

العلامة / حفني ناصف العلامة / محمد دياب العلامة / مصطفى طموم العلامة / محمد صالح

العلامة / محمود عمر

اعتمد هذا الكتاب صاحب الفضيلة محمد الأنسبابي شيخ الجامع الأزهر

عرّف به وحثّ عليه

الشيخ العلامة / علي الطنطاوي الأستاذ العلامة / سعيد الأفغاني

( يطبع كاملاً الأول مرة )



المسترفع المخطئ



2009-06-05



#### تأليف الأساتذة

العلامة حضني ناصيف العلامة/محمددياب العلامة/ محمد صالح

العلامة مصطفى طمهوم

محبمسود عسمسسر

اعتمد هذا الكتاب صاحب الفضيلة محسمسد الأنسسابي شيخ الجامع الأزهر

مرّف به وحث عليه

الشيخ العلامة / على الطنطاوي الأستاذ العلامة / سعيد الأفغاني ( يطبع كاملاً لأول مرة )



www.alukah.net



المسترفع بهميّل

المسترفع (هميل)

مِعَوُّهِ الْطَلِّمَةِ مُحَفَّقُطُّةَ الطَبِعَثَةِ الْأُولِثِ ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م

# كَانَا لِلْإِذَالِنَّهُ لِنَيْنَ

الكويت - الجهراء هاتف : 800000 (00000) - فاكس : 8000000 (000000) الكويت - الجهراء هاتف : 7781000 (00000) - تليفاكس : 7781000 (00000)

# الـدُّرُوسُ النَّحُويَّـةُ الكِتَابُ الأَولُ

تأليف الأساتذة

العلامة: حفني ناصف العلامة: محمد دياب

العلامة: مصطفى طموم العلامة: محمد صالح

Millian Company of the Company of th

### مقدمة الكتاب

#### 

حَمْدًا لِمَنْ مَيْرَ الْإِنْسَانَ بِالْعَقْلِ وَاللِّسَانِ ، وَصَلَاةً وَسَلَامًا عَلَى مَنْ أَعْرَبَ عَنِ الْحَقِّ بَالْبُوهَانِ .

أُمَّا بَعْدُ؛ فَخَيْرُ وَسَائِلِ التَّعْلِيمِ، مُرَاعَاةُ حَالِ الْمُتَعَلِّمِ فِي أَطْوَارِهِ الْمُتَتَالِيَةِ، وَحِمْلُهُ تَدْرِيجًا عَلَى الْعَمَلِ بِمَا يَعْلَمُ ؛ وَلِذلِكَ أَمَرَتْنَا وِزَارَةُ الْمَعَارِفِ الْعُمُومِيَّةُ بِتَأْلِيفِ كُثُبِ فِي اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، مُنَاسِبَةٍ لِحَالِ تَلَامِيذِ الْمَدَارِسِ الابْتِدائِيَّةِ (١) بِتَأْلِيفِ كُثُبِ فِيها الْعَلْمُ بِالْعَمَلِ، وَتَتَّصِلُ الْقُوَّةُ فِيها بِالْفِعْلِ، فَقابَلْنَا هَذَا الأَمْرَ بِالسُّرُورِ السَّمْورِ السَّمْورِ بِعَمَا الْقُوَّةُ فِيها بِالْفِعْلِ، فَقابَلْنَا هَذَا الأَمْرَ بِالسُّرُورِ السَّمْورِ السَّعْفَ بِتَأْدِيةِ خِدْمَةٍ تُحْمَدُ مَغَبَّهُا عِنْدَ أَبْنَاءِ لَلْمَا الْعَرْبِيقِةِ، وَاسْتَعَنَّا اللهَ تَعَالَى فِي وَضْعِ ثَلاثَةٍ كُتُبِ (١)؛ أَوَّلُهَا لِتَلامِيذِ السَّنَةِ السَّنَةِ . وَغِيرُ خَافِ أَنَّ أَذْهَانَ هَوُلاءِ خَالِيةٌ بِالْمَرَةِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مِنَ الْقَوَاعِدِ النَّانِيقِةِ، وَأَعْمَارُهُمْ بِمُقْتَضَى الْقَانُونِ لَا تَتَجَاوَزُ التَّسْعَ ؛ وَلذلِكَ لَمْ نُضَمِّنُهُ إِلَّا النَّعُولِيَةِ ، وَأَعْمَارُهُمْ بِمُقْتَضَى الْقَانُونِ لَا تَتَجَاوَزُ التِّسْعَ ؛ وَلذلِكَ لَمْ نُضَمِّنُهُ إِلَّا النَّعْوِيةِ السَّمُورِيَّةَ جِدًا، مُؤْثِرِينَ فِي بَيَانِ ذَلِكَ الأَمْثِلَةَ وَالضَّوابِطَ السَّهُلَة ، وَقَصَرْنَا كَلَامَنَا فِيهِ عَلَى مَبَادِئَ الْمُؤْرِينَ السَّعْوَالِ الْمُؤْرِينَ فِي بَيَانِ ذَلِكَ الأَمْثِلَة وَالضَّوابِطَ السَّهُلَة ، وَقَصَرْنَا كَلامَنَا فِيهِ عَلَى أَصُولِ الْإِعْرَابِ الظَّاهِرَةِ ، فَلَمْ نَتَعَرَّضْ لِذِكْرِ الْإِعْرَابِ التَّقْدِيرِيِّ وَلَا الْمُحَلِّي ،

<sup>(</sup>٢) ثم قام هؤلاء الأربعة بإبدال الأستاذ: محمد صالح، بالأستاذ: محمود عمر. بتأليف الكتاب الرابع من الدروس النحوية، وهو المشتمل على المقرر من علتي النحو والصرف لتلامذة المدرسة الثانوية، وقد قررت نظارة المعارف سنة ١٣٠٩ه طبعه على نفقتها، وتدريسه لتلامذة المدارس الثانوية . [ الناشر ] .



<sup>(</sup>١) وقد قررت نظارة المعارف العمومية سنة ١٣٠٤هـ - بعد تصديق شيخ جامع الأزهر - طبعه على نفقتها ، وتدريسه لتلاميذ المدارس الابتدائية . [ الناشر ] .

إِلَّا إِلْمَاعًا خَفِيفًا، وَلَمْ نَتَكَلَّمْ عَلَى الْعَلَامَاتِ الْفُرْعِيَّةِ كُلِّهَا، حَتَّى لَا يَضْطَرِبَ فِهُ الطَّالْبِ بِاخْتِلَاطِ هَذِهِ الْمَطَالِبِ، وَيَكْفِي تَلَامِيذَ هَذِهِ السَّنَةِ أَنْ يَحْصُلُوا عَلَى مَعْرِفَةِ الْعَلَامَاتِ الأَصلِيَّةِ، وَقَلِيلٍ مِنَ الْفُرْعِيَّةِ وَالْعَوَامِلِ إِحمَالًا، حتَّى إِذَا تَدَرَّبُوا عَلَيهَا لَا يَعْسُرُ عَلَيْهِمْ أَنْ يَشْرَعُوا فِي الكِتَابِ النَّانِي الْمُتَضَمِّنِ لِمَا فِي الأَوَّلِ وَزِيَادةٍ، مَعَ تَوْسِعَةِ الْمَطَالِبِ، وَتَوْفِيةِ الشَّرْحِ بعض حَقِّه، ثُمَّ النَّالِثِ الْأَوْلِ وَزِيَادةٍ، مَعَ تَوْسِعَةِ الْمَطَالِبِ، وَتَوْفِيةِ الشَّرْحِ بعض حَقِّه، ثُمَّ النَّالِثِ الْمُتَضَمِّنِ لِمَا فِي النَّالِي وَزِيادةٍ أَيْضًا، مَعَ تَتْمِيمِ مَا يُطْلَبُ تَتْمِيمُهُ. وَقَدْ تَوَخَيْنَا الْمُتَضَمِّنِ لِمَا فِي النَّالِي وَزِيادةٍ وَالتَّمْرِينَاتِ تَرَاكِيبَ تَدْخُلُ فِي الاسْتِعْمَالِ، وَيُنْتَفِعْ بَهَا فِي أَكْرَ الأَحْوَالِ؛ لِتَنْطَبِعَ فِي ذِهْنِ التَّلْمِيذِ مِنْ عَهْدِ الصِّغْرِ، وَيُنْتَفِعُ بَهَا فِي أَكْرَ الأَحْوَالِ؛ لِتَنْطَبِعَ فِي ذِهْنِ التَّلْمِيذِ مِنْ عَهْدِ الصِّغْرِ، وَيُوتِيمَ فِي صَفَحَاتِ قَلْبِهِ، فَيَسْتَوْشِدَ بِهَا فِي أَقُوالِهِ وَأَفْعَالِهِ، لِيصِلَ إِلَى غَايَة وَتَوْلِهِ وَأَفْعَالِهِ، لِيصِلَ إِلَى غَايَة كَمَالِهِ.

حِفنِي نَاصِف ، مُحمَّد دِيَاب ، مُصْطَفَى طُموم ، مُحمَّد صَالِح



#### تَكَوُّنُ الكَلِمَاتِ

# مِنَ الْحُرُوفِ الهِجَائِيَّةِ تَتَرَكُّبُ الكَلِمَاتُ .

كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا يَغْرِفُ الْحُرُوفَ الهِجَائِئَةَ الَّتِي أَوَّلُهَا الأَلِفُ، وَآخِرُهَا الْيَاءُ. فَمِنْ هَذِهِ الْحُرُوفِ، تَتَكَوَّنُ جَمِيعُ الكَلِمَاتِ الَّتِي نَتَلَفَّظُ بِهَا فِي مُحَادَثَتِنَا، وَنَسْتَعْمِلُهَا فِي مُخَاطَبَتِنَا؛ مِثْلُ: أَبٍ، أُمَّ، أَخٍ، أُخْتٍ، اجْتِهَادٍ، نَجَاحٍ.

وَقَدْ تَكُونُ الكَلِمَةُ:

١ - حَرْفًا وَاحِدًا ؛ كَالْبَاءِ فِي : ﴿ يِسْدِ اللَّهِ ﴾ . وَالْهَمْزَةِ فِي : ﴿ أَلَرْ نَشْرَحُ لَكَ ﴾ .
 نَشْرَحُ لَكَ ﴾ .

- ٢ وَحَرْفَيْنِ؛ مِثْلُ: ﴿ مِنْ ﴾ ، وَ﴿ فِي ﴾ .
- ٣ وَثَلاثَةَ أَحْرُفٍ؛ مِثْلُ: عِنَبٍ، وَشَجَرٍ.
  - ٤ وَأَرْبَعَةً ؛ مِثْلُ: جَدْوَلِ ، وَجَعْفَرٍ .
    - ه وَخَمْسَةً ؛ مِثْلُ: سَفَرْجَلٍ.
      - ٦ وَسِتُّةً ؛ مِثْلُ : زَعْفَرَانٍ .
      - ٧ وَسَبْعَةً ؛ مِثْلُ: اسْتِفْهَام .
      - وَلا تَتَجَاوَزُ الكَلِمَةُ هَذَا الْعَدَدَ .

#### أَنْوَاعُ الكَلِماتِ

# وتَنْقَسِمُ إِلَى ثَلاثَةِ أَنْوَاعٍ:

١ - نَوْعِ يُقَالُ لَهُ: ﴿ فِعْلُ ﴾ ؛ مِثْلُ: كَتَبَ، وَيَكْتُبُ، وَاكْتُبْ.

٢ - وَنَوْعِ يُقالُ لَهُ: ﴿ اسْمٌ ﴾ ؛ مِثْلُ: مُحَمَّدِ، وَعُصْفُورٍ، وَتُفَّاحَةٍ.

٣ - وَنَوْعِ يُقالُ لَهُ: ﴿ حَرْفٌ ﴾ ؛ مِثْلُ: ﴿ هَلْ ﴾ ، وَ﴿ فِي ﴾ ، وَ﴿ لَمْ ﴾ .

لا تَخْرُجُ جَمِيعُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَتَرَكَّبُ مِنَ الْحُرُوفِ الهِجَائِيَّةِ عَنْ ثَلاثَةِ أَنْوَاعٍ: نَوْعٍ يُسَمَّى « فَوْعٍ يُسَمَّى « حَرْفًا » . أَنْوَاعٍ: نَوْعٍ يُسَمَّى « فَوْعٍ يُسَمَّى « حَرْفًا » .

ُ ا - ُ فَالْفِعْلُ ؛ مِثْلُ : كَتَبَ ، وَيَكْتُبُ ، وَاكْتُبْ ، وَدَّحْرَجَ ، وَيُدَحْرِجُ ، وَدَحْرِجُ ، وَدَحْرِجُ ، وَدَّحْرِجُ ، وَانْطَلِقُ ، وَانْطَلِقْ ، وَاسْتَحْرِجْ ، وَيَسْتَحْرِجُ ، وَاسْتَحْرِجْ ، وَاسْتَحْرِجْ ، وَيَسْتَحْرِجْ ، وَاسْتَحْرِجْ ، وَاسْتَحْرِجْ ، وَاسْتَحْرِجْ ، وَاسْتَحْرِجْ ، وَاسْتَحْرِجْ ، وَاسْتَحْرِجْ ، وَعَيْرِ ذَلِكَ مِنْ الأَلْفاظِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى مُحْصُولِ شَيْءٍ وَزَمَنِهِ .

٢ - وَالْاسْمُ ؛ مِثْلُ : مُحَمَّدِ ، وَعُصْفُورٍ ، وَتُقَاحَةِ ، وَأَرْضٍ ، وَسَمَاءٍ ،
 وَشَمْسٍ ، وَقَمَرٍ ، وَغَيْرِ ذلِكَ مِنَ الأَلْفاظِ الَّتِي نُنَادِي بِهَا الأَشْخَاصَ ، أَوْ نُسَمِّي بِهَا الأَشْيَاءَ .

فَمِنْ ذَلِكَ أَسْمَاءُ النَّاسِ، وَأَسْمَاءُ الْجِبَالِ وَالْأَنهَارِ وَالْبِلَادِ، وَكُلُّ مَا يَدُلُّ عَلَى حَيَوَانِ، أَوْ نَبَاتٍ، أَوْ جَمَادٍ.

٣ - وَالْحَرْفُ ؛ مِثْلُ : هَلْ ، وَفِي ، وَلَمْ ، وَمِنْ ، وَإِلَى ، وَثُمَّ . وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنْ الأَنْفاظِ الَّتِي لَا يَظْهَرُ مَعْنَاهَا إِلَّا مَعَ غَيْرِهَا .

#### تَمْرِينُ

- ١ مَا الَّذِي يَتَرَكُّبُ مِنَ الْحُرُوفِ الهِجَائِيَّةِ؟
  - ٢ فِي كُمْ نَوْع تَنْحَصِرُ الْكَلِمَاتُ؟
    - ٣ مَا الَّذِي يَدُلُّ عَلَيْهِ الْفِعْلُ ؟
      - ٤ اذْكُرْ عَشْرَةَ أَفْعَالِ.
- اذْكُرْ خَمْسَةَ أَسْمَاءِ مِنْ أَسْمَاءِ النَّاسِ، وَمِثْلَهَا مِنْ أَسْمَاءِ أَجْنَاسِ الْحَيَوَانِ، وَالنَّبَاتِ، وَالْجَمَادِ.
  - ٦ عَيِّنِ الأَفْعَالَ وَالْأَسْمَاءَ وَالْحُرُوفَ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ:
- « قَلَمٌ ، مِنْ ، كَتَبَ ، وَرَقٌ ، يُطَالِعُ ، مَحْمُودٌ ، فِي ، يَتَعَلَّمُ ، فَرَسٌ ، احْفَظْ ، حَمَامٌ ، إلى ، حَضَرَ ، ثُمَّ ، وَرْدَةٌ » .
- ٧ عَيِّنْ مَا يَظْهَرُ لَكَ مِنَ الأَفْعالِ وَالْأَسْمَاءِ وَالْحُرُوفِ فِي هَذِهِ الْعِبَارَةِ:
   « النِّيلُ نَهْرٌ يَنْبُعُ مِنْ أَوَاسِطِ إِفْرِيقِيَّةَ ، وَيَصُبُ فِي الْبَحْرِ الْمَالِحِ ، وَيَمُرُ بِبِلَادِ
   مِصْرَ ، فَيُفِيضُ عَلَى أَرْضِهَا الْخِصْبَ وَالنَّمَاءَ ، وَيُكْسِبُ أَهْلَهَا السَّعَادَةَ وَالهَنَاءَ » .





## أَقْسَامُ الْفِعْلِ

وَالْفِعْلُ يَنْقَسِمُ إِلَى ثَلاثَةِ أَقْسَامٍ:

١- مَاض؛ نَحْوُ: كَتَبَ.

٢ - وَمُضَارِع؛ نَحْوُ: يَكْتُبُ.

٣ - وَأَمْرِ؛ نَحْوُ: اكْتُبْ.

سَبَقَ لَكَ أَنَّ جَمِيعَ الْكَلِمَاتِ تَنْحَصِرُ فِي ثَلَاثَةِ أَنْوَاعٍ: فِعْلِ، وَاسْمٍ، وَحَرْفِ، وَأَوْضَحْنَا لَكَ أَنَّ كُلَّ لَفْظِ يَدُلُّ عَلَى مُحْصُولِ شَيْءٍ وَزَمَنِهِ، يُسَمَّى ﴿ فِغُلًا ﴾ . ﴿ فِغُلًا ﴾ .

وَالْفِعْلُ يَنْقَسِمُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ: مَاضٍ، وَمُضَارِعٍ، وَأَمْرٍ.

١ - فَالْمَاضِي : مَا يَدُلُّ عَلَى مُحصُولِ شَيْءٍ فِي زَمَنِ مَضَى ؛ نَحْوُ : كَتَبَ ،
 وَدَحْرَجَ ، وَانْطَلَقَ ، وَاسْتَخْرَجَ .

٢ - وَالْمُضَارِعُ: مَا يَدُلُّ عَلَى مُحصُولِ شَيْءٍ فِي الْحَالِ، أَوِ الاسْتِقْبَالِ ؟
 نَحْوُ: يَكْتُبُ، وَيُدَحْرِجُ، وَيَنْطَلِقُ، وَيَسْتَخْرِجُ. وَلَابُدُّ أَنْ يَكُونَ مَبْدُوءًا:
 بِأَلْفِ، أَوْ نُونِ، أَوْ يَاءٍ، أَوْ تَاءٍ.

٣ - وَالْأَمرُ: مَا يُطْلَبُ بِهِ مُحْصُولُ شَيْءٍ؛ نَحْوُ: اكْتُب، وَدَحْرِجْ،
 وَانْطَلِقْ، وَاسْتَخْرِجْ.

### تَمْرِينٌ

- ١ إِلَى كَمْ قِسْمِ يَنْقَسِمُ الْفِعْلُ؟
- ٢ بِمَاذَا تَمَيَّرَ الْمَاضِي مِنَ الْمُضَارِعِ وَالْأَمْرِ؟
- ٣ عَيِّنِ الْمَاضِيِّ وَالْمُضَارِعَ وَالْأَمْرَ مِنْ هَذِهِ الْأَفْعَالِ:
- ﴿ فَتَحَ ، كَسَرَ ، نَقُومُ ، أَكُلَ ، يَفْهَمُ ، اذْهَبْ ، نَسْمَعُ ، الْجَلِسْ ، أَشَارِكُ ، شَرِبَ ، الْحَفَظْ ، يَحْضُرُ ، قَامَ » .
  - ٤ عُدٌّ عَشْرَةَ أَفْعَالِ مِنْ كُلِّ نَوْعٍ.
  - ه عَيِّن الْأَفْعَالَ بِأَنْوَاعِهَا وَالْأَسْمَاءَ وَالْحُرُوفَ مِنْ هَذِهِ الْعِبَارَاتِ:
    - الْقَمَرُ يَسْتَفِيدُ النُّورَ مِنَ الشَّمْسِ.
    - الْكِتَابُ خَيْرُ رَفِيقِ وَأَعَزُّ صَدِيقٍ، لَا يَطْلُبُ أَجْرًا، وَلَا يُكَلِّفُ أَمْرًا.
- أَحْسِنْ إِلَى كُلِّ إِنْسَانِ صَدَقَ فِي الْمُعَامَلَةِ ، وَلَا تُصَاحِبْ شَخْصًا لَا يَعْرِفُ حَقَّ الْمُجَامَلَةِ .



# أَقْسَامُ الْاسْمِ

# ١ - الْمُذَكِّرُ وَالْمُؤَنَّثُ

وَالْاسْمُ يَنْقَسِمُ إِلَى قِسْمَيْنِ:

١ – مُذَكُّرٍ؛ نَحْوُ: عَلِيٌّ ، وَجَمَلٍ ، وَحِصَانٍ .

٢ – وَمُؤَنَّثٍ؛ نَحْوُ: عَائِشَةَ، وَنَاقَةٍ، وَهِرَّةٍ.

عَلِمْتَ أَنَّ الكَلِمَةَ ثَلاثَةُ أَنْوَاعٍ: فِعْلِ، وَاسْمٍ، وَحَرْفٍ، وَأَنَّ الْفِعْلَ ثَلاثَةُ أَنْواع: مَاضٍ، وَمُضَارِع، وَأَمْرٍ، فاعْلَمْ الآنَ أَنَّ الْاسْمَ نَوْعَانِ:

١ - مُذَكَّرٌ؛ وَهُوَ : كُلُّ اسْمٍ دَلَّ عَلَى ذَكْرٍ؛ مِثْلُ : عَلِيٍّ، وَمُحسَيْنٍ،
 وَجَمَلٍ، وَبَغْلٍ، وَحِصَانٍ، وَحِمَارٍ، وَهِرٌّ.

٢ - وَمُؤَنَّتُ ؛ وَهُوَ : كُلُّ اسْمٍ دَلَّ عَلَى أُنثَى ؛ مِثْلُ : عَائِشَةَ ، وَفَاطِمَةَ ،
 وَعَزِيزَةَ ، وَنَاقَةِ ، وَبَغْلةِ ،وحِمَارَةِ ، وَهِرَّةٍ .



# ٢ - الْمُفْرَدُ وَالْمُثَنَّى وَالْجَمْعُ

وَيَنْقَسِمُ الْاسْمُ أَيْضًا إِلَى ثَلاثَةِ أَقْسَامٍ:

١ - مُفْرَدٍ ؛ نَحْوُ : فَاضِلِ، وَفَاضِلَةٍ .

٢ – وَمُثَنَّى؛ نَحْوُ: فَاضِلانِ، أَوْ فَاضِلَيْنِ، وَفَاضِلَتَانِ، أَوْ فَاضِلَتَيْنِ.

٣ - وَجَمْعِ؛ نَحْوُ: فَاضِلُونَ، أَوْ فَاضِلِينَ، أَوْ فُضَلَاءَ.

عَلِمْتَ أَنَّ الْاسْمَ يَنْقَسِمُ إِلَى مُذَكَّرِ وَمُؤَنَّثِ، فَاعْلَمْ أَيْضًا أَنَّه يَنْقَسِمُ إِلَى:

١ - مُفْرَدِ ؛ وَهُوَ : مَا دَلَّ عَلَى وَاحِدٍ أَوْ وَاحِدَةٍ ؛ مِثْلُ : فَاضِلٍ ، وَفَاضِلَةٍ وَمُجْتَهِدٍ ، وَمُجْتَهِدٍ .

٢ - وَمُثَنَّى ؛ وَهُو : مَا دَلَّ عَلَى اثْنَيْنِ أَوِ اثْنَتَيْنِ بِزِيَادَةِ أَلِفِ وَنُونِ ، أَوْ يَاءِ
 وَنُونٍ فِي مُفْرَدِهِ ؛ نَحْوُ : فَاضِلانِ ، أَوْ فَاضِلَيْنِ ، وَفَاضِلَتَانِ ، أَوْ فَاضِلَتَيْنِ ،
 وَمُجْتَهِدَانِ ، أَوْ مُجْتَهِدَيْنِ ، وَمُجْتَهِدَتَانِ ، أَوْ مُجْتَهِدَتَيْنِ .

٣ - وَجَمْعِ ؛ وَهُوَ : مَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرَ مِنِ اثْنَيْنِ أَوِ اثْنَتَيْنِ بِتَغْيِيرٍ فِي مُفْرَدِهِ ؛
 نَحْوُ : فَاضِلُــونَ أَوْ فَاضِلِينَ ، أَوْ فُضَلَاءَ أَوْ فُضْلَيَاتٍ .



# أَقْسَامُ الْجَمْع

وَيَنْقُسِمُ الْجَمْعُ إِلَى قِسْمَيْنِ:

١ - جَمْعِ تَكْسِيرٍ ؛ نَحْوُ: فُضَلَاءَ ، وَكُتُبٍ ، وَأَقْلَامٍ .

٢ - وَجَمْعِ تَصْحِيحٍ ؛ نَحْوُ : فَاضِلُونَ ، أَوْ فَاضِلِينَ ، وَفَاضِلَاتٍ . فَإِذَا كَانَ لَمُذَكّر

شُمِّيَ ﴿ جَمْعَ مُذَكِّرٍ سَالِمًا ﴾ ، وَإِذَا كَانَ لِمُؤَنِّثِ سُمِّيَ ﴿ جَمْعَ مُؤَنَّتِ سَالِمًا ﴾ .

سَبَقَ لَكَ أَنَّ الْاسْمَ يَكُونُ مُفْرَدًا ، وَمُثَنَّى ، وَجَمْعًا . وَنَقُولُ : إِنَّ الْجَمْعَ لَيْسَ نَوْعًا وَاحِدًا ، بَلْ هُوَ نَوْعَانِ :

١ - جَمْعُ تَكْسِيرٍ ؛ وَهُو : مَا تَغَيَّرُ فِيهِ بِنَاءُ مُفْرَدِهِ ؛ مِثْلُ : فُضَلَاءَ جَمْعِ :
 فَاضِلٍ ، وَكُثْبٍ جَمْعِ : كِتَابٍ ، وَأَقْلَامٍ جَمْعِ : قَلَمٍ .

٢ - وَجَمْعُ تَصْحِيح ؛ وَهُو : مَا سَلِمَ فِيهِ بِنَاءُ مُفْرَدِهِ ، وَهُوَ قِسْمَانِ :

١ - جَمْعُ مُذَكَّرِ سَالَمٌ ؛ نَحْوُ : فَاضِلُونَ ، أَوْ فَاضِلِينَ ، وَمُحْتَهِدُونَ ، أَوْ مُحْتَهِدِينَ ؛ مِنْ كُلِّ اسْم زَادَ فِي مُفْرَدِهِ وَاوْ وَنُونٌ ، أَوْ يَاءٌ وَنُونٌ .

٢ - وجَمْعُ مُؤَنَّتِ سَالمٌ ؛ نَحْوُ : فَاضِلَاتٍ وَمُجْتَهِدَاتٍ ؛ مِنْ كُلِّ اسْمٍ زَادَ
 في مُفْرَدِهِ أَلِفٌ وَتَاءً .



#### الكَلَامُ

# وَمِنَ الْكَلِمَاتِ تَتَرَكُّ الْجُمَلُ الْمُفِيدَةُ ، وَهِيَ الْمُسَمَّاةُ بـ ( الكَلَامِ ) .

عَلِمْنَا فِيمَا سَبَقَ أَنَّ جَمِيعَ الْكَلِمَاتِ لَا تَخْرُجُ عَنْ ثَلَاثَةِ أَنْوَاعٍ: الْفِعْلِ وَالْاسْمِ وَالْحَرْفِ. وَمِنَ الْواضِحِ أَنَّ فَهْمَ الْمُرَادِ لَا يَكُونُ بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ؛ لِعَدَمِ كَفَايَتِهَا، بَلْ لَابُدُّ لِحُصُولِ ذَلِكَ مِنْ كَلِمَتَيْنِ فَأَكْثَرَ، حَتَّى يَكُونَ مَا نَتَلفَّظُ بِهِ مُفِيدًا فَائِدَةً يُعْتَدُ بِهَا.

فَالْجُمْلَةُ الْمُرَكَّبَةُ مِنْ كَلِمَتَيْنِ فَأَكْثَرَ بِحَيْثُ تُفِيدُ الْفَائِدَةَ الْمَقْصُودَةَ ، يُقَالُ لَهَا : ﴿ كَلَامٌ ﴾ ؛ نَحْوُ : الْعِلْمُ نَافِعٌ ، وَالْجَهْلُ ضَارٌ .

وَلَا يُشْتَرَطُ فِي الكَلَامِ أَنْ يَكُونَ مُرَكَّبًا مِنَ الأَنْوَاعِ الثَّلَاثَةِ ؛ إِذْ قَدْ يَتَركُّبُ مِن اسْمَيْنِ فَقَط ؛ نَحْوُ : عَلِيٍّ مُقْبِلٌ ، أَوْ فِعْلِ وَاسْم ؛ نَحْوُ : فَاضَ نَهَرٌ .

وَيُقَالُ لِلْجُمْلَةِ: ﴿ فِعْلِيَّةٌ ﴾ ، إِنْ كَانَ صَدْرُهَا فِعَلَّا ؛ نَحْوُ: حَضَرَ الْمُعَلَّمُ ، وَيَحْضُرُ النَّاظِرُ ، وَ﴿ اسْمِيَّةٌ ﴾ ، إِنْ كَانَ صَدْرُهَا اسْمًا ؛ نَحْوُ: الأُسْتَاذُ وَاقِفٌ ، وَالنَّاظِرُ يُفَتِّشُ .

\* \* \*

#### تَمْرِينٌ

- ١ مَا الَّذِي يَتَرَكُّبُ مِنَ الكَلِمَاتِ ؟
- ٢ هَلْ يَلْزَمُ أَنَّ كُلُّ كَلَامٍ يَشْتَمِلُ عَلَى فِعْلِ وَاسْمِ وَحَرْفٍ ؟
  - ٣ كَمْ كَلِمَةً فِي كُلُّ جُمْلَةٍ مِنْ هَذِهِ الْجُمَل:



« الْقَمَرُ أَصْغَرُ مِنَ الأَرْضِ ، وَالشَّمْسُ أَكْبَرُ مِنَ الْاثْنَيْنِ . فِي التَأْنِّي السَّلَامَةُ ، وَفِي الْعَبَانِ يَصِلُ الْإِنْسَانُ إِلَى الْمَقْصُودِ » ؟

٤ - عَيِّنِ الْمُفْرَدَ وَالْمُثَنَّى وَأَنْوَاعَ الْجَمْعِ فِي الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ:

« بَرُّ وَالِدَيْكَ ، وَاسْعَ فيما يَرْفُعُ شُتُونَهُمَا ، وَيَجْلِبُ أَفْرَاحَهُمَا ، وَيُذْهِبُ أَخْرَانَهُمَا ، وَإِنَّ مِنْ أَعْظَم الْقُرْبَاتِ عِنْدَ اللَّهِ مُسَاعَدَةَ الْعَاجِزِينَ وَبِرُّ الْمُعْوِزِينَ » .



## الْمَبْنِيُّ وَالْمُعْرَبُ

وَتَنْقَسِمُ الْكَلِمَاتُ عِنْدَ التَّرَكُّبِ إِلَى قِسْمَيْنِ:

١ – قِسْم لَا يَتَغَيَّرُ آخِرُهُ أَبَدًا، وَيُسَمَّى ﴿ مَبْنِيًّا ﴾ .

٢ - وَقِسْم يَتَغَيَّرُ آخِرُهُ ، وَيُسَمَّى ﴿ مُعْرَبًا ﴾ .

سَبَقَ لَكَ أَنَّ الْجُمَلَ الْمُفِيدَةَ تَتَرَكَّبُ مِنَ الكَلِمَاتِ الْمُفْرَدَةِ ، الَّتِي تَنْحَصِرُ فِي الأَنْوَاعَ الثَّلَاثَةِ : الْفِعْلِ وَالْاسْمِ وَالْحَرْفِ .

فَهَذِهِ الكَلِمَاتُ لَيْسَتْ كُلُّهَا عِنْدَ التَّرَكُّبِ سَوَاءً؛ بَلْ مِنْهَا:

١ - مَا يَكُونُ آخِرُهُ عَلَى حَالَةٍ وَاحِدَةٍ فِي أَيِّ تَرْكِيبٍ كَانَ ، وَيُسَمَّى « مَبْنِيًا » ؛ مِثْلُ : كَلِمَةِ (أَيْنَ) فِي قَولِكَ : أَيْنَ الكِتَابُ ؟ ، وَأَيْنَ ذَهَبَ عَلِيٍّ ؟ ، وَمِنْ أَيْنَ جِئْتَ ؟ . فَإِنَّ النُّونَ فِيهَا مُلاَزِمَةٌ لِلْفَتْحَةِ ، وَلَا يَصِحُّ أَنْ تُفَارِقَهَا مَهْمَا تَغَيَّرَتِ التَّرَاكِيبُ .

٢ - وَمِنْهَا مَا يَكُونُ آخِرُهُ عَلَى أَحْوَالِ مُخْتَلِفَةٍ ، وَيُسَمَّى « مُعْرَبًا » ؛ مِثْلُ :
 كَلِمَةِ (السَّمَاء) فِي قَوْلِكَ : السَّمَاءُ صَافِيَةٌ . وَقَولِكَ : حَجَبَتِ السُّحُبُ السَّمَاءَ . وَقَوْلِكَ : حَجَبَتِ السُّحُبُ السَّمَاءَ . وَقَوْلِكَ : حَجَبَتِ السُّحُبُ السَّمَاءَ . وَقَوْلِكَ : خَجَبَتِ السُّحُبُ السَّمَاءَ . وَقَوْلِكَ : خَجَبَتِ السُّحُبُ السَّمَاء . وَفِي الثَّالِئَةِ مُتَحَرِّكٌ بَالْكَسْرَةِ .
 بِالضَّمَّةِ ، وَفِي الثَّالِئَةِ مُتَحَرِّكٌ بِالْفَتْحَةِ ، وَفِي الثَّالِئَةِ مُتَحَرِّكٌ بَالْكَسْرَةِ .

\* \* \*

#### تَمْرِينٌ

١ - إِلَى كَمْ قِسْمٍ تَنْقَسِمُ الكَلِمَاتُ بِالنسْبَةِ لِتَغَيُّرِ أَوَاخِرِهَا ، أَوْ عَدَمٍ تَغَيُّرِهَا ؟



٢ - مَا الْمَبْنِيُّ ، وَمَا الْمُعْرَبُ ؟

٣ - أَمُعْرَبَةً أَمْ مَبْنِيَّةً كَلِمَةُ ﴿ النَّاسِ ﴾ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

النَّاسُ لِلنَّاسِ مِنْ بَدْوٍ وَحَاضِرَةٍ بَعْضٌ لِبَعْضٍ وَإِنْ لَمْ يَشْعُرُوا خَدَمُ النَّاسُ لِلنَّاسِ مِنْ أَيِّ النَّوْعَيْنِ كَلِمَةُ ﴿ الَّذِينَ ﴾ فِي قَولِهِ تَعَالَى : ﴿ اَهْدِنَا ٱلصِّمْرَطَ

ٱلْسَنَقِيدُ ۞ صِرَاطَ ٱلَّذِينَ ٱنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ ؟

## أَنْوَاعُ الْبِناءِ

فَالَّذِي لَا يَتَغَيَّرُ آخِرُهُ؛ إِمَّا أَنْ يَكُونَ مُلَازِمًا:

١ - لِلْشُكُونِ؛ كَـ «لَمْ».

٢ - أُو الضَّمَّةِ ؛كَ ﴿ حَيْثُ ﴾ .

٣ - أُو الْفَتْحَةِ؛ كَـ ﴿ أَيْنَ ﴾ .

٤ - أُوِ الكَسْرَةِ ؛ كَالْباءِ فِي : ﴿ بِاسْمِ اللَّهِ ﴾ .

والْمَدَارُ فِي تَعْيِينِ ذَلِكَ عَلَى النَّقْلِ الصَّحِيحِ.

عَلِمْتَ أَنَّ الكَلِمَاتِ عِنْدَ تَرَكُبِهَا ، إِمَّا أَنْ يُلَازِمَ آخِرُهَا حَالَةً وَاحِدَةً ، وَإِمَّا أَنْ يَتَغَيَّرُ بِتَغَيُّرِ التَّرَاكِيبِ .

وَاعْلَمْ أَنَّ الأَحْوَالَ الَّتِي تُلَازِمُهَا أَوَاخِرُ الكَلِمَاتِ لَا تَتَجَاوَزُ أَرْبَعًا: السُّكُونُ، وَالضَّمُ، وَالْفَتْحُ، وَالكَسْرُ.

فَكُلُّ كَلِمَةٍ يُلاَزِمُ آخِرَهَا السُّكُونُ يُقَالُ: إِنَّهَا مَبْنِيَّةٌ عَلَى السُّكُونِ؛ مِثْلُ: (لَمْ »، وَ﴿ لَنْ »، وَ﴿ مِنْ »، وَ﴿ فِي ».

وَكُلُّ كَلِمَةٍ يُلَازِمُ آخِرَهَا الضَّمَّةُ يُقَالُ: إِنَّهَا مَبْنِيَّةٌ عَلَى الضَّمِّ؛ مِثْلُ: «حَيْثُ»، وَ«نَحْنُ»، وَ«مُنْذُ».

وَكُلُّ كَلِمَةٍ يُلازِمُ آخِرَها الْفَتْحَةُ يُقَالُ : إِنَّهَا مَبْنِيَّةٌ عَلَى الْفَتْحِ ؛ مِثْلُ « أَيْنَ » ، وَ« لَيْتَ » ، وَ« ثُمَّ » .

وَكُلُّ كَلِمَةٍ يُلَازِمُ آخِرَها الكَسْرَةُ يُقَالُ: إِنَّهَا مَبْنِيَّةٌ عَلَى الكَسْرِ؛ كَالْبَاءِ



وَاللَّامِ فِي قَوْلِكَ : التَّقَدُّمُ بِالاجتِهَادِ ، وَلِكُلِّ مُجْتَهِدِ نَصِيبٌ .

وَلَا يُعْرَفُ بِقَاعِدَةٍ كَوْنُ الكَلِمَةِ مَبْنِيَّةً عَلَى شُكُونٍ ، أَوْ ضَمِّ ، أَوْ فَتْحٍ ، أَوْ كَسْرٍ ، بَلِ الْمَدَارُ فِي ذَلِكَ عَلَى النَّقْلِ مِنَ الكُتُبِ الصَّحِيحَةِ ، وَأَفْوَاهِ الْعارِفِينَ . فَإِذَا قَالَ لَكَ قَائِلٌ : بِمَاذَا عَرَفْتَ أَنَّ بِنَاءَ « لَمْ » عَلَى السُّكُونِ ، وَ « حَيْثُ » عَلَى السُّكُونِ ، وَ « حَيْثُ » عَلَى السُّكُونِ ، وَ « حَيْثُ » عَلَى الضَّمِّ ، وَ « أَيْنَ » عَلَى الْفَتْحِ ، وَ (الْبَاءِ) عَلَى الكَسْرِ ؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ بِنَاءُ « لَمْ » عَلَى الضَّمِّ مَثَلًا ؟ !

فَلَا يُمْكِنُكَ فِي الْجَوَابِ إِلَّا أَنْ تَقُولَ: إِنَّ مَعْرِفَةَ ذَلِكَ لَا تَكُونُ بِقَوَاعِدَ تُتَعَلَّمُ، وَإِنَّمَا تَكُونُ بِالسَّمَاعِ، وَلَمْ أَسْمَعْ كَلِمَةَ « لَمْ » فِي تَرْكِيبٍ مِنْ تَرَاكِيبِ الكَّلَمُ الْعَرَبِيِّ الصَّحِيحِ إِلَّا وَهِيَ سَاكِنَةٌ ؛ كَقَوْلِ الشَّاعِرِ:

لَمْ أَخُنْ عَهْدًا وَلَمْ أُخْلِفْ وُعُودًا

فَيِذَلِكَ عَلِمْتَ أَنَّ بِنَاءَهَا عَلَى السُّكُونِ ، لَا عَلَى الضَّمِّ ، وَلَا عَلَى غَيْرِه مِنَ الْحَرَكَاتِ ، وَلِذَلِكَ لَا أَنْطِقُ بِهَا إِلَّا سَاكِنَةً ، وَهَكَذَا أَغْلَبُ الكَلِمَاتِ الْمَبْنِيَّةِ ، لَا الْحَرِفَةِ مَا تُبْنَى عَلَيْهِ إِلَّا النَّقْلُ الصَّحِيحُ ، عَلَى أَنَّهُ لَا صُعُوبَةَ عَلَينَا فِي مَعْرِفَةِ سَبِيلَ لِمَعْرِفَةِ مَا تُبْنَى عَلَيْهِ إِلَّا النَّقْلُ الصَّحِيحُ ، عَلَى أَنَّهُ لَا صُعُوبَةَ عَلَينَا فِي مَعْرِفَةِ ذَلِكَ ؛ لأَن الكَلِمَاتِ الْمَبْنِيَّةَ بِالنِّسْبَةِ لِلْمُعْرَبَاتِ قَلِيلَةٌ جِدًّا ، وَنُطْقُ النَّاسِ بِهَا فَلِكَ ؛ لأَن الكَلِمَاتِ الْمَبْنِيَّةَ بِالنِّسْبَةِ لِلْمُعْرَبَاتِ قَلِيلَةٌ جِدًّا ، وَنُطْقُ النَّاسِ بِهَا صَحِيحٌ فِي الغَالِبِ ؛ لِكَوْنِ آخِرِهَا لَيْسَ عُوضَةً لِلتَّغَيَّرِ ، وَمَعَ هَذَا سَنَذْكُو أَشْهَرَهَا فِي الاَسْتِعْمَالِ .

#### تَمْرِينٌ

١ - مَا الأَحْوَالُ الَّتِي تَكُونُ عَلَيْهَا أَوَاخِرُ الكَلِمَاتِ الْمَبْنِيَّةِ ؟

٢ - أَتَتَوَارَدُ جَمِيعُ هَذِهِ الأَحْوَالِ عَلَى كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الكَلِمَاتِ الْمَبْنِيَّةِ ، أَمْ
 كُلُّ كَلِمَةٍ تُلازِمُ حَالَةً مَخْصُوصَةً ؟

٣ - هَلْ تُوجَدُ قَوَاعِدُ تُعَرِّفُنَا حَالَةَ آخِرِ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْمَبْنِيَّاتِ؟



### أَصْنَافُ الْمَبْنِيَّاتِ

## وَمِنَ الْمَبْنيِّ :

- ١ جَمِيعُ الْحُرُوفِ.
- ٢ وَكَذَا الأَفْعَالُ مَا عَدَا الْمُضَارِعَ.
- ٣ وَأَلْفَاظٌ مِنَ الْأَسْمَاءِ يُسَمَّى بَعْضُهَا بِ وَالضَّمَائِرِ ﴾ كَ وَأَنَا ﴾ ،
   وَوَ أَنْتَ ﴾ ، وَوَ هُوَ ﴾ .
  - ٤ وَبَعْضُهَا بِـ الْأَسْمَاءِ الْمَوْصُولَةِ ؛ كَـ ﴿ الَّذِي ﴾ ، و﴿ الَّتِي ﴾ .
    - ه وَبَعْضُهَا بِ و أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ » ؛ كَ و هَذَا ، وَ هَذِهِ » .
    - ٦ وَبَعْضُهَا بِـ أَسْمَاءِ الشَّرْطِ ﴾ ؟ كـ ( مَنْ ) ، وَ( مَهْمَا ) .

عَلِمْتَ أَنَّ الكَلِمَاتِ لَيْسَتْ كُلُّهَا مَنْنِيَّةً ، وَلَا كُلُّهَا مُعْرَبَةً ، بَلْ مِنْهَا مَا هُوَ مَنْنِيٍّ ، وَمِنْهَا مَا هُوَ مُعْرَبٌ ، وَسَبَقَ لَكَ أَنَّ الكَلِمَاتِ ثَلَاثُهُ أَنْوَاعٍ : أَفْعَالُ ، وَأَسْمَاءً ، وَحُرُونٌ .

أَمًّا الْحُرُوفُ فَكُلُّهَا مَبْنِيَّةً ، وَهِيَ خَمْسَةُ أَقْسَام :

١ - أُحَادِيَّةٌ؛ كَالهَمْزَةِ، وَالْبَاءِ، وَالتَّاءِ، وَالسِّينِ، وَالْفَاءِ، وَالكَافِ، وَالكَّافِ، وَاللَّامِ، وَالْوَاوِ؛ نَحْوُ: أَسَافَرَ إِبْرَاهِيمُ؟ كَتَبْتُ بِقَلَمِكَ، خَرَجَتِ الْجَارِيَةُ وَاللَّامِ، وَالْوَاوِ؛ نَحْوُ: أَسَافَرَ إِبْرَاهِيمُ؟ كَتَبْتُ بِقَلَمِكَ، خَرَجَتِ الْجَارِيَةُ وَاللَّمِ، وَالْوَرِ، الْعَلَمَاءُ فَالأُمْرَاءُ، الْعِلْمُ كَالنُّورِ، الْعَاقِبَةُ لَكُم، تَسُودُونَ بالْعلْم وَالأَدَبِ.

٢ - وثْنَائِيَّةٌ ؛ كَ ﴿ أَلْ » ، ﴿ أَمْ » ، ﴿ أَنْ » ، ﴿ إِنْ » ، ﴿ بَلْ » ، ﴿ قَدْ » ، ﴿ لَوْ » ،



﴿ هَلْ ﴾ ؛ نَحْوُ: أَقَرِيبُ السَّفَرُ أَمْ بَعِيدٌ ؟ يَسُرُنِي أَنْ تَعُودَ . إِنْ تَرْحَمْ تُرْحَمْ . لَمْ
 يَذْهَبْ يُوسُفُ بَلْ إِبْرَاهِيمْ . قَدْ شَاهَدْتُ الْقِطَارَ . لَوْ أَنصَفَ النَّاسُ استراحَ الْقَاضِي . هَلْ جَاءَ الْمِيعَادُ ؟

٣ - وثُلَاثِيَّةٌ ؛ كَـ ﴿ إِذَا ﴾ ، ﴿ أَلَا ﴾ ، ﴿ إِلَى ﴾ ، ﴿ إِنَّ ﴾ ، ﴿ سَوْفَ ﴾ ، ﴿ عَلَى ﴾ ، ﴿ لَيْتَ اللَّهُ أَسْبَابَ الْغِنَى لِكَثِيرٌ . سَوْفَ تَرَى . لَيْتَ لِي قِنطَارًا مِنَ الذَّهَبِ . نَعَمْ (جَوَابًا لِمَنْ قَالَ : أَتَنْفِقُهُ فِي الْخَيْرِ ؟ ﴾ .

٤ - ورُبَاعِيَّةٌ ؟ كَ ﴿ إِذْ مَا ﴾ ، ﴿ إِلَّا ﴾ ، ﴿ أَمَّا ﴾ ، ﴿ أَمَّا ﴾ ، ﴿ حَتَّى ﴾ ، ﴿ كَأَنَّ ﴾ ، ﴿ لَقَلَّ ﴾ ؛ نَحوُ : إِذْ مَا تَتَعَلَّمْ تَتَقَدَّمْ . ﴿ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكُ إِلَّا وَجَهَامُ ﴾ ، قَصَّرَ الْحارِسَانِ أَمَّا الْأَوْلُ فَتَرَكَ الْبابَ ، وَأَمَّا النَّانِي فَنَامَ . يَحْضُرُ سَعِيدٌ إِمَّا غَدًا وَإِمَّا النَّانِي فَنَامَ . يَحْضُرُ سَعِيدٌ إِمَّا غَدًا وَإِمَّا بَعْدَ غَدٍ . قَدِمَ الْحُجَّاجُ حتَّى الْمُشاةُ . كَأَنَّ كَ كُنْتَ مَعَنَا . لَعَلَّ الْجَوَّ يَعْتَدِلُ .

٥ - وخُمَاسِيَّةً ؛ كَ (إِنَّمَا) ، (أَنَّمَا) ، (لَكِنَّ) ؛ نَحْوُ: ﴿إِنَّمَا يُوكَنَّ اللَّهُ كَا لِيُكَا أَنَّمَا إِلَكُ وَحِدَّ إِلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَحِدَّ إِلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُلْحَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُولَى اللَ

وَأَمَّا الأَفْعَالُ: فالْمَاضِي وَالأَمرُ مِنْهَا مَبْنِيَّانِ؛ الْأَوَّلُ عَلَى الْفَتْحِ، وَالثَّانِي عَلَى السُّكُونِ. وَالْمُضَارِعُ مُعْرَبٌ إِلَّا إِذَا اتَّصَلَتْ بِه نُونُ التَّوْكِيدِ، أَوْ نُونُ الْإِنَاثِ.

وأَمَّا الْأَسْمَاءُ: فَكُلُّهَا مُعْرَبَةً إِلَّا أَلْفاظٌ مَحْصُورَةً يُسَمَّى بَعْضُهَا بِ «أَسْمَاءِ الْمَوْصُولَةِ»، وَبَعضُهَا بِ «أَسْمَاءِ الْمَوْصُولَةِ»، وَبَعضُهَا بِ «أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ»، وَبَعضُهَا بِ «أَسْمَاءِ الشَّرْطِ».

أُمَّا الضَّمَائِرُ ؛ فهِيَ :

أَنَا ، نَحْنُ ، أَنْتَ ، أَنْتِ ، أَنْتُمَا ، أَنْتُمَ ، أَنْتُنَّ ، هُوَ ، هِيَ ، هُمَا ، هُمْ ، هُنَّ ،



إِيَّايَ ، إِيَّانَا ، إِيَّاكَ ، إِيَّاكِ ، إِيَّاكُمَا ، إِيَّاكُمْ ، إِيَّاكُنَّ ، إِيَّاهَ ، إِيَّاهَا ، إِيَّاهُمَا ، إِيَّاهُمْ ، إِيَّاهُمْ ، إِيَّاهُمْ ، إِيَّاهُمْ ، إِيَّاهُمْ ، إِيَّاهُمْ ، وَتُسَمَّى هَذِه بِـ « الضَّمَائِرِ الْمُنْفَصِلَةِ » .

وَمَا اتَّصَلَ بِالْفِعْلِ فِي نَحْوِ:

كَتَبْتُ، كَتَبْنَا، كَتَبْتَ، كَتَبْتِ، كَتَبْثَمَا، كَتَبَثْمُ، كَتَبَثْنُ، كَتَبَ، كَتَبَ، كَتَبَ، كَتَبَ، كَتَبَنُ، كَتَبَنُ، كَتَبَنُ، كَتَبَنُ. كَتَبَتْ ، كَتَبَنَا، كَتَبُوا، كَتَبْنَ.

وَمَا اتَّصَلَ بِالْفِعْلِ، أَوْ بِالْاسْمِ فِي نَحْوِ :

عَلَّمَنِي كِتَابِي، عَلَّمَنَا كِتَابُنَا، عَلَّمَكَ كِتَابُكَ، عَلَّمَكِ كِتَابُكِ، عَلَّمَكُمَا كِتَابُكِ، عَلَّمَكُمَا كِتَابُهُ، عَلَّمَهُ كِتَابُهُ، عَلَّمَهُ كِتَابُهُ، عَلَّمَهُ كِتَابُهُ، عَلَّمَهُ كِتَابُهُ، عَلَّمَهُنَّ كِتَابُهُنَّ. عَلَّمَهُمَّا كِتَابُهُمْ ، عَلَمَهُنَّ كِتَابُهُنَّ.

وتُسمَّى هَذِهِ بِـ « الضَّمَائِرِ الْمُتَّصِلَةِ » .

وَأَمَّا الْأُسْمَاءُ الْمَوْصُولَةُ فَمِنْهَا:

الَّذِي، الَّتِي، اللَّذَانِ، اللَّتَانِ، الَّذِينَ، اللَّاتِي.

وَأُمًّا أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ فَمِنْهَا:

هَذَا ، هَذِهِ ، هَذَانِ ، هَاتَانِ ، هَؤُلَاءِ .

وَأَمَّا أَسْمَاءُ الشُّرْطِ فَدِنْهَا:

مَنْ، مَا، مَهْمَا، مَتَى، أَيَّانَ، أَيْنَ، أَنَّى، حَيْثُما، كَيْفَمَا، أَيِّي.

#### تَمْرِينُ

١ - هَلْ يُعْرَبُ شَيْءٌ مِنَ الْحُرُوفِ؟

٢ - مَا الْمَبْنِيُّ مِنَ الأَفْعَالِ، وَمَا الْمُعْرَبُ مِنْهَا؟

٣ - مَا الَّذِي عَرَفْتَه مِنَ الْأَسْمَاءِ الْمَبْنِيَّةِ ؟

٤ - بَيِّنِ الضَّمَائِرَ، وَالْأَسْمَاءَ الْمَوْصُولَةَ، وَأَسْمَاءَ الْإِشَارَةِ، وَأَسْمَاءَ الشَّرْطِ الَّتِي فِي هَذِهِ الْعِبَارَاتِ:

﴿ بَهُوكَ ٱلَّذِى بِيدِهِ ٱلْمُلْكُ وَهُو عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ . مَنْ طَلَبَ العُلَا سَهِرَ اللَّيَالِي . عِلْمُكُ وَأَدَبُكَ هُمَا الْخَصْلَتَانِ اللَّيَانِ تَسُودُ بِهِمَا . الأُمَّهَاتُ مُدَبِّرَاتُ اللَّيَالِي . عِلْمُكَ وَأَدَبُكَ هُمَا الْخَصْلَتَانِ اللَّيَانِ تَسُودُ بِهِمَا . الأُمَّهَاتُ مُدَبِّرَاتُ الْمُتَازِلِ ، وَهُنَّ نِظَامُ الأُسَرِ ، وَعَلَيْهِنَّ الاعْتِمَادُ فِي تَهْذِيبِ الأَطْفَالِ ، فإذَا الْمُتَاذِلِ ، وَهُنَّ نِظَامُ الأُسَرِ ، وَعَلَيْهِنَّ الاعْتِمَادُ فِي تَهْذِيبِ الأَطْفَالِ ، فإذَا حَسْنَتْ تَرْبِيَةُ الأَبْنَاءِ ؛ إِذْ كَيْفَمَا يَكُنِ الْمُرَبِّي يَكُنِ الْمُرَبِّي .

## أَنْوَاعُ الْإِعْرَابِ

وَالَّذِي يَتَغَيَّـرُ آخِرُهُ ؛ إِنْ كَانَ فِعْلَا ، فَتَغَيْرُهُ يَكُونُ بِالضَّمَّةِ وَالْفَتْحَةِ يُسَمَّى « نَصْبًا » ، وَبِالْكَسْرَةِ وَالتَّغَيُّرُ بِالضَّمَّةِ يُسَمَّى « وَبِالْفَتْحَةِ يُسَمَّى « نَصْبًا » ، وَبِالْكَسْرَةِ وَالْفَتْحَةِ يُسَمَّى « جَزْمًا » . وَيُقَالُ للضَّمَّةِ وَالْفَتْحَةِ وَالْمَاتُ الْإِعْرَابِ الْأَصَلِيّةُ » .

اتَّضَحَ لَنَا أَنَّ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَتَغَيَّرُ أَوَاخِرُهَا بِتَغَيُّرِ التَّرَاكِيبِ؛ هِيَ مِنْ نَوْعَيِ الْفِعْلِ وَالْاسْم، وَلَا تَكُونُ مِنْ نَوْع الْحَرْفِ.

وَبَقِيَ عَلَيْنَا أَنْ نَعْرِفَ الأَحْوَالَ الَّتِي يَكُونُ بِهَا التَّغَيُّرُ، فَاعْلَمْ أَنَّهَا أَرْبَعً: الضَّمَّةُ، وَالْفَتْحَةُ، وَالكَسْرَةُ، وَالسُّكُونُ، وَيُسَمَّى التَّغَيُّرُ بِالضَّمَّةِ «رَفْعًا»، وَبِالْفَتْحَةِ « نَصْبًا »، وَبِالكَسْرَةِ « جَوًّا »، وَبِالسُّكُونِ « جَزْمًا ». فيُقَالُ: إِنَّ أَنْوَاعَ الْإِعْرَابِ: رَفْعٌ، وَنَصْبٌ، وَجَرَّمٌ، وَيُقَالُ لِلضَّمَّةِ وَالْفَتْحَةِ وَالكَسْرَةِ وَالشَّكُونِ: « عَلَامَاتُ الْإِعْرَابِ الأَصلِيَّةُ ».

ويَتْبَغِي لَنَا أَنْ نَعْرِفَ أَنَّ الْجَرَّ لَا يَدْخُلُ الأَفْعَالَ ، كَمَا أَنَّ الْجَزْمَ لَا يَدْخُلُ الْأَسْمَاءَ.

# إِعْرَابُ الْمُثَنَّى وَالْجَمْعِ السَّالِمِ

وَالْمُثَنَّى يُرْفَعُ بِالْأَلِفِ، وَيُنْصَبُ وَيُجَرُّ بِالْيَاءِ.

وَجَمْعُ الْمُذَكِّرِ السَّالِمُ يُوفَعُ بِالْوَاوِ، وَيُنْصَبُ وَيُجَرُّ بِاليَاءِ.

وجَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمُ يُنْصَبُ بِالكَسْرَةِ. وَيُقَالُ لِلأَلِفِ وَالْوَاوِ وَالْيَاءِ وَالنَّاءِ وَلَيْلُولُ لِللْفُلُولُ وَالنَّاءِ وَالْمَالَّ فَالْعَالِمِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُنْتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَلْمُؤْمِنِينَاءِ وَالْمُؤْمِنِينَاءِ وَالْمُؤْمِنِينَاءِ وَالْمُلْمُؤْمِنِينَاءِ وَالنَّاءِ وَالْمُؤْمِنِينَاءِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَاءِ وَالْمُؤْمِنِينَاءِ وَالْمُؤْمِنِينَاءِ وَالْمُؤْمِنِينَاءِ وَالْمُؤْمِنِينَاءِ وَالْمُؤْمِنِينَاءِ وَالْمُعْمِقُونُ وَالْمُؤْمِنِينَاءِ وَالْمُؤْمِنَاءِ وَالْمُؤْمِنِينَاءِ وَالْمُؤْمِنَاءِ وَالْمُؤْمِنَاءِ وَالْمُؤْمِنَاءِ وَالْمُؤْمِنَاءِ وَالْمُؤْمِنَاءِ وَالْمُؤْمِلُولِينَاءِ وَالْمُؤْمِلُولِين

عَرَفْتَ أَنَّ عَلَامَةَ الرَّفْعِ الأَصلِيَّةَ الضَّمَّةُ، وَعَلَامَةَ النَّصْبِ الْفَتْحَةُ، وَعَلَامَةَ الْجَرِّ الْكَسْرَةُ، وَعَلَامَاتٌ فَرْعِيَّةٌ تَكُوْبُ عَنْ هَذِهِ الْجَرِّ الكَلْمَاتِ فَي عَلَامَاتٌ فَرْعِيَّةٌ تَكُوْبُ عَنْ هَذِهِ الْعَلَامَاتِ فِي أَنْواع مِنَ الكَلِمَاتِ كَمَا سَيُذْكَرُ:

١ - فَالْمُثَنَّى : يُوفَعُ بِالأَلِفِ نِيَابَةً عَنِ الضَّمَّةِ ؛ نَحْوُ : حَضَرَ هَنَا رَجُلانِ .
 وَيُنْصَبُ وَيُجَرُّ بِاليَاءِ نِيَابَةً عَنِ الْفَتْحَةِ وَالكَسْرَةِ ؛ نَحْوُ : أَكْرَمْتُ الرَّجُلَيْنِ ،
 وَنَظُرْتُ إِلَى الرَّجُلَيْنِ .

٢ - وَجَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمُ: يُوفَعُ بِالْواوِ نِيابَةً عَنِ الضَّمَّةِ؛ نَحْوُ: خَرَجَ الْمُهَنْدِسُونَ، وَيُنْصَبُ وَيُجَرُّ بِالْيَاءِ نِيَابَةً عَنِ الْفَتْحَةِ وَالْكَسْرَةِ؛ نَحْوُ: وَدَّعْتُ الْمُهَنْدِسِينَ.
 الْمُهَنْدِسِينَ، وَنَظَرْتُ إِلَى الْمُهَنْدِسِينَ.

٣ - وَجَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمُ: يُنْصَبُ بِالكَسْرَةِ نِيَابَةً عَنِ الْفَتْحَةِ ؛ نَحْوُ: غَرَسْتُ شَجَرَاتٍ . أَمَّا رَفْعُهُ وَجَوْهُ فَيَكُونُ بِالْعَلَامَتَيْنِ الأَصلِيَّتَيْنِ ؛ الضَّمَّةِ وَالكَسْرَةِ ؛ نَحْوُ: أَيْنَعَتِ الشَّجَرَاتُ ، وَجِعْتُ بِشَجَرَاتٍ أُخْرَى .

# إِعْرَابُ الْفِعْلِ الْمُعْتَلِّ

وَإِذَا كَانَ آخِرُ الْمُضَارِعِ أَلِفًا، أَوْ وَاوًا، أَوْ يَاءً؛ سُمِّيَ «مُعْتَلُّ الآخِرِ»، وَلَمْ يَدْعُ، وَلَمْ وَجُرِمَ بِحَذْفِ آخِرِهِ نِيَابَةً عَنِ السُّكُونِ؛ نَحْوُ: لَمْ يَخْشَ، وَلَمْ يَدْعُ، وَلَمْ يَرْمِ. أَمَّا النَّصْبُ: فَيَظْهَرُ عَلَى الْواوِ، وَاليَاءِ، وَيُقَدَّرُ عَلَى الأَلِفِ. وَأَمَّا الرَّفْعُ: فَيُقَدَّرُ عَلَى الْجَمِيعِ. الرَّفْعُ: فَيُقَدَّرُ عَلَى الْجَمِيعِ.

إِذَا كَانَ آخِرُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ أَلِفًا؛ نَحْوُ: يَخْشَى، وَيَسْعَى، وَيَلْقَى. أَوْ وَاوًا؛ نَحْوُ: يَرْمِي، وَيَلْقَى. أَوْ وَاوًا؛ نَحْوُ: يَرْمِي، وَيَعْصِي، وَيَعْمِي، وَيَعْصِي، وَيَعْصِي، وَيَعْصِي، وَيَعْصِي، وَيَعْصِي، وَيَعْصِي، وَيَعْصِي، وَيَعْصِي، وَيَعْصِي، وَيَعْمِي، وَيَعْصِي، وَيَعْمِ وَيَعْمِلْ وَيَعْمِ وَيْعِيْلِ وَيْعِيْلِ وَيْعِيْلِ وَيْعِيْلِ وَيَعْمِ وَيْعِيْلِ وَيْعِلْ وَيَعْمِ وَيْعِيْلِ وَيْعِيْلِ وَيْعِيْلِ وَيْعِيْلِ وَيَعْمِ وَيْعِيْلِ وَالْعِيْلِ وَيْلِقَالِ وَيْعِيْلِ وَيَعْلِي وَلِيْلِ وَيْعِيْلِ وَيْعِيْلِ وَيْعِيْلِ وَيْلِ

وَجَرْمُ الْفَعْلِ الْمُعْتَلِّ الآخِرِ لَا يَكُونُ بِالسُّكُونِ ، بَلْ بِحَذْفِ آخِرِهِ نِيَابَةً عَنِ السُّكُونِ ، بَلْ بِحَذْفِ آخِرِهِ نِيَابَةً عَنِ السُّكُونِ ، فَحَذْفُ الآخِرِ هُوَ مِنَ الْعَلَامَاتِ الْفَرْعِيَّةِ ؛ نَحْوُ : لَمْ يَخْشَ ، وَلَمْ يَسْعَ ، وَلَمْ يَلْقُ ، وَلَمْ يَرْمِ ، وَلَمْ يَعْضِ ، وَلَمْ يَمْشِ . وَلَمْ يَلْقُ ، وَلَمْ يَرْمِ ، وَلَمْ يَعْضِ ، وَلَمْ يَمْشِ .

أَمَّا نَصْبُهُ وَرَفْعُهُ؛ فَبِالْعَلَامَتَينِ الأَصلِيَّتَيْنِ؛ الضَّمَّةِ وَالْفَتْحَةِ، إِلَّا أَنَّ الْفَتْحَةَ تُقَدَّرُ عَلَى الْوَاوِ وَالْيَاءِ، وَالضَّمَّةُ تُقَدَّرُ عَلَى الْوَاوِ وَالْيَاءِ، وَالضَّمَّةُ تُقَدَّرُ عَلَى الْوَاوِ وَالْيَاءِ، وَالضَّمَّةُ تُقَدَّرُ عَلَى الْوَاوِ وَالْيَاءِ لِلثُّقَلِ. الأَلِفِ لِلتَّقَلِ.

## إِعْرَابُ الأَمثِلَةِ الْخَمْسَةِ

وَالْمُضَارِعُ إِذَا اتَّصَلَ بِهِ أَلِفُ اثْنَيْنِ، أَوْ وَاوُ جَمَاعَةِ، أَوْ يَاءُ مُخَاطَبَةِ، يُوْفَعُ بِ بِثْبُوتِ النُّونِ نِيَابَةً عَنِ الضَّمَّةِ، وَيُنْصَبُ وَيُجْزَمُ بِحَذْفِهَا نِيَابَةً عَنِ الْفَتْحَةِ وَالسُّكُونِ.

إِذَا أُسْنِدَ الْمُضَارِعُ لأَلِفِ الْاثْنَيْنِ؛ نَحْوُ: الرَّجُلانِ يَكْتُبَانِ، وَأَنْتُمَا تَكْتُبَانِ، وَأَنْتُمَا تَكْتُبَانِ، وَأَنْتُمَ تَكْتُبُونَ، أَوْ لِيَاءِ الْمُخَاطَبَةِ؛ أَوْ لِيَاءِ الْمُخَاطَبَةِ؛ نَحْوُ: الرِّجَالُ يَكْتُبُونَ، وَأَنْتُمْ تَكْتُبُونَ، أَوْ لِيَاءِ الْمُخَاطَبَةِ؛ نَحْوُ: أَنْتِ تَكْتُبِينَ. كَانَ رَفْعُهُ بِثَبُوتِ النَّونِ كَمَا رَأَيْتَ، وَنَصْبُه وَجَرْمُهُ بِحُدْفِهَا؛ نَحْوُ: لَنْ يَكْتُبَا، وَلَنْ تَكْتُبُوا، وَلَنْ تَكْتُبُوا، وَلَنْ تَكْتُبُوا، وَلَنْ تَكْتُبِي، وَتُسَمَّى هَذِهِ وَلَمْ يَكْتُبُوا، وَلَمْ تَكْتُبُوا، وَلَمْ وَلَمْ تَكْتُبُوا، وَلَمْ وَلَمْ تَكْتُبُوا، وَلَمْ وَلَمْ عَلْمُ وَلَمْ وَلَوْهُ وَلَمْ وَلَوْ وَلَمْ وَلَهُمْ وَلَمْ وَلَوْ وَلَمْ وَلَمْ وَلَوْمُ وَلَوْ وَلَمْ وَلَمْ وَلَمْ وَلَوْ وَلَوْ وَلَهُ وَلَوْ وَلَمْ وَلَوْ وَلَوْمُ وَلَهُ وَلَوْ وَلَمْ وَلَوْ وَلَمْ وَلَمْ وَلَوْ وَلَمْ وَلَوْهِ وَلَمْ وَلَوْمُ وَلَوْمُ ولَوْمُ وَلَوْمُ وَالْمُوالِقُومُ وَلَوْمُ وَالْمُوالُومُ وَالْمُوالُومُ وَلَوْمُ وَالْمُوالُومُ وَالْمُوالُومُ وَالْمُوالُومُ وَالْمُوالُومُ وَالْمُوالُومُ وَالْمُوالُومُ وَلَمْ وَلَوْمُ وَالْمُوالُومُ وَالْمُوالُومُ وَالْمُوالُومُ وَالْمُوالُومُ وَلَوا وَلَوْمُ وَالْمُوالُومُ وَالْمُوالُومُ وَالْمُوالُومُ وَالْمُ

وَثُبُوتُ النُّونِ ، وَحَذْفُهَا مِنَ الْعَلَامَاتِ الْفَرْعِيَّةِ .





# أَهَمِّيَةُ تَمْيِيزِ التُّزَّاكِيبِ

وَلِكُلِّ نَوْعٍ مِنَ هَذِهِ التَّغَيُّرَاتِ مَوَاضِعُ لَوْ وَقَعَ فِي غَيْرِهَا يُعَدُّ خَطَأً، فَيَلْزَمُنَا لأَجْلِ أَنْ نَسْلَمَ مِنَ الْخَطَا ، وَيَكُونَ نُطْقُنَا صَحِيحًا أَنْ نَعْرِفَ فِي أَيِّ تَوْكِيبٍ يَكُونُ الْفِعْلُ مَرْفُوعًا، أَوْ مَنْصُوبًا، أَوْ مَجْرُومًا، وَفِي أَيِّ تَوْكِيبٍ يَكُونُ الْاسْمُ مَرْفُوعًا، أَوْ مَنْصُوبًا، أَوْ مَجْرُورًا.

نَسْمَعُ مِنَ النَّاسِ كَلِمَةَ ﴿ عَلِيٍّ ﴾ مَثلًا ؛ تَارَةً مَرْفُوعَةً ، وَتَارَةً مَنْصُوبَةً ، وَتَارَةً مَجْرُورَةً ؛ فَيَقُولُونَ : عَلِيٍّ شُجَاعٌ . إِنَّ عَلِيًّا فَصِيحٌ . لِعَلِيٍّ أَوْلَادٌ بَرَرَةٌ .

فَهَلْ رَفْعُ كَلِمَةِ ﴿ عَلِيٍّ ﴾ فِي التَّركِيبِ الأَوَّلِ ، وَنَصْبُهَا فِي النَّانِي ، وَجَوُّهَا فِي الثَّالِثِ أَمْرٌ مُتَعَيِّنٌ عَلَى مَنْ يُرِيدُ أَنْ يَكُونَ كَلَامُهُ صَحِيحًا ؟

الْجَوَابُ: نَعَمْ.

وَمَنْ يَنْطِقُ بِغَيْرِ ذَلِكَ يَكُونُ مُخْطِقًا، وَكَلَامُهُ مُخَالِفًا لِلُغَةِ الْعَرَبِ؛ لُغَةِ الْقُربِ؛ لُغَةِ الْقُربِ؛ لُغَةِ الْقُربِ الشَّحِيخَةِ وَكَلَامِ الْفُصَحَاءِ. الشَّعِيخةِ وَكَلَامِ الْفُصَحَاءِ.

فَكُلُّ كَلِمَةٍ مِنَ الكَلِمَاتِ الْمُعْرَبَةِ يَتَعَيَّنُ رَفْعُهَا فِي مَوَاضِعَ مَخْصُوصَةٍ، وَنَصْبُهَا فِي مَوَاضِعَ مَخْصُوصَةٍ، وَكَذلِكَ جَرُّهَا وَجَرْمُهَا. وَلِذَلِكَ قَوَاعِدُ وَنَصْبُهَا فِي مَوَاضِعَ مَخْصُوصَةٍ، وَكَذلِكَ جَرُّهَا وَجَرْمُهَا. وَلِذَلِكَ قَوَاعِدُ وَأَصُولٌ، إِذَا عَرَفَهَا الْإِنْسَانُ سَلِمَ مِنَ الْخَطَلُ، وَوَافَقَ كَلَامُهُ لُغةَ الْقُرْآنِ.

وَإِذَا كَانَ تَغَيُّرُ الْفِعْلِ مُنْحَصِرًا فِي الرَّفْعِ وَالنَّصْبِ وَالْجَرْمِ، وَتَغَيُّرُ الْاسْمِ مُنْحَصِرًا فِي الرَّفْعِ وَالنَّصْبِ وَالْجَدِمِ، وَتَغَيُّرُ الْاسْمُ الْفِعْلُ: مَرْفُوعًا، أَوْ مَجْرُومًا، وَفِي أَيِّ تَرْكِيبٍ يَكُونُ الْاسْمُ الْفِعْلُ: مَرْفُوعًا، أَوْ مَجْرُورًا، حَتَّى نَصِلَ إِلَى الْغَايَةِ الْمَقْصُودَةِ.



#### تَمْرِينٌ

- ١ مَا الأَحْوَالُ الَّتِي يَكُونُ بِهَا تَغَيْرُ أَوَاخِرِ الكَلِمَاتِ الْمُعْرَبةِ ؟
- ٢ مَا الأَحْوَالُ الَّتِي تَكُونُ مِنْهَا فِي الْفِعْلِ، وَمَا الَّتِي تَكُونُ مِنْهَا فِي الْاسْمِ؟
- ٣ هَلْ رَفْعُ الْمُعْرَبِ ، أَوْ نَصْبُهُ ، أَوْ جَرُهُ ، أَوْ جَرْمُهُ ، يَكُونُ بِمُجَرَّدِ الاختيارِ ،
   وَكَيْفَمَا يَشَاءُ الْمُتَكَلِّمُ ؟
- ٤ مَا الَّذي يَتَرَبُّبُ عَلَى الرَّفْعِ فِي مَوْضِعِ النَّصْبِ، أَوِ النَّصْبِ فِي مَوْضِعِ الرَّفْع، مَثَلًا؟
- هَلَّ تُوجَدُ قَوَاعِدُ بِهَا نَحْتَرِزُ عَنِ الْوُقُوعِ فِي الْخَطَاأِ، بِحَيْثُ يَكُونُ كَلَامُنَا مُوَافِقًا لِلْغَةِ الْقُرْآنِ الشَّرِيفِ وَكَلَّام الْفُصَحَاءِ؟
  - ٦ مَا الَّذِي يَنْبَغِي لَنَا أَنْ نَعْرِفَهُ لِلوَّصُولِ إِلَى الْغَايَةِ الْمَطْلُوبَةِ ؟



# نَصْبُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ

أُمَّا الْفِعْلُ فَيُنْصَبُ إِذَا كَانَ قَبْلَهُ أَحَدُ هَذِهِ الأَحْرُفِ: «أَنْ»، «لَنْ»، «لَنْ»، « إِذًا »، «كَيْ».

لَمَّا كَانَتِ السَّلامَةُ مِنَ الْخَطَأِ فِي الكَلَامِ تَتَوَقَّفُ عَلَى أَنْ نَعْرِفَ فِي أَيِّ تَوْكِيبٍ يَكُونُ تَرْكِيبٍ يَكُونُ الْفِعْلُ مَنْصُوبًا ، أَوْ مَجْزُومًا ، أَوْ مَرْفُوعًا ، وَفِي أَيِّ تَرْكِيبٍ يَكُونُ الْاسْمُ مَرْفُوعًا ، أَوْ مَجْرُورًا ، كَانَ مِنَ اللَّازِمِ أَنْ نَشْرَعَ فِي مَعْرِفَةِ الْاسْمُ مَرْفُوعًا ، أَوْ مَجْرُورًا ، كَانَ مِنَ اللَّازِمِ أَنْ نَشْرَعَ فِي مَعْرِفَةِ الْاسْمُ مَرْفُوعًا ، أَوْ مَنْصُوبًا ، أَوْ مَجْرُورًا ، كَانَ مِنَ اللَّازِمِ أَنْ نَشْرَعَ فِي مَعْرِفَةِ الْقَوَاعِدِ الَّذِي تُوصِلُنَا إِلَى ذَلِكَ .

فَالْفِعْلُ يُنْصَبُ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ، وَيُجْزَمُ فِي سِتَّةَ عَشَرَ مَوْضِعًا، وَيُرْفَعُ فِي غَيْرِ ذَلِكَ .

- أ فَيُنْصَبُ فِي كُلِّ جُمْلةٍ وَقَعَ فِيهَا بَعْدَ كَلِمَةٍ مِنْ هَذِهِ الكَلِمَاتِ:
  - ١ أَنْ ؛ نَحْوُ : يَسُرُنِي أَنْ تَنْجَحَ .
  - ٢ لَنْ؛ نَحْوُ: لَنْ يَسُودَ الكَسْلَانُ .
  - ٣ إِذًا ؛ نَحْوُ: إِذًا تَبْلُغَ الْمَجْدَ . (جَوابًا لَمَنْ قَالَ : سَأَجْتَهِدُ) .
    - ٤ كَيْ ؛ نَحْوُ : جِثْتُ كَيْ أَتَعَلَّمَ .
      - وعَلَى هَذَا الْقِيَاسُ.



# جَزْمُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ

وَيُجْزَمُ إِذَا كَانَ قَبْلَهُ إِحْدَى هَذِهِ الكَلِمَاتِ: ﴿ لَمْ ﴾ ، ﴿ لَمَّا ﴾ ، ﴿ لاَمُ الأَمرِ ﴾ ، ﴿ لَا النَّاهِيَةُ ﴾ ، ﴿ إِنْ ﴾ ، ﴿ إِذْ مَا ﴾ ، ﴿ مَنْ ﴾ ، ﴿ مَا ﴾ ، ﴿ مَهْمَا ﴾ ، ﴿ مَتَى ﴾ ، ﴿ لَا النَّاهِيَةُ ﴾ ، ﴿ أَيْنَ ﴾ أَيْنَ ﴾ ، ﴿ أَيْنَ ﴾ أَيْنَ ﴾ ، ﴿ أَيْنَ ﴾ ، ﴿ أَيْنَ ﴾ أَيْنَ ﴾ أَيْنَ ﴾ أَيْنَ ﴾ أَيْنَ ﴾ ، ﴿ أَيْنَ ﴾ أَيْنَ أَيْنَ ﴾ أَيْنَ ﴾ أَيْنَ أَيْنَ ﴾ أَيْنَ أَيْنَ أَيْنُ أَيْنَ أَيْنُ أَيْنَ أَيْنَ أَيْنَ أَيْنُ أَيْنَ أَيْنَ أَيْنَ أَلَا أَيْنَ أَيْنَ أَيْنَ أَيْنَ أَيْنُ أَيْنُ أَيْنُ أَيْنُ أَيْنُ أَيْنَ أَيْنَ أَيْنَ أَيْنَ أَيْنَا أَيْنَ أَيْنُ أَيْنَ أَيْنُ أَلُهُ أَيْنُ أَيْنُ أَيْنُ أَلُهُ أ

عَرَفْنَا الْمَوَاضِعَ الأَرْبَعَةَ الَّتِي يُنْصَبُ فِيهَا الْفِعْلُ.

بَقِيَ عَلَيْنَا أَنْ نَعْرِفَ الْمَوَاضِعَ السُّنَّةَ عَشْرَ الَّتِي يُجْزَمُ فِيهَا:

ب - فَيُجْزَمُ فِي كُلِّ مُحْمَلَةٍ وَقَعَ فِيهَا بَعْدَ كَلِمَةٍ مِنَ الكَلِمَاتِ الْمَذْكُورَةِ ،
 وَهِيَ تَنْقَسِمُ إِلَى قِسْمَينِ :

١ - قِسْم يُجْزَمُ بَعْدَه فِعْلٌ وَاحِدٌ؛ وَهُوَ:

١ - لَمْ؛ نَحْوُ: لَمْ أَخُنْ عَهْدًا، وَلَمْ أُخْلِفْ وُعُودًا.

٢ - لَمَّا ؛ نَحْوُ: لَمَّا يُغْمِرُ بُسْتَانُنَا ، وَقَدْ أَثْمَرَتِ الْبَسَاتِينُ (١) .

٣ - لَامُ الأَمرِ؛ نَحْوُ: لِيَلْزَمْ كُلُّ إِنْسَانٍ حَدَّهُ.

٤ - لَا النَّاهِيَةُ؛ نَحْوُ: لَا تَيْأُسْ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ.

٢ - وَقِسْمٍ يُجْزَمُ بَعْدَه فِعْلانِ: الْأَوَّلُ يُسَمَّى «فِعْلَ الشَّرْطِ»، وَالثَّانِي
 « جَوابَهُ » ؛ وَهُوَ:

١ - إِنْ ؛ نَحْوُ : إِنْ تَصْبِرْ تَنَلْ .

٢ - إِذْ مَا ؛ نَحْوُ : إِذْ مَا تَتَعَلَّمْ تَتَقَدُّمْ .

المسترفع ١٩٥٠ ألم

<sup>(</sup>١) أي : للآن لم يشمر . وهناك استعمال آخر لكلمة (لَمَّا) ، فتكون بمعنى (حين) ؛ نحو : لَمَّا قَدِم أَسي قَبُّلْتُ يده . وهذه تدخل على الماضي ، فلا تجزم شيئًا .

٣ - مَنْ ؛ نَحْوُ: مَنْ يَتْحَثْ يَجِدْ.

٤ - مَا ؛ نَحْوُ: مَا تُحَصِّلْ فِي الصِّغَرِ يَنْفَعْكَ فِي الكِبَرِ.

ه - مَهْمَا ؛ نَحْوُ: مَهْمَا تُبْطِنْ تُظْهِرُهُ الأَيَّامُ .

٣ - مَتَى؛ نَحْوُ: مَتَى يَصْلُحْ قَلْبُكَ تَصْلُحْ جَوَارِ حُكَ.

٧ - أَيَّانَ ؛ نَحْوُ: أَيَّانَ تَحْشُنْ سَرِيرَتُكَ تُحْمَدُ سِيرَتُكَ .

٨ - أَيْنَ؛ نَحْوُ: أَيْنَ تَتَوجَّهُ تُصَادِفْ رِزْقَكَ.

ه - أنَّى ؛ نَحْوُ: أنَّى يَذْهَبْ ذُو الْمَالِ يَجِدْ رَفِيقًا .

١٠ – حَيْثُمَا؛ نَحْوُ: حَيْثُمَا تَسْتَقِمْ يُقَدِّرْ لَكَ اللَّهُ نَجَاحًا.

١١ – كَيْفَمَا؛ نَحْوُ: كَيْفَمَا تَكُنْ يَكُنْ قَرِينُكَ .

١٢ – أَيٌّ ؛ نَحْوُ : أَيُّ إِنسَانٍ يَحْتَرِمْهُ الرَّئِيسُ يَحْتَرِمْهُ الْمَرْءُوسُ .

وَعَلَى هَذَا الْقِيَاسُ، وَتُسَمَّى كَلِمَةُ « إِنْ » وَمَا بَعْدَها: أَدَوَاتِ شَرْطٍ.

## رَفْعُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ

# وَيُرْفَعُ إِذَا تَجَـرُدَ مِنْ جَمِيـعِ ذَلِكَ. كَ

لَا صُعُوبَةَ عَلَيْنَا فِي مَعْرِفَةِ مَوَاضِعِ رَفْعِ الْفِعْلِ، بَعْدَمَا عَرَفْنَا مَوَاضِعَ نَصْبِهِ وَجَزْمِهِ.

فَكُلُّ فِعْلِ مُضَارِعٍ لَمْ يَقَعْ بَعْدَ كَلِمَةٍ مِنَ الكَلِمَاتِ الأَرْبَعِ السَّابِقَةِ ، أَوْ بَعْدَ كَلِمَةٍ مِنَ الكَلِمَاتِ الأَرْبَعِ السَّابِقَةِ ، أَوْ بَعْدَ كَلِمَةٍ مِنَ الكَلِمَاتِ السِّتَّ عَشْرَةَ الْمَذْكُورَةِ بَعْدَهَا ، فَهُوَ مَرْفُوعٌ حَتْمًا ؛ نَحْوُ : يُخَفِّفُ اللَّهُ عَنْكُمْ ، وَيُثْمِرُ بُسْتَانُنَا ، وَيَلْزَمُ الْإِنْسَانُ حَدَّهُ ، وَهَكَذا .

وَإِلَى هُنَا تَمَّ لَنَا مَعْرِفَةُ مَوَاضِعِ نَصْبِ الْفِعْلِ، وَمَوَاضِعِ جَزْمِهِ، وَمَوَاضِعِ رَفْعِهِ، وَمَوَاضِعِ رَفْعِهِ، وَمَوَاضِعِ رَفْعِهِ، فَلَا نَحْشَى حِيْنَتِلْ أَنْ يَدْخُلَ عَلَيْنَا الْخَطَأُ مِنْ جِهَتِهِ، وَعَلَيْنَا أَنْ نَجْتَهِدَ فِي مَعْرِفَةِ مَواضِعِ رَفْعِ الْاسْمِ، وَمَوَاضِعِ نَصْبِهِ، وَمَوَاضِعِ بَحَرٌّهِ؛ لِنَأْمَنَ الْخَطَأَ فِي جَمِيعِ الكَلِمَاتِ الْمُعْرَبَةِ.

#### \* \* \*

### تَمْرِينٌ

١ - مَيِّرْ أَنْوَاعَ الْفِعْلِ فِي الْعِبَارَاتِ الآتِيَةِ ، مِعْ تَبْيِينِ الْمَبْنِيِّ مِنْهَا ، وَالْمُعْرَبِ
 وَالْمَرْفُوعِ وَالْمَنْصُوبِ وَالْمَجْزُومِ :

( اكْتُبْ خَيْرَ الَّذِي تَسْمَعُ ، وَاحْفَظْ خَيْرَ الَّذِي تَكْتُبُ . يَفْعَلُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ ، وَيَحْكُمُ مَا يُرِيدُ . قَلِيلٌ تَدُومُ عَلَيهِ خَيْرٌ مِنْ كَثِيرٍ تَنْقَطِعُ عَنْهُ . مَا تَفْعَلْ مِنْ حَسَنِ ، أَوْ قَبِيح يَحْفَظْهُ لَكَ التَّارِيخُ . سِبِّعْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ » .





## رَفْعُ الْاسْمِ

وَأُمَّا الْاسْمُ، فَيُرْفَعُ فِي سِتَّةِ مَوَاضِعَ.

لَمْ يَيْقَ عَلَيْنَا إِلَّا أَنْ نَعْرِفَ فِي أَيِّ تَرْكِيبٍ يَكُونُ الْاسْمُ مَرْفُوعًا ، أَوْ مَنْصُوبًا، أَوْ مَجْرُورًا ، وَذَلِكَ أَمَرٌ سَهْلُ الْمَرَامِ ، يَسِيرٌ عَلَى الأَفْهَامِ .

فَيُوْفَعُ فِي سِتَّةِ مَوَاضِعَ، وَيُنْصَبُ فِي أَحَدَ عَشَرَ مَوْضِعًا، وَيُجَرُّ فِي مَوْضِعَيْنِ، وَهَذَا بَيَانُ مَوَاضِع الرَّفْعِ السِّئَّةِ:

\* \* \*

## ١ - الْفَاعِلُ

الأَولُ: كُلُّ تَرْكيبٍ ؛ مِثْلِ: حَفِظَ مُحَمَّدٌ الكِتَابَ ، وَيَطْلُبُ الْعَاقِلُ الْعِلْمَ ، وَيَطْلُبُ الْعَاقِلُ الْعِلْمَ ، وَيُسَمَّى الْاسْمُ حِينَئِذٍ « فَاعِلًا » .

إِذَا شَاهَدْتَ إِنْسَانًا اسْمُهُ «مَحْمُودٌ» مَثَلًا، يَقْطَعُ غُصْنًا مِنْ شَجرةِ، وَأَرَدْتَ أَنْ تُحْبِرَ عَنْ ذَلِكَ تَقُولُ: قَطَعَ مَحْمُودٌ الْغُصْنَ. فَلَفْظُ «قَطَعَ» الدَّالُّ عَلَى حُصُولِ الْقَطْعِ يُسَمَّى «فِعْلًا» كَمَا سَبَقَ شَرْحُهُ، وَلَفْظُ «مَحْمُودٌ» الدَّالُّ عَلَى مَنْ فَعَلَ الْقَطْعَ يُسَمَّى «فَاعِلًا»، وَيَجِبُ فِيهِ الرَّفْعُ، وَلَفْظُ «الْغُصْنَ» عَلَى مَنْ فَعَلَ الْقَطْعَ يُسَمَّى «فَاعِلًا»، وَيَجِبُ فِيهِ الرَّفْعُ، وَلَفْظُ «الْغُصْنَ» الدَّالُ عَلَى مَا وَقَعَ عَلَيْهِ الْفِعْلُ يُسَمَّى «مَفْعُولًا بِهِ» وَسَيَأْتِي.

وَمِثْلُ كَلِمَةِ « مَحْمُودٌ » فِي هَذَا الْمِثَالِ كَلِمَةُ :

« مُحَمَّدٌ » فِي: حَفِظَ مُحَمَّدٌ الكِتَابَ.



وَ« الْعَاقِلُ » فِي : يَطْلُبُ الْعَاقِلُ الْعِلْمَ .

وَ« اللَّهُ » فِي : خَلَقَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ .

وَ « الذِّئْبُ » فِي : يَأْكُلُ الذِّئْبُ الْغَنَمَ .

وَ« الْأَنْبِيَاءُ » فِي : أَرْشَدَ الْأَنْبِيَاءُ النَّاسَ .

وَ« النَّاسُ » فِي : يُثغِضُ النَّاسُ الْخَائِنَ .

وَهَكَذَا كُلُّ كَلِمَةٍ وَقَعَتْ بعدَ الْفِعْلِ ، وَدَلَّتْ عَلَى مَنْ فَعَلَ .

\* \* \*

## ٢ - نَائِبُ الْفَاعِل

ُ وَالثَّانِي : كُلُّ تَرْكِيبٍ ، مِثْلُ : مُخفِظَ الكِتَابُ ، وَيُطْلَبُ الْعِلْمُ . وَيُسَمَّىُ ا الْاسْمُ حِينَئِذِ « نَائِبَ فَاعِلٍ » .

إِذَا سَرَقَ إِنْسَانٌ سَاعَتَكَ ، وَأَنْتَ تَعْرِفُهُ ، وَأَرَدْتَ أَنْ تُخْيِرَ عَنْ ذَلكَ تَقُولُ : سَرَقَ فُلانٌ السَّاعَةَ .

وَلكِنْ إِذَا كُنْتَ غَيْرَ عَارِفِ لَهُ ، أَوْ عَارِفًا لَهُ ، وَلَا تُرِيدُ ذِكْرَ اسْمِهِ ، تَقُولُ : شرِقَتِ السَّاعَةُ .

فَتَحْذِفُ الْفَاعِلَ ، وَتَجْعَلُ مَكَانَهُ اللَّفْظَ الدَّالَّ عَلَى مَا وَقَعَ عَلَيهِ الْفِعْلُ ، وَهُو لَفْظُ « السَّاعَةُ » ، وَلِذَلِكَ يُوْفَعُ ، وَيُسَمَّى « نَاثِبَ فَاعِلِ » .

وَتُغَيَّرُ مَعَهُ صُورَةُ الْفِعْلِ: فَإِنْ كَانَ مَاضِيًا: ضُمَّ أَوَّلُهُ ، وَكُسِرَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ ، وَإِنْ كَانَ مُطَانًا ، وَفُتِحَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ .



وَمِثْلُ كَلِمَةِ ( السَّاعَة ) فِي هَذَا الْمِثَالِ كَلِمَةً :

« الكِتَابُ » فِي: مُخفِظَ الكِتَابُ .

وَ ( الْعِلْمُ » فِي: يُطْلَبُ الْعِلْمُ .

وَ ﴿ الْإِنْسَانُ ﴾ فِي : خُلِقَ الْإِنْسَانُ .

وَ ( الْغَنَمُ » فِي: تُؤْكُلُ الْغَنَمُ .

وَ« النَّاسُ » فِي : أُرشِدَ النَّاسُ .

وَ الْخَائِنُ ﴾ فِي: يُتغَضُّ الْخَائِنُ .

وَهَكَذَا كُلُّ كَلِمَةٍ سَبَقَهَا فِعْلَ بَعْدَ تَغْيِيرِ صُورَتِهِ ، وَدَلَّتْ عَلَى مَا وَقَعَ عَلَيْهِ لَفِعْلُ .

وَيَظْهَرُ لَنَا مِنَ الأَمْثِلَةِ الْمَتَقَدَّمَةِ أَنَّ تَراكِيبَ الْمَوْضِعِ الأَوَّلِ تَتَحَوَّلُ إِلَى تَرَاكِيبَ الْمَوْضِعِ الأَوْلِ تَتَحَوَّلُ إِلَى تَرَاكِيبِ الْمَوْضِعِ الثَّانِي مَتَى مُخذِفَ الْفَاعِلُ، وَضُمَّ أَوَّلُ الْفِعْلِ، وَكُسِرَ، أَوْ فُتِحَ مَا قَبْلَ آخِرِه، عَلَى مَا عَلِمْتَ.

### تَمْرينٌ

١ في كَمْ مَوْضِعٍ يَكُونُ الْاسْمُ مَرْفُوعًا؟ وَفِي كَمْ مَوْضِعٍ يَكُونُ
 مَنْصُوبًا؟ وَفِي كَمْ مَوْضِع يَكُونُ مَجْرُورًا؟

٢ - مَا الْفَرْقُ بَيْنَ الْفَاعِلِ، وَنَائِبِ الْفَاعِلِ فِي الْمَعْنَى ؟

٣ - مَاذَا يَكُونُ حَالُ الْفِعْلِ مَعَ نَائِبِ الْفَاعِلِ؟

٤ - مَيِّزِ الْفَاعِلَ وَنَائِبَ الْفَاعِلِ فِي هَذِهِ الْعِبَارَاتِ:

« فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ: يُزْرَعُ الْقُطْنُ وَالْقَصَبُ وَالْبِطِّيخُ ، وَيُقَلَّمُ التَّوتُ ، وَتُورِقُ الْأَشْجَارُ ، وَيَتَتَدِئُ حَصَادُ الرِّرَاعَاتِ الشَّنْوِيَّةِ ، وَيُقْلَعُ الكَتَّانُ ، وَيُحْصَدُ الشَّعِيرُ وَالتَّرْمُسُ وَالْحُلْبَةُ وَالْقَمْحُ ، وَيُزْرَعُ الأَرْزُ ، وَتُحْمَعُ الأَزْهَارُ لِاسْتِحْرَاجِ مَائِهَا ، وَيُؤْرَعُ اللَّرْوَ ، وَتُحْمَعُ الأَزْهَارُ لِاسْتِحْرَاجِ مَائِهَا ، وَيُؤْرَعُ السِّمْسِمُ ، وَيَكْثُرُ الْمِشْمِشُ ، وَتَقِلُّ مِيَاهُ الآبَارِ ، وَيَقِفُ تَنَاقُصُ النِّيلِ .

وَفِي فَصْلِ الصَّيْفِ: يُقْطَفُ الْعَسَلُ، وَيَكْثُرُ الْخَوْخُ وَالْبِطِّيخُ وَالشَّمَّامُ، وَيَكْثُرُ الْخَوْخُ وَالْبِطِيخُ وَالشَّمَّامُ، وَيَنْضُجُ الْعِنَبُ، وَتَتَغَيَّرُ أَوْرَاقُ الأَشْجَارِ، وَيُرْرَعُ النُّومُ وَالْبَصَلُ وَاللَّفْتُ، وَيُرْرَعُ النُّومُ وَالْبَصَلُ وَاللَّفْتُ، وَيُجْمَعُ الزَّيْتُونُ.

وَفِي فَصْلِ الْخَرِيفِ: يُزْرَعُ اليَاسَمِينُ، وَيَكْثُرُ اللَّيْمُونُ وَالسَّفَرْجَلُ، وَتُقْرَطُ الْجِنَّاءُ، وَتَقِيفُ زِيَادَةُ النِّيلِ، وَيُحْصَدُ الأَرْزُ، وَتَبْتَدِيُّ الزِّرَاعَاتُ الشَّنْوِيَّةُ؛ فَيُزْرَعُ الْجَنَّاءُ، وَلَيْرَعُ الْفُولُ وَالْعَدَسُ وَالتَّرْمُسُ وَالْحِمَّصُ وَالْحُلْبَةُ، وَتُحْصَدُ الذَّرَةُ.

وَفِي فَصْلِ الشَّتَاءِ: يَدْخُلُ النَّمْلُ بَطْنَ الأَرْضِ، وَيَكْثُرُ الطَّيْرُ الْغَرِيبُ، وَتَهْدُ الْمُرْدِبُ، وَتَهِيبُ الْبَرَاغِيثُ، وَتُقَلَّمُ الكُرُومُ، وَيُقْلَعُ الْقَصَبُ، وَتُنْقَلُ الأَشْجَارُ الصَّغِيرَةُ، وَتَهْزُرُعُ الْبَرَاءُ، وَيَرُوقُ مَاءُ النِّيلِ، وَتَخْتَلِفُ الرِّيَامُ، وَيَكْثُرُ الْبَرَفْسَمُجُ ».



## ٣، ٤ - الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ

وَالنَّالِثُ وَالرَّابِعُ: كُلُّ تَوكِيبٍ ؛ مِثْلُ: الْبُسْتَانُ مُثْمِرٌ، وَيُسَمَّى الْاسْمُ الْأَسْمُ الْأَسْمُ الْأَوْلُ: «مُبْتَدَأً»، وَالثَّانِي: «خَبَرًا».

الْجُمْلَةُ الْمُفِيدَةُ ، إِمَّا أَنْ تَنْعَقِدَ مِنْ فِعْلِ وَاسْمٍ ؛ وَهُوَ الْفَاعِلُ أَوْ نَائِبُهُ (وَقَدْ تَقَدَّمَ الكَلَامُ عَلَيْهِما) .

وَإِمَّا أَنْ تَنْعَقِدَ مِن اسْمَيْنِ؛ فَيُسَمَّى الْأَوَّلُ « مُبْتَدَأً »، وَالثَّانِي « خَبَرًا ». وَيَجِبُ فِيهِمَا الرَّفْعُ.

مِثَالُ ذَلِكَ: الْبُسْتِانُ مُشْمِرٌ، وَالشَّجَرُ مُورِقٌ، وَالْمَطَرُ غَزِيرٌ، وَالْجَوُّ مُعْتَدِلٌ. وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ مِن كُلِّ مُحْمَلَةٍ تَرَكَّبَتْ مِنِ اسْمَيْنِ ابْتُدِئَ بِأَحَدِهِمَا، وَأُخْبِرَ عَنْهُ بِالآخِرِ.

\* \* \*

### تَمْرِينٌ

مَيِّزِ الْجُمْلَةَ الْاسْمِيَّةَ مِنَ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ، وَعَيِّنِ الْمُبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ، وَالْفِعْلَ وَالْفَاعِلَ، وَنَائِبَ الْفَاعِلِ فِي هَذِهِ الْعِبَارَاتِ:

« الدِّينُ الْمُعَامَلَةُ . جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ . الكَذِبُ دَاءٌ وَالصَّدْقُ شِفَاءٌ . يُحْتَرَمُ الكَبِيرُ وَيُرْحَمُ الصَّغِيرُ . الاجتِهَادُ مَحْمُودٌ وَالأَدَبُ مَطْلُوبٌ . الكِتَابُ سَمِيرُ الطَّالِبِ . يَسُودُ النَّشِيطُ وَيَنْدَمُ الكَسْلَانُ . النَّبَاتُ مَطِيَّةُ النَّجَاحِ ، وَالْجِدُّ عُنْوَانُ الْفَلَاحِ » .



### ٥ - اسمُ «كَانَ»

ُ وَالْخَامِسُ: كُلُّ تَرْكِيبٍ ؛ مِثْلُ: كَانَ الْبُسْتَانُ مُثْمِرًا، وَيَكُونُ الْبُسْتَانُ مُثْمِرًا، وَيُسَمَّى الْاسْمُ الأَولُ: اسمًا لِـ «كَانَ».

وَمِثْلُ ﴿ كَانَ ﴾ : ﴿ صَارَ ﴾ ، ﴿ أَصْبَحَ ﴾ ، ﴿ أَضْحَى ﴾ ، ﴿ ظَلُّ ﴾ ، ﴿ أَمْسَى ﴾ ، ﴿ رَاتَ ﴾ ، ﴿ مَا ذَامَ ﴾ ، ﴿ لَيْسَى ﴾ .

الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ مَرْفُوعَانِ كَمَا عَلِمْنَا ، فَإِذَا دَخَلَتْ عَلَيْهِمَا «كَانَ » يُسَمَّى الْمُبْتَدأُ (اسْمًا لـ «كَانَ ») ، وَيُسَمَّى الْخَبَرُ (خَبَرًا لَهَا) ، وَيَجِبُ فِي الأَوَّلِ الرَّفْعُ ، وَفِي النَّانِي : النَّصْبُ .

فَتَقُولُ فِي الأَمثِلَةِ السَّابِقَةِ: كَانَ الْبُسْتَانُ مُشْمِرًا، وَكَانَ الشَّجَرُ مُورِقًا، وَكَانَ الشَّجَرُ مُورِقًا، وَكَانَ الْجَوْ مُعْتَدِلًا، وَعَلَى هَذَا الْقِيَاسُ.

وَمِثْلُ «كَانَ»: «صَارَ» وَمَا ذُكِرَ بَعْدَها مِنَ الأَفْعَالِ؛ نحوُ: صَارَ الْبُسْتَانُ مُثْمِرًا، وَأَصْبَحُ الشَّجَرُ مُورِقًا، وَمَا زَالَ الْجَوُّ مُعْتَدِلًا، وَهَلُمَّ جَرًّا.





### ٦ - خَبرُ «إِنَّ»

وَالسَّادِسُ : كُلُّ تَرْكِيبٍ ؛ مِثْلُ : إِنَّ الْبُسْتانَ مُثْمِرٌ ، وَيُسَمَّى الْاسْمُ الأَولُ : اسمًا لـ «إِنَّ » .

وَمِثْلُ « إِنَّ » : « أَنَّ » ، « كَأَنَّ » ، « لَكِنَّ » ، « لَيْتَ » ، « لَعَلَّ » ، « لَا » .

عَلِمْنَا أَنَّهُ إِذَا دَخَلَ عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ «كَانَ » ، أَوْ فِعْلٌ مِمَّا ذُكِرَ مَعَهَا ، يَكُونُ الْأَوَّلُ مَرْفُوعًا ، وَالثَّانِي مَنْصُوبًا .

وَاعْلَمْ أَنَّهُ إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِمَا «إِنَّ» يَكُونُ الأَوَّلُ مَنْصُوبًا، وَالثَّانِي مَرْفُوعًا بِعَكْسِ «كَانَ»، وَيُسَمَّى الأَوَّلُ أَيْضًا (اسْمًا لـ «إِنَّ»)، وَالثَّانِي (خَبَرًا لَهَا)، فَتَقُولُ فِي نَفْسِ الأَمْثِلَةِ السَّابِقَةِ: إِنَّ الْبُسْتَانَ مُشْمِرٌ، وَإِنَّ الشَّجَرَ مُورِقٌ، وَإِنَّ الْمُطَرَ غَزِيرٌ، وَإِنَّ الشَّجَرَ مُورِقٌ، وَإِنَّ الْمَطَرَ غَزِيرٌ، وَإِنَّ الْجَوَّ مُعْتَدِلٌ.

وَمِثْلُ « إِنَّ » : مَا ذُكِرَ بَعْدَها مِنَ الْمُحْرُوفِ ؛ نَحْوُ : عَلِمْتُ « أَنَّ » الْبُسْتَانَ مُثْمِرٌ ، وَ« كَأَنَّ » الشَّجَرَ مُورِقٌ ، وَ« لَكِنَّ » الْمَطَرَ غَزِيرٌ ، وَ« لَيْتَ » الْجَوَّ مُعْتَدِلٌ . وَعَلَى هَذَا الْقِيَاسُ .



## تَمْرِينٌ

## ١ - اقْرَأْ هَذِهِ الْمُجمَلَ صَحِيحَةً:

« تَكُونُ الْفَضَائِلِ سَائِدَة . يَظُلُّ النَّشِيط فَرِحًا . يَبِيتُ الكَسْلَان حَزِينًا . يَصِيرُ الهِلَال بَدْرًا . أَصْبَحَ الْعِلْم مُنْتَشِرًا . أَصْحَتِ الصِّلَات قَرِيبَة . أَمْسَى الْعَالَمُ مُسْتَنِيرًا . لَا تَزَالُ النَّاس مُخْتَلِفَة . لَا تَفْتَأُ طَائِفَة قَائِمَة عَلَى الْحَقّ . لَا يَبْرَحُ الْحَق مُسْتَنِيرًا . لَا يَنْفَكُ الْبَاطِل مَهْرُومًا . مَا دَامَ الْجِسْم أَخَف مِنَ الْمَاءِ يَعُومُ . لَيْسَ السَّحَاب صُلْبًا » .

٢ - اقْرَأُ الْمُجْمَلَ الْمَذْكُورَةَ بَعْدَ تَجْرِيدِهَا مِنَ الأَفْعَالِ.

٣ - أَدْخِلْ بِالتَّعَاقُبِ عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مِنْهَا بَعْدَ تَجْرِيدِهَا : « إِنَّ » ، وَ« أَنَّ » ،
 وَ ( لَكِنَّ » وَ « كَأَنَّ » ، وَ « لَيْتَ » ، وَ « لَعَلَّ » .

## نَصْبُ الْاسْمِ

# وَالْمَنْصُوبَاتُ مِنَ الْأَسْمَاءِ أَحَدَ عَشَرَ.

عَرَفْنَا أَنَّ الْمَرْفُوعَاتِ مِنَ الْأَسْمَاءِ سِتَّةً ، وَبَقِيَ عَلَيْنَا أَنْ نَعْرِفَ الْمَنْصُوبَاتِ مِنْهَا ؛ وَهِيَ أَحَدَ عَشَرَ .

\* \* \*

## ١ - الْمَفْعُولُ بِهِ

الأُولُ: نَحْوُ «الكِتَابَ» مِنْ: حَفِظَ مُحَمَّدٌ الكِتَابَ. وَيُسَمَّى «مَفْعُولًا ۗ بِه».

كُلُّ فِعْلِ يَحْصُلُ فِي العَالَمِ لابُدَّ أَنْ يَكُونَ لَه فَاعِلٌ يَفْعَلُهُ ، وَقَدْ يَكُونُ هَذَا الْفِعْلُ وَاقِعًا عَلَى شَـــيْءٍ مِنَ الأَشْيَاءِ ؛

فَاللَّفْظُ الدَّالُ عَلَى مَنْ وَقَعَ مِنْهُ الْفِعْلُ يُسَمَّى « فَاعِلًا » ، وَيَجِبُ فِيهِ الرَّفْعُ كَمَا تَقَدَّمَ .

وَاللَّفْظُ الدَّالُ عَلَى مَا وَقَعَ عَلَيهِ الْفِعْلُ يُسَمَّى « مَفْعُولًا بِهِ » ، وَيَجِبُ فِيهِ النَّصْبُ ؛ فَإِذَا قُلْتَ : قَطَعَ مَحْمُودٌ الْغُصْنَ . يَكُونُ « مَحْمُودٌ » فَاعِلّا ، وَ« الْغُصْنَ » مَفْعُولًا بِهِ ؛ لأَنَّهُ وَقَعَ عَلَيهِ الْقَطْعُ .

وَمِثْلُ الْغُصْنِ فِي هَذَا الْمِثَالِ:

« الكِتَابَ » فِي : حَفِظَ مُحَمَّدٌ الكِتَابَ .



وَ « الْعِلْمَ » فِي : يَطْلُبُ الْعَاقِلُ الْعِلْمَ .

وَ« الْإِنْسَانَ » فِي : خَلَقَ اللَّهُ الْإِنْسَانُ .

وَ« الْغَنَمَ » فِي: يَأْكُلُ الذِّئْبُ الْغَنَمَ.

وَ ( النَّاسَ » فِي: أَرْشَدَ الْأَنْبِيَاءُ النَّاسَ.

وَ« الْخَائِنَ » فِي : يُبْغِضُ النَّاسُ الْخَائِنَ .

وَهَكَذَا كُلُّ اسْمِ دَلَّ عَلَى مَا وَقَعَ عَلَيهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ، وَلَمْ يُغَيَّرُ لِأَجلِهِ لَفْظُ الْفِعْلِ، أَمَّا إِذَا غُيِّرَ لَفْظُ الْفِعْلِ، فَيَكُونُ الْاسْمُ نَائِبَ فَاعِلٍ، وَيَجِبُ رَفْعُهُ كَمَا سَبَقَ.

\* \* \*

## ٢ - الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ

وَالنَّانِي: نَحْوُ «حِفْظًا» مِنْ: حَفِظَ مُحَمَّدٌ الكِتَابَ حِفْظًا، وَيُسَمَّى: ﴿ وَلَنْسَمَّى: ﴿ وَلَنْسَمَّى: ﴿ وَلَنْسَمَّى اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّاللَّ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّال

إِذَا قُلْتَ: قَتَلَ الْحارِسُ اللَّصَّ. فَرُبُّمَا يَسْتَغْظِمُ السَّامِعُ الْقَتْلَ، وَيَتَوَهَّمُ أَنَّ الْمُرَادَ ضَرَبَهُ، لَا قَتَلَهُ بِالْفِعْلِ، فَلِدَفْعِ هَذَا الْوَهْمِ تَزِيدُ عَلَى الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ كَلِمَةَ « قَتْلًا » ، فَتَقُولُ : (قَتَلَ الْحَارِسُ اللَّصَّ قَتْلًا). فَلَفْظُ « قَتْلًا » يُسَمَّى : « مَفْعُولًا مُطلقًا » ، وَيَجِبُ فِيهِ النَّصْبُ.

وَمِثْلُ « قَتْلًا » كَلِمَةً:

« حِفْظًا » مِن: حَفِظَ مُحَمَّدٌ الكِتَابَ حِفْظًا .

وَ« إِرْشَادًا » مِنْ: أَرْشَدَ الْأَنْبِيَاءُ النَّاسَ إِرشَادًا .



وَ« سَيْرًا » مِنْ : يَسِيرُ الْعَاقِلُ سَيْرًا حَمِيدًا . وَمَا أَشْبَة ذَلِكَ مِنْ كُلِّ اشم دَلَّ عَلَى نَفْسِ مَا فَعَلَهُ الْفَاعِلُ .

\* \* \*

## ٣ - الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ

وَالثَّالِثُ: نَحْوُ ﴿ رَغْبَةً ﴾ مِنْ: حَفِظَ مُحَمَّدٌ الْكِتَابَ رَغْبَةً فِي التَّقَدُّمِ ، وَالثَّالِثُ فَ وَيُسَمَّى: ﴿ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ ﴾ .

لَابُدُّ لِكُلِّ فِعْلِ مِنْ سَبَبِ لِأَجْلِهِ حَصَلَ ذَلِكَ الْفِعْلُ، فَإِذَا قُلْنَا: وَقَفَ الْجُنْدُ. يَفْهَمُ السَّامِعُ أَنَّ الْجُنْدَ وَقَفُوا، وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُ سَبَبَ وُقُوفِهِمْ، فَإِذَا كَانَ الْجُنْدُ تَعْرِيفَهُ السَّبَبَ أَيْضًا نَقُولُ: وَقَفَ الْجُنْدُ إِجْلَالًا لِلأَمِيرِ. مثلًا، فَيَفْهَمُ الْقَصْدُ تَعْرِيفَهُ السَّبَبَ الْفِعْلِ، فَلَفْظُ ﴿ إِجْلَالًا ﴾ في هذَا الْمِثَالِ يُسَمَّى ﴿ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ ﴾ . وَيَكُونُ مَنْصُوبًا .

وَمِثْلُـهُ:

﴿ رَغْبَةً ﴾ مِن: حَفِظَ مُحَمَّدٌ الكِتَابَ رَغْبَةً فِي التَّقَدُّم.

وَ ﴿ طَلَبًا ﴾ مِنْ: حَجُّ النَّاسُ طَلَبًا لِمَرْضَاةِ اللَّهِ.

وَ ﴿ إِكْرَامًا » مِنْ: زُيُّنَتِ الْمَدِينَةُ إِكْرَامًا لِلقَادِمِ.

وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ مِنْ كُلِّ اسْم ذُكِرَ لِبَيَانِ سَبَبٍ وُقُوعِ الْفِعْلِ.



## ٤ - الْمَفْعُولُ فِيهِ

وَالرَّابِعُ: نَحْوُ ﴿ صَبَاحًا ﴾ ، و﴿ أَمَامَ ﴾ مِنْ: حَفِظَ مُحَمَّدٌ الكِتَابَ صَبَاحًا أَمَامَ الْمُعَلِّمِ. وَيُسَمَّى: ﴿ مَفْعُولًا فِيهِ ﴾ ، أَوْ ﴿ ظَرْفًا ﴾ .

كُلُّ فِعْلِ لَابُدُّ أَنْ يَقَعَ فِي زَمَانِ وَمَكَانِ ، فَإِذَا قُلْتَ : حَفِظَ مُحَمَّدُ الكِتَابَ صَبَاحًا . فَقَدْ بَيَنْتَ زَمَانَ الْحِفْظِ ؛ وَهُوَ الصَّبَاحُ .

وَإِذَا قُلْتَ: حَفِظَ مُحَمَّدٌ الكِتَابَ أَمَامَ الْمُعَلِّمِ. فَقَدْ بَيَّتْتَ مَكَانَ الْحِفْظِ، وَهُوَ الْمؤضِعُ الَّذِي قُدَّامَ الْمُعَلِّمِ.

فَلَفْظُ ﴿ صَبَاحًا ﴾ يُسَمَّى (ظَرْفَ زَمَانِ) ، وَلَفْظُ ﴿ أَمَامَ ﴾ يُسَمَّى (ظَرْفَ مَكَانِ) ، وَكُلُّ مِنْهُمَا يُسَمَّى (مَفْعُولًا فِيهِ) ، وَيَلْزَمُ نَصْبُهُ .

وَمِثْلُ (صَبَاحًا): (مَسَاءً)، وَ( يَوْمًا)، وَ( لَيْلَةً)، وَ( بُكْرَةً)، وَ( غَدًا)، وَ( ضَعْدًا)، وَ( ضَعْدًا)، وَ( ضَعْدَةً)، وَ( سَحَرًا)، وَ( أَبَدًا)، وَ( حِينًا)، وَ( وَقْتًا)، وَ( لَحْظَةً)، وَ( سَاعَةً)، وَ( شَهْرًا).

وَمِثْلُ ﴿ أَمَامَ ﴾ : ﴿ قُدُّامَ ﴾ ، وَ﴿ خَلْفَ ﴾ ، وَ﴿ وَرَاءَ ﴾ ، وَ﴿ فَوْقَ ﴾ ، وَ﴿ تَحْتَ ﴾ ، وَ﴿ يَمِينًا ﴾ ، وَ﴿ شِمَالًا ﴾ ، وَ﴿ عِنْدَ ﴾ ، وَ﴿ مَعَ ﴾ ، وَ﴿ إِزَاءَ ﴾ ، وَ﴿ حِذَاءَ ﴾ ، وَ﴿ يَلِنا ﴾ ، وَ﴿ عِنْدَ ﴾ ، وَ﴿ مِيلًا ﴾ . وَ﴿ يَلِيدًا ﴾ ، وَ﴿ فَرْسَخًا ﴾ ، وَ﴿ مِيلًا ﴾ .



## ٥ - الْمَفْعُولُ مَعَهُ

وَالْخَامِشُ: نَحْوُ «الْمِصْبَاحَ» مِنْ: حَفِظَ مُحَمَّدٌ وَالْمِصْبَاحَ. وَيُسَمَّى: ﴿ وَلُسَمَّى : ﴿ وَلُسَمَّى : ﴿ مَفْعُولًا مَعَهُ ﴾ .

إِذَا قَالَ لَكَ قَائِلٌ : سِرْتُ وَالْجَبَلَ حَتَّى وَصَلْتُ آخِرَ الصَّعِيدِ . فَمَعْنَاهُ : أَنَّهُ التَّخَذَ جَانِبَ الْجَبَلِ طَرِيقًا لَهُ فِي سَيْرِهِ ، حَتَّى وَصَلَ إِلَى مَقْصُودِهِ .

وَكَذَلِكَ إِذَا سَأَلْتَ إِنْسَانًا عَنْ مَكَانِ تُرِيدُ الْوُصُولَ إِلَيهِ ، فَقَالَ لَكَ : اذْهَبْ وَالشَّارِعَ الْجَدِيدِ ، وَمُقَارِنًا لِلشَّارِعِ الْجَدِيدِ ، وَالشَّارِعِ الْجَدِيدِ ، لَا تَنْحَرِفْ عَنْهُ يَمْنَةً وَلَا يَسْرَةً ، فَتَصِلَ إِلَى الْمَكَانِ الْمَقْصُودِ .

فَكُلَّ مِنْ لَفْظِ: « الْجَبَلَ » فِي الْمِثَالِ الأَوَّلِ ، وَلَفْظِ: « الشَّارِعَ » فِي الْمِثَالِ الثَّانِي يُسَمَّى الْوَاوُ الَّتِي قَبْلَهُ وَاوَ الثَّانِي يُسَمَّى الْوَاوُ الَّتِي قَبْلَهُ وَاوَ الْنَهِيَّةِ.

وَمِثْلُ ذَلِكَ :

« الْمِصْبَاحَ » مِنْ : حَفِظَ مُحَمَّدٌ وَالْمِصْبَاحَ (١) .

وَ« الْجُنْدَ » مِنْ: سَارَ الْأَميرُ وَالْجُنْدَ .

وَ« النِّيلَ » مِنْ: تَوَجُّهَ الْقَوْمُ وَالنِّيلَ .

وَهَكَذَا مِنْ كُلِّ اسْمِ دَلُّ عَلَى مَا حَصَلَ الْفِعْلُ بِمُصَاحَبَتِهِ .

وَمِمًا تَقَدَّمَ يُعْلَمُ أَنَّ الْمَفَاعِيلَ خَمْسَةً؛ وَهِي: الْمَفْعُولُ بِهِ، وَالْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ، وَالْمَفْعُولُ بَهِ، وَالْمَفْعُولُ مَعَهُ.



<sup>(</sup>١) أي: حفظ محمد كتابه مثلًا في الليل، مع وجود المصباح أمامه للاستضاءة به.

### تَمْرِينٌ

\* مَيِّزْ أَنْوَاعَ الْمَفَاعِيلِ فِي هَذِهِ الْجُمَلِ:

« تَجُوبُ النَّاسُ الْبِلادَ الْبَيْغَاءَ الكَسْبِ ، وَتَجْتَهِدُ فِي السَّعْيِ تَحْصِيلًا للثَّرْوَةِ ، لَا تُضِعِ الْوَقْتَ مَيْلًا إِلَى الرَّاحَةِ ، وَلَا تُقَصِّرْ فِي اقْتِنَاءِ الشَّرَفِ اتَّكَالًا عَلَى شَرَفِ الآبَاءِ ، بَرَقَ السَّحَابُ لَحْظَةً وَالْمَطَرَ ، وَسَالَتِ الأَودِيَةُ سَيْلًا تَحْتَ الْجَبَلِ » .



## 7 - الْمُسْتَثْنَى بِ « إِلَّا »

وَالسَّادِسُ: نَحْوُ ﴿ وَرَقَةً ﴾ ؛ مِنْ مِثْلِ: حَفِظَ مُحَمَّدٌ الكِتَابَ إِلَّا وَرَقَةً ، وَلَقَةً ، وَيُسَمَّى: ﴿ مُسْتَثْنَى ﴾ .

لَا يَصِحُ أَنْ تَقُولَ: خَرَجَ التَّلامِيذُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ. وَتَسْكُتُ، إِلَّا إِذَا كَانُوا كُلُهُمْ خَرَجُوا.

أُمَّا إِذَا بَقِيَ وَاحِدٌ ، أَوْ أَكْثَرُ ، فَيَلْزَمُ أَنْ تَقُولَ : خَرَجَ التَّلَامِيذُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ إِلَّا خَالِدًا . مَثَلًا . أَوْ : إِلَّا مُحَمَّدًا وَمَحْمُودًا . فَمَا بَعْدَ ﴿ إِلَّا ﴾ يُقَالُ لَهُ : ﴿ مُسْتَثْنَى ﴾ . وَيَكُونُ مَنْصُوبًا .

وَمِثْلُ ﴿ خَالِدًا ﴾ فِي هَذَا الْمِثَالِ:

﴿ وَرَقَةً ﴾ مِنْ: حَفِظَ مُحَمَّدٌ الكِتَابَ إِلَّا وَرَقَةً .

وَ الذَّهَبَ » مِنْ: تَصْدَأُ كُلُّ الْمَعَادِنِ إِلَّا الذَّهَبَ .

وَهَكَذا مِنْ كُلِّ اسْمٍ وَقَعَ بَعْدَ كَلِمَةِ ﴿ إِلَّا ﴾ غَيْرَ مَسْبُوقَةٍ بِنَفْيٍ .

### ٧ - الْحَالُ

وَالسَّابِعُ؛ نَحْوُ: « جَالِسًا » ، أَوْ « صَحِيحًا » مِنْ: حَفِظَ مُحَمَّدُ الكِتَابُ جَالِسًا . أَوْ حَفِظَهُ صَحِيحًا . وَيُسَمَّى : « حَالًا » .

إِذَا قُلْتَ: شَرِبَ أَمِينٌ الْمَاءَ. كَانَ الكَلَامُ صَحِيحًا، إِلَّا أَنَّه لَا يُعْرَفُ مِنْهُ الْحَالُ الَّتِي كَانَ عَلَيْهَا الْمَفْعُولُ الْحَالُ الَّتِي كَانَ عَلَيْهَا الْمَفْعُولُ كَذَلِكَ.

فَإِذَا قُلْتَ: شَرِبَ أَمِينٌ الْمَاءَ قَائِمًا. فَقَدْ بِيَّنْتَ الْحَالَ الَّتِي كَانَ عَلَيْهَا أَمِينٌ حِينَ الشَّوْبِ.

وَإِذَا قُلْتَ: شَرِبَ أَمِينٌ الْمَاءَ رَائِقًا. فَقَدْ بَيَّنْتَ حَالَ الْمَاءِ عِنْدَ الشَّرْبِ أَيْضًا.

فَلَفْظُ « قَائِمًا » ، أَوْ « رَائِقًا » يُسَمَّى : « حَالًا » ، وَيَجِبُ نَصْبُهُ .

وَمِثْلُ ذَلِكَ: «جَالِسًا»، أَوْ «صَحِيحًا» مِنْ: حَفِظَ مُحَمَّدٌ الكِتَابَ جَالِسًا. أَوْ: حَفِظَهُ صَحِيحًا.

وَ« مُتَنَفِّسًا » ، أَوْ « مَكْشُوفًا » مِنْ : لَا يَشْرَبْ أَحَدُكُمُ الْمَاءَ مُتَنَفِّسًا . أَوْ : لَا يَشْرَبْهُ مَكْشُوفًا .

وَهَكَذَا مِنْ كُلِّ اسْمِ بَيَّنَ هَيْئَةَ الْفَاعِلِ ، أَوْ الْمَفْعُولِ وَقْتَ وُقُوعِ الْفِعْلِ.



## ٨ - التَّمْيِيزُ

ْ وَالثَّامِنُ : نَحْوُ ﴿ ذَهَبًا ﴾ مِنْ : لِمَبَاعُ الكِتَابُ بِرِطْلٍ ذَهَبًا . وَيُسَمَّى : ﴿ تَمْيِيزًا ﴾ .

أَسْمَاءُ الكَيْلِ وَالْوَزْنِ وَالْعَدَدِ وَالْمِسَاحَةِ وَنَحْوِهَا كُلُّهَا أَلْفَاظٌ مُبْهَمَةً ؛ لأَنْكَ إِذَا قُلْتَ : اشْتَرَيْتُ قِنْطَارًا. وَسَكَتَّ لَا يَفْهَمُ السَّامِعُ عَيْنَ الْمُرَادِ مِنَ الْقِنْطَارِ، وَسَكَتَّ لَا يَفْهَمُ السَّامِعُ عَيْنَ الْمُرَادِ مِنَ الْقِنْطَارِ، وَسَكَّرًا ، أَوْ صَابُونًا ، أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ ، بِحَيْثُ لَا يَعْلَمُ : هَلِ اشْتَرَيْتَ قِنْطَارًا بُنَّا ، أَوْ سُكَّرًا ، أَوْ صَابُونًا ، أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ ، فَإِذَا قُلْتَ : اشْتَرَيْتُ قِنْطَارًا بُنًا . فَقَدْ مَيَّرْتَ الْمَرَادَ مِنَ الْقِنْطَارِ . فَلَفْظُ : « بُنًا » فَإِذَا قُلْتَ : اشْتَرَيْتُ وَيُكُونُ مَنْصُوبًا .

وَمِنْ تَرَاكِيبِ التَّمْيِيزِ: قَوْلُكَ: بَاعَ التَّاجِرُ إِرْدَبًّا قَمْحًا، وَقِنْطَارًا شُكَّرًا، وَمِثَةَ ذِرَاعِ حَرِيرًا، وَاشْتَرَيْتُ صَاعًا شَعِيرًا، وَرِطْلًا عَسَلًا، وَذِرَاعًا صُوفًا.

وَهَكَذَا مِنْ كُلِّ تَرْكِيبِ اشْتَمَلَ عَلَى اسْمِ بَيَّنَ عَيْنَ الْمُرَادِ مِن اسْمٍ قَبْلَهُ يَصْلُحُ لِأَنْ يُرَادَ بِهِ أَشْيَاءُ كَثِيرَةً .

\* \* \*

#### ٩ - الْمُنَادَى

وَالتَّاسِعُ: نَحْوُ « رَوُّوفًا » ، وَ« رَسُولَ » مِنْ: يَا رَوُّوفًا بِالْعِبَادِ . وَ: يَا رَسُولَ ﴿ اللَّهِ . وَيُسَمَّى: « مُنَادًى » . اللَّهِ . وَيُسَمَّى: « مُنَادًى » .

إِذَا نَادَيْنَا إِنْسَانًا بِاسْمِهِ ، أَوَ صِفَتِهِ فَقُلْنَا : يَا عَبْدَ الرَّحْمَنِ ، أَوْ : يَا زَيْنَ الدِّينِ ، أَوْ : يَا رَيْنَ الدِّينِ ، أَوْ : يَا رَفِيعَ الْقَدْرِ . فَمَا بَعْدَ كَلِمَةِ « يَا » ، وَهُوَ « عَبْدَ » فِي الْمِثَالِ الأَوَّلِ ، وَ« زَيْنَ » أَوْ : يَا رَفِيعَ » فِي الثَّالِثِ ، يُسَمَّى « مُنَادًى » ، وَيَكُونُ مَنْصُوبًا .



وَمِثْلُه : يَا رَؤُوفًا بِالْعِبَادِ . وَ : يَا غَافِلًا وَالْمَوْتُ يَطْلُبُهُ . وَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ . وَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ . وَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ . وَ : يَا أَكْرَمَ الْخَلْقِ . وَهَكَذَا كُلُّ اسْم وَقَعَ بَعْدَ حَرْفِ النَّدَاءِ .

#### \* \* \*

#### ۱۰ - خَبِرُ «كَانَ»

وَالْعَاشِرُ: نَحْوُ ﴿ مُثْمِرًا ﴾ مِنْ: كَانَ الْبُسْتَانُ مُثْمِرًا. وَيُسَمَّى: خَبَرَ ﴿ كَانَ ﴾ .

يَقَعُ بَعْدَ فِعْلِ « كَانَ » اسْمَانِ : أَوَّلُهُمَا مَرْفُوعٌ ، وَيُسَمَّى : اسْمَ « كَانَ » ، وَالثَّانِي مَنْصُوبٌ ، وَيُسَمَّى : « خَبَرَهَا » . وَلِذَلِكَ يُعَدُّ مِنَ الْمَنْصُوبَاتِ .

وَمِثْلُ « كَانَ » الأَفْعَالُ الَّتِي ذُكِرَتْ فِي الْمَوْضِعِ الْخَامِسِ مِنْ مَوَاضِعِ رَفْعِ الْاسْم ص ١٤.

وَقَدْ تَقَدَّمَ مِنْ أَمْثِلَةِ ذَلِكَ : أَصْبَحَ الشَّجَرُ مُورِقًا . وَ : مَا زَالَ الْجَوُّ مُعْتَدِلًا . وَ : صَارَ الْبُسْتَانُ مُثْمِرًا . . . وَهَلُمَّ جَرًّا .

#### \* \* \*

## ۱۱ - اشمُ « إِنَّ »

وَالْحَادِي عَشَرَ: نَحْوُ « الْبُسْتَانَ » مِنْ: إِنَّ الْبُسْتَانَ مُثْمِرٌ. وَيُسَمَّى: اسْمَ « إِنَّ ».

يَقَعُ بَعْدَ حَرْفِ ﴿ إِنَّ ﴾ اسْمَانِ ، أَوَّلُهُمَا مَنْصُوبٌ ، وَيُسَمَّى : اسُمَ ﴿ إِنَّ ﴾ ، وَالثَّانِي مَرْفُوعٌ ، وَيُسَمَّى : خَبَرَهَا ؛ وَلِذَلِكَ يُعَدُّ الْاسْمُ الأَوَّلُ مِنَ الْمَنْصُوبَاتِ .



وَمِثْلُ ﴿ إِنَّ ﴾ الْحُرُوفُ الَّتِي ذُكِرَتْ مَعَها فِي الْمَوْضِعِ السَّادِسِ مِنْ مَوَاضِعِ رَفْعِ الْاسْمِ ص ٢٤.

وَقَدْ تَقَدَّمَ مِنْ أَمْثِلَةِ ذَلِكَ: عَلِمْتَ أَنَّ الْبُسْتَانَ مُثْمِرٌ. وَ: كَأَنَّ الشَّجَرَ مُورِقٌ. وَلَكِنَ الْمَطَرَ غَزِيرٌ. وَ: لَيْتَ الْجَوَّ مُعْتَدِلٌ.

وَعَلَى هَذَا الْقِيَاسُ.

\* \* \*

### تَمْرِينٌ

مَيِّزْ أَنْوَاعَ الْمَنْصُوبَاتِ فِي هَذِهِ الْعِبَارَاتِ:

﴿ مِثْقَالٌ ذَهَبًا أَرْفَعُ قِيمَةً مِنْ رِطْلٍ نُحَاسًا. إِذَا اجْتَهَدَ الطَّالِبُ صَغِيرًا سَادَ كَبِيرًا. يَا طَالِبَ الْعَلْيَاءِ لَا تَفْتَأْ مُجِدًّا. يَنْقُصُ كُلُّ شَيْءٍ بالإِنْفَاقِ إِلَّا الْعِلْمَ. لَا بَرِحَ السَّحَابُ مُتَرَاكِمًا. وَلَا زَالَتِ الرِّيَامُ مُخْتَلِفَةً. وَلَيْتَ الْجَوَّ مُعْتَدِلٌ اليَوْمَ. الْجَنَّةُ تَحْتَ أَقْدَامِ الأُمُّهَاتِ. عِنْدَ الامتِحَانِ يُكْرَمُ الْمَرْءُ أَوْ يُهَانُ ».



## جَرُّ الْاسْمِ

## وَيُجَــرُ الْاشـــمُ فِي مَوْضِعَيْنِ:

## ١ - الْمَجْرُورُ بِالْحَرْفِ

الأُولُ: إِذَا وَقَعَ بَعْدَ حَرْفِ مِنْ هَذِهِ الْحُرُوفِ: ﴿ مِنْ ﴾ ، ﴿ إِلَى ﴾ ، ﴿ عَنْ ﴾ ، ﴿ عَنْ ﴾ ، ﴿ عَلَى ﴾ ، ﴿ عَنْ ﴾ ، ﴿ عَلَى ﴾ ، ﴿ وَاوِ الْقَسَمِ ﴾ ، ﴿ وَاءِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّ

سَبَقَ لَنَا أَنَّ رَفْعَ الْاشْمِ يَكُونُ فِي سِئَّةِ مَوَاضِعَ، وَأَنَّ نَصْبَهُ يَكُونُ فِي أَحَدَ عَشَرَ مَوْضِعًا .

وَأُمَّا حِرُّه : فَيَكُونُ فِي مَوْضِعَيْنِ فَقَطْ :

الأَوَّلِ: إِذَا وَقَعَ الْاسْمُ بَعْدَ حَرْفٍ مِنْ هَذِهِ الْحُرُوفِ الْمُسَمَّاةِ بـ ( مُحرُوفِ الْجَرِّ ) ، وَهِيَ:

- ١ مِنْ ؛ نَحْوُ: سَافَرَ مَحْمُودٌ مِنَ الْقَاهِرَةِ ، وَنَزَلَ الْمَطَوُ مِنَ السَّمَاءِ .
  - ٢ إِلَى ؛ نَحْوُ: وَصَلَ الْمُسَافِرُ إِلَى الْإِشْكَنْدَرِيَّةِ ، وَسَارَ إِلَى الْبَحْرِ .
    - ٣ عَنْ ؛ نَحْوُ : عَنِ الْمَرْءِ لَا تَسْأَلْ ، وَسَلْ عَنْ قَرِينِهِ .
  - ٤ عَلَى ؛ نَحْوُ: الْجُودُ عَلَى الْمُحْتَاجِ أَحْسَنُ مِنَ الدُّرُّ عَلَى التَّاجِ.
    - ه فِي ؛ نَحْوُ: تَعَرُّفْ إِلَى اللَّهِ فِي الرَّخَاءِ يَعْرِفْكَ فِي الشُّدَّةِ.
- ٦ رُبُّ؛ نَحْوُ: رُبُّ حَالٍ أَفْصَحُ مِنْ مَقَالٍ، وَرُبُّ صَدِيقٍ خَيْرٌ مِنْ شَقِيقٍ.



٧ - الْبَاءُ؛ نَحْوُ: الْعَمَلُ بِالْقَلَمِ أَنْفَذُ مِنَ الْعَمَلِ بِالسَّيْفِ.

٨ - الكَافُ؛ نَحْوُ: الْعِلْمُ كَالنُّورِ، وَالْجَهْلُ كَالظُّلْمَةِ.

٩ - اللَّامُ؛ نَحْوُ: الْفَصْلُ لِلْمُتَقَدِّمِ، وَالكِبْرِيَاءُ للَّهِ.

١٠ - وَاوُ الْقَسَمِ ؛ نَحْوُ: وَاللَّهِ مَا صَنَعْتُ . ﴿ وَٱلْعَصْرِ ۞ إِنَّ ٱلْإِنسَانَ
 لَغِي خُسْرٍ ﴾ .

١١ – تَاءُ الْقَسَمِ ؛ نَحْوُ : تَاللَّهِ لَا يَذْهَبُ الْمعْرُوفُ ، وَتَاللَّهِ لَا يَوْتَفِعُ الْبَاطِلُ .

\* \* \*

## ٢ - الْمُضَافُ إِلَيهِ

وَالثَّانِي: إِذَا نُسِبَ إِلَيْه اسْمٌ سَابِقٌ؛ نَحْوُ: خَادِمُ الأَمِيرِ، وَشُورُ الْمَدِينَةِ، وَالثَّانِي: وَمُضَافًا». وَمُضَافًا».

إِذَا سَمِعْنَا إِنسَانًا يَقُولُ: حَضَرَ الْيَوْمَ خَادَمٌ. فَلَا نَعْرِفُ أَيَّ خَادِمٍ يُرِيدُ: أَخَادِمُ الأَمِيرِ، أَمْ خَادِمُ الْقَاضِي، أَمْ خَادِمُ إِنْسَانِ آخَرَ؛ لأَنهُ لَمْ يَنْسِبْهُ لِأَحَدِ. فإِذَا قَالَ: حَضَرَ الْيَوْمَ خَادِمُ الأَميرِ. عَرَفْنَا الْمُرَادَ بَالْخَادِمِ؛ لأَنهُ تَعَيَّنَ بِنِسْبَتِهِ لِلأَميرِ.

فَلَفْظُ: خَادِمُ. يُسَمَّى: ( مُضَافًا ) ، وَلَفظُ: الأَمِيرِ. يُسَمَّى: ( مُضَافًا إِلَيهِ ) . وَمِثْلُ: ( خَادِمُ الأَميرِ ) :

« شُورُ الْمَدِينَةِ » ، وَ« بَابُ الْبَيْتِ » ، وَ« عِنَانُ الْفَرَسِ » ، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ مِنْ كُلِّ اسْمَيْنِ نُسِبَ أَوَّلُهُمَا إِلَى الثَّانِي .

وَلَا يَكُونُ الْمُضَافُ إِلَيْهِ إِلَّا مَجْرُورًا .



## تَمْرِينٌ

\* مَيِّزِ الْمَجْرُورَاتِ مِنْ هَذِهِ الْجُمَلِ:

« لِسَانُ الْحَالِ أَفْصَحُ مِنْ لِسَانِ الْمَقَالِ. بِالأَدَبِ نَيْلُ الأَرَبِ. نُورُ الْقَمَرِ مُسْتَفَادٌ مِنْ نُورِ الشَّمْسِ ».

الْمُسْتَجِيرُ بِعَمْرِو عِنْدَ كُرْبَتِهِ كَالْمُسْتَجِيرِ مِنَ الرَّمْضَاءِ بِالنَّارِ

## التَّوابِعُ

وَالِنَى هُنَا تَمَّ لَنَا مَعْرِفَةُ جَمِيعِ مَوَاضِعِ الرَّفْعِ وَالنَّصْبِ وَالْجَرْمِ وَالْجَرِّ، غَيْرَ أَنَّهُ قَدْ يَسْرِي إِعْرَابُ الكَلِمَةِ عَلَى مَا بَعْدَها؛ بِحَيْثُ ثُرْفَعُ عِنْدَ رَفْعِها، وَتُنْصَبُ عِنْدَ نَصْبِهَا، وَهَكَذَا، وَيُسَمَّى الْمُتَأَخِّرُ: «تابِعًا». وَالتَّوَابِعُ: أَرْبَعَةُ أَنْوَاعٍ.

إِذَا رُفِعَتِ الكَلِمَةُ ، أَوْ نُصِبَتْ ، أَوْ جُرَّتْ ، بِسَبَبِ وُقُوعِهَا فِي مَوْضِعِ مِنَ الْمَوَاضِعِ الَّتِي سَبَقَ لَنَا بَيَانُهَا ، يُقَالُ : إِنَّ إِعرَابَهَا أَصْلِيٌّ . وَهُنَاكَ إِعْرَابٌ يُقَالُ له وَتُوعِ النَّي سَبَقَ لَنَا بَيَانُهَا ، يُقَالُ : إِنَّ إِعرَابَهَا أَصْلِيٌّ . وَهُنَاكَ إِعْرَابٌ يُقَالُ له : تَبَعِيٌّ . وَلَا سَبَبَ لَهُ إِلَّا وُقُوعُ الكَلِمَةِ بَعْدَ مَا لَهُ إِعْرَابٌ أَصْلِيٌّ ؛ فَيُرْفَعُ الْمَتَأَخِّرُ ، أَوْ يُجْرُمُ ، أَوْ يُجَرُمُ ، أَوْ يُجَرُّ ، تَبَعًا لِمَا قَبْلَهُ ، وَلِذَلِكَ يُسَمَّى : « تَابِعًا » . المُتَأَخِّرُ ، أَوْ يُنْصَبُ ، أَوْ يُجْرَمُ ، أَوْ يُجَوْ ، تَبَعًا لِمَا قَبْلَهُ ، وَلِذَلِكَ يُسَمَّى : « تَابِعًا » .

وَقَدْ عَرَفْنَا الْإِعْرَابَ الأَصلِيُّ للكَلِمَاتِ.

وَأَمَّا الْإِعْرَابُ التَّبَعِيُّ ، فيَكُونُ فِي أَرْبَعَةِ أَنْوَاعٍ:

#### ١ - النَّعْتُ

ُ نَوْعٌ يُسَمَّى: ﴿ نَعْتًا ﴾ ؛ مثْلُ: عَاقِلٌ وَجَاهِلٍ ؛ مِنْ : عَدُوٌّ عَاقِلٌ خَيْرٌ مِنْ ُ صَدِيقٍ جَاهِلٍ.

إِذَا لَقِيتَ كِيسًا فِي الطَّرِيقِ ، وَسَمِعْتَ إِنْسَانًا يَقُولُ: ضَاعَ لِي كِيسٌ. فَلَا يَصِحُّ أَنْ تُعْطِيَهُ الكِيسَ مُعْتَقِدًا أَنَّه لَهُ ، مَا لَمْ يُبَيِّنْ صِفَاتِهِ الْخَاصَّةَ بِهِ ، كَأَنْ يَصِحُّ أَنْ تُعْطِيَهُ الكِيسَ صَغِيرٌ أَسْودُ. مَثَلًا.



فَلَفْظُ: « صَغِيرٌ » ، وَنَحْوُه ، يُسَمَّى : « نَعْتًا » ، أَوْ « صِفَةً » . وَيَجِبُ فِيهِ الرَّفْعُ حِينَئِذٍ تَبَعًا لِلَفْظِ « كِيسٌ » الْمرْفُوعِ عَلَى أَنَّه فَاعِلٌ .

فَإِنْ نُصِبَ الْأَوَّلُ نُصِبَ النَّانِي تَبَعًا لَهُ ؛ كَأَنْ يَقُولَ : فَقَدْتُ كِيسًا صَغِيرًا . فَلَفْظُ : « كِيسًا » مَنْصُوبٌ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ ، وَ« صَغِيرًا » نَعْتُ لَهُ مَنْصُوبٌ .

وَكَذَلِكَ فِي الْجَرِّ؛ نَحْوُ: أَسْأَلُ عَنْ كِيسٍ صَغِيرٍ. فَلَفْظُ: «كِيسٍ». مَجْرُورٌ بِ «عَنْ»، وَ«صَغِيرِ» نَعْتُ لَهُ مَجْرُورٌ .

وَمِثْلُ « كِيسٌ صَغِيرٌ » : رَجُلٌ قَصِيرٌ ، وَعَلِيٌ التَّاجِرُ ، وَحَسَنُ الكَاتِبُ ، وَعَدُوٌ عَاقِلٌ ، وَصَدِيقٌ جَاهِلٌ ، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ مِنَ الْأَسْمَاءِ الدَّالَّةِ عَلَى صِفَاتِ مَا قَبْلَهَا .

\* \* \*

### تَمْرينُ

اضْيِطْ بِالْقَلَمِ لَفْظَ ﴿ الْعَادِلِ ﴾ فِي هَذِهِ الأَمثِلَةِ : ﴿ الْإِمَامُ الْعَادِلِ مَحْبُوبٌ عِنْدَ اللَّهِ وَالنَّاسِ. يُظِلُّ اللَّهُ الأَمامَ الْعَادِلِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ . تَسْعَدُ الأُمةُ بِالإِمَامِ الْعَادِلِ ﴾ .



#### ٢ - الْعَطْفُ

وَنَوْعٌ يُسَمَّى: «عَطْفًا»؛ مِثْلُ: الشَّرَفَ وَالأَدَبِ مِنْ: يَتْلُغُ الطَّالِبُ الْمَجْدَ وَالشَّرَفَ بِالْعِلْمِ وَالأَدَبِ.

وَمِثْلُ الْوَاوِ: «الْفائء»، «ثُمَّ»، «أَوْ»، «أَمْ»، «لَكِنْ»، «لَا»، «بَلْ».

إِذَا انكَسَرَ الْقَلَمُ وَالدَّوَاةُ ، وَأَرَدْتَ أَنْ تُعَبِّرَ عَنْ ذَلِكَ ، فَبَدَلَ أَنْ تَذْكُرَ جُمْلَتَيْنِ: إِحْدَاهُمَا: انْكَسَرَ الْقلَمُ ، وَالثَّانِيةُ: انكَسَرَتِ الدَّوَاةُ . يَكْفِي أَنْ تَذْكُرَ الْفَعْلَ مَرَّةً وَاحِدةً ، وَتَأْتِيَ بَعْدَه بِالْاسْمينِ مُنْفَصِلَيْنِ بَوَاهِ ، فَتَقُولَ: انْكَسَرَ الْقَلَمُ وَالدَّوَاةُ . فَمَا بَعْدَ الْوَاهِ يُسَمَّى: «مَعْطُوفًا » ، وَمَا قَبْلَها يُسَمَّى: «مَعْطُوفًا عَلَيهِ » .

وَيَجِبُ فِي الْمَعْطُوفِ أَنْ يَتْبَعَ مَا قَبْلَهُ فِي نَوْعِ إِعْرَابِهِ ؛ فَلَفْظُ : « الدَّوَاةُ » فِي هَذَا الْمِثَالِ مَرْفُوعٌ تَبَعًا للَفْظِ : « الْقَلَمُ » الْمَرْفُوعِ عَلَى أَنَّهُ فَاعِلٌ .

وَفِي: كَسَرْتُ الْقَلَمَ وَالدَّوَاةَ . مَنْصُوبٌ تَبَعًا لِـ: « الْقَلَمَ » الْمَنْصُوبِ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ .

وَفِي : عَجِبْتُ مِنْ كَسْرِ الْقَلَمِ وَالدَّوَاةِ . مَجْرُورٌ تَبَعًا لِـ : « الْقَلَمِ » الْمَجْرُورِ عَلَى أَنَّهُ مُضَافٌ إِلَيهِ .

وَتَقُولُ: انْكَسَرَ الْقَلَمُ، فَالدَّوَاةُ. إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَدُلَّ عَلَى أَنَّ كَشرَ الدَّوَاةِ، كَانَ عَقِبَ كَسْرِ الْقَلَم.

وانْكَسَرَ الْقَلَمُ، ثُمَّ الدَّوَاةُ. إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَدُلَّ عَلَى أَنَّ كَسْرَهَا كَانَ بَعْدَ كَسْرِهِ بِزَمَنِ.



وانْكَسَرَ الْقَلَمُ، أَوِ الدَّوَاةُ. إِذَا كَانَ الْمَكْسُورُ أَحَدَهُمَا فَقَطْ، وَأَنْتَ شَاكٌ فِي تَعْيِينِهِ.

وَانْكَسَرَ الْقَلَمُ ، لَا الدُّواةُ . إِذَا كَانَ الْمَكْسُورُ الْقَلَمَ فَقَطْ .

وَالْقَلَمَ كَسَرْتَ ، أَم الدُّواةَ ؟ إِذَا اسْتَفْهَمْتَ عَنِ الْمَكْسُورِ مِنْهُمَا .

وَلَمْ يَنْكَسِرِ الْقَلَمُ ، بَلِ الدَّوَاةُ . أَوْ : لَكِنِ الدَّوَاةُ . إِذَا كَانَ الْمَكْسُورُ الدَّوَاةَ ، وَظَنَّ أَحَدُ أَنَّهُ الْقَلَمُ .

فَمَتَى وَقَعَ حَرْفٌ مِنْ أَحْرُفِ الْعَطْفِ الْمَذْكُورَةِ بَيْنَ اسْمَينِ ، أُعْرِبَ الثَّانِي بِإِعْرَابِ الأَوَّلِ .

\* \* \*

## تَمْرِينٌ

- اضْبِطْ بِالْقَلَمِ كَلِمَتَيْ ﴿ فِعْلَ ﴾ وَ﴿ حَرْفَ ﴾ فِي هَذِهِ الْأَمثِلَةِ : الكَلِمَةُ اسْمٌ ، أَوْ فِعْلَ ، أَوْ حَرْفًا . تَنْقَسِمُ الكَلِمَةُ إِلَى اسْم وَفِعْل ، أَوْ حَرْفًا . تَنْقَسِمُ الكَلِمَةُ إِلَى اسْم وَفِعْل وَحَرْف .



## ٣ - التَّوكِيدُ

وَنَوْعٌ يُسَمِّى: ﴿ تَوكِيدًا ﴾ ؛ مِثْلُ: ﴿ نَفْسُهُ ﴾ ، أَوْ ﴿ عَيْنُهُ ﴾ ؛مِنْ: جَاءَ الأَميرُ نَفْسُهُ ، أَوْ عَيْنُهُ . وَ﴿ كُلُّ ﴾ أَو ﴿ جَمِيعُ ﴾ مِنْ: سَارَ الْجَيْشُ كُلُّه ، أَوْ جَمِيعُهُ .

إِذَا أَخْبَرَكَ إِنْسَانٌ بِأَنَّهُ خَاطَبَ السُلْطَانَ، فَالْعَادَةُ أَنَّهُ يَقُولُ: خَاطَبَتُ السُلْطَانَ نَفْسَهُ. وَإِذَا أَخْبَرَكَ بِأَنَّهُ خَاطَبَ وَاحِدًا مِنْ آحَادِ النَّاسِ، فَإِنَّهُ يَقُولُ: خَاطَبَتُ فَلانًا، وَلَا يَذْكُو بَعْدَ اسْمِهِ لَفْظَ: ﴿ نَفْسَهُ ﴾ ؛ وَذَلِكَ لَأَنَّ مُخَاطَبَةَ السُلْطَانِ عَظِيمَةٌ بِالنَّسْبَةِ لَهُ، فَرُبُّمَا تَتَوَهَّمُ أَنَّهُ خَاطَبَ خَادِمَ السُلْطَانِ، أَوْ كَاتِبَهُ السُلْطَانِ عَظِيمَةً بِالنَّسْبَةِ لَهُ، فَرُبُّمَا تَتَوَهَّمُ أَنَّهُ خَاطَبَ خَادِمَ السُلْطَانِ، أَوْ كَاتِبَهُ مَنْلًا، وَذَكَرَ لَفْظَ: ﴿ السُلْطَانَ ﴾ مُرِيدًا بِهِ ذَلِكَ، فَلِدَفْعِ هَذَا التَّوَهُم يَزِيدُ كَلِمَةَ وَنَفْسَهُ ﴾ ؛ لِيَغِيدَ أَنَّهُ خَاطَبَ السُلْطَانَ نَفْسَهُ ، لَا أَحَدَ أَبْبَاعِهِ ، وَلِذَلِكَ يُسَمًى هَذَا اللَّفْظُ ﴿ تَوْكِيدًا ﴾ .

وَالتَّوكِيدُ يَتْبَعُ مَا قَبْلَهُ فِي نَوعِ إِعْرَابِهِ ، فَكَلِمَةُ ﴿ نَفْسٍ ﴾ فِي الْمِثَالِ السَّابِقِ مَنْصُوبَةٌ ؛ لِكَوْنِهَا تَابِعَةً لِلَفْظِ : ﴿ السَّلْطَانَ ﴾ الْمَنْصُوبِ عَلَى أَنَّه مَفْعُولٌ بِهِ .

وَفِي :حَضَرَ الشَّلْطَانُ نَفْسُهُ . مَرْفُوعَةً ؛ لَأَنَّ مَا قَبْلَهَا مَرْفُوعٌ عَلَى أَنَّهُ فَاعِلٌ . وَفِي : دَخَلْتُ مَنْزِلَ السُّلطَانِ نَفْسِهِ . مَجْرُورَةً ؛ لَأَنَّ مَا قَبْلَهَا مَجْرُورٌ عَلَى أَنَّهُ مُضَافٌ إِلَيهِ .

وَمِثْلُ كَلِمَةِ «النَّفْسِ» فِيمَا ذُكِرَ: كَلِمَةُ «الْعَيْنِ»؛ نَحْوُ: خَاطَبْتُ السَّلْطَانَ عَيْنَهُ. وَهَكَذَا.

وَيَكُونُ التَّوكِيدُ بِلَفْظِ: ﴿ كُـلٌ ﴾ وَ﴿ جَمِيعٍ ﴾ بَعْـدَ اشمِ عَامٌ ؛ نَحْوُ: سَارَ الْجَيْشُ كُلَّهُ ، أَوْ جَمِيعُهُ ، وَرَأَيْتُ الْجَيْشَ كُلَّهُ ، أَوْ جَمِيعَهُ ، وَسَلَّمْتُ عَلَى الْجَيْشِ كُلِّهِ ، أَوْ جَمِيعِهِ . فَكَلِمَةُ ﴿ كُلِّ ﴾ أَوْ ﴿ جَمِيعٍ ﴾ تَتْبَعُ مَا قَبْلَهَا فِي



إِغْرَابِهِ ، وَتُسَمَّى : • تَوكِيدًا • ؛ إِذْ رُبَّمَا يُتَوَهَّمُ أَنَّ الْمُرَادَ بِالْجَيْشِ أَكْثَرُهُ إِذَا لَمْ يُشِعْ بِكَلِمَةِ • كُلُّ • ، أَوْ • جَمِيعٍ • .

\* \* \*

### تَمْرِينٌ

انْطِنْ بِكَلِمَةِ ﴿ كُلُّ ﴾ صَحِيحةً فِي هَذِهِ الأَمْثِلَةِ : الْحُرُوفُ كُلهَا مَنِيئةً . انْصِبِ الظُّرُوفَ كُلهَا . انْبِنَاءُ مُلَازِمٌ لِلضَّمَائِرِ كُلهَا .

\* \* \*

### ٤ - الْبَدَلُ

وَنَوْعٌ يُسَمَّى: وَبَدَلًا ﴾ ؛ مِثْلُ: وعَلِيٍّ » مِنْ: وَاضِعُ النَّحْوِ الْإِمَامُ عَلَيٍّ . وَوَأَكْثَرَ » مِنْ: جَدَّدَ الأَمِيرُ الْقَصْرَ أَكْثَرَهُ .

وَوْ عُمَّالُ ﴾ مِنْ: انْصَرَفَ الدِّيوَانُ عُمَّالُهُ .

إِذَا قُلْتَ: وَاضِعُ النَّحْوِ عَلِيْ . فَكَلَامُكَ تَامُ الْفَائِدَةِ ، وَلَكِنْ إِذَا قُلْتَ: وَاضِعُ النَّحْوِ عَلِيْ . فَكَلَامُكَ تَامُ الْفَائِدَةِ ، وَلَكِنْ إِذَا قُلْتَ: وَاضِعُ النَّحْوِ الإِمَامُ عَلِيْ . يَكُونُ الكَلَامُ أَقْوَى تَأْثِيرًا فِي نَفْسِ السَّامِعِ وَأَمْكَنَ ، وَمَرَّةً بِاسْمِ فَكَأَنَّكَ نَسَبْتُ وَضْعَ النَّحْوِ لِعَلِيٍّ مَرْتَهْنِ ؛ مَرَّةً بِعُنُوانِ ﴿ الْإِمَامُ ﴾ ، وَمَرَّةً بِاسْمِ ﴿ كَانِّهُ فَا لَكُ لَاللَّمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّ

فَلَفْظُ ﴿ عَلِيٌّ ﴾ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ يُسَمَّى: ﴿ بَدَلًا ﴾ ، وَيَثْبَعُ مَا قَبْلَهُ فِي نَوْعٍ إِغْرَابِهِ ، فَهُوّ فِي هَذَا الْمِثَالِ مَرْفُوعٌ تَبَعًا لِلَفْظِ ﴿ الْإِمَامُ ﴾ الْمرْفُوعِ عَلَى أَنَّهُ خَبَرٌ .



وَفِي: إِنَّ الْإِمَامَ عَلِيًّا وَاضِعُ النَّحْوِ. مَنْصُوبٌ تَبَعًا لِـ « الْإِمَامَ » الْمَنْصُوبِ عَلَى أَنَّهُ اسْمُ « إِنَّ » .

وَفِي: النَّحْوُ مِنْ وَضْعِ الْإِمَامِ عَلِيٍّ . مَجْرُورٌ تَبَعًا لِـ « الْإِمَامِ » الْمَجْرُورِ عَلَى أَنَّهُ مُضَافٌ إِلَيهِ .

وَمِثْلُ ذَلِكَ يُقَالُ فِي : جَدَّدَ الأَميرُ الْقَصْرَ أَكْثَرَهُ ، وَانْصَرَفَ الدِّيوَانُ عُمَّالُه . إِلَّا أَنَّ الْبَدَلَ يُسَمَّى فِي نَحْوِ الْمِثَالِ الأَوَّلِ : «مُطَابِقًا» ؛ لأَن « عَلِيًّا » مُطَابِقٌ للإِمَام فِي الْمَعْنَى .

وَفِي نَحْوِ الْمِقَالِ النَّانِي: بَدَلُ بَعْضٍ مِنْ كُلِّ؛ لأَن أَكْثَرَ الْقَصْرِ بَعْضٌ مِنْ كُلِّهِ.

وفِي نَحْوِ الْمِثَالِ الثَّالِثِ: بَدَلُ اشْتِمَالٍ؛ لِمَا بَيْنَ الدِّيوَانِ وَعُمَّالِهِ مِنَ الاشْتِمَالِ؛ أَي: الْمُنَاسَبَةِ.

#### \* \* \*

### تَمْرِينٌ

انْطِقْ بِلَفْظِ « الْمُعِزِّ » صَحِيحًا فِي هَذِهِ الأَمثِلَةِ :

« أَنْشَأَ الْخَلِيفَةُ الْمُعِز مَدِينَةَ الْقَاهِرَةِ . إِنَّ الْخَلِيفَةَ الْمُعِز أَوَّلُ مُؤَسِّسِ للدَّوْلَةِ الْفَاطِمِيَّةِ فِي مِصْرَ . أَسَّسَ الأَزْهَرَ قَائِدُ جَيْشِ الْخَلِيفَةِ الْمُعِز » .

## نِهَايَةً : الْإِعْرَابُ الْمحَلِّيُّ

إِذَا وَقَعَتْ كَلِمَةٌ مِنَ الكَلِمَاتِ الْمَبْنِيَّةِ فِي مَوْضِعٍ مِنَ الْمَوَاضِعِ السَّابِقَةِ ، يَلْزَمُ أَنْ نَنْطِقَ بِها كَمَا سَمِعْنَاهَا ، وَلَكِنْ نَعْتَبِرُ أَنَّهَا فِي مَوْضِعِ رَفْعٍ ، أَوْ نَصْبٍ ، أَوْ جَزْمٍ ، أُو جَرِّ ، حَسَبَ مَا يَقْتَضِيهِ الْمَوْضِعُ ؛ نَحْوُ : هُوَ عَالِمٌ ، وَإِنَّه فَاضِلٌ ، وَمَنْ صَدَقَ قَصْدُهُ حَسُنَ عَمَلُهُ .

عَرَفْنَا بِالتَّفصِيلِ الْمَوَاضِعَ الَّتِي يَكُونُ فِيهَا الْفِعْلُ مَرْفُوعًا ، وَالَّتِي يَكُونُ فِيهَا مَنْصُوبًا ، وَالَّتِي يَكُونُ فِيهَا مَجْزُومًا .

وَكَذَلِكَ الْمَوَاضِعُ الَّتِي يَكُونُ فِيهَا الْاسْمُ مَرْفُوعًا، وَالَّتِي يَكُونُ فِيهَا مَنْصُوبًا، وَالَّتِي يَكُونُ فِيهَا مَجْرُورًا.

وَعَرَفْنَا أَنَّهُ مَتَى حَلَّ فِعْلٌ، أَوِ اسْمٌ فِي مَوْضِعٍ مِنْهَا نَرْفَعُهُ، أَوْ نَنْصِبُهُ، أَوْ نَجُرُّهُ، أَوْ نَجْزِمُهُ.

غَيْرَ أَنَّ مِنَ الأَفْعَالِ وَالْأَسْمَاءِ مَا يَكُونُ مَبْنِيًّا ؛ أَيْ : لَا يَتَغَيَّرُ آخِرُهُ أَبَدًا بِتَغَيُّرِ التَّرَاكِيبِ ، كَمَا عَلِمْنَا .

فَهَذَا الْمَبْنِيُّ إِذَا وَقَعَ فِي مَوْضِعٍ مِنْ مَوَاضِعِ الرَّفْعِ، أَوِ النَّصْبِ، أَوِ الْجَزْمِ، أَوِ الْجَزْمِ، أَوِ الْجَرِّهُ نَظَرًا لِوُقُوعِهِ فِي ذَلِكَ الْمَوْضِعِ؛ أَيْ: إِنَّهُ لَوْ مُجعِلَ مَكَانَهُ الْمُحْرَبِّ، لَظَهَرَ عَلَيهِ الرَّفْعُ أَوِ النَّصْبُ مَثَلًا.

وَبِنَاءً عَلَى ذَلِكَ يُقَالُ فِي مِثْلِ : هُوَ عَالِمٌ : ﴿ هُوَ » : مُبْتَدَأً مَبْنِيٍّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ .



وَفِي: إِنَّهُ فَاضِلٌ. الهَاءُ: اسْمُ ﴿ إِنَّ ﴾ مَبْنِيَةٌ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ. وَفِي: مِنْ صَدَقَ قَصْدُهُ حَسْنَ عَمَلُه. ﴿ صَدَقَ ﴾ : فِعْلَ مَاضٍ ، مَبْنِيُّ عَلَى الْفَشْحِ فِي مَحَلِّ جَزْمٍ ، ﴿ قَصْدُ ﴾ : مُضَافٌ ، وَالهَاءُ: مُضَافٌ إِلَيْهِ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ جَزْمٍ ، ﴿ قَصْدُ ﴾ : مُضَافٌ ، وَالهَاءُ: مُضَافٌ إِلَيْهِ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلٍّ جَزِّمٍ ، وَعَلَى هَذَا الْقِيَاشُ .

## كَيفِيَّةُ الْإِعْرَابِ

عَلِمْنَا مِمَّا تَقَدَّمَ لَنَا أَنَّ الْحُرُوفَ الهِجَائِيَّةَ تَتَرَكَّبُ مِنْهَا جَمِيعُ الْكَلِمَاتِ، وَأَنَّ مِنَ الْكَلِمَاتِ مَا هُوَ مَبْنِيٌّ، وَمَا هُوَ أَنَّ الْكَلِمَاتِ مَا هُوَ مَبْنِيٌّ، وَمَا هُوَ مُعْرَبٌ، وَأَنَّ الْمُعْرَبَ يَكُونُ مَرْفُوعًا، أَوْ مَنْصُوبًا، أَوْ مَجْرُومًا، أَوْ مَجْرُورًا، مُعْرَبٌ، وَأَنَّ الْمُعْرَبَ يَكُونُ مَرْفُوعًا، أَوْ مَنْصُوبًا، أَوْ مَجْرُومًا، أَوْ مَجْرُورًا، وَعَرَفْنَا مَوَاضِعَ ذَلِكَ، فَلَا يَعْشُرُ عَلَيْنَا بَعْدَ ذَلِكَ إِذَا رَأَيْنَا عِبَارَةً أَنْ نَقْرَأَهَا صَحِيحةً، وَنُمَيِّزَ كَلِمَاتِها بَأَنْ نُعَيِّنَ الْاسْمَ وَالْفِعْلَ وَالْحَرْفَ مِنْهَا، وَنُبَيِّنَ الْمَبْنِيُ وَالْمُحْرُورَ، وَنَذْكُرَ سَبَبَ وَالْمُعْرَبُ، وَنُمَيِّزَ الْمَرْفُوعَ وَالْمَنْصُوبَ وَالْمَجْرُومَ وَالْمَجْرُورَ، وَنَذْكُرَ سَبَبَ ذَلِكَ. وَهَذَا يُسَمَّى عِنْدَهُمْ بِـ ﴿ الْإِعْرَابِ ﴾.

فَنَقُولُ فِي مِثْلٍ: لَا يُؤَخِّرُ أَحَدٌ عَمَلَ اليَوْمِ لِغَدٍ .

\* (لا): حَرْفُ نَهْي، مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ، لَا مَحَلُّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ.

\* (يُؤَخِّن): فِعْلُ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ؛ لِوُقُوعِهِ بَعْدَ ﴿ لَا ﴾ النَّاهِيَةِ .

\* (أَحَدُّ): فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ.

\* (عَمَلَ): مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ.

\* (اليَوْم): مُضَافٌ إِلَيهِ مَجْرُورٌ.

\* (لِغَدِ) : اللَّامُ حَرْفُ جَرِّ مَبْنِيٌّ عَلَى الكَشرِ ، لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِغْرَا بِ، وغَدِى : مَجْرُورٌ بِاللَّامِ .

وَعَلَى هَذَا الْقِيَاسُ.

### تَمْرِينٌ

اقْرَأِ الْجُمَلَ الآتِيَةَ صَحِيحَةً ، وَأَعْرِبْهَا بَعْدَ ذَلِكَ :

« إِنَّ التَّارِيخ مِرْآة لِحَوَادِث الزَّمَان . حَاصَر جَيش الإِسْلَام مَدِيْنَة الْإِسْكَنْدَرِيَّة فِي خِلَافَة الْفَارُوق سَنَة وَشَهْرَيْن ، ثُمَّ دَحَل الْجَيْش هَذِهِ الْمَدِينَة فَايُوا بِالنَّصْر مُتَوَّجا بِتَاج الْعِز وَالْفَخْر . يُعْرَف صَاحِب الأَمَانَة عِنْدَ الأَخْذ وَالإِعْطَاء . لِسَان مُتَوَّجا بِتَاج الْعِز وَالْفَخْر . يُعْرَف صَاحِب الأَمَانَة عِنْدَ الأَخْذ وَالإِعْطَاء . لِسَان التَّجْرِبَة أَصْدَق . إِنَّ وَعْد الْحُر دَيْن عَلَيه . آفة الْمُرُوءَة خُلف الْوَعْد . الإِخْوَان زِينَة فِي الرَّخَاء ، وَعُدَّة فِي الْبَلَاء ، وَمَعُونَة عَلَى الأَعْدَاء . تَمُر الْفُرَص مَر السَّحَاب . النَّهُ مِ مَعْدِن نَفِيس رَنَّان أَصْفَر اللَّون جَمِيل . يُسْتَعْمَل الذَّهَب وَالْفِضَة فِي النَّقُود وَالْحُلِي . الأَفْعَال مَبْنِيَّة إِلَّا الْمُضَارِع . خَيْر الأُمُور الْوَسَط . وَالْفِضَة فِي النَّقُود وَالْحُلِي . الأَفْعَال مَبْنِيَّة إِلَّا الْمُضَارِع . خَيْر الأَمُور الْوَسَط . وَالْفِضَة فِي النَّقُود وَالْحُلِي . الأَفْعَال مَبْنِيَّة إِلَّا الْمُضَارِع . خَيْر الأَمُور الْوَسَط . وَالْمَاء الْمُؤْمُولُ وَتَقْرِيب الْبَعِيد . لَا يَزَال الْجَاهِلِي وَالْمُهُ اللَّهُ اللَّهُ مَاء الْمُؤْمُولُ وَتَقْرِيب الْبَعِيد . لَا يَزَال الْجَاهِلِي وَأَسْمَاء الْمُؤْمُولُ وَتَقْرِيب الْبَعِيد . لَا يَزَال الْجَاهِلِي وَأَسْمَاء الْمُؤْمُولُ وَتَقْرِيب الْبَعِيد . لَا يَزَال الْجَاهِلِي وَأَسْمَاء الْمُؤْمُولُ وَأَشْمَاء الشَّرُطُ وَٱلْفَاظَا قَلِيلَة غَيْر ذَلِك . وَكُولُ الزَّبْتِق صَائِلا فِي دَرَجَة الْحَرَارة الْمُعْتَادَة . يُسْتَعْمَل الزِّنْبَق فِي عَمَل الْمُؤْبَق فِي عَمَل الْمِورَة قَلِيل بِنَفْسِه كَثِير بِإِخْوَانِه . انْفَرَد الإِلَه بِالكَمَال » .

# تَمَّ الكِتَابُ الأُوَّلُ



# فهرس الكتاب الأوَّل

.فحة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الص —																							(	وخ	<u></u> ض	<u> </u>	ال
٥.,		· • •	••	 	 • • •	 	. <b>.</b> .	 	 			 	 		 	 					ل	<u>ځ</u>	11	ب	ئتار	الكِ	1	¥
٧.																												
٩.																												
١.		. <b></b>		 	 • • •	 	• • •	 	 			 	 	• • •	 	 			• • •			(	ات	لم	الك	ع ا	وا	أنر
۱۲				 	 	 . <b></b>		 	 	•		 	 	• • •	 	 ••			•••					مل	الف	ام	_	أق
١٤				 	 	 . <b></b>		 	 		٠.	 	 		 	 							٠ (	•	וצי	ام	سما	أق
۱۷																												
۱۹																												
۲۱																												
۲٤																												
٣١				 	 	 <b></b> .		 	 			 	 		 	 			ā		ف	ال	لة	أمث	וצ	ب	موا	إء
٣٢	• • •			 	 . <b></b>	 •••		 				 	 		 	 		· • •		ب	کیہ	را	الت	یز	تمي	بة	لم	أم
٣٤			. <b></b>	 	 	 •••		 				 	 		 	 	••	. <b></b>					٠ (	مر	الف	ب	4	نه
۳٥			<i>.</i>	 	 	 ••		 					 		 	 								ر	فع	ال	نزم	<del>ب</del>
٣٧																												
٣٨																											_	

حة	فح	الص	•
	-	<u>بوع</u>	الموض
٣.	Ά	الفاعل الفاعل	
٣	4	٢ - نائب الفاعل	
		٣، ٤ - المبتدأ والخبر	
		ه – اسم ( كان ) وأخواتها	
		٣ - خبر (إن) وأخواتها	
		ب الاسم	نص
		- ۱ – المفعول به	•
		٧ - المفعول المطلق	
		٣ - المفعول لأجله	
		٤ – المفعول فيه	
		ه - المفعول معه	
		r – المستثنى بـ وإلا ،	
٥٣		γ – الحال	
٥ ٤		۸ – التمييز	
٥٤		۸ - التمييز	
٥٥		۱۰ - المنادي	
00	•	١١ – اسم (إن) وأخواتها	
٥٧	•	الاسم	ٔ جر
		١ - المجرور بالحرف	
		٢ - المجرور بالإضافة	
			JI.



فحة —	الصة	الموضوع
٦.		١ - النعت
77		٢ - العطف
٦٤		٣ – التوكيد
		_ •
٦٧	······································	الإعراب المحلي



المسترفع المدين المتمل

# التُّرُوسُ النَّحُويَّةُ الكِتَابُ الثاني تأليف الأساتذة العلامة: محمد دياب العلامة: حفني ناصف العلامة: مصطفى طموم العلامة: محمد صالح



المسترفع المدين المتمل

# « فَائِدَةٌ »

اللَّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ : عِبَارَةٌ عَنْ ٱلْفَاظِ مَحْصُورَةِ يَتَأَلَّفُ مِنْهَا عَلَى وَجُهِ مَحْصُوصِ مُرَكِّبَاتُ تَحْصُلُ بِهَا الإِفَادَةُ ، وَالاسْتِفَادَةُ الطَّرُورِيَّنَانِ للاجْتِمَاعِ الْإِنْسَانِيِّ ، وَلَيْسَتْ كُلُّ هَذِهِ الأَلْفاظِ عِنْدَمَا تَتَرَكُّبُ مِنْهَا لَجُمَلٌ مُفِيدَةٌ سواءً ، بَلْ مِنْهَا مَا يَتُوارَدُ عَلَيهِ أَحْوَالٌ مُخْتَلِفَةٌ ، وَمِنْ هَذَا الْقَبِيلِ يَثْبُتُ عَلَى حَالَةِ وَاحِدَةٍ ، وَمِنْهَا مَا يَتَوارَدُ عَلَيهِ أَحْوَالٌ مُخْتَلِفَةٌ ، وَمِنْ هَذَا الْقَبِيلِ أَكْثَرُ الكَلِمَاتِ ، وَمَنْ يُرِدْ أَنْ يَكُونَ كَلَامُهُ مُوَافِقًا لَقُوانِينِ اللَّغَةِ الْعَربِيَّةِ ، يَخْتَجُ لِكُلُومَ النَّابِتَ مِنْ كَلِمَاتِهَا عَلَى حَالَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَالْمَتَغَيِّرَ مِنْهَا ، وَأَنْوَاعَ التَّغَيْرِ اللَّغَيْرِ اللَّغَيْرِ مِنْهَا ، وَآنُواعَ التَّغَيْرِ اللَّغَيْرِ مَنْ لَهَا ، وَمَوَاضِعَ عُرُوضِها ، حَتَّى يُعْطِي كُلُّ لَفْظِ حَقَّهُ ، وَيَسْلَمَ بِذَلْكَ مِنْ خَطَا اللَّسَانِ وَمُخَالَفَةِ قَوانِينِ اللَّغَةِ .

والْقَوَاعِدُ الكَافِلَةُ بِبَيَانِ ذَلِكَ تُسَمَّى ﴿ عِلْمَ النَّحْوِ ﴾ ، وَهُوَ الْمَقْصُودُ بِالذَّاتِ مِنْ هَذَا الكِتَابِ .



#### بِسْمِ اللَّهِ النَّكْنِ النَّكِيمَ لِهِ

حَمْدًا لِمَنْ جَعَلَ مَعْرِفَةَ مَرَامِي كَلَامِ الْعَرَبِ سَبَبًا لِدَرْكِ مَرَامٍ طُلَّابِ الْحِكْمَةِ وَالأَدَبِ.

وَصَلَاةً وَسَلَامًا عَلَى مَن بَنَى بِإِعْرَابِهِ قَوَاعِدَ الْإِنْصَافِ، وَعَلَى آلِهِ الْمُمَيَّزِينَ بِأَحَاسِن الأَحْوَالِ وَمَحَاسِنِ الأَوصَافِ.

أُمَّا بَعْدُ؛ فَهَذَا هُوَ الكِتَابُ الثَّانِي فِي الدُّرُوسِ النَّحْوِيَّةِ ، الَّتِي أَمَرَثْنَا بِتَنْسِيقِهَا وِزَارَةُ الْمَعَارِفِ الْعُمُومِيَّةُ ، أَتَيْنَا فِيهِ بِمَا لَا يَسَعُ تَلَامِيذَ الْفرقةِ الثَّانِيَةِ الابْتِدَائِيَّةِ وَزَارَةُ الْمَعَارِفِ الْعُمُومِيَّةُ ، أَتَيْنَا فِيهِ بِمَا لَا يَسَعُ تَلَامِيذَ الْفرقةِ الثَّانِيَةِ الابْتِدَائِيَّةِ تَوْكُهُ ، وَلَا يَعْشُرُ عَلَى مَن فَهِمَ الكِتَابَ الأَوَّلَ دَرْكُهُ .

وَلِذَلِكَ لَمْ نَرَ مِنْ حَاجَةٍ لِسُلُوكِ سَبِيلِ الشَّرْحِ الْمُطَوَّلِ، كَمَا سَلَكْنَا فِي الكِتَابِ الأَوَّلِ، فَاكْتَقَيْنَا بِالإِيضَاحِ الْقَصِيرِ، عِندَمَا تَمَسُّ الْحَاجَةُ إِلَى التَّفْسِيرِ، وَالْحَابِ الْأَوْلِ، فَاكْتَقَيْنَا بِالإِيضَاحِ الْقَصِيرِ، عِندَمَا تَمَسُّ الْحَاجَةُ إِلَى التَّفْسِيرِ، وَأَعْضِ تَمَارِينَ وَأُسْئِلَةٍ؛ حَتَّى لَا وَأَعْقَبْنَا كُلَّ مَبْحَثٍ بِجُمْلَةٍ مِنَ الأَمْثِلَةِ، وَبَعْضِ تَمَارِينَ وَأُسْئِلَةٍ؛ حَتَّى لَا يَقِفُ النَّطْبِيقِ فَتَفُوتَهُ يَقِفَ الْمُعَلِّمِ عَنْ كَثْرَةُ التَّطْبِيقِ فَتَفُوتَهُ الْفَائِدَةُ.

ونَّتُهْنَا فِي كُلِّ مَقَامٍ عَلَى الأَغْلَاطِ الَّتِي تَقَعُ غَالِبًا فِيهِ ، حَتَّى لَا يَغْتَرُّ الطَّالِبُ بِاسْتِفَاضَتِهَا بَيْنَ مُعَاصِرِيهِ .

وَلَمْ نَجْمَعْ عَلَامَاتِ الْإِعْرَابِ الأَصلِيَّةَ وَالْفَرْعِيَّةَ كُلَّهَا فِي مَبْحَثِ وَاحِدِ ؟ مَخَافَةَ أَنْ يُفْضِيَ التَّهَافُتُ عَلَى الْوَسَائِلِ إِلَى إِضَاعَةِ الْمَقَاصِدِ ، بَلْ ذَكَرْنَاهَا مُفَرَّقَةً فِي أَبُوابِ الْإِعْرَابِ ؟ تَسْهِيلًا للمَطَالِبِ وَتَيْسِيرًا للطَّلَّابِ ، وَنَسْأَلُ اللَّهَ مُفَرَّقَةً فِي أَبُوابِ الْإِعْرَابِ ؟ تَسْهِيلًا للمَطَالِبِ وَتَيْسِيرًا للطَّلَّابِ ، وَنَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يَجْعَلَ الْمَنْفَعَة بِهِ ، وَبِمَا قَبْلَهُ عَامَّةً ، وَالْفَائِدَة بِمَا بَعْدَه تَامَّةً .

حفنى ناصف ، محمد دياب ، مصطفى طموم ، محمد صالح



## تَقْسِيمُ الكَلِمَاتِ

## إِلَى فِعْلٍ وَاسْمِ وَحَرْفٍ

الأَلْفَاظُ الْمَفْرَدَةُ الَّتِي تَتَأَلَّفُ مِنْهَا الْجُمَلُ الْمُفِيدَةُ تَنْحَصِرُ فِي ثَلَاثَةِ أَنْوَاعٍ: فِعْل ، وَاسْم ، وَحَرْفِ .

فالْفِعْلُ: مَا يَدُلُ عَلَى مَعْنَى مُسْتَقِلٌ (١) بِالْفَهْمِ ، وَالزَّمَنُ جُزْءٌ مِنهُ (٢) ؛
 مِثْلُ: كَتَبَ ، وَيَكْتُبُ ، وَاكْتُبْ .

وَالْاسْمُ: مَا يَدُلُ عَلَى مَعْنَى مُسْتَقِلٌ بِالْفَهْمِ، وَلَيسَ الزَّمَنُ جُزْءًا مِنهُ ؟
 مِثْلُ: مُحَمَّد، وَكِتَابِ، وَقِرَاءَةٍ.

\* وَالْحَرْفُ: مَا يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى غَيرِ مُسْتَقِلٌ بِالْفَهْمِ ؛ مِثْلُ: «عَلَى»، وَ« لَمْ»، وَ« هَلْ».

مثلًا: لفظ (كتب) يدل على حصول الكتابة، وعلى الزمن الذي حصلت فيه الكتابة؛ وهو الزمن الماضي، بخلاف الاسم، فليس معناه مركبًا من الزمن وغيره.



<sup>(</sup>۱) أي: لا يتوقف تصوره على تصور معنى آخر، فلفظ ( كتب ): يفهم منه وقوع كتابة في زمن مضى بدون افتقار إلى تصور معنى آخر، بخلاف الحرف، فإن تصور معناه يتوقف على تصور معنى آخر ؛ إذ معنى لفظ ( على ) من قولك : (الكتاب على الكرسي) مثلاً .. لا يمكن تصوره إلا بتصور معنى ( الكتاب ) ومعنى ( الكرسي ) .. بحيث لو ذكر لفظ ( على ) مجردًا عن هذين اللفظين لا يفهم منه استعلاء الكتاب على الكرسي .

 <sup>(</sup>٢) الفعل موضوع للدلالة على أمرين: أحدهما: حصول شيء، وثانيهما: زمن الحصول. فمعناه مُركب من الزمن وغيره.

#### أمْثِلَةٌ

١ - لِلْفِعْلِ: نَصَرَ، يَنْصُرُ، انْصُرْ. ضَرَبَ، يَضْرِبُ، اضْرِبْ. فَتَحَ، يَضْرِبُ، اضْرِبْ. فَتَحَ، يَفْتَحْ، افْتَخ. فَرِح، يَغْرَحْ، افْرَخ. كَرَمَ، يَكْرُمْ، اكْرُمْ. حسب، يَحْسِبُ، احْسِبْ. أَكْرِمْ، أَكْرِمْ. سَاعَذَ، يُسَاعِدُ، سَاعِدْ، انْطَلَقَ، يَنْطَلِقُ، انْطَلِقْ، يَنْطَلِقُ، انْطَلِقْ. الْطَلَق. يَسْتَغْفِرْ. استَغْفِرْ.

٢ - لِلاسْمِ: أَحْمَدُ، إِبْرَاهِيمُ، زَيْنَبُ، فَاطِمَةُ، مَكَّةُ، الْقَاهِرَةُ، الْحِجَازُ،
 مِصْرُ، فَرَسٌ، جَمَلٌ، عِنَبٌ، رُمَّالٌ، ذَهَبٌ، نُحَاسٌ، قَلَمٌ، دَوَاةً، شُبَّاكُ،
 مَاءً، هَوَاءً، نَارٌ، شَرَفٌ، نَبَاهَةٌ.

٣ - لِلحَرْفِ: مِنْ، إِلَى، عَنْ، فِي، قَدْ، يَا، لَكِنْ، لَيْتَ، أَلْ، ثُمُّ،
 حَتَّى، كَيْ.

\* \* \*

#### تَمْرينُ

بَيِّنِ الْأَفْعَالَ ، وَالْأَسْمَاءَ ، وَالْحُرُوفَ الَّتِي فِي هَذِهِ الْجُمَل :

الْحِفْظُ فِي الصِّغَرِ كَالْنَقْشِ فِي الْحَجَرِ. لَنْ تُدْرِكَ الأَرَبَ إِلَّا بِالْتَّعَبِ، وَلَنْ تَبْلُغَ الْمَجْدَ إِلَّا بِالْأَدَبِ. بِالامتِحَانِ يُكْرَمُ الْمَرْءُ أَو يُهَانُ. الْوَقْتُ كَالسَّيْفِ إِنْ لَمْ تَقْطَعْهُ قَطَعَكَ. اعْلَمْ أَنَّ الْإِنْسَانَ بِالْقَلْبِ وَاللَّسَانِ فَانْطِقْ بِالْحِكْمَةِ، وَكُنْ عَالِيَ الهِمَّةِ. عَامِلِ النَّاسَ بِمَا تُحِبُ أَنْ يُعَامِلُوكَ بِهِ.

وَلْنَتَكَلَّمْ عَلَى الْأَنْوَاعِ الثَّلَاثَةِ مُقَدِّمِينَ مَا يَقِلُّ الكَلامُ عَلَيهِ .

## ١ - الكَلَامُ عَلَى الْحَرُفِ

كُلُّ مَا فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ مِنَ الْحُرُوفِ لَا يَتَجَاوَزُ ثَمَّانِينَ حَرْفًا .

وَتُسَمَّى: ﴿ مُحْرُوفَ الْمَعَانِي ﴾ ؛ وَهِيَ خَمْسَةُ أَفْسَامٍ : أُحَادِيَّةً ، وَثُنَائِيَّةً ، وَثُلَاثِيَّةً ، وَرُبَاعِيَّةً ، وَخُمَاسِئِّةً .

فَمِنَ اَلاَّحَادِيَّةِ: الْهَمْرَةُ، وَالْبَاءُ، وَالتَّاءُ، وَالسَّينُ، وَالْفَاءُ، وَالْكَافُ، وَاللَّامُ، وَالْوَاوُ.

نَحْوُ: أَسَافَرَ إِبْرَاهِيمُ ؟ كَتَبْتُ بِقَلَمِكَ . خَرَجَتِ الْجَارِيَةُ وَسَتَرْجِعُ . ذَخَلَ الْعُلَمَاءُ فَالأَمْرَاءُ . الْعِلْمُ كَالنُّورِ . الْعَاقِبَةُ لَكُمْ . تَسُودُونَ بِالْعِلْمِ وَالأَدَبِ .

وَمِنَ الثَّنَائِيَّةِ: ﴿ إِذْ ﴾ ، ﴿ أَلْ ﴾ ، ﴿ أَنْ ﴾ ، ﴿ أَنْ ﴾ ، ﴿ أَنْ ﴾ ، ﴿ أَوْ ﴾ ، ﴿ بَلْ ﴾ ، ﴿ عَنْ ﴾ ، ﴿ لَنْ ﴾ ، ﴿ لَوْ ﴾ ، ﴿ مَا ﴾ ، ﴿ عَنْ ﴾ ، ﴿ لَنْ ﴾ ، ﴿ لَوْ ﴾ ، ﴿ مَا ﴾ ، ﴿ عَنْ ﴾ ، ﴿ لَنْ ﴾ ، ﴿ لَوْ ﴾ ، ﴿ مَا أَنْ ﴾ ، ﴿ مَا أَنْ أَلُهُ ﴾ ، ﴿ مَا أَنْ أَلَهُ ﴾ ، ﴿ مَا أَنْ أَلَهُ الْ أَنْ أَلَهُ أَلُهُ الْمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْ أَلُهُ أَلُهُ الْمُ أَلُهُ أَلُهُ الْمُ أَلُهُ أَلُهُ الْمُ أَلُهُ أَلُهُ الْمُ أَلُهُ أَلُهُ أَلُهُ الْمُعْلَمُ أَلُهُ أَلُهُ أَلُهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ أَلُهُ أَلُهُ اللَّ أَلُهُ أَلُهُ أَلُهُ أَلُهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ أَلُهُ أَلُهُ أَلُهُ أَلُهُ أَلُهُ أَلُهُ أَلُهُ الْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُ أَلُهُ أَلُهُ أَلُهُ أَلُهُ الْمُ أَلُهُ أَلُهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ أَلُولُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلُهُ أَلُولُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلْمُ الْمُلْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلْمُلْمُ الْمُلْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُل

نَحْوُ: بَيْنَمَا الْعُسْرُ إِذِ اليُسْرُ. الرَّجُلُ أَقْرَى مِنَ الْمَرْأَةِ. أَقْرِيبٌ أَمْ بَعِيدٌ سَفَرُكَ ؟ يَسْرُنِي أَنْ تَعُودَ قَرِيبًا. إِنْ تَرْحَمْ تُرْحَمْ. سَافِرِ اليَومَ أَو غَدًا. لَمْ يَذْهَبُ يُوسُفُ، بَلْ إِبْرَاهِيمُ. خَرَجَ عَنِ الْبَلَدِ. فِي الْبَلَدِ لُصُوصٌ، قَدْ شَاهَدْتُ يُوسُفُ، بَلْ إِبْرَاهِيمْ. خَرَجَ عَنِ الْبَلَدِ. فِي الْبَلَدِ لُصُوصٌ، قَدْ شَاهَدْتُ بَعْضَهُم. احْتَرِسْ كَيْ تَسْلَمَ. لَمْ أَخَفْ، وَلَا أَخَافُ، وَلَنْ أَخَافَ. لَوْ أَنْصَفَ النَّاسُ اسْتَرَاحَ الْقَاضِي. مَا أَهْمَلْتُ. ذَهَبْتُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ إِلَى الْبَيتِ. هَلْ جَاءَ الْمِيعَادُ يَا عَلِيمٌ ؟

وَمِنَ الثَّلَاثِيَّةِ: ﴿ إِذَا ﴾ ﴿ إِذَا ﴾ ﴾ ﴿ أَلَا ﴾ ﴾ ﴿ إِلَى ﴾ ، ﴿ أَنَّ ﴾ ، ﴿ إِنَّ ﴾ ، ﴿ ثُمَّ ﴾ ، ﴿ رُبُّ ﴾ ، ﴿ سَوفَ ﴾ ، ﴿ عَلَى ﴾ ، ﴿ لَيتَ ﴾ ، ﴿ نَعَمْ ﴾ .

نَحْوُ: ظَنَتْتُهُ غَاثِبًا إِذَا هُوَ حَاضِرٌ. إِذًا تُوسِرَ (جَوابًا لِمَنْ قَالَ: سَأَقْتَصِدُ). أَلَا إِنَّ أَسْبَابَ الْغِنَى لَكَثِيرٌ. أَحْسَنْتُ إِلَى جِيرَانِي؛ لأَنهُم مُسْتَحِقُّونَ. إِنِّسِ



أُكْرِمُ الْجَارَ ، ثُمَّ الْبَعِيدَ . رُبُّ صَدَقَةٍ قَلِيلَةٍ دَفَعَتْ شَرًّا كَثِيرًا .

\* سَوْفَ تَرَى . عَلَى الْبَاغِي تَدُورُ الدَّوَائِرُ . لَيْتَ لِي قِنْطارًا مِنَ الذَّهَبِ . نَعَمْ (جَوابًا لِمَنْ قَالَ : أَتُنْفِقُهُ فِي الْخَيرِ؟) .

وَمِنَ الرُّبَاعِيَّةِ: ﴿ إِذْ مَا ﴾ ، ﴿ إِلَّا ﴾ ، ﴿ أَمَّا ﴾ ، ﴿ إِمَّا ﴾ ، ﴿ حَتَّى ﴾ ، ﴿ كَأَنَّ ﴾ ، ﴿ لَعَلَّ ﴾ ، ﴿ لَعَلً ﴾ .

نَحْوُ: إِذْ مَا تَتَعَلَّمْ تَتَقَدَّمْ. ﴿ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكُ إِلَّا وَجُهَامُ لَهُ ٱلْمُكُمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾. قَصَّرَ الْحَارِسَانِ ؛ أَمَّا الْأَوْلُ فَتَرَكَ الْبَابَ، وَأَمَّا الثَّانِي فَنَامَ. يَحْضُو سَعِيدٌ ؛ إِمَّا غَدًا ، وَإِمَّا بَعْدَ غَدِ. قَدِمَ الْحُجَّاجُ حَتَّى الْمُشَاةُ. كَأَنَّـكَ كُنْتَ مَعَنَا !. لَعَلَّ الْجَوَّ يَعْتَدِلُ.

وَمِنَ الْخُمَاسِيَّةِ: إِنَّمَا، أَنَّمَا، لَكِنَّ.

نَحْوُ: ﴿إِنَّمَا يُوحَىٰ إِلَىٰ أَنَّمَا ۚ إِلَهُكُمْ إِلَكُ ۗ وَحِدًّا ﴾ . يُوسُفُ غَنِيٌّ ، لَكِنَّهُ بَخِيلٌ .



# ٢ - الكَلَامُ عَلَى الْفِعْلِ

# ١ - تَقْسِيمُ الْفِعْلِ إِلَى: مَاضٍ، وَمُضَارِعٍ، وَأَمْرٍ

يَنْقَسِمُ الْفِعْلُ إِلَى : مَاضٍ ، وَمُضَارِعٍ ، وَأَمْرٍ :

\* فَالْمَاضِي : مَا يَدُلُّ عَلَى مُحَدُوثِ شَيءٍ فِي زَمَنٍ مَضَى قَبْلَ التَّكَلَّمِ ؛ مِثْلُ : كَتَبَ .

\* وَالْمُضَارِعُ: مَا يَدُلُّ عَلَى حُدُوثِ شَيءٍ فِي زَمَنِ التَّكَلُّمِ، أَوْ بَعْدَهُ (١) ؟ مِثْلُ: يَكْتُبُ. وَلَابُدُّ أَنْ يَكُونَ مَبْدُوءًا بِهَمْزَةٍ، أَوْ نُونٍ، أَوْ يَاءٍ، أَوْ تَاءٍ (٢) ، وَلَابُدُّ أَنْ يَكُونَ مَبْدُوءًا بِهَمْزَةٍ، أَوْ نُونٍ، أَوْ يَاءٍ، أَوْ تَاءٍ (٢) ، وَتُسَمَّى هَذِهِ الأَحْرُفُ بِ ( أَحْرُفِ الْمُضَارَعَةِ » .

\* وَالْأَمْرُ: مَا يُطْلَبُ بِهِ مُحْصُولُ شَيءٍ بَعْدَ زَمَنِ التَّكَلُّم؛ مِثْلُ: اكْتُبْ.



<sup>(</sup>١) إذا قيل لك : (ماذا يفعل علي الآن ؟) .. صح أن تقول في الجواب : (يكتب). فلفظ ( يكتب ) حينفذ دال على حدوث الكتابة في زمن التكلم .

وإذا قيل لك: ماذا يفعل على غدًا ؟ صح أن تقول في الجواب: (يكتب) أيضًا ، فلفظ (يكتب) حينئذ دال على حدوث الكتابة في الزمن الآتي بعد زمن التكلم.

فكل فعل مضارع صالح للحال والاستقبال ما لم توجد قرينة تعيُّنه لأحدهما .

ومما يعيَّنه للاستقبال : السين و﴿ سوف ﴾؛ نحو : سيكتب، أو : سوف يكتب.

<sup>(</sup>٢) يجمع هذه الأحرف قولك: (أنيت)، وسميت أحرف المضارعة؛ لأن الماضي يصير بزيادتها مضارعًا للاسم، ويجب فيها الفتح؛ ك: (يكتب، و: ينطلق، و: يستفهم). إلا إذا كانت في فعل ماضيهِ على أربعة أحرف فتضم؛ ك: يُذخرِج، و: يُخسِن.

<sup>\*</sup> ومعنى مضارعًا للاسم: مشابهًا له . (عبد الجليل).

#### أَمْثِلَةٌ

اللَمَاضِي: حَفِظ، فَهِم، ذَهَب، سَافَر، تَعَلَّم، تَفَاخَر، أَشْرَق، غَرْب، كَلَّم، اعْتَذَل، اسْتَخْرَج، اطْمَأَنَّ.

٢ - لِلْمُضَارِعِ: أَخْفَظُ، نَفْهَمُ، يَذْهَبُ، تُسَافِرُ، أَتَعَلَّمُ، نَتَفَاخَرُ،
 يُشْسِرِقُ، تَغْسَرُبُ، أُكَلِّمُ، نَعْتَدِلُ، يَشْتُخْرِجُ، تَطْمَعِنُ.

٣ - لِلأَمْرِ: احْفَظْ، افْهَمْ، اذْهَبْ، سَافِرْ، تَعَلَّمْ، تَفَاخَرْ، أَشْرِقْ،
 اغْرُبْ، كَلَّمْ، اعْتَدِلْ، اسْتَخْرِجْ، اطْمَئِنَّ.

\* \* \*

#### تَمْرِينٌ

اسْتَخْرِجِ الأَفْعَالَ الْمَاضِيَةَ ، وَالْمُضَارِعَةَ ، وَالأَمْرِيَّةَ الَّتِي فِي هَذِهِ الْحِكَايَةِ ، وَاكْتُــــبْ كُلَّ نَوعٍ عَلَى حِدَتِهِ : وَاكْتُــــبْ كُلَّ نَوعٍ عَلَى حِدَتِهِ :

٤ دَخَلَ عَلَى عُمْرَ بِنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ فِي أُوَّلِ وِلَايَتِهِ وُفُودُ الْمُهَتَّئِينَ مِنْ كُلِّ جِهَةٍ، فَتَقَدَّمْ مِن وَفْدِ الْحِجَازِيِّينَ لِلكَلامِ غُلامٌ صَغِيرٌ لَمْ تَبْلُغْ سِنّهُ إِحْدَى عَشْرَةَ سَنّةً، فَقَالَ لَهُ عُمَرُ: ارْجِعْ أَنْتَ، وَلْيَتَقَدَّمْ مَنْ هُوَ أَسَنُّ مِنكَ. فَقَالَ الْغُلامُ: أَيَّدَ اللَّهُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، الْمَرْءُ بِأَصْغَرَيْهِ ؛ قَلْبِهِ وَلِسَانِهِ، فَإِذَا مَنَحَ اللَّهُ الْعَبْدَ لِسَانًا اللَّهُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، الْمَرْءُ بِأَصْغَرَيْهِ ؛ قَلْبِهِ وَلِسَانِهِ، فَإِذَا مَنَحَ اللَّهُ الْعَبْدَ لِسَانًا لِيَشَانًا، وَقَلْبًا حَافِظًا، فَقَدِ اسْتَحَقَّ الْكَلَامَ، وَلَوْ أَنَّ الأَمْرَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ بِالسِّنِ، لَكَانَ فِي الأُمْةِ مَنْ هُوَ أَحَقُ مِنكَ بِمَجْلِسِكَ هَذَا. فَتَعَجَّبَ عُمْرُ مِن كَلامِهِ، وَأَنْشَدَ:

وَلَيْسَ أَخُو عِلْمٍ كَمَنْ هُوَ جَاهِلُ صَغِيرٌ إِذَا الْتَقَّتْ عَلَيْهِ الْمَحَافِلُ

تَعَلَّمْ فَلَيْسَ الْمَرْءُ يُولَدُ عَالِمًا وَإِنَّ كَبِيرَ الْقَوْمِ لَا عِلْمَ عِنْدَهُ



٢ - تَقْسِيمُ الْفِعْلِ إِلَى صَحِيحِ الآخِرِ ، وَمُعْتَلِّ الآخِرِ

الأَلِفُ وَالْوَاوُ وَالْيَاءُ، تُسَمَّى و أَحْرُفَ الْعِلَّةِ ﴾ ؛ لِكَثْرَةِ التَّغَيْرِ فِيهَا ، فَإِذَا كَانَ آخِرُ الْفِعْلِ حَرْفًا مِنْ هَذِهِ الأَحْرُفِ، سُمَّيَ : و مُعْتَلُّ الآخِرِ ﴾ . وَإِلَّا سُمَّيَ : و صَحِيحَ الآخِرِ ﴾ .

\* \* \*

## أَمْثِلَةٌ

الله على الصّحيح الآخر: على مسكن ، أخبر ، انصرف ، يعلم ، يعلم ، يعلم ، يعلم ، يعلم ، يعمرف ، يعمرف ، اعلم ، اصدق ، أخبر ، انصرف .

٢ - لِلْمُعْتَلِّ الآخِرِ بِالْأَلِفِ: دَعَا، غَزَا، سَمَا، يَخْشَى، يَرْضَى، يَنْهَى،
 يَهْوَى، يَنْسَى، يَلْقَى، يَتَقَى، يَتَحَرَّى، يَتَغَذَّى، يَضْغَى، اسْعَ، ارْضَ، انْه،
 تَحَرَّ.

٣ - لِلمُعْتَلُ الآخِر بِالْوَاوِ: سَرُوَ، نَهُوَ، يَدْعُو، يَغْرُو، يَدْنُو، يَعْلُو، يَحْلُو، يَحْلُو، يَحْلُو، يَحْلُو، يَخْلُو، يَرْجُو، اشْرُ، اذْعُ، ارْجُ، اغْرُ.

٤ - لِلْمُعْتَلِّ الآخِرِ باليَاءِ: رَضِيَ ، خَشِيَ ، لَقِيَ ، يَرْمِي ، يَأْتِي ، يَمْشِي ،
 يَهْتَدِي ، يَشْتَوِي ، يَرْتَقِي ، يَشْتَدْعِي ، يَعْتَنِي ، يَتْتَغِي ، يَشْبَغِي ، ارْمِ ، اهْتَدِ ،
 اهْشِ ، اسْتَو .





## تَمْرِينٌ

\* مَيِّزِ الأَفْعَالَ الصَّحِيحَةَ الآخِرِ ، وَالأَفْعَالَ الْمُعْتَلَّةَ الآخِرِ بَأَلِفٍ ، أَوْ وَاوٍ ، أَوْ يَاءٍ ، مِنْ هَذِهِ الْعِبَارَاتِ :

يَجْتَنِي الْإِنْسَانُ مَا يَشْتَهِي، إِذَا فَعَلَ مَا يَنْبَغِي أَنْ يَسْعَى إِليهِ الْمُجِدُّ.

صَاحِبُ الْعَزِيمَةِ لَا يَخْشَى أَنْ يُلَاقِيَ الْعَقَبَاتِ ، وَلَا يَنْفَنِيَ عَنْ أَنْ يَعْدُوَ إِلَى الْغَايَاتِ .

تَأْتِي الرِّيَامُ بِمَا لَا تَشْتَهِي السُّفُنُ.

الْعَقْلُ يَنْمُو كَمَا يَنْمُو النَّبَاتُ، وَنُمُوُّهُ يَكُونُ بِالْعِلْمِ وَالتَّجَارِبِ.

يَعْلُو قَدْرُ الْإِنْسَانِ بِفَصَاحَةِ اللَّسَانِ.

﴿ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ ﴾ .

﴿ ذَالِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبُّهُ ﴾ .

مَن صَدَقَ نَجَا.

مَنْ بَذَلَ وَحَلَّمَ سَرُوَ .



# إعْرَابُ الْفِعْلِ وَبِنَاؤُهُ

الْفِعْلُ عِندَمَا يَدْخُلُ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ لَا يَكُونُ عَلَى حَالَةٍ وَاحِدَةٍ فِي جَمِيعِ أَنْوَاعِهِ ، بَلْ:

١ - مِنْهُ مَا يَكُونُ آخِرُهُ ثَابِتًا لَا يَتَغَيَّرُ بِتَغَيَّرِ التَّرَاكِيبِ، وَيُسَمَّى: « مَبْنِيًّا » .
 وَعَدَمُ التَّغَيَّرِ يُسَمَّى: « بِنَاءً » .

٢ - وَمِنْهُ مَا يَتَغَيَّرُ آخِرُهُ بِتَغَيْرِ التَّراكِيبِ، وَيُسَمَّى: « مُعْرَبًا »، وَالتَّغَيُّرُ يُسَمَّى: « إِعْرَابًا ».

ومَنْ يُرِدْ أَنْ يَكُونَ كَلَامُهُ مُوَافِقًا لِلصَّوَابِ، يَحْتَجْ لِمَعْرِفَةِ الْمَبْنِيِّ مِنَ الأَفْعَالِ، وَالْمُعْرَبِ مِنها؛ ليُعْطِيَ كُلَّا مَا يَسْتَحِقُهُ.



# بَيَانُ الْمَبْنِيِّ مِنَ الْأَفْعَالِ

الْمَثِنَيُّ مِنَ الْأَفْعَالِ هُوَ الْمَاضِي، وَالْأَمْرُ، وَالْمُضَارِعُ، إِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ نُونُ الْتُوكِيدِ؛ نَحْوُ: التَّوكِيدِ؛ نَحْوُ: الْتُوكِيدِ؛ نَحْوُ: الْبُنَاتُ يَلْعَبْنَ.

أُمًّا الْمَاضِي: فَبِنَاؤُهُ عَلَى الْفَتْحِ؛ نَحْوُ: كَتَبَ.

وَيُضَمُّ إِذَا اتُّصَلَ بِالْوَاوِ فِي نَحْوِ: كَتَبُوا.

وَيُسَكَّنُ إِذَا اتَّصَلَ بِالنَّوْنِ ، أَوْ : ﴿ نَا ﴾ ، أَوِ : التَّاءِ ، فِي نَحْوِ : كَتَبْنَ ، كَتَبْنَا ، كَتَبْتُ ، كَتَبْتَ ، كَتَبْتِ ، كَتَبْتُمَا ، كَتَبْتُمْ ، كَتَبْتُنْ .

وَأَمَّا الأَمرُ: فَيِنَاؤُهُ عَلَى الشَّكُونِ إِنِ اتَّصَلَ بِنُونِ النَّسْوَةِ؛ نَحْوُ: اضرِبْنَ، أَوْ كَانَ صَحِيحَ الآخرِ، وَلَمْ يَتَّصِلْ بِهِ شَيْءٌ؛ نَحْوُ: اسْمَعْ.

وَعَلَى حَذْفِ آخِرِهِ إِنْ كَانَ مُعْتَلُّ الآخِرِ؛ نَحْوُ: اشْعَ، وَ: اسْمُ، وَ: ارْتَقِ<sup>(٢)</sup>.

وَعَلَى حَذْفِ النُّونِ إِنْ كَانَ مُتَّصِلًا بِٱلِفِ اثْنَيْنِ، أَوْ وَاوِ جَمَاعَةِ، أَوْ يَاءِ مُخَاطَبَةٍ؛ نَحْوُ: اسْمَعَا، وَاسْمَعُوا، وَ: اسْمَعِى<sup>(٣)</sup>.

وَعَلَى الْفَتْحِ، إِنْ كَانَ مُتَّصِلًا بِهِ نُونُ التَّوكِيدِ؛ نَحْوُ: اسْمَعَنَّ.

المسترفع المدين المتعلل

<sup>(</sup>١) تسمى النون في نحو المثال الأول: نون التوكيد الثقيلة، وفي نحو المثال الثاني: نون التوكيد الخفيفة، ولا تلحق نون التوكيد إلا الفعل المضارع والأمر، وتفيد تأكيد مضمون الفعل، فقولك لإنسان: اذْهَبَنّ، أو: اذْهَبَنْ.. يفيد رغبتك في ذَهابه أكثر مما يفيده قولك: اذهب.

<sup>(</sup>٢) الأصل: اسعى، و: اسمو، و: ارتقي.

 <sup>(</sup>٣) الأصل: اسمعان، و: اسمعون، و: اسمعين، ولكن هذا الأصل لا يجوز النطق به، فلا يقال:
 (أخّرُون حفظ الأوراق) ... مثلًا.

وَأَمَّا الْمُضَارِعُ الْمُتَّصِلَةُ بِهِ نُونُ التَّوكِيدِ، فَبِنَاؤُهُ عَلَى الْفَثْحِ. وَالْمُتَّصِلَةُ بِهِ نُونُ النَّوكِيدِ، فَبِنَاؤُهُ عَلَى السُّكُونِ. وَالْمُتَّصِلَةُ بِهِ نُونُ الْإِنَاثِ، بِنَاؤُهُ عَلَى السُّكُونِ.

\* \* \*

# أمْثِلَـةُ

١ – لِلمَاضِي الْمَفْتُوحِ: أَكُلَ، شَرِب، لَبِس، قَامَ، قَعَدَ، جَلَس، نَامَ،
 اسْتَيْقَظَ.

٢ - لِلمَاضِي الْمَضْمُومِ: أَكَلُوا، شَرِبُوا، لَيشوا، قَامُوا، قَعَدُوا، جَلَشوا،
 نَامُوا، اسْتَيْغَظُوا.

٣ - لِلمَاضِي السَّاكِنِ: أَكَلْنَ، شَرِبْنَا، لَبِسْتُ، قُمْتَ، قَعَدْتِ،
 جَلَسْتُمَا، نِمْتُم، اسْتَيْغَطْتُنَ.

٤ - لِلأَمْرِ الْمَبْنِيِّ عَلَى السُّكُونِ: اسْكُنْنَ يَا نِسَاءُ، وَاصْغَيْنَ، اَفْعُذْ، تَنَبُّهُ،
 اخذذ.

ه - لِلأَمْرِ الْمَبْنِيِّ عَلَى حَذْفِ الأَلِفِ: اخْشَ، ارْضَ، ابْقَ، تَحَرِّ، تَنَعِّ.

٦ - لِلأَمْرِ الْمَبْنِيِّ عَلَى حَذْفِ الْوَاوِ: اذْعُ، اغْزُ، اذْنُ، اغْفُ، ارْجُ.

٧ - لِلأَمْرِ الْمَبْنِيِّ عَلَى حَذْفِ اليَاءِ: ارْمٍ، امْشِ، اسْتُو، ارْتُقِ، اغْتَنِ.

٨ - لِلاَّمْرِ الْمَبْنِيِّ عَلَى حَذْفِ النُّونِ: الْهَمَّا، الْهَمُّوا، الْهَمِي، اكْتُبَا، الْمُثَبَوا، اكْتُبي.

٩ - لِلأَمْرِ الْمَبْنِيِّ عَلَى الْفَتْحِ: الْمُعْدَنَّ، تَنَبَهَنَّ، اسْتَيقِظْنَّ، احْتَرِسَنَّ، احْتَرِسَنَّ، احْدَرِشَا،
 الحَذَرَنَّ .

١٠ - لِلْمُضَارِعِ الْمَبْنِيِّ عَلَى الْفَتْحِ: لَيَقْعُدَنَّ، لَيَتَنَبَّهَنَّ، لَأَكِيدَنَّ، لَأَكِيدَنَّ، لَيُسْجَنَنَّ، لَيَدْهَبَنَّ.

١١ - لِلْمُضَارِعِ الْمَبْنِيِّ عَلَى السُّكُونِ: يَتَرَبَّصْنَ، يَأْكُلْنَ، يَكْتُبْنَ، يَلِدْنَ،
 يُؤَدِّبْنَ.

\* \* \*

#### تَمْرِينٌ

- مَيِّزُ أَصْنَافَ الأَفْعَالِ الْمَبْنِيَّةِ مِن هَذِهِ الْجُمَلِ:

الا خَابَ مَنِ اسْتَخَارَ، وَلَا نَدِمَ مَنِ اسْتَشَارَ. ﴿ فَٱلَّذِينَ هَاجَرُواْ وَأُخْرِجُواْ مِن دِينرِهِمْ وَأُوذُواْ فِي سَكِيلِي وَقَنتُلُواْ وَقُتِلُواْ لَا كُفِرَنَا عَنْهُمْ سَيِّعَاتِهِمْ وَلاَدْخِلنَهُمْ مِن فِينَاتِهِمْ وَلاَدْخِلنَهُمْ جَنَّنتٍ بَحْشِرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ ﴾. ﴿ يَتَأَيّهُا ٱلَّذِينَ عَامَنُوا اَصْبِرُواْ وَصَابِرُواْ وَرَابِطُواْ وَآتَقُوا ٱللّهَ لَعَلَكُمْ تُقْلِحُونَ ﴾. اتّق اللّه ، واسْع في الْخيرِ ، وَصَابِرُواْ وَرَابِطُواْ وَآتَقُوا ٱللّهَ لَعَلَكُمْ تُقْلِحُونَ ﴾. اتّق اللّه ، واسْع في الْخيرِ ، وَأَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ ، وَانْهَ عَنِ الْمَنْكِرِ. قُلْتَ فَسَمِعْتُ ، وَأَمَرْتُمْ فَأَطَعْنَا . ﴿ كُذِيتُمْ فَأَمُو بِالْمَعْرُوفِ ، وَانْهَ عَنِ الْمَنْكِرِ. قُلْتَ فَسَمِعْتُ ، وَأَمَرْتُمْ فَأَطَعْنَا . ﴿ كُذِيتُمْ فِيهَا أَنَ ٱلنَّفْسَ بِالنَّفْسِ ﴾ . ﴿ وَكُنْبَنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنَّ ٱلنَّفْسَ بِالنَّفْسِ ﴾ .

كُلْ مَا اشْتَهَيْتَ وَالْبَسَنْ مَا تَسْتَهِيهِ النَّاسُ أَلَّ مَا تَسْتَهِيهِ النَّاسُ أَخْبِرَا بِمَا رَأَيْتُمَا، وَقُولًا مَا سَمِعْتُمَا. فَلَيُسأَلَنَّ الْقَائِلُ عَمَّا قَالَ، وَلَيَذُوقَنَّ الْكَاذِبُ الْوَبَالَ. ﴿ وَٱلْمُطَلِّقَاتُ يَرَبَّصَى بِأَنفُسِهِنَّ ثَلَتَهَ قُرُوبَوْ . أَنْزِلُوا النَّاسَ الكَاذِبُ الْوَبَالَ. ﴿ وَٱلْمُطَلِّقَاتُ يَرَبَّصَى بِأَنفُسِهِنَّ ثَلَتَهَ قُرُوبَوْ . أَنْزِلُوا النَّاسَ مَنَازِلَهُمْ . ﴿ وَأَوْفُوا بِمَهْدِ ٱللَّهِ إِذَا عَهَدَتُهُ .



# بَيَانُ الْمَعْرَبِ مِنَ الأَفْعَالِ

﴾ الْمُعْرَبُ مِنَ الأَفْعَالِ هُوَ الْمُضَارِعُ فَقَط ، إِذَا لَمْ يَتَّصِلْ بِهِ نُونُ التَّوكِيدِ ، وَلَا نُونُ التَّوكِيدِ ، وَلَا نُونُ الْإِنَاثِ .

وَأَنْواعُ إِعْرابِهِ ثَلَاثَةٌ : رَفْعٌ ، وَنَصْبٌ ، وَجَرْمٌ . وَلِكُلِّ مِنْهَا مَوَاضِعُ مُعَيَّنَةٌ لَوْ وَقَعَ فِي غَيرِهَا يُعَدُّ خَطَأً .

\* \* \*

# نَصْبُ الْفِعْلِ وَمَوَاضِعُهُ

\* الأَصلُ فِي نَصْبِ الْفِعْلِ أَنْ يَكُونَ بِالْفَتْحَةِ(١).

\* وَيَنُوبُ عَنْهَا حَذْفُ النُّونِ فِي الأَمثِلَةِ الْخَمْسَةِ، وَهِيَ: كُلُّ مُضَارِعِ التَّصَلَتْ بِهِ أَلِفُ اثْنَيْنِ؛ كَ: يَفْعَلَان ، وَتَفْعَلان ، أَوْ وَاوُ جَمَاعَةٍ؛ كَ: يَفْعَلُونَ ، وَتَفْعَلُونَ ، أَوْ وَاوُ جَمَاعَةٍ؛ كَ: يَفْعَلُونَ ، وَتَفْعَلُونَ ، أَوْ يَاءُ مُخَاطَبَةٍ؛ كَ: تَفْعَلِينَ (٢) .

وَهُوَ يُنْصَبُ إِذَا سَبَقَهُ أَحَدُ الأَحْرُفِ النَّاصِبَةِ؛ وَهِيَ: ﴿ أَنْ ﴾ ، وَ﴿ لَنْ ﴾ ، وَ﴿ لَنْ ﴾ ، وَ﴿ إِذًا ﴾ وَ﴿ إِذًا ﴾ وَ﴿ كَيْ ﴾ . (لَنْ يَغْلِبَ عُسْرٌ

و﴿ إِذًا ﴾ للجواب والجزاء، فقولك: إذًا تبلغَ المجد. يقع في جواب (سأجتهد) مثلًا. 🕒



<sup>(</sup>١) لما كانت الأفعال المنصوبة بالفتحة أكثر دورانًا في الكلام من الأفعال المنصوبة بحذف النون ... اعتبرت الفتحة أصلًا في نصب الفعل ، وحذف النون نائبًا عنها ، وكذا يقال فيما سيأتي .

<sup>(</sup>۲) فه ( یکتبُ ) ، و : یکتبان ، و : تکتبان ، و : یکتبون ، و : تکتبون ، و : تکتبین . . تصیر بالنصب : یکتب ، یکتبا ، تکتبا ، تکتبوا ، تکتبوا ، تکتبی .

 <sup>(</sup>٣) ﴿ أَن ﴾ والفعل بعدها يُؤوّلان باسم ، فالتقدير في : ﴿ يُرِيدُ اللَّهُ أَن يُحَفِّفَ عَنكُم ۗ ٤ يريد الله التخفيف عنكم .

و الن النفي الفعل المستقبل.

يُسْرَيْنِ) . إِنَّا تَبْلُغَ الْمَجْدَ . جِفْتُ كَيْ أَتَعَلَّمَ . ﴿ فَرَجَعْنَكَ إِلَّىٰ أَمِّكَ كَيْ نَقَرَّ عَيْنُهَا ﴾ .

وَقَدْ تَنْصِبُ ﴿ أَنْ ﴾ ، وَهِي مَحْذُونَةً ، وَيَجِبُ ذَلِكَ فِي خَمْسَةِ مَواضِعَ :

\* الأَولُ: بَعْدَ لَامِ الْجُحُودِ<sup>(١)</sup> ؛ وَهِيَ: الْمَسْبُوقَةُ بِكَوْنِ مَنْفِيٍّ ؛ نَحْوُ: مَا كَانَ صَالِحٌ لِـيَسْرِقَ ، وَلَم يَكُنْ لِـيَكْذِبَ .

\* النَّانِي : بَعْدَ ﴿ أَوْ ﴾ الَّتِي بِمَعْنَى ﴿ إِلَى ﴾ ، أَوْ ﴿ إِلَّا ﴾ ؛ نَحْوُ : اجْتَهِدْ أَوْ تَصِلَ إِلَى الْمَقْصُودِ ، وَ : يُحْبَشُ الْمُتَّهَمُ ، أَوْ تَظْهَرَ بَرَاءَتُهُ .

\* الثَّالِثُ: بَعْدَ ﴿ حَتَّى ﴾ ؛ نَحْوُ: ﴿ لَنَ لَنَالُوا ٱلْبِرَّ حَتَّى تُنفِقُوا مِمَّا يُعَلِّونَ ﴾ (١) .

\* الرَّابِعُ: بَعْدَ فَاءِ السَّبَيِئَةِ (٣) الْمَسْبُوقَةِ بَنْفي، أَوْ طَلَبٍ؛ نَحْوُ: لَمْ يَزْرَعْ فَيَحْصُدَ، ازْرَعْ فَتَحْصُدَ.

الْخَامِسُ: بَعْدَ وَاوِ الْمَعِيَّةِ (١) كَذَلِكَ ؛ نَحْوُ: لَمْ يَأْمُرْ بِالصَّدْقِ وَيَكْذِبَ.
 لَا تَنْهَ عَنْ خُلُقٍ وَتَأْتِيَ مِثْلَهُ.

\* وَيَجُوزُ حَذْفُ ﴿ أَنْ ﴾ وَإِثْبَاتُهَا بَعْدَ لَامِ التَّعْلِيلِ ( ° ) ؛ نَحْوُ: حَضَرْتُ لِـ أَشْمَعَ ، أَوْ: لِـ أَنْ أَسْمَعَ .

 <sup>(</sup>٥) ما لم يقرن الفعل بـ و لا ع، وإلا وجب إظهار وأن ؛ نحو : ﴿إِثَالًا يَسَلَمُ أَشَلُ ٱلْكِتَابِ﴾ .



و ( كي ) مثل (أن ) في التأويل باسمٍ ، فالتقدير في : (جثت كي أقرأ) : جث للقراءة .

<sup>(</sup>١) الجحود: الإنكار.

<sup>(</sup>٢) أصل الفعل قبل دخول الناصب: تنفقون ، كما أن أصل و تنالوا ، تنالون .

<sup>(</sup>٣) أي: المفيدة أن ما قبلها سبب لما بعدها.

<sup>(</sup>٤) أي: المفيدة مصاحبة ما قبلها لما بعدها.

## أَمْثِلَةٌ

- ﴿وَأَن نَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ ﴾.
- لَنْ تَبْلُغَ الْمَجْدَ حَتَّى تَلْعَقَ الصَّبْرَ.
- ﴿ لِكُنَّالَا تَأْسَوْا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ ﴾ .
- إِذًا أُكْرِمَكَ (فِي جَوابِ: سَأَزُورُكَ).
- مَا كُنْتُ لِأُخْلِفَ الْوَعْدَ، وَلَمْ أَكُنْ لأَنقُضَ الْعَهْدَ.
  - لأَسْتَسْهِلَنُ الصُّغْبَ أَوْ أُدْرِكَ الْمُنَى .
    - لَأُكَافِقَتُهُ أَوْ يُسَافِرَ.
    - لَمْ يَجُودُوا فَيَسُودُوا.
      - مجودُوا فَتَشُودُوا.
    - لَا تَأْكُلِ السُّمَكَ وَتَشْرَبَ اللَّبَنَ.
    - لَمْ يَأْمُرُوا بِالْخَيْرِ وَيَنْسَوْا أَنْفُسَهُمْ.
      - جِدُّ لِتَجِدَ، أَوْ لِأَنْ تَجِدَ.

\* \* \*

## تَمْرِينٌ

عَيِّنِ الْمَنْصُوبَ بِالْفَتْحَةِ ، وَالْمَنْصُوبَ بِحَذْفِ النَّونِ مِنَ الأَمْثِلَةِ الْمُتَقَدِّمَةِ ، وَبَيِّنْ مَا نُصِبَ فِيهَا بِـ ﴿ أَنْ ﴾ مَحْذُوفَةٍ .



## جَزْمُ الْفِعْلِ وَمَواضِعُهُ

\* الأَصلُ فِي جَزْمِ الْفِعْلِ أَنْ يَكُونَ بِالسُّكُونِ .

\* وَيَتُوبُ عَنْهُ حَذْفُ النُّونِ فِي الأَمثِلَةِ الْخَمْسَةِ، وَحَذْفُ حَرْفِ الْعِلَّةِ فِي الْفِعْلِ الْمُعْتَلِّ الْآخِرِ<sup>(۱)</sup>. وَهُو يُجْزَمُ إِذَا سَبَقَه أَحَدُ الأَدَوَاتِ الْجَازِمَةِ؛ وَهِيَ قِسْمَانِ:

ا - قِسْمٌ يَجْزِمُ فِعْلَا وَاحِدًا؛ وَهُوَ هَذِهِ الأَحْرُفُ: «لَمْ»، وَ«لَمَّا»، وَ(لَامُ الأَمِنِ)، وَ« (لَا» النَّاهِيَةُ) (٢)؛ نَحْوُ: لَمْ يَخُنْ عَهْدًا، وَلَمْ يُخْلِفْ وُعُودًا.
 لَمَّا يُشْمِرْ بُسْتَانُنَا، وَقَدْ أَشْمَرَتِ الْبسَاتِينُ. لِيَلْزَمْ كُلُّ إِنْسَانِ حَدَّهُ. لَا تَيْأَسْ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ. ﴿ وَلَمَّا يَدْخُلِ ٱلْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ ﴾.

و ( و لا » الناهية ) تسمى : دعائية ، إذا خوطب بها المولى سبحانه وتعالى ؛ نحو : ﴿ رَبُّنَا لَا لَهُ اللَّهُ مِن تُوَاخِذُنَا ﴾ ، ومثلها لام الأمر .



<sup>(</sup>١) فـ ( يكتب ) ، و: يكتبان ، و: تكتبان ، ويكتبون ، و: تكتبون ، و: تكتبين .. تصير بالجزم : يكتب ، يكتبا ، تكتبا ، يكتبوا ، تكتبوا ، تكتبي . فصورة الأمثلة الخمسة في الجزم كصورتها في النصب .

و: يسعى، و: يسمو، و: يرتقي .. تصير بالجزم: يَشعَ، يَوْتَقِ، يَشمُ.

 <sup>(</sup>٢) ولَمْ » لنفي حصول الفعل في الزمن الماضي ، فإذا قلت : ولم يهمل فلان في تأدية واجباته » .
 فمعناه : ما أهمل في تأديتها في الزمن الماضي ، ولا تفيد توقع الإهمال منه في المستقبل .
 وتختص ولم » بدخولها على المضارع ، فلا يقال : ولم ورد » ، وولم أحد حضر » .

و (لما » مثل ولم » ، غير أن النفي بها ينسحب على زمن التكلم ، فقولك : ولما يثمر بستاننا » معناه : لم يثمر فيما مضى ، وإلى الآن . . لم يثمر .

و (لما ) هذه غير (لما ) التي في نحو قولك: (لما حضر أكرمته )؛ فإنها بمعنى (حين ) . و لام الأمر ، تجعل المضارع مفيدًا للطلب ، كفعل الأمر ، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَتَكُن مِنكُمُ مَنكُمُ مَنكُمُ اللَّهُ عَلَى إِلَى اَلْحَيْرِ ﴾ .

٢ - وَقِسْمٌ يَجْزِمُ فِعْلَيْنِ ؛ يُسَمَّى أُوَّلُهُما «فِعْلَ الشَّرْطِ » ، وَالثَّانِي « جَوَابَهُ وَجَزَاءَهُ » ، وَهُو :

هَذَانِ الْحَرْفَانِ: « إِنْ » ، وَ« إِذْ مَا » .

وهذِهِ الْأَسْمَاءُ: «مَنْ»، وَ«مَا»، وَ«مَهُمَا»، وَ«مَتَى»، وَ«أَيَّانَ»، وَ«أَيَّانَ»، وَ«أَيْنَ»، وَ«أَيْنَ»، وَ« خَيْتُما»، وَ« كَيْفَمَا»، وَ«أَيُّيْ» (١)؛ نَحْوُ: ﴿وَإِن تَعُودُواْ نَعُدُ ﴾ .

إِذْ مَا تَتَعَلَّمْ تَتَقَدُّمْ.

﴿ وَمَن يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَشَامًا ﴾ .

﴿ وَمَا نُقَدِّمُوا لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِندَ اللَّهِ هُوَ خَيْرًا وَأَعْظَمَ أَجْرًا ﴾ . مَهْمَا تُبْطِنْ تُظْهِرُهُ الأَيَّامُ .

مَتَى يَصْلُعْ قَلْبُكَ تَصْلُعْ جَوَارِ حُكَ .

أَيَّانَ تَحْشُنْ سَرِيرَتُكَ تُحْمَدْ سِيرَتُكَ.

أَيْنَ يَذْهَبْ ذُو الْمَالِ يَلْقَ رَفِيقًا.

أَنَّى تَمْشِ تُصَادِفْ رِزْقَكَ.

حَيْثُمَا تَسْتَقِمْ يُقَدِّرُ لكَ اللَّهُ نَجَاحًا.

كَيْفَمَا تَكُنْ يَكُنْ قَرِينُكَ.

أَيُّ إِنْسَانٍ يَحْتَرِمْهُ الرَّئِيسُ يَحْتَرِمْهُ الْمَرْؤُوسُ.

<sup>(</sup>١) (من): للعاقل، و(ما) و(مهما): لغير العاقل، و(متى) و(أيان): للزمان، و(أين) و(أنى) و(أنى) و(حيثما): للمكان، و(كيفما): للحال، و(أيُّ): تصلح لجميع ذلك. وأمَّا (إن) و(إذما).. فلا معنى لهما غير تعليق الجواب بالشرط.



#### أمثلة

- ﴿ أَلَوْ نَشَرَحُ لَكَ مَنْدَرُكُ ﴾ .
- ﴿ أَمْ حَسِبْتُمْ أَن تَدْخُلُوا ٱلْجَنَّةَ وَلَمَّا يَعْلَمِ أَقَهُ ٱلَّذِينَ جَنهَ كُولَ مِنكُمْ وَيَعْلَمُ الضَّدِيرِينَ ﴾ .
  - ﴿ فَلْئُوْدُ ٱلَّذِى ٱلْرُئِينَ أَمْسَتُهُ وَلِيَّتُنِّ اللَّهَ رَبُّهُ ﴾ .
  - ﴿ وَلَا تَكْنُمُوا الشَّهَاكُذُّ وَمَن يَحْتُنُّهَا فَإِلَّهُۥ ،َائِمٌ قَلْبُهُۥ ﴾ .
    - ﴿ لِيُنفِقُ ذُرُ سَكَةٍ بَيْنِ سَكَتِيرًا ﴾ .
    - لَا تَنِينْ بِالصَّدِينِ قَبْلَ الْخُبْرَةِ ، وَلَا تَنَكَّرْضُ لِلْعَدُوِّ قَبْلَ الْقُدْرَةِ .
      - ﴿إِن لَنَا نَبْزُل عَلْيُهِم نِنَ ٱشْلَهِ مَائِلًهِ .
        - إِذْ مَا تَقْمَ أَثَّمْ.
        - ﴿مَن بَعْمَلُ سُوَّا يُجْزَ بِدِ.﴾ .
      - ﴿ رَمَا نَشْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَسْلَمُهُ اللَّهُ ﴾ .
        - مَهْمَا تَأْمُرْ بِالْخَيرِ أَمْتَئِلْ.
        - مَتَى ثُقَفِنِ الْعَمَلَ تَبْلُغِ الأَمَلَ.
          - أَيَّادَ نُؤَمِّنْكَ ثَأَمَّنْ غَيْرَنَا.
        - ﴿ لَيْنَمَّا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ ٱلْمَرْتُ ﴾ .
          - أَنِّي تُذْهَبًا ثُخْدَمًا ,
          - زخطُما تَنْزِلًا ثُكْرَمًا .
      - كَيفَمَا تَكُونُوا يَكُنْ قُرْنَاؤُكُم. أَيُّ كِتَابٍ تُقْرَأُ تَسْتَفِدْ.

## تَمْرِينُ

عَيِّنِ الْمَجْزُومَ بِالشُّكُونِ، وَالْمَجْزُومَ بِحَذْفِ النُّونِ، وَالْمَجْزُومَ بِحَذْفِ حَرْفِ الْمَلَّةِ مِنَ الأَمْثِلَةِ الْمَتَقَدِّمَةِ.



# رَفْعُ الْفِعْلِ وَمَوَاضِعُهُ

\* الْأُصِلُ فِي رَفْعِ الْفِعْلِ أَنْ يَكُونَ بِالضَّمَّةِ.

﴿ وَيَنُوبُ عَنْهَا النُّونُ فِي الْأَمثِلَةِ الْحَمْسَةِ .

وَهُو يُرْفَعُ إِذَا لَمْ يَشْبِقْهُ نَاصِبٌ ، وَلَا جَازِمٌ ؛ نَحْوُ : يُخَفِّفُ اللَّهُ عَنْكُمْ . يُثْمِرُ بُسْتَانْنَا . تَنَالُونَ الْبِرَّ .

#### أَمْثِلَةٌ

- الْجَاهِلُ يَعْتَمِدُ عَلَى نَسَبِهِ، وَالْعَاقِلُ يُعَوِّلُ عَلَى أَدَبِهِ.
  - كُلُّ خَيْرٍ يُنَالُ بِالطُّلَبِ، وَيَزْدَادُ بِالأَدَبِ.
- \_ ه مَنْهُومَانِ لَا يَشْبَعَانِ : طَالِبُ عِلْم ، وَطَالِبُ مَالٍ » .
  - ﴿ يَقَامُونَ مَا تَقَعَلُونَ ﴾ .
  - ﴿ فِيهِمَا عَيْنَانِ تَجْرِيَانِ﴾ .
  - بِالرَّاعِي تَصْلُحُ الرَّعِيَّةُ ، وَبِالْعَدْلِ تُمْلَكُ الْبَرِيَّةُ .
  - ﴿ يَعْلَمُ خَآيِنَةَ ٱلْأَعْبُنِ وَمَا ثُخْفِي ٱلصُّدُورُ ﴾ .
    - ﴿ يَمْحَقُ ٱللَّهُ ٱلرِّيْوَا وَيُرْبِي ٱلْعَبَدَقَاتِ ﴾ .

\* \* \*

#### تَمْرِينً

عَيِّنِ الْمَرْفُوعَ بِالضَّمَّةِ ، وَالْمَرْفُوعَ بِالنُّونِ فِي الْأَمثِلَةِ الْمُتَقَدِّمَةِ .



## تَتِمَّةٌ

# فِي الْإِعْرَابِ التَّقْدِيرِيِّ لِلْفِعْلِ

إِذَا كَانَ الْفِعْلُ مُعْتَلَّ الآخِرِ بِالأَلِفِ؛ فَلِتَعَذَّرِ تَحْرِيكِهَا تُقَدَّرُ عَلَيهَا الضَّمَّةُ عِنْدَ النَّصْبِ؛ نَحْوُ: يَسْعَى، وَلَنْ يَسْعَى.

وَإِذَا كَانَ مُعْتَلَّ الآخِرِ بِالْوَاوِ، أَوِ الْيَاءِ؛ فَلاسْتِثْقَالِ ضَمِّهِمَا تُقَدَّرُ عَلَيهِمَا الضَّمَّةُ عِنْدَ الرَّفْع؛ نَحْوُ: يَسْمُو، وَيَرْتَقِي، وَذَلِكَ طَرْدًا لقَواعِدِ الْإِعْرَابِ.

# أَمْثِلَةٌ

يَهْوَى الْعَاقِلُ أَنْ تَبْقَى آثَارُهُ ، وَأَنْ تَحْيَا بَعدَ مَا يَفْنَى أَخْبَارُهُ . بَالْحَرْمِ تَدْنُو الْمَطَالِبُ ، وَبِالنَّبَاتِ تَنْجَلِي الْغَيَاهِبُ .

\* \* \*

## تَمْرِينٌ

عَيِّنِ الْحَرَكَاتِ الْمُقَدَّرَةَ عَلَى الْأَفَعَالِ فِي هَذِهِ الآياتِ:

﴿ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى ﴿ . ﴿ مَا أَنزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْقُرْءَانَ لِتَشْفَىٰ ﴾ . ﴿ وَلَا نَذْكِرَةً لِمَن يَغْشَىٰ ﴾ . ﴿ يَوْمَ نَدْعُواْ كُلَّ أَنَاسٍ بِإِمَنهِ مِمْ ﴾ .



# تَمْرِينٌ عُمُومِيٌّ لِلأَهْعَالِ

\* بَيِّنْ فِي الْعِبَارَاتِ الآتِيَةِ الأَفْعَالَ الْمَبْنِيَّةَ ، وَالأَفْعَالَ الْمُعْرَبَةَ ، وَأَنْوَاعَ إِعْرَابِهَا :

- ﴿ أَطِيعُوا اللَّهُ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي ٱلْأَمْمِ مِنكُمُّ ﴾ .
  - أُخْلِصَا الْوَفَاءَ وَرَاعِيَا الإِخَاءَ.
- اشْكُرَنَّ اللَّهَ عَلَى السَّرَّاءِ، وَاصْبِرَنَّ على الضَّرَّاءِ.
- ثَمَرَةُ الْعِلْمِ أَنْ يُعْمَلَ بِهِ ، وَثَمَرَةُ الْعَمَلِ أَنْ يُؤْجَرَ عَلَيهِ .
  - الْعَاقِلُ يَأْكُلُ لِيَعِيشَ ، وَالْجَاهِلُ يَعِيشُ لِيَأْكُلَ .
- ﴿ ٱرْجِعِينَ إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّهْنِيَّةً ۞ فَٱدْخُلِي فِي عِبَدِى ۞ وَٱدْخُلِي جَنَّنِي﴾ .
  - إِذَا قُلْتَ فَأُوجِزْ، وَإِذَا وَعَدْتَ فَأُنْجِزْ.
    - لَا تَبْغ غَيرَ الَّذِي يُعْلِيكَ .
  - صَافِ النَّبِية ، وَدَارِ السَّفِية ، وَاعْفُ عَنِ الهَفَوَاتِ .
  - الكِبْرُ وَالْإِعْجَابُ يَسْلُبَانِ الْفَضَائِلَ، وَيُكْسِبَانِ الرَّذَائِلَ.
    - حَافِظْنَ عَلَى مَنْ تُرَيِّينَ، وَلَا تُهْمِلْنَ مَن رَبَّيْنَكُنَّ.
      - مَتَى تَسْتَقِيمُوا تُحْمَدُوا.
      - مَنْ يَعْفُ عَنِ الزَّلَاتِ يَأْمَنِ الْعَثَرَاتِ.
        - ﴿ فَكُن يُخْلِفَ ٱللَّهُ عَهْدَهُ ۗ ٢٠٠٠ .
        - سَعَيْتَ كَيْ تَرْقَى إِذَنْ تَلْقَى خَيْرًا.
          - مَنْ يَتَعَلَّمْ صَغِيرًا يَتَقَدُّمْ كَبِيرًا.
- لَا تَقُولَنَّ إِذَا مَا لَمْ تُرِدْ أَنْ تُتِمَّ الْوَعْدَ في شَيْءٍ: نَعَمْ
  - مَهْمَا يَكُنْ عِندَكَ مِنْ ضَمِيرٍ يَظْهَرْ عَلَى أُسِرَّةِ وَجْهِكَ .

- مَا كَانَ التَّصَنُّعُ لِيَحْفَى .
- كَيْفَمَا يُصِلُّ الإِمامُ يُصَلِّ الْمَأْمُومُ.
- ﴿ وَمَا نَفْعَلُوا مِنْ خَيْرِ يَعْـلَمُهُ اللَّهُ ﴾ .
  - أَيًّا مَا تَصْنَعْ تُحَاسَبْ عَلَيهِ.
  - لَأَلْزَمَنَّكَ ، أَوْ تَقْضِيَنِي حَقِّي .
- لَا تَكُنْ رَطْبًا فَتُغْصَرَ، وَلَا يَابِسًا فَتُكْسَرَ.
  - لَا تُنْزِمِ الأَمْرَ حَتَّى تُفَكِّرَ فِيهِ.

# ٣ - الكَلَامُ عَلَى الْاسْمِ

# ١ - تَقْسِيمُ الْاسْمِ إِلَى مُفْرَدٍ وَمُثَنَّى وَجَمْعٍ

يَنْقَسِمُ الْاسْمُ إِلَى مُفْرَدٍ ، وَمُثنَّى ، وَجَمْعٍ .

\* فَالْمُفْرَدُ: مَا دَلُّ عَلَى وَاحِدِ (١) ؛ كَمُحَمَّدِ، وَرَجُلِ.

﴿ وَالْمُشَنَّى: مَا دَلَّ عَلَى اثْنَيْنِ، أَوِ اثْنَتَينِ، بِزِيَادَةِ أَلِفٍ وَنُونِ (٢)، أَوْ يَاءِ
 وَنُونٍ ؛ كَ (كَاتِبَانِ)، وَ(كَاتِبَيْنِ)، وَ(كَاتِبَتَانِ)، وَ(كَاتِبَتَيْنِ).

\* وَالْجَمْعُ قِسْمَانِ: جَمْعُ تَكْسِيرٍ، وَجَمْعُ تَصْحِيحٍ.

\* فَجَمْعُ التَّكْسِيرِ: مَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرَ مِنِ اثْنَينِ بِتَغَيَّرِ صُورَةِ مُفْرَدِهِ ؛ كَ: رِجَالٍ ، وَ: عَرَائِسَ.

\* وَجَمْعُ التَّصْحِيحِ قِسْمَانِ:

جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ<sup>(n)</sup>؛ وَهُوَ: مَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرَ مِنِ اثْنَينِ، بِزِيَادَةِ (وَاوِ وَنُونِ)، أَوْ (يَاءٍ وَنُونِ)؛ كَـ: مُؤْمِنُونَ، وَمُؤْمِنينَ.

وَجَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمُ: مَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرَ مِنِ اثْنَتَينِ بِزِيَادَةِ أَلِفٍ وَتَاءٍ؛ ك: زَيْنَبَاتٍ، وَقَائِمَاتٍ.

المسترفع (هم لل

 <sup>(</sup>١) ومن المفرد: قبيلة، و: قوم، و: رهط، و: أُمَّة، و: فئة.. ونحوها، فإنها تدل على واحد
 بالنسبة لمثنياتها وجموعها.

مثال ذلك : قبیلتان ، و : قبائل ، و : قومان ، و : أقوام ... وهكذا .

<sup>(</sup>٢) فلا يقال: ثلثاي، والصواب: ثلثان، أو ثلثين.

<sup>(</sup>٣) لا يجمع هذا الجمع إلا الأسماء الدالة على العقلاء من الذكور، فلا يقال: (الأبواب المفتوحين)، و الأخشاب الموضعين، و (الإفادات الواردين). ولا يقال أيضًا: (النساء المتزوجين). بل يقال: (الأبواب المفتوحة)، و (الأخشاب الموضوعة)، و (الإفادات الواردة)، و (النساء المتزوجات).

#### أَمْثِلَةٌ

- ١ لِلْمُفْرَدِ: قَلَمٌ، مِسْطَرَةٌ، لَوْحٌ، وَرَقَةٌ، كِتَابٌ، مِفْتَاحٌ، بَابٌ، شُبَّاكُ،
   شَارِعٌ، طَرِيقٌ.
- ٢ لِلْمُثَنَّى: قَلَمَانِ، مِسْطَرَتَانِ، لَوْحَانِ، وَرَقَتَانِ، كِتَابَانِ، مِفْتَاحَيْنِ،
   بَابَيْنِ، شُبَّاكَيْنِ، شَارِعَيْنِ، طَرِيقَيْنِ.
- ٣ لِجَمْعِ التَّكْسِيرِ: أَقْلَامٌ، مَسَاطِرُ، أَلْوَاحٌ، أَوْرَاقٌ، كُتُبٌ، مَفَاتِيحُ، أَبْوَابٌ، شَبَايِيكُ، شَوَارِعُ، طُرُقٌ.
- ٤ لِجَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ: مُؤْمِنُونَ، قَائِمُونَ، مُوَظَّفُونَ، مُعَلِّمُونَ،
   مُسْتَخْدِمُونَ، كَاتِبِينَ، حَافِظِينَ، فَاهِمِينَ، مُسَافِرِينَ، مُتَشَارِكِينَ.
- و لِجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ: مُؤْمِنَاتٌ، قَائِمَاتٌ، مُوَظَّفَاتٌ، مُعَلِّمَاتٌ، مُسَافِرَاتٌ، مُتَشَارِكَاتٌ.
   مُسْتَخْدِمَاتٌ، كَاتِبَاتٌ، حَافِظَاتٌ، فَاهِمَاتٌ، مُسَافِرَاتٌ، مُتَشَارِكَاتٌ.

\* \* \*

#### تَمْرِينٌ

عَيِّنِ الْمُفْرَدَ، وَالْمُثَنَّى، وَالْجَمْعَ بِأَنْوَاعِهِ فِي هَذِهِ الْعِبَارَةِ:

فِي مِصْرَ مِنَ الآثَارِ مَا يَدْهَشُ الأَبْصَارَ، مِنْ ذَلِكَ الهَرَمَانِ اللَّذَانِ هَرِمَ الدَّهْرُ، وَهُمَا فَتِيَّانِ، وَتَعَاقَبَتِ الْعُصُورُ، وَتَوَالَتِ الدُّهُورُ، وَهُمَا بَاقِيَانِ، يَشْهَدُ الدَّهْرُ، وَهُمَا بَاقِيَانِ، يَشْهَدُ بِنَاقُهُمَا بِعُلُوِ دَرَجَاتِ الْمُتَقَدِّمِينَ، وَيَنْطِقُ بِبَرَاعَةِ مَنْ كَانَ بِمِصْرَ مِنَ الْمُهَنْدِسِينَ، بِوَضْعِهِمَا يُمْكِنُ تَعْيِينُ الْجِهَاتِ، وَمَعْرِفَةُ الْفُصُولِ وَالانتِقَالَاتِ.





# ٢ - تَقْسِيمُ الْاسْمِ إِلى: مُذَكِّرٍ، وَمُؤَنَّثٍ

يَتْقَسِمُ الْاسْمُ إِلَى مُذَكِّرٍ ، وَمُؤَنَّثٍ .

﴿ فَالْمُذَكُّرُ: مَا دَلُّ عَلَى ذَكْرٍ ؛ كَـ: رَجُلٍ ، وَ: فَاضِلَ<sup>(١)</sup> .

\* وَالْمُؤَنَّثُ: مَا دَلَّ عَلَى أَنْنَى ؛ كَـ: امْرَأَةٍ ، وَ: فَاضِلَةٍ (٢) .

وَعَلَامَةُ التَّأْنِيثِ: تَاءٌ مُتَحَرِّكَةٌ؛ كَ: عَاثِشَةَ، أَوْ: أَلِفٌ مَقْصُورَةٌ؛
 كَ: حُبْلَى، أَوْ: أَلِفٌ مَمْدُودَةً؛ كَ: حَسْنَاءَ.

وَقَدْ يَخْلُو الْمُؤَنَّثُ مِنَ الْعَلَامَةِ فَيْسَمَّى ﴿ مُؤَنَّثًا مَعْنَوِيًّا ﴾ ؟ كَـ : زَيْنَبَ ، وَمَرْيَمَ .

وَقَدْ تُوجَدُ الْعَلَامَةُ فِي الْمُذَكَّرِ ، فَيُسَمَّى ﴿ مُؤَنَّنَا لَفْظِيًّا ﴾ ؛ كَـ : حَمْزَةَ ، وَالكُفُرَى (٣) ، وَزَكَرِيًّاءَ .

وَقَدْ يُعَامَلُ بَعْضُ الْأَسْمَاءِ مُعَامَلَةَ الْمُؤَنَّثَاتِ الْحَقِيقِيَّةِ، فَتُسَمَّى ﴿ مُؤَنَّثَاتِ مَجَازِيَّةً ﴾ ؛ كَ : الشَّمْسِ، وَالْحَرْبِ، وَالْمَدَارُ فِي هَذَا عَلَى النَّقْلِ.

 <sup>(</sup>٣) هو وعاء الطلع، والمؤنث اللفظي يعامل معاملة المذكر في جميع أحواله، إلا في منع الصرف،
 والجمع بالألف والتاء.



<sup>(</sup>١) تقول في الإشارة إليه: (هذا)، وفي وصفه: (الذي)، وفي ضميره: (هو)، أو الهاء. ولا تلحق الفعلَ المُشتَدَ إليه تاءً.

<sup>(</sup>٢) تقول في الإشارة إليه: (هذه)، وفي وصفه: (التي)، وفي ضميره: (هي)، أو (ها)، وتلحق الفعلَ المسندَ إليه التاءُ.

#### أَمْثِلَةٌ

١ - لِلْمُؤَنَّثِ لَفْظًا وَمَعْنَى: فَاطِمَةُ، عَائِشَةُ، صَفِيَّةُ، قَائِمَةٌ، ذَاهِبَةٌ،
 كَبِيرَةٌ، لَيْلَى، شعْدَى، ثُريًّا، فُضْلَى، صُغْرَى، كُبْرَى، زَلِيخَاءُ، خَنْسَاءُ،
 أَسْمَاءُ، غَيْدَاءُ، نُفَسَاءُ، عَذْراءُ.

٢ - لِلْمُؤَنَّثِ مَعْنَى: هِنْدُ، دَعْدُ، هَاجَرُ، أَمَّ كُلْثُومٍ، أُمُّ الْفَضْلِ، حَائِضٌ.
 ٣ - لِلْمُؤَنَّثِ لَفْظًا: طَلْحَةُ، طَرَفَةُ، رَبِيعَةُ، كِنَانَةُ، مُدْرِكَةُ، مُعَاوِيَةُ،
 أَشْعِيَاءُ، إِرْمِيَاءُ.

٤ - لِلْمُؤَنَّثِ مَجَازًا: دَارٌ، أَرْضٌ، بِثْرٌ، جَهَنَّمُ، كَأْسٌ، نَفْسٌ، عَصًا،
 يَمِينٌ.

\* \* \*

#### تَمْرِينٌ

\* بَيِّنِ الْأَسْمَاءَ الْمُذَكَّرَةَ ، وَالْأَسْمَاءَ الْمُؤَنَّنَةَ بِأَنْواعِهَا فِي هَذِهِ الْعِبَارَاتِ :

( رَوَى ابنُ لَهِيعَةَ ، عَنِ ابْنِ هُبَيْرَةَ ، عَنْ عَلْقَمَةَ بْنِ وَعْلَةَ ، عَن ابْنِ عَبَّاسٍ ،

أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَيَّلِيْهُ سُئِلَ عَنْ سَبَأً : مَا هُو أَبَلَدٌ ، أَمْ رَجُلٌ ، أَمِ امْرَأَةٌ ؟ فَقَالَ : ﴿ بَلْ رَجُلٌ وَلِدَ لَهُ عَشَرَةً ، فَسَكَنَ اليَمَنَ مِنْهُمْ سِتَّةً ، وَالشَّامَ أَرْبَعَةً ، أَمَّا اليَمَانِيُّونَ ، وَجُلٌ وَلِدَ لَهُ عَشَرَةً ، وَالأَنْهُ وَعِمْيَرٌ ، وَالشَّامَ أَرْبَعَةً ، أَمَّا الشَّامِيُّونَ ، وَكَمْدَدُهُ ، وَمَذْحِجُ ، وَالأَنْهُ ، وَعَلِيلًا أَنْ السَّامِيُّونَ ، وَأَنْمَارٌ ، وَحِمْيَرٌ ، وَالأَشْعَرِيُّونَ ، وَأَمَّا الشَّامِيُّونَ ، وَأَمَّا الشَّامِيُّونَ ، وَعَلِيلًا أَنْ السَّامِيُّونَ ، وَعَلَيْلًا ، وَعَلِيلًا أَنْ ، وَعَلِيلًا أَنْهُ ، وَخَدْامُ ، وَغَسَّانُ ، وَعَلِيلًا ﴾ .

أَوْلَادُ النَّبِيِّ ﷺ سَبْعَةً: الْقَاسِمُ، وَزَيْنَبُ، وَرُقَيَّةُ، وَفَاطِمَةُ، وَأُمُّ كُلْثُومٍ، وَعَبْدُ اللَّهِ، وَإِبْرَاهِيمَ، فِمِنْ مَارِيَةَ الْقِبْطِيَّةِ».



# ٣ - تَقْسِيمُ الْاسْمِ إِلى: مَقْصُورٍ، وَمَنْقُوصٍ، وَصَحِيحٍ

يَنْقَسِمُ الْاسْمُ الْمُعْرَبُ إِلَى مَقْصُورٍ ، وَمَنْقُوصٍ ، وَصَحِيحٍ :

\* فَالْمَقْصُورُ: مَا كَانَ آخِرُهُ أَلِفًا لَازِمَةً (١) ؛ كَـ: الهُدَى ، وَ: الْمُصْطَفَى .

\* وَالْمَنْقُوصُ: مَا كَانَ آخِرُهُ يَاءً لَازِمةً (٢) مَكْسُورًا مَا قَبْلَها ؛ كَ: الدَّاعِي ، وَ الْمُنَادِي .

\* وَالصَّحِيحُ: مَا لَيْسَ كَذَلِكَ؛ كَـ: شَجَرٍ، وَ: كِتَابٍ.

\* \* \*

#### أَمْثلَةٌ

١ - لِلْمَقْصُورِ: الْفَتَى ، الرِّضَا ، الهَوَى ، النَّوَى ، الْعَصَا ، الْعُلَا ، الْمُنَى ،
 الأذى ، النَّدَى ، الرَّحى .

٢ - لِلْمَنْقُوصِ: الْقَاضِي، الْمُفْتِي، الهَادِي، الْعَالِي، الْمُقْتَدِي، الْمُعْتَدِي، الْمُعْتَدِينَامِ الْعُمْتِدِينَامِ الْعُنْدِينَامِ الْعُنْدِينِي، الْمُعْتَدِينَامِ الْعُنْدِينِ الْعُنْدِ

<sup>(</sup>٢) وأما نحو : ﴿ أَبِي ﴾ من قولك : ﴿ أَبِي زيد ﴾ .. فليس منقوصًا ؛ لِمَا مرٌ ، وكذلك ، ظَبْي ، وسَعْي ؛ لعدم كسر ما قبل الياء .



<sup>(</sup>١) وأما نحو : «أبا» من قولك : «أبا زيد» .. فليس مقصورًا؛ لأن الألف فيه تتغير بالواو والياء، فيقال : «أبو زيد» ، و«أبي زيد» .

## تَمْرِينٌ

\* عَيِّنِ الْأَسْمَاءَ الصَّحِيحَةَ ، وَالْمَقْصُورَةَ ، وَالْمَنقُوصَةَ فِي هَذِهِ الْعِبَارَاتِ :

- ﴿ أَيُعَسَبُ ٱلْإِنسَانُ أَن يُتْرَكَ سُدَّى ﴾ .
- الْعِلْمُ خَيْرُ مُقْتَنَّى وَأَعْذَبُ مُجْتَنَّى ، بِهِ يَدْنُو الْقَاصِي وَيَدِينُ الْعَاصِي .
  - ﴿ وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَـُمُوسَىٰ ﴾ .
  - ﴿إِنَّ فِي ذَالِكَ لَأَيَلتِ لِأَوْلِي ٱلنُّكَلَى ۗ .
    - التَّقْوَى شِعَارُ الأَبْرَارِ.
  - مَنْ يَرْكَنْ إِلَى السَّلَامَةِ لَا يَطْلُبِ الْمَعَالِيَ .

# ٤ - تَقْسِيمُ الْاسْمِ إِلَى: نَكِرَةٍ، وَمَعْرِفَةٍ

يَنْقَسِمُ الْاسْمُ إِلَى نَكِرَةٍ ، وَمَعْرِفَةٍ .

\* فَالنَّكِرَةُ: مَا لَا يُفْهَمُ مِنهُ مُعَيَّنٌ؛ كَ: رَجُلٍ، وَ: كِتَابٍ.

\* وَالْمُعْرِفَةُ: مَا يُفْهَمُ مِنهُ مُعَيَّنٌ، وَهُوَ سَبْعَةُ أَنْوَاعٍ: الضَّمِيرُ، وَالْعَلَمُ، وَاسْمُ الْإِشَارَةِ، وَالْمُضَافُ لِوَاحِدٍ مِمَّا وَاسْمُ الْمُنَادَى. وَالْمُنَادَى.

١ - أَمَّا الضَّمِيرُ ؛ فَهُوَ : أَنَا ، نَحْنُ . أَنْتَ ، أَنْتِ ، أَنْتُمَا ، أَنْتُمْ ، أَنْتُنَ . هُوَ ،
 هِيَ ، هُمَا ، هُمْ ، هُنَّ .

إِيَّايَ ، إِيَّانَا . إِيَّاكَ ، إِيَّاكِ ، إِيَّاكُمَا ، إِيَّاكُمْ ، إِيَّاكُنَّ . إِيَّاهُ ، إِيَّاهَا ، إِيَّاهُمَا ، إِيَّاهُمُا ، إِيَّاهُمُ . وَتُسَمَّى هَذِهِ بِـ « الضَّمَايُرِ الْمُنْفَصِلَةِ » (١) .

وَمَا اتَّصَلَ بِالْفِعْلِ؛ فِي نَحْوِ: كَتَبْتُ، كَتَبْنَا.

كَتَبْتُ ، كَتَبْتِ ، كَتَبْتُمَا ، كَتَبْتُمْ ، كَتَبْتُنَّ .

كَتَبَ(٢)، كَتَبَتْ، كَتَبَا، كَتَبَتَا، كَتَبُوا، كَتَبْنَ، اكْتُبِي.

- وَمَا اتَّصَلَ بِالْفِعْلِ؛ أَوْ بِالْاسْمِ؛ فِي نَحْوِ:

عَلَّمَنِي (٣) كِتَابِي ، عَلَّمَنَا كِتَابُنَا .

عَلَّمَكَ كِتَابُكَ ، عَلَّمَكِ كَتَابُكِ ، عَلَّمَكُمَا كِتَابُكُمَا ، عَلَّمَكُمْ كِتَابُكُمْ ، عَلَّمَكُمْ كَتَابُكُمْ ، عَلَّمَكُمْ كَتَابُكُمْ ، عَلَّمَكُنْ كِتَابُكُمْ .

(٣) الضمير هو الياء، والنون التي قبلها تسمى: «نون الوقاية».

ا مرفع ۱۵۲۱ ایمکسیت موشیل ملسیت عراصله

<sup>(</sup>١) الضمير المنفصل: ما يصح وقوعه في ابتداء الجملة. والمتصل: ما ليس كذلك.

<sup>(</sup>٢) الضمير المتصل بالفعل في (كتب) ليس له صورة في اللفظ، بل هو مستتر في الفعل، يقدر برهو»، ومثله الضمير المتصل بر (كَتَبَتُ»، ويقدر بره هي، والتاء التي فيه علامة التأنيث.

عَلَّمَهُ كِتَابُهُ ، عَلَّمَهَا كِتَابُهَا ، عَلَّمَهُمَا كِتَابُهُمَا ، عَلَّمَهُمْ كِتَابُهُمْ ، عَلَّمَهُنَّ كِتَابُهُنَ .

وتُسَمَّى هَذِهِ بِ (الضَّمَائِرِ الْمُتَّصِلَةِ ) (١).

وتختصُّ ضمائر التكلم والخطاب بالعقلاء، وأما ضمائر الغيبة، فتصلح للعقلاء وغيرهم إلا «الواو» و«هم».. فتختصان بالعقلاء من الذكور، فلا يصح أن يقال: «النقود صُرِفوا لأربابهم». والصواب: النقود صُرِفَت لأربابها. ولا أن يقال: «البنات لا يستطيعون أن يفارقوا أمهاتهم». والصواب: البنات لا يَسْتَطِعْنَ أن يُفارِقْنَ أُمُّهاتِهِنَّ.



<sup>(</sup>١) «أنا»: للمتكلم الواحد .. مذكرًا كان ، أو مؤنقًا ، و « نحن » : للمتكلم ومعه غيره .. سواء كان غيره واحدًا ، أو أكثر ، من الذكور ، أو الإناث .

وه أنتَ »: للمخاطَب، وه أنتِ »: للمخاطَبة، وه أنتما »: للمخاطَبين، أو المخاطَبتين، وه أنتم »: للمخاطَبين، وه أنتن »: للمخاطَبات.

و هو »: للغائب، و ه هي »: للغائبة، و هما »: للغائبين، أو الغائبيين، و هم »: للغائبين، و هم ه. للغائبين، و هم ه. اللغائبات.

فللمتكلم: اثنان، وللمخاطب: خمسة، وللغائب: خمسة أيضًا.

وعلى هذا الترتيب بقية الضمائر.

# وَيُمْكِنُكَ تَصَوُّرُ الضَّمَائِرِ كُلِّهَا مِنْ هَذَا الْجَدْوَلِ

التَّكَلُّمُ وَالخِطَـــابُ وَالغَيْبَــةُ	المُتَّصِـــلُ		المُنْفَصِ لُ	
	بالْاشمِ	بِالْفِعْلِ	للنَّصْبِ	لِلرَّفْعِ
لِلمُتَكَلِّمِ الوَاحِدِ ؛ ذَكَرًا أَوْ أُنْنَى	كِتَابِي	كَتَبْتُ	ٳڰٵؽ	أَنَا
لِلمْتَكَلِّمِ مَعَهُ غَيرُهُ	كتابئنا	كَتَبْنَا	ٳؚڲٲڹؘٲ	نَحْن
للِمُخَاطَبِ	كِتَابُكَ	كَتَبْتَ	فالإإ	أَنْتَ
لِلمُخَاطَبَةِ	كِتَابُكِ	كَتَبْتِ	ٵۣؿٳ	أُنْتِ
لِلْمُخَاطَبَيْنِ، أَوِ المُخَاطَبَتَيْنِ	كِتَابُكُمَا	كَتَبْثُمَا	إِيَّاكُمَا	أنتئما
للمُخاطَبِينَ	كِتَابُكُمْ	كَتَبْتُمْ	ٳؚؾ۠ٲػؙؠ۫	أنثم
للمُخَاطَبَاتِ	كِتَابُكُنُّ	ػؘؾؘؿؙؾؙ۠	ٳؚڲٵػؙڹ۠	ٲؙٛٛٛٛٚؾؙڗؙ
للغَائِبِ	كِتَابُهُ	كَتَبَ	ٳڲٲۿ	هُوَ
للغَاثِيةِ	كِتَابُهَا	كتَبَتْ	ٳؚؾ۠ٞٞٲۿٵ	هِيَ
للغَاثِبيْنَ أَوِ الغَائِبتَيْنِ	كِتَابُهُمَا	كَتْبَا، كَتْبَتَا	ٳؚؾ۠ٵۿؙٙٙٙڡؘٵ	هُمَا
للغَافِينَ	كِتابُهُمْ	كَتَبُوا	ٳؚؾۘ۠ٵۿؙؠ۫	هُمْ
للغَائِبَاتِ	كِتَابُهُنَّ	كَتَبْنَ	ٳؚڲٵۿؙٮۜٛ	ۿؙڹٞ



٢ - وَأَمَّا الْعَلَمُ ؛ فَهُوَ : اسْمٌ وُضِعَ لِتَعْيِينِ مُسَمَّاهُ بِدُونِ احْتِيَاجٍ إِلَى قَرِينَةٍ ؛
 كَ : مُحَمَّدٍ ، وَزَيْنَبَ ، وَمَكَّةَ ، وَالْحِجَازِ .

٣ - وَأَمَّا اسْمُ الْإِشَارَةِ ؟ فَهُو: « ذَا » ، وَ« ذِهِ » ، وَ« ذَانِ » وَ« تَانِ » ، أَوْ
 « ذَيْن » ، وَ« تَيْنِ » ، وَ« أُولَاءِ » (١) . وَكَثِيرًا مَا تَلْحَقُهَا ( « هَا » التَّنْبِيهِ ) (٢) .

٤ - وَأَمَّا الْاسْمُ الْمَوصُولُ؛ فَهُوَ: «الَّذِي» وَ«الَّتِي»، وَ«اللَّذَانِ» وَ«اللَّذَانِ» وَ«اللَّذَينِ» وَ«اللَّذِينَ» وَ«اللَّذِينَ» وَ«اللَّذِينَ» وَ«اللَّذِينَ» وَ«مَنْ» وَ«مَنْ» وَ«مَا» (٣). وَلَابُدَّ لِكُلِّ مَوصُولِ مِن تَكْمِلَةٍ تُذكَرُ بَعْدَهُ لِتَعْيِينِ مَعْنَاهُ، وَتُسَمَّى «صِلَةً » (٤).

وأمَّا مَا فِيهِ «أَلْ»؛ فَهُوَ: اسْمٌ دَخَلَتْ عَلَيهِ «أَلْ» فَأَفَادَتْهُ التَّعْرِيفَ؛
 نَحْوُ: الرَّجُلُ، وَ: الْكِتَابُ. وَلَا تَدْخُلُ «أَلْ» عَلَى الأَعْلَامِ إِلَّا سَمَاعًا (٥).
 وأمَّا الْمُضَافُ لِوَاحِدٍ مِنَ الْمَعَارِفِ السَّابِقَةِ؛ فَهُوَ: اسْمٌ نُسِبَ إِلَى

<sup>(</sup>٥) فلا يقال: (المحمد، والعلي) إلا في المثنى وجمع المذكر السالم لتنكيره حينئذ. ومن المسموع: الحسن، والحسين، والفضل، والحارث، والنعمان.



<sup>(</sup>١) ﴿ ذَا ﴾ : للواحد، وه ذه ﴾ : للواحدة، وه ذان ﴾ : للاثنين، وه تان ﴾ : للاثنتين، وه أولاء ﴾ : للجمع مطلقًا .

<sup>(</sup>٢) وقد تلحق (ذا» الكاف وحدها، أو مع اللام، فيقال: (ذاك» و(ذلك»، وتلحق (ذان» ورا تان» و أولاء» الكاف وحدها، فيقال: (ذانك» و( تانك» و( أولئك». وقد يشار للواحدة براتك».

<sup>(</sup>٣) ( الذي » : للواحد، و ( التي » : للواحدة ، و ( اللذان » : للاثنين ، و ( اللتان » : للاثنتين ، و ( الذين » لجماعة الذكور ، و ( اللاتي » : لجماعة الإناث ، و ( من » و ( ما » يستعملان في جميع ما ذُكِر ، غير أن ( من » : تكون للعاقل ، و ( ما » : لغيره .

<sup>(</sup>٤) تقول : أكرم الذي علَّمَك والتي علَّمَتْك ، واللذِّين علَّماك واللتين علَّمَتَاك ، والذين علَّمُوك واللاتي علَّمْنَك ، ومن علمك ، أو علمتك ، واحفظ ما تعلمته ... وهكذا .

وَاحِدِ مِنْهَا فَاكْتَسَبَ التَّعْرِيفَ؛ نَحْوُ: (كِتَابِي)، وَ(كِتَابُ مُحَمَّدِ)، وَ(كِتَابُ مُحَمَّدِ)، وَ(كِتَابُ هَذَا)، وَ(كِتَابُ الأُسْتَاذِ). هَذَا)، وَ(كِتَابُ الأُسْتَاذِ).

٧ - وَأَمَّا الْمُعَرَّفُ بِالنَّدَاءِ؛ فَهُوَ: مَا قُصِدَ تَعَيْثُهُ بَعْدَ حَرْفِ نِدَاءٍ؛ كَ (يَا غُلَامُ).

\* \* \*

#### أَمْثِلَةٌ

اللَّكِرَةِ: بَيْتُ، بُسْتَانٌ، فَرَسٌ، قَلَمْ، دَوَاةً، يَدٌ، وَرَقَةً، عَيْنٌ،
 سَفِينَةٌ، نَهْرٌ.

٢ - لِلْمُعَرَّفِ بِـ « أَلْ » : الْبَيْتُ ، الْبُسْتَانُ ، الْفَرَسُ ، الْقَلَمُ ، الدَّوَاةُ ، اليَدُ ، الْوَرَقَةُ ، النَّهْرُ .
 الْوَرَقَةُ ، الْعَيْنُ ، السَّفِينَةُ ، النَّهْرُ .

٣ - لِلْمُعَرَّفِ بِالإِضَافَةِ: بَيْتُكُمْ، بُسْتَانُ إِبْرَاهِيمَ، فَرَسُ هَذَا، قَلَمُ الَّذِي جَاءَ، دَوَاةُ الكَاتِبِ، يَدِي، وَرَقَةُ عَامِرٍ، عَيْنُ تِلْكَ، سَفِينَةُ الَّذِينَ قَدِمُوا أَمْسِ، نَهْرُ النَّيلِ.

٤ - لِلْمُعَرَّفِ بِالنِّدَاءِ: يَا رَجُلُ، يَا غُلَامُ، يَا سَقَّاءُ، يَا مُحوذِيٌ، يَا شُرْطِيْ.

\* \* \*

# تَمْرِينٌ

\* عَيِّنِ النَّكِرَاتِ ، وَأَنْوَاعَ الْمَعَارِفِ فِي هَذِهِ الْعِبَارَاتِ :

- أَوْصَى عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبِ جَيشَهُ، فَقَالَ: (لَا تُقَاتِلُوا أَعْدَاءَكُمْ حَتَّى يَتْدَأُوكُمْ، حُجَّةٌ يَيْدَأُوكُمْ، مُحَجَّةٌ

أُخْرَى لَكُمْ عَلَيهِم، فَإِذَا كَانَتِ الهَزِيمَةُ بِإِذْنِ اللَّهِ، فَلَا تَقْتُلُوا مُدْبِرًا، وَلَا تُصِيبُوا مُعْوِرًا(\)، وَلَا تُجْهِزُوا عَلَى جَرِيحٍ، وَلَا تَهِيجُوا النِّسَاءَ بِأَذِّى، وَإِنْ شَعِيبُوا مُعْوِرًا(\)، وَلَا تُجْهِزُوا عَلَى جَرِيحٍ، وَلَا تَهِيجُوا النِّسَاءَ بِأَذِّى، وَإِنْ شَعِيبُوا مُعْوَرًا النِّسَاءَ بِأَذِّى، وَإِنْ شَعِيفَاتُ الْقِوَى وَالأَنْفُسِ وَالْعُقُولِ).

دَخَلَ الْمَأْمُونُ يَوْمًا بَيتَ الدِّيوَانِ ، فَرَأَى غُلَامًا صَغِيرًا عَلَى أُذَٰيِهِ قَلَمٌ ، فَقَالَ لَهُ: مَنْ أَنْتَ ؟ قَالَ: أَنَا النَّاشِئُ فِي دَوْلَتِكَ ، الْمُتَقَلِّبُ فِي نِعْمَتِكَ ، الْمُؤَمَّلُ لِغُمَتِكَ ، الْمُؤَمَّلُ لِخَمَتِكَ ، الْمُؤَمَّلُ لِخِمَتِكَ ، الْمُؤَمَّلُ لِخِمَتِكَ ، الْمُؤَمَّلُ لِخِمَتِكَ ، الْمُؤَمَّلُ لِخِمَتِكَ ، وَقَالَ : بِالإِحْسَانِ فِي لِخِدْمَتِكَ ؛ الْحَسَنُ بنُ رَجَاءٍ . فَعَجِبَ الْمَأْمُونُ مِنْهُ ، وَقَالَ : بِالإِحْسَانِ فِي الْبَدِيهَةِ تَفَاضَلَتِ الْعُقُولُ ، ارْفَعُوا هَذَا الْغُلَامَ فَوقَ مَرْتَبَتِهِ .



<sup>(</sup>١) أُعْوَرُ الفارسُ: إذا بدا فيه موضع خلل للضرب.

# ٥ - تَقْسِيمُ الْاسْمِ إِلى: مُنَوَّنٍ، وَغَيرِ مُنَوَّنٍ

\* يَنْقَسِمُ الْاسْمُ إِلَى مُنَوَّنٍ ، وَغَيْرٍ مُنَوَّنٍ :

١ - فَالْمُنَوَّنُ : كُلُّ اسْمٍ مُجَرَّدٍ مِن « أَلْ » وَ(الإِضَافَةِ) ، لَحِقَ آخِرَهُ التَّنْوِينُ ،
 وَهُوَ نُونٌ سَاكِنَةٌ تُحْذَفُ خَطًّا ، وَتُثْبَتُ لَفْظًا فِى غَيرِ الْوَقْفِ ؛ كَ : (رَجُلٍ) .

٢ - وَغَيْرُ الْمُنَوَّنِ : كُلُّ اسْمٍ مُجَرَّدٍ مِن « أَلْ » وَ(الإِضَافَةِ) ، لَمْ يَلْحَقْ آخِرَهُ التَّنْوِينُ كَ : (أَفْضَلَ) .

\* وَلَا يَلْحَقُ التَّنْوِينُ الْعَلَمَ إِذَا كَانَ مُؤَنَّثًا (١)؛ كَ: فَاطِمَةً، وَ: حَمْزَةً، وَ: وَيُنْبَ. أَوْ أَعْجَمِيًّا (٢)؛ كَ: إِدْرِيسَ، وَ: بَطْلَيْمُوسَ. أَو مُرَكَّبًا مَرْجِيًّا (٣)؛ كَ: حَضْرَمَوْتَ، وَ: بُخْتَنَصَّرَ. أَو مَزِيدًا فِيهِ أَلِفٌ وَنونٌ (٤)؛ كَ: عُثْمَانَ، وَ: صُخْرَمَوْتَ، وَ: بُخْتَنَصَّرَ. أَو مَزِيدًا فِيهِ أَلِفٌ وَنونٌ (٤)؛ كَ: عُثْمَانَ، وَ: سُلَيْمَانَ. أَو مُوازِنًا لِلْفِعْلِ؛ كَ: أَحْمَدَ، وَ: يَزِيدَ (٥). أَوْ مَعْدُولًا بِهِ عَنْ لَفْظِ آخَرَ؛ كَ: عُمَرَ؛ وَ: زُفَرَ (١).

\* وَلَا يَلْحَقُ الصُّفَةَ إِذَا كَانَتْ عَلَى وَزْنِ (فَعْلَان) ؛ كَـ : عَطْشَانَ ، أَوْ عَلَى

<sup>(</sup>٦) ورد في اللغة خمسة عشر علمًا على وزن ( فُعَل ) غير منونة ، وهي : بلع ، و : ثعل ، و : حجى ، و : قرح ، و : جسم ، و : جمح ، و : قلف ، و : زحل ، و : زفر ، و : عصم ، و : عمر ، و : قلم ، و : قرح ، و : مضر ، و : هلل ، و : هذل .. فقدر النحاة أنها معدولة عن وزن فاعل ؛ كـ : عامر ، و : عاصم .



<sup>(</sup>١) سواء كان التأنيث معنويًا ولفظيًا، أو معنويًا فقط، أو لفظيًا فقط.

 <sup>(</sup>٢) أي: ليس من وضع العرب، فمن ذلك: إبراهيم، و: إسماعيل، و: جبريل، و: ميكائيل،
 و: رمسيس، وكذلك: برنار، و: همبرت، و: اغناتيف، وما أشبهها من أسماء الإفرنج.

<sup>(</sup>٣) هو كل كلمتين امتزجتا معًا ، وصارتا بمنزلة كلمة واحدةٍ ، ويظهر الإعراب على ثانيتهما .

<sup>(</sup>٤) خرج نحو : عنان ؛ عَلَمًا لأصالة النون فيه .

<sup>(</sup>٥) الأول: على وزن (أشرب)، والثاني: على وزن (يبيع).

وَزْنِ (أَفْعَلَ) ؛ كَـ: أَفْضَلَ ، أَوْ مَعْدُولًا بِهَا عَنْ لَفْظِ آخَرَ ؛ كَـ: مَثْنَى ، وَثُلَاثَ ، وَأُخَرَ<sup>(١)</sup> .

\* وَلَا يَلْحَقُ الْاسْمَ الْمُنْتَهِيَ بِ أَلِفِ التَّأْنِيثِ الْمَقْصُورَةِ ، أَوْ الْمَمْدُودَةِ ؛ ك : حُبْلَى ، وَ : حَسْنَاءَ .

\* وَلَا جَمْعَ التَّكْسِيرِ الْمُمَاثِلَ لِهِ (مَسَاجِدَ) وَ(مَصَابِيحَ) (٢) ؛ كَ : دَرَاهِمَ ، وَ : دَنَانِيرَ .

وَيُسَمَّى كُلُّ نَوع مِنْ هَذِهِ الأَنْوَاعِ الاثنَيْ عَشَرَ مَمْنُوعًا مِنَ الصَّرْفِ.

\* \* \*

#### أَمْثِلَةٌ

١ - لِلعَلَمِ الْمُؤَنَّثِ: شَعَادُ، مَكَّةُ، عَرَّةُ، بُثَيْنَةُ، خَدِيجَةُ.

٢ - لِلعَلَمِ الأَعْجَمِيِّ : إِبْرَاهِيمُ ، إِسْمَاعِيلُ ، آدَمُ ، يَعْقُوبُ ، يُوسُفُ ، يُونُسُ .

٣ - لِلعَلَمِ الْمُرَكَّبِ: بَعْلَبَكُ، بُزُرْ بَحَمهِرُ، مَعْدِ يُكَرِبُ، حَضْرَمَوْتُ، يُورِيُونُ. يُورُدُ.

٤ - لِلعَلَمِ الْمَزِيدِ فِيهِ أَلِفٌ وَنُونٌ: عُثْمَانُ، مَرْوَانُ، سَحْبَانُ، حَمْدَانُ، شَعْبَانُ.
 شَعْبَانُ.

العَلَمِ الْمُوَاذِنِ لِلفِعْلِ: شَعَبُ، شَمَّرُ، أَشْهَبُ، يَعْلَى، يَشْكُرُ،
 العَلَمِ الْمُوَاذِنِ لِلفِعْلِ: شَعَبُ، شَمَّرُ، أَشْهَبُ، يَعْلَى، يَشْكُرُ،
 العِيشُ.



<sup>(</sup>۱) «مثنی» معدول عن «اثنین.. اثنین»، و: «ثلاث» معدول عن «ثلاثة ... ثلاثة»، و«أخر» معدول عن: آخر.

<sup>(</sup>۲) يسمى هذا الوزن بـ « صيغة منتهى الجموع » .

٦ - لِلْعَلَمِ الْمَعْدُولِ: عُمَرُ، زُفَرُ، مُضَرُ، قُزَحُ، هُبَلُ، ثُعَلُ، مُحَمَّحُ.

٧ - لِلْصِّفَةِ الْمَزِيدِ فِيهَا أَلِفٌ وَنُونٌ: شَبْعَانُ، مَلْأَنُ، رَيَّانُ، غَضْبَانُ، ظَمْآنُ.

٨ - لِلصَّفَةِ الْمُوَازِنَةِ لـ « أَفْعَلَ » : أَحْسَنُ ، أَعْظَمُ ، أَكْثَرُ ، أَكْبَرُ ، أَعْرَضُ .

٩ - لِلصَّفَةِ الْمَعْدُولَةِ: رُبَاعُ، خُمَاسُ، سُدَاسُ، سُبَاعُ، ثُمَانُ.

١٠ - لِلاسْمِ الْمُنْتَهِي بِأَلِفِ التَّأْنِيثِ الْمَقْصُورَةِ: طُوبَي، مُحبَارَى، فِرَى، شَبْعَى، عُلْيَا.

١١ - لِلاسْمِ الْمُنْتَهِي بِأَلِفِ التَّأْنِيثِ الْمَمْدُودَةِ: صَحْرَاءُ، كِبْرِيَاءُ، عَشُورَاءُ، صَنْعَاءُ، عَشُواءُ.

۱۲ - لِصِيغَةِ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ: مَسَاجِدُ، مَصَابِيحُ، مَسَائِلُ، تَوَارِيخُ، مَنَابِرُ.

#### \* \* \*

#### تَمْرِينٌ

\* بَيِّنِ الْمَمْنُوعَ مِنَ الصَّرْفِ فِي الْعِبَارَاتِ الآتِيَةِ، مَعَ تَبْيِينِ الْمُفْرَدِ، وَالْمُثَنَّى، وَالْمَعْرِفَةِ:

- خُلَفَاءُ بَنِي أُمَيَّةَ أَرْبَعَةَ عَشَرَ، أَوَّلُهُم: مُعَاوِيَةُ بنُ أَبِي سُفْيَانَ ، وَآخِرُهُم: مَرْوَانُ ابْنُ مُحَمَّدٍ، وَمُدَّةُ خِلَافَتِهِمُ: اثْنَتَانِ وَتِسْعُونَ سَنَةً.
  - هَرَاةُ: مَدِينَةٌ عَظِيمَةٌ بِخُرَاسَانَ ، فُتِحَتَ فِي زَمَنِ عُثْمَانَ بنِ عَفَّانَ .
    - هَمَذَانُ : مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ بِهَا مِيَاةٌ ، وَبَسَاتِينُ ، وَمَزَارِعُ نَضِرَةٌ .
- يَنْبُعُ: فُرْضَةٌ عَلَى سَاحِلِ الْبحْرِ الأَحْمَرِ، وَعَلَى طَرِيقِ الذَّاهِبِ إِلَى يَثْرِبَ.



- قَوْسُ قُزَحَ: قَوسٌ عَظِيمٌ يَظْهَرُ فِي السَّمَاءِ فِي أُوقَاتِ الْمطَرِ، وَيَتَكَوَّنُ مِن سَبْعَةِ ٱلْوَانِ: أَحْمَرَ، وَبُرْتُقَالِيٍّ، وَأَصْفَرَ، وَأَخْضَرَ، وَأُزْرَقَ، وَنِيليٍّ، وَأَصْفَرَ، وَأَخْضَرَ، وَأُزْرَقَ، وَنِيليٍّ، وَبَنَفْسَجِيٍّ.
- ﴿ اَلْحَمَدُ لِلَّهِ فَاطِرِ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ جَاعِلِ ٱلْمَلَتَهِكَةِ رُسُلًا أُوْلِيَ أَجْنِحَةِ مَّشَىٰ وَيُلَكُمُ وَيُلَعُ ﴾ .
- ﴿ وَوَهَبَّنَا لَهُ السَّحَنَى وَيَعْقُوبَ كُلَّا هَدَيْنَا وَنُوحًا هَدَيْنَا مِن قَبْلُ وَمِو وَهُنَا مِن قَبْلُ وَمِن ذُرِّيَّتِهِ دَاوُردَ وَسُلَيْمَانَ وَأَيُّوبَ وَيُوسُفَ وَمُوسَىٰ وَهَنَارُونَ وَكَذَالِكَ فَمِن دُرِّيَّتِهِ دَاوُردَ وَسُلَيْمَانَ وَأَيُّوبَ وَيُوسُفَ وَمُوسَىٰ وَهَنارُونَ وَكَذَالِكَ فَعَنِي اللَّهُ مَنْ المَسْلِحِينَ فَعَيْنَ وَعِيسَىٰ وَإِلْيَاشُ كُلُّ مِنَ المَسْلِحِينَ فَيُوسُنَ وَلُوطًا وَكُنَا وَكُولُنَ وَلُوطًا وَكُلَّا فَضَالُنَا عَلَى الْعَالَمِينَ ﴾ .

# إعْرَابُ الْاسْمِ وَبِنَاؤُهُ

الْاسْمُ عِنْدَمَا يَدْخُلُ فِي مُجْمَلِ مُفِيدَةٍ لَا يَكُونُ عَلَى حَالَةٍ وَاحِدَةٍ فِي جَمِيعِ أَنْوَاعِهِ، بَلْ مِنْهُ: مَا يَكُونُ مُثْرَبًا كَمَا فِي الْفِعْل.

\* \* \*

# بَيَانُ الْمَبْنِيِّ مِنَ الْأَسْمَاءِ

\* الْمَبْنِيُ مِنَ الْأَسْمَاءِ اَلْفَاظٌ مَحْصُورَةٌ ؛ مِنْهَا : الضَّمَائِرُ ، وَأَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ ، وَالْأَسْمَاءُ الْمَوْصُولَةُ ، وَأَسْمَاءُ الشَّرْطِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَتْ ص ٨٨، وَأَسْمَاءُ السَّنِفْهَامِ ؛ وَهِيَ : « مَنْ » ، وَ« مَا » ، وَ« مَتَى » ، وَ« أَيَّانَ » ، وَ« أَينَ » ، وَ« كَمْ » ( ) ، وَالأَعْدَادُ الْمُرَكَّبَةُ ( ) ؛ كَ (خَمْسَةَ عَشَرَ ) . وَلا كَيْفَ » ، وَ « أَيْنَى عَلِيْهِ أَكْثَرُ الْمَبْنِيَّاتِ إِلَّا النَّقْلُ ، فَانْطِقْ بِهَا كَمَا وَلا سَبِيلَ لَمَعْرِفَةِ مَا يُبْنَى عَلِيْهِ أَكْثَرُ الْمَبْنِيَّاتِ إِلَّا النَّقْلُ ، فَانْطِقْ بِهَا كَمَا تَسْمَعُ ( ) .

ولا سبيل لمعرفة ما تبنى عليه أكثر المبنيات إلا النقل الصحيح من كتب اللغة وأفواه المُطَّلِعين . وقد ذكرنا أشهر المبنيات في الاستعمال . فانطق بها كما سمعت .



<sup>(</sup>۱) نحو: «من أنت؟»، و«ما تريد؟»، و«متى جثت؟»، و«أيان تخرج؟»، و«أين تذهب؟»، و«كيف تصل؟»، و«أنى تقف؟»، و«بكم اشتريت هذا؟».

وقد تبین لك أن « من » و « ما » تكونان اسمین موصولین ، واسمي شرط ، واسمي استفهام ، وأن « متى » و « أیان » و « أین » و « أنى » تكون أسماء شرط ، وأسماء استفهام .

<sup>(</sup>٢) هي من وأحد عشر، إلى وتسعة عشر،، ويستثنى من ذلك: اثنا عشر، واثنتا عشرة.

<sup>(</sup>٣) بعض الكلمات مبني على السكون ؛ كـ (من ، و وكم ، و بعضها على الضم ؛ كـ (نحن ، و حيث ، و بعضها على الكسر ؛ كـ (خَذَامِ ، ، و حيث ، و بعضها على الكسر ؛ كـ (خَذَامِ ، ، و و هو ، و بعضها على الكسر ؛ كـ (خَذَامِ ، ، و و أَمْس ، .

# بَيَانُ الْمُعْرَبِ مِنَ الْأَسْمَاءِ

كُلُّ الْأَسْمَاءِ مُعْرَبَةً إِلَّا أَلْفَاظًا مَحْصُورَةً سَبَقَ أَشْهَرُهَا. وَأَنْوَاعُ إِعْرَابِهَا ثَلَاثَةٌ: رَفْعٌ، وَنَصْبٌ، وَجَرُّ<sup>(۱)</sup>. وَلِكُلِّ مِنْهَا مَوَاضِعُ مُعَيَّنَةٌ لَا يَصِحُ وُقُوعُهُ فِي غَيرِهَا.

\* \* \*

# رَفْعُ الْاسْمِ وَمَوَاضِعُهُ

\* الأَصلُ فِي رَفْع الْاسْمِ أَنْ يَكُونَ بِضَمَّةٍ.

\* وَيَنُوبُ عَنْهَا: أَلِفٌ فِي الْمُثنَّى، وَوَاوٌ فِي جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ، وَالْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ؛ وَهِيَ: أَبٌ، وَأَخٌ، وَحَمِّ، وَفُو، وَذُو بَشَرْطِ أَنْ تُضَافَ لِغَيْرِ يَاءِ الْمَتَكَلِّمِ (٢)، فَتَقُولُ: أَقْبَلَ النَّائِبُ، وَالْقَاضِيَانِ، وَالْمَتَّهَمُونَ، وَذُو الْخُبْرَةِ.

\* وَيُرْفَعُ الْاسْمُ إِذَا كَانَ فَاعِلًا ، أَوْ نَائِبَ فَاعِلٍ ، أَوْ مُبْتَدَأً ، أَوْ خَبَرًا ، أَوِ السّمَا لِـ « (إِنَّ » وَأَخَوَاتِهَا) . الشّمَا لِـ « (كَانَ » وَأَخَوَاتِهَا) .

<sup>(</sup>٢) إما لضمير؛ نحو: أبوه، و: أخوك، وإما لاسم غير ضمير؛ كه (أبو الفضل)، و«ذو علم». أما إذا أضيفت لياء المتكلم.. فلا تعرب هذا الإعراب؛ كما ستعلم في حكم المضاف لياء المتكلم.



<sup>(</sup>١) يؤخذ من هذا مع ما تقدم في الفعل أن الرفع والنصب يكونان في الفعل والاسم، وأن الجزم مختص بالفعل، والجر مختص بالاسم.

#### ١ - الْفَاعِلُ

\* الْفَاعِلُ: اسْمٌ تَقَدَّمَهُ فِعْلُ (١)، وَدَلَّ عَلَى مَنْ فَعَلَ الْفِعْلَ، أَوِ اتَّصَفَ بِهِ (٢)؛ كَـ: (قَطَعَ مَحْمُودٌ الْغُصْنَ فَانْقَطَعَ)، وَ: (كَسَرْتُ الرُّجَاجَةَ فَانْكَسَرَتْ).

وَإِذَا كَانَ مُؤنَّقًا أُنَّتَ فِعْلُه بِتَاءِ سَاكِنَةٍ فِي آخِرِ الْمَاضِي، وَبِتَاءِ الْمُضَارَعَةِ فِي أَوَّلِ الْمُضَارِع؛ نَحْوُ: سَافَرَتْ زَيْنَبُ، وَتُسَافِرُ فَاطِمَةُ.

وَإِذَا كَانَ مُثَنَّى، أَوْ جَمْعًا بَقِيَ الْفِعْلُ مَعَهُ ، كَمَا كَانَ مَعَ الْمُفرَدِ ؛ نَحْوُ: تَقَابَلَ النَّيْرَانِ ، وَأَخْبَرَ الرَّاصِدُونَ .

#### أَمْثِلَةٌ

الفَاعِلِ الْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ: جَاءَ الْحَقَّ. زَهَقَ الْبَاطِلُ. طَلَعَ الْهِلَالُ.
 يَفِيضُ النَّيلُ. يَقْدُمُ أُخُوكَ. يَشْعَدُ ذُو الْجِدِّ.

٢ - لِلمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ: خَرَجَتْ فَاطِمَةُ، وَلَدَتْ هَاجَرُ، أَكَلَتْ حَوَّاءُ، تَطْلُعُ
 الشَّمْش، تَضْعُفُ الْمُرْضِعَةُ، لَا تَصْدَأُ الْفضَّةُ.

٣ - لِلمُثَنَّى وَالْجَمْعِ: طَلَعَ الْفَرْقَدَانِ، اقْتَتَلَتْ طَائِفَتَانِ، يَنْجَحُ الْمُتَسَاعِدَانِ، تَذْرِفُ الْعَينَانِ، أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ، تَظْهَرُ الْبَيِّنَاتُ، أَرْشَدَ الْأَنْبِيَاءُ.

<sup>(</sup>٢) أي: يدل على من قام به فعل، ومنه: مات فلان، و: انطفأ المِصْباح، و: نام فلان، و: طلع الصباح.



<sup>(</sup>١) ومثل الفعل ما تضمن معناه ؛ نحو: فاز السابق فرسه ، فالسابق : فاعل لـ ﴿ فَازَ ﴾ ، وهو فعل ، ود فرس ﴾ فاعل لـ ﴿ السابق ﴾ لتضمنه معنى : سبق .

# ٢ - نَائِبُ الْفَاعِلِ

\* نَائِبُ الْفَاعِلِ: اسْمٌ حَلَّ مَحَلَّ الْفَاعِلِ بَعْدَ حَذْفِهِ ؛ كَ: (قُطِعَ الْغُصْنُ). وَتُعَيَّرُ مَعَهُ صُورَةُ الْفِعْلِ، فَإِنْ كَانَ مَاضِيًا، ضُمَّ أَوَّلُه ، وَكُسِرَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ أَنَّ كَانَ مُضَارِعًا ضُمَّ أَوَّلُه وَفُتِحَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ ؛ كَ: ( يُقْطَعُ الْغُصْنُ). الْغُصْنُ ).

وهُوَ كَالْفَاعِلِ فِي أَحْكَامِهِ .

وتُسَمَّى الْجُمْلَةُ الْمُرَكَّبَةُ مِنَ الْفِعْلِ وَفَاعِلِهِ، أَوْ نَائِبِ فَاعِلِهِ: « مُجمْلَةً فِعْلِيَّةً » .

\* \* \*

#### أُمْثِلَةٌ

١ - لِنَائِبِ الْفَاعِلِ الْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ: كُشِفَ الْغِطَاءُ. خُلِقَ الْإِنْسَانُ. يُتْغَضُ
 الْخَائِنُ. يُطْلَبُ الْعِلْمُ. لَا فُضَّ فُوكَ.

٢ - لِلمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ: ذُبِحَتِ الشَّاةُ. شُرِقَتِ السَّاعَةُ. فُهِمَتِ الْمَسْأَلَةُ.
 غُرسَتِ الشَّجَرَةُ. ضُوعِفَتِ الْحَسَنَةُ.

٣ - لِلمُثَنَّى وَالْجَمْعِ: أُجِيبَ السَّائِلَانِ. سُمِعَ الشَّاهِدَانِ. نُصِرَ الْمُجَاهِدُونَ. خُذِلَتِ الأَعْدَاءُ. تُحْتَرَمُ الأُمَّهَاتُ.

<sup>(</sup>١) فلا يقال: (الجواب أُرْسِل)، و(فلان أعلن)، (الجندي أُصاب) كما نسمع من جهلة الكتبة.



#### تَمْرِينٌ

\* عَيِّنِ الْفَاعِلَ ، وَنَائِبَ الْفَاعِلِ فِي الْجُمَلِ الآتِيَةِ ، مَعَ بَيَانِ مَا يَكُونُ مِنْهُمَا مُفْردًا ، أَوْ مُؤَنَّقًا : مُفَرَّدًا كَانَ ، أَوْ مُؤَنَّقًا :

- « يَيْلُغُ الرَّجُلُ بِالصِّدْقِ مَنَازِلَ الأَشْرَافِ .
  - قَدْ يُؤْخَذُ الْجَارُ بِجُوْمِ الْجَارِ .
  - إِذَا تَخَاصَمَ اللُّصَّانِ ظَهَرَ الْمَسْرُوقُ .
    - لَا تُدْرَكُ الْغَايَاتُ بِالأَمانِيِّ .
- . مَنْ غَرَّهُ السَّرَابُ تَقَطَّعَتْ بِهِ الأَسْبَابُ.
  - مَن قَلَّ حَيَاؤُهُ كَثُرَتْ ذُنُوبُهُ.
- مجيِلَتِ النُّقُوسُ عَلَى مُحبٌّ مَنْ أَحْسَنَ إِليهَا .
  - إِذَا عَزَّ أَنْحُوكَ فَهُنْ.
- في اللَّيلِ تَنْقَطِعُ الأَشْغَالُ، وَتُدِرُّ الْخَواطِرُ، وَيَتَّسِعُ مَجَالُ الْقَلْبِ، وَتُؤَلَّفُ الْحِكْمَةُ ».

### ٣، ٤ - الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ

\* الْمُبْتَدَأَ وَالْحَبَرُ: اسْمَانِ يَتَأَلَّفُ مِنْهُما مُحْمَلَةٌ مُفِيدَةٌ (١)؛ كَ: الْمَطَرُ غَزِيرٌ، وَالأَمْرَانِ مُسْتَوِيَانِ، وَالْعَارِفُونَ مُمَيَّزُونَ. وَتُسَمَّى الْجُمْلَةُ الْمُرَكَّبَةُ مِنَ الْمُبْتَدَإِ وَالْخَبَرِ « مُحْمَلَةُ السُمِيَّةُ ».

وَقَدْ يَقَعُ الْخَبَرُ مُحْمَلَةً (٢) فِعْلِيَّةً ؛ نَحْوُ: الْعَدْلُ يَحْسُنُ أَثَرُهُ. أَوْ اسْمِيَّةً ؛ نَحْوُ: الظَّلْمُ مَرْتَعُهُ وَخِيمٌ.

وَلَا بُدُّ مِنِ اشْتِمَالِهَا عَلَى ضَمِيرٍ يَرْبِطُهَا بِالْمُبْتَدَأً .

وَيَقَعُ أَيضًا شِبْهَ مُحمْلَةٍ <sup>(٣)</sup>؛ نَحْوُ: « النَّظَافَةُ مِنَ الإِيمَانِ » ، وَ« الْجَنَّةُ تَحْتَ أَقْدَام الأُمهاتِ » .

\* \* \*

#### أَمْثِلَةٌ

١ – لِلمُبْتَدَأَ وَالْحَبَرِ الَّذِي لَيسَ بِجُمْلَةِ: الصَّمْتُ حِرْزٌ، وَالصِّدْقُ عِزِّ. الْحُمْقُ الْحَرْبُ خِدْعَةٌ. الْمُسْتَشِيرُ مُعَانٌ، وَالْمُسْتَشَارُ مُؤْتَمَنٌ. الرِّفْقُ يُمْنٌ، وَالْحُمْقُ شُوْمٌ. الأَفْورُ مُتَصَرَّفَةٌ. الْأَحْرَكَةُ بَرَكَةٌ. الْأَمُورُ مُتَصَرَّفَةٌ. الْحَرَكَةُ بَرَكَةٌ. الْمَخْلُوقُونَ مُسَيَّرُونَ. الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ آيتَانِ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ. الْمُتَبَايِعَانِ مُخْتَارَانِ مَلْ آيَاتِ اللَّهِ. الْمُتَبَايِعَانِ مُخْتَارَانِ مَلْ آيَاتِ اللَّهِ. الْمُتَبَايِعَانِ مُخْتَارَانِ مَلْ اللَّهِ اللَّهِ السَّابِقُونَ فَائِرُونَ.

٢ - لِلمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرِ الْجُمْلَةِ، أَوْ الشَّبِيهِ بِالْجُمْلَةِ: الْعِلْمُ طَالِبُهُ مُوَفَّقُ.

<sup>(</sup>٣) شبه الجملة :هو : الظرف، والجار والمجرور . والخبر في الحقيقة : هو متعلَّق الظرف ، أو الجار والمجرور .



<sup>(</sup>١) ويميَّز المبتدأ عن الخبر بكون الأول هو المحدَّث عنه، والثاني هو المحدَّث به.

<sup>(</sup>٢) ويقال حينقذ: إن الجملة في محل رفع.

الْغَضَبُ آخِرُهُ نَدَمٌ. الصَّدْقُ يَنْجُو قَائِلُهُ. الذَّهَبُ لَا يَصْدَأُ جَوْهَرُهُ. النَّجَاةُ فِي الطَّدْقِ. الشَّرَفُ بِالْفَضْلِ وَالأَدَبِ. الصَّدْقِ. الشَّرَفُ بِالْفَضْلِ وَالأَدَبِ. النَّمِيمَةُ مِنَ الْخِصَالِ الذَّمِيمَةِ.

\* \* \*

# ٥، ٦ - الله «كَانَ» وَأَخُواتِهَا وَخَبر «إِنَّ» وَأَخَوَاتِهَا

١ - تَدْخُلُ عَلَى الْمُبْتَدَأَ وَالْخَبَرِ «كَانَ»، فَتَرْفَعُ الأُوَّلَ، وَيُسَمَّى:
 « اسْمَهَا »، وَتَنْصِبُ الثَّانِيَ ، وَيُسَمَّى: «خَبَرَهَا »؛ نَحْوُ: كَانَ الْمَطَرُ غَزِيرًا.

٢ - وَتَدْخُلُ عَلَيْهِمَا «إِنَّ»، فَتنْصبُ الأُوَّلَ، وَيُسَمَّى: «اسْمَهَا»، وَتَرْفَعُ
 الثَّانِيّ، وَيُسَمَّى «خَبَرَهَا»؛ نَحْوُ: إِنَّ الْمَطَرَ غَزِيرٌ.

\* وَمِثْلُ «كَانَ»: «أَصْبَحَ»، وَ«أَضْحَى»، وَ«ظُلَّ»، وَ«ظُلَّ»، وَ«أَمْسَى»، وَ« مَا نَقَىُ »، وَ« مَا وَ« مَا نَفَكُّ »، وَ« مَا فَتِيَ »، وَ« مَا دَامَ»، وَ« مَا نَفَكُ »، وَ« مَا فَتِيَ »، وَ« مَا دَامَ»، وَ« صَارَ »، وَ« لَيْسَ ﴾ ( ) .

وغَيْرُ الْمَاضِي مِنْ هَذِهِ الأَفْعَالِ يَعْمَلُ عَمَلَهُ؛ نَحْوُ: قَدْ يَكُونُ السُّكُوتُ جَوَابًا.

<sup>«</sup>ما زال»، و«ما برح»، و«ما انفك» و«ما فتئ»: للاستمرار، و«ما دام» لبيان المدة.



<sup>(</sup>١) (كان): لمطلق التوقيت، و(أصبح): للتوقيت بالصبح، و(أضحى): للتوقيت بالضحى، وأضحى): للتوقيت بالليل، و(صار): ورامسي، للتوقيت بالليل، و(صار): للتحول، و(ليس): للنفي.

\* وَمِثْلُ « إِنَّ » : « أَنَّ » ، وَ« كَأَنَّ » ، وَ« لَكِنَّ » ، وَ« لَيْتَ » ، وَ« لَعَلَّ » ، وَ« لَعَلَّ » ،

\* \* \*

#### أَمْثِلَةٌ

\* كَانَ الْجَوُّ مُعْتَدِلًا. إِنْ يَكُنِ الشَّعْلُ مَجْهَدَةً، فَإِنَّ الْفَرَاعَ مَفْسَدَةً. أَضْبَحَ الْبُودُ شَدِيدًا. قَدْ تُصْبِحُ الْأُمَةُ رَبَّةً. أَضْحَتِ الصِّلَاتُ قَرِيبَةً. قَد يُضْحِي الْعَبْدُ سَيِّدًا. ظَلَّ الْهَوَاءُ حَارًا، وَبَاتَ بَارِدًا. يَظَلُّ الْحَاسِدُ مَكْرُوبًا، وَيَبِيتُ الْعَبْدُ سَيِّدًا. ظَلَّ الْهَوَاءُ حَارًا، وَبَاتَ بَارِدًا. يَظَلُّ الْحَاسِدُ مَكْرُوبًا، وَيَبِيتُ مَهْمُومًا. أَمْسَى السِّعْرُ رَخِيصًا. يُمْسِي الْقَانِعُ شَاكِرًا. مَا زَالَتِ النَّاسُ مُخْتَلِفَةً. لَا يَزَلُ اللَّهُ رَحِيمًا. لَا بَرِحَ الْحَقِّ مُنتَصِرًا. لَا يَبْرَحُ الْعَفَافُ زِينَةَ الْفُقَرَاءِ. مَا انْفَلَ الْبُعْرُ فَي الْمُعْدُ رَيْنَةَ الْأَغْنِياءِ. مَا فَتِقَتْ طَائِفَةً قَائِمَةً عَلَى النَّكُوبُ أَلُونُ عُمَا دَامَتِ الْحَرْبُ قَائِمَةً عَلَى الْحَقِّ. لَا يَهْدَأُ الرَّوْعُ مَا دَامَتِ الْحَرْبُ قَائِمَةً. لَيسَ الْعَالِمُ وَالْجَاهِلُ سَوَاءً.

\* إِنَّ عَوْدَ الذَّنْبِ ذَنْبَانِ. عَلِمْتُ أَنَّ الصُّلْحَ خَيْرٌ. كَأَنَّ صِلَةَ الْعِلْمِ نَسَبٌ. خَالِدٌ شُجَاعٌ ، لَكِنَّ ابْنَهُ جَبَانٌ. لَيْتَ الشَّبَابَ عَائِدٌ. لَعَلَّ الْغَائِبَ قَادِمٌ. لَا مُجِدًّا فِي الطَّلَبِ خَائِبٌ. لَا يَبْرَحُ ذُو الْحَقِّ مُنْتَصِرًا.

<sup>(</sup>١) ﴿إِنَ ﴾ و﴿أَن ﴾: للتوكيد، و﴿ كَأَن ﴾: للتشبيه، و﴿ لكن ﴾: للاستدراك، و﴿ ليت ﴾: للتمني، و﴿ لعل ﴾: للترجى والتوقع، و﴿ لا ﴾: لنفي الجنس.



#### تَمْرِينٌ

١ - جَرِّدْ هَذِهِ الأَمثِلَةَ مِنْ ( « كَانَ » وَأَخَوَاتِهَا ) ، وَ( « إِنَّ » وَأَخَوَاتِهَا )
 وَاقْرَأْهَا بَعْدَ ذَلِكَ صَحِيحَةً .

٢ - أَدْخِلْ عَلَى (أَمْثِلَةِ « كَانَ » وَأَخَوَاتِهَا) بَعْدَ التَّجْرِيدِ: « إِنَّ » وَأَخَوَاتِهَا بِالتَّعَاقُبِ ، وَعَلَى (أَمْثِلَةِ « إِنَّ » وَأَخَوَاتِهَا ) بَعْدَ تَجْرِيدِهَا: « كَانَ » وَأَخَوَاتِها بِالتَّعَاقُبِ .

\* \* \*

# تَمْرِينٌ عَامٌّ لِمَرْفُوعَاتِ الْأَسْمَاءِ

\* عَيِّنْ أَنْوَاعَ الْمَرْفُوعَاتِ فِي الْعِبَارَاتِ الآتِيَةِ، مَعَ تَبْيِينِ الأَفْعَالِ الْمَبْنِيَّةِ وَالأَفْعَالِ الْمُثْنِيَّةِ :

«إِذَا تَكَلَّم أَحَدٌ مِنْكُمْ فَلْيَجْتَهِدْ أَنْ تَكُونَ الأَلْفَاظُ عَذْبَةً لَا يُمَلُّ سَمَاعُهَا ، وَلَا وَأَنْ تَكُونَ الْمَدْلُولَاتُ صَحِيحةً يُمْكِنُ وُقُوعُهَا ؛ فَلَيسَ كُلُّ لَفْظِ مَقْبُولًا ، وَلَا تَكُونَ الْمَدْلُولِ مَعْقُولًا . الْزَمِ الاعْتِدَالَ ؛ فإِنَّ الزِّيَادَةَ عَيْبٌ ، وَالنَّقْصَانَ عَجْرٌ . العَالِمُ كُلُّ مَدْلُولٍ مَعْقُولًا . الْزَمِ الاعْتِدَالَ ؛ فإِنَّ الزِّيَادَةَ عَيْبٌ ، وَالنَّقْصَانَ عَجْرٌ . العَالِمُ وَالمُمتَعَلِّمُ شَرِيكَانِ فِي الْخيرِ . سَأَلَ عُمَرُ رَجُلًا عَنْ شَيْءٍ ، فَقَالَ : اللَّهُ أَعْلَمُ . وَالنَّقْصَانَ عَجْرُ مَنْكُمْ عَنْ فَقَالَ عُمْرُ : (لَا أَدْرِي) .

لَيْسَ الْعَطَاءُ مِنَ الْفُضُولِ سَمَاحَةً حَتَّى تَجُودَ وَمَا لَدَيْكَ قَلِيلُ لِيْسَ الْعَطَاءُ مِنَ الْفُضُولِ سَمَاحَةً حَتَّى تَجُودَ وَمَا لَدَيْكَ قَلِيلُ إِذًا كَانَ الإِكْتَارُ عِيًّا ».

# نَصْبُ الْاسْم وَمَوَاضِعُهُ

الأَصْلُ فِي نَصْبِ الْاسْمِ أَنْ يَكُونَ بِفَتْحَةِ ، وَيَنُوبُ عَنْهَا أَلِفٌ فِي الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ ، وَكَاتُ فِي الْمُثَنَّى وَجَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ ، وَيَاءٌ في الْمُثَنَّى وَجَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ .

فَتَقُولُ :

أَكْرَمْتُ مُحَمَّدًا وَأَبَاهُ وَالْبَنَهُ وَعَمَّاتِهِ وَخَادِمَهُمْ.

وَيُنْصَبُ الْاسْمُ إِذَا كَانَ مَفْعُولًا بِهِ ، أَوْ مَفْعُولًا مُطلَقًا ، أَوْ مَفْعُولًا لأَجلِهِ ، أَوْ مَفْعُولًا مُطلَقًا ، أَوْ مَفْعُولًا لأَجلِهِ ، أَوْ مَفْعُولًا فيهِ ، أَوْ مَفْعُولًا معهُ ، أَوْ مُسْتَثْنَى بِإِلَّا ، أَوْ حَالًا ، أَوْ تَمْييزًا ، أَوْ مُنَادًى ، أَوْ حَبرًا لِكَانَ ، أَوْ اسْمًا لأَنَّ .

\* \* \*

# ١ - الْمَفْعُولُ بِهِ

\* الْمَفْعُولُ بِهِ: اسْمٌ دَلَّ عَلَى مَا وَقَعَ عَلَيهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ، وَلَمْ تُغَيَّرُ لِأَجْلِهِ صُورَةُ الْفِعْلِ؛ كَ: (قَطَعَ مَحْمُودٌ الْغُصْنَ).

وَيَكُونُ وَاحِدًا كَمَا تَقَدُّمَ .

- وَيَكُونُ اثْنَيْنِ أَصْلُهُمَا مُبْتَدَأً وَخَبَرُ<sup>(١)</sup> ، وَذَلِكَ بَعْدَ «ظَنَّ »، وَ« خَالَ »،



<sup>(</sup>١) يؤخذ من هذا .. مع ما تقدم: أن المبتدأ والخبر يتغير حكمهما بدخول ثلاثة أصناف من الكلمات: الصنف الأول : ( ﴿ كَانَ ﴾ وأخواتها ) .. فإنها ترفع الأول ، وتنصب الثاني .

والصنف الثاني : ﴿ ﴿ إِنَّ ﴾ وأخواتها ﴾ .. فإنها تنصب الأول ، وترفع الثاني .

والصنف الثالث: ( ﴿ ظن ﴾ وأخواتها ) فإنها تنصبهما .

وتسمى هذه الأصناف الثلاثة بـ ﴿ النواسخ ﴾ .

وَ حَسِبَ ، ، وَ ﴿ زَعَمَ ، ، وَ الْجَعَلَ » ، وَ ﴿ عَدُّ » ، وَ ﴿ حَجَا ﴾ ، وَ ﴿ هَبْ ﴾ .

وَ ﴿ رَأَى ﴾ ، وَ ﴿ عَلِمَ ﴾ ، وَ ﴿ وَجَدَ ﴾ ، وَ ﴿ أَلْفَى ﴾ ، وَ ﴿ ذَرَى ﴾ ، وَ ﴿ تَعَلَّمُ ﴾ .

وَ ﴿ صَيْرٌ ﴾ ، وَ ﴿ رَدُّ ﴾ ، وَ ﴿ تَرَكَ ﴾ ، وَ ﴿ تَخِذَ ﴾ ، وَ ﴿ اتَّخَذَ ﴾ ، وَ ﴿ جَعَلَ ﴾ (١٠)؛ نحوُ : ظَنَنْتُ عَلِيًّا صَدِيقًا .

- وَيَكُونُ اثْنَيْنِ لَيْسَ أَصْلُهُمَا مَبْتَدَأً وَخَبَرًا ؛ وَذَلِكَ بَعْدَ أَفْعَالِ كَثِيرَةٍ ، مِنْهَا : ﴿ أَعْطَى ﴾ ، وَ﴿ سَأَلَ ﴾ ، وَ﴿ مَنَحَ ﴾ ، وَ﴿ مَنَعَ ﴾ ، وَ﴿ كَسَا ، وَ﴿ أَلْبَسَ ﴾ ؛ نَحْوُ : أَعْطَيْتُ الْمُتعَلِّمَ كِتَابًا .

\* وَغَيْرُ الْمَاضِي مِنْ هَذِهِ الأَفْعَالِ يَعْمَلُ عَمَلُهُ.

وَالْفِعْلُ الَّذِي يَنْصِبُ الْمَفْعُولَ بِهِ يُسَمَّى ﴿ مُتَعَدِّيًا ﴾ ، وَالَّذِي لَا يَنْصِبُهُ يُسَمَّى ﴿ لَازِمًا ﴾ ؟ كَ : ﴿ خَرَجَ ﴾ ، وَ﴿ قَامَ ﴾ ، وَ﴿ قَعَدَ ﴾ ، وَ﴿ جَلَسَ ﴾ .

\* \* \*

#### أمْثِلَةٌ

١ – لِلْمَفْعُولِ بِهِ الْوَاحِدِ :

\* سَبَقَ السَّيفُ الْعَذَلَ .

﴿ احْتَرِمْ أَبَاكَ وَأَحْبِبْ أَخَاكَ .

\* ( لَنْ يَغْلِبَ عُسْرٌ يُسْرَيْنِ ) .

﴿ صَاحِبِ الْعَاقِلِينَ ، وَبَحَانِبِ الْجَاهِلِينَ .

و ( ظن ) و ( خال ) و ( حسب ) و ( زعم ) و ( جعل ) و ( عدّ ) و ( حجا ) و ( هب ) : تفيد الرجحان . و ( صير ) و ما بعدها : تفيد التحويل ؛ أي : نقل الشيء من حالة إلى حالة .



<sup>(</sup>١) ﴿ رَأَى ۚ وَ﴿ عَلَم ﴾ و﴿ وجد ﴾ و﴿ أَلْغَى ﴾ و﴿ درى ﴾ و﴿ تعلم ﴾ : تفيد اليقين .

٢ – لِلمَفْعُولَينِ اللَّذَينِ أَصْلُهُمَا الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ:

\* ظَنَنْتُ (السَّحَابَ مُمْطِرًا).

\* يَظُنُّ الكَسْلَانُ (الشُّغْلَ مَجْهَدَةً).

\* خِلْتُ (الْفَجْرَ طَالِعًا).

\* إِخَالُ (الْمَوْجَ جِبَالًا).

\* حَسِبْتُ (أَخَاكَ شُجَاعًا).

\* لَا تَحْسَبْ (نَيْلَ الْعُلَا سَهْلًا).

\* وَجَدْتُ (الصُّلْحَ خَيرًا).

\* يَجِدُ الْحَكِيمُ (النَّاسَ إِخْوَانًا).

\* أَلْفَيْتُ (السِّلْمَ أَسْلَمَ).

\* يُلْفِي الْعَاقِلُ (الكِتَابَ سَمِيرًا).

\* عَلِمْتُ (الْعَدْلَ مُعَمِّرًا).

\* تَعْلَمُونَ (الْفِرَاقَ مُرًّا) .

\* رَأَيْتُ (الظُّلْمَ مُدَمِّرًا).

\* أَرَى (الْمُتَكَبِّرَ مَمْقُوتًا).

\* زَعَمْتَ (الشَّمْسَ كَاسِفَةً).

\* يَرْعُمُ النَّاسُ (ذَا الْعِفَّةِ غَنِيًّا).

\* ﴿ فَجَعَلْنَكُ هَبَاكَ مَّنثُورًا ﴾.

﴿ يَوْمَا يَجْعَلُ ٱلْوِلْدَانَ شِيبًا ﴾ .

\* صَيَّرْتُ (الْعَدُوَّ حَبِيبًا).

\* لَا تُصَيِّر (الْحَبِيبَ عَدُوًّا).

\* ﴿ وَٱتَّخَذَ ٱللَّهُ إِنْرَهِيمَ خَلِيلًا ﴾ .

\* لَا تَتَّخِذِ (الشَّيَطَانَ وَلِيًّا).

\* رَدَدْتُ (الطِّيْنَ آجُرًّا).

\* أُردُ (الصَّعْبَ سَهْلًا).

\* تَرَكْتُ (الْعسِيرَ يَسِيرًا).

\* لَا تَتْرُكِ (التَّعَبَ ضَائِعًا).

٣ – لِلمَفْعُولَينِ اللَّذَينِ لَيسَ أَصْلُهُمَا الْمُبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ:

\* أُعْطَيْتُ السَّائِلَ دِرْهَمًا.

\* يُعْطِى الرَّئِيسُ الْمُجْتَهِدِينَ جَائِزَةً.

\* سَأَلْتُ اللَّهَ عَفْوًا.

وَسَلِ الَّذِي أَبْوَابُهُ لَا تُحْجَبُ

\* لَا تَسْأُلُنَّ بُنَيَّ آدَمَ حَاجَـةً

\* مَنَحْتُ الْخَادِمَ دِينَارًا.

\* يَمْنَحُ الأَميرُ الأُلُوفَ أُلُوفًا .

\* مَنَعْتُ الْمَريضَ الْفَاكِهَةَ.

\* لَا تَمْنَع الظُّمْآنَ وِرْدًا .

\* كَسَوْتُ الْمُصْحَفَ حَريرًا.

\* يَكْشُو الْعِلْمُ الرَّجُلَ هَيبَةً.

\* أَلْبَسْتُ الْفَقِيرَ ثُوْبًا.

\* يُلْبِسُ الْحِلْمُ الْإِنْسَانَ وَقَارًا .

ا الرفع المعمل المعمل

### ٢ - الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ

\* الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ: اسْمٌ يُذْكُرُ بَعْدَ الْفِعْلِ لِتَأْكِيدِهِ، أَوْ لِبَيَانِ نَوْعِهِ، أَوْ عَدَدِهِ؛ كَ: (قَتَلَ الْمُطْلَقُ: اسْمٌ لَلْصَّ قَتْلًا) (١)، وَ﴿ فَأَصْبِرْ صَبْرًا جَمِيلًا ﴾، وَدَقَّ الرَّئِيسُ الْجَرَسَ دَقَّتَيْنِ.

وَقَدْ يُحْذَفُ فِعْلُهُ ؛ نَحْوُ: قُدُومًا مُبَارَكًا . وَ: أَتَوَانِيًا ، وَقَدْ جَدٌّ قُرَنَاؤُكَ ؟!

\* \* \*

#### أمْثِلَةٌ

١ - لَلمُؤَكَّدِ: أَرْشَدَ الْأَنْبِيَاءُ النَّاسَ إِرْشَادًا. نَفَعَ الكِتَابُ نَفْعًا. أَبْصَرْتُ الهِلَالَ إِبْصَارًا. أَجُوبُ الْبِلَادَ جَوْبًا، وَأَطْوِي الْبِيدَ طَيًّا. أَسْعَى إِلَى الْعلْمِ سَعْيًا. حَفِظْتُ الكِتَابَ حِفْظًا. أَتْمَمْتُ الْعَمَلَ إِتْمَامًا.

 <sup>√-</sup> ولفظ «كل» أو « بعض » مضافين للمصدر ؛ نحو : ﴿ فَلَا تَمِيـ لُوا حَكُلَ ٱلۡمَيْــ لِ ﴾ ،
 و : تأثر بعض التأثر .



<sup>(</sup>١) الأصل في هذا الاسم أن يكون موافقًا للفعل في لفظه ؛ كـ: قتل قتلًا ، ويسمى «مصدرًا»، وينوب عنه:

١- مرادفه ؛ ك : فرح جَذَلًا .

٢- وصفته ؛ نحو : ﴿ آذَكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا ﴾ .

٣- والإشارة إليه ؛ ك: قال ذلك القول.

٤- وضميره ؛ نحو: ﴿ فَإِنَّ أَعَذِّبُهُمْ عَذَابًا لَآ أُعَذِّبُهُۥ أَحَدًا مِّنَ الْعَلَمِينَ ﴾ .

٥- وما يدل على نوع منه ؛ كه: رجع القهقرى.

٦- وما يدل على :

أ- عدده ؛ ك: دق الجرس مرتين.

ب- أو على آلته ؛ كه: ضربته سوطًا .

٢ - لِلمُبَيِّنِ لِلنَّوْعِ: قُلْ قَوْلًا سَدِيدًا، وَافْعَلْ فِعْلًا حَمِيدًا. سِوْ سَيْرَ الْمُقَلَاءِ، وَلَا تَعْمَلْ عَمَلَ السُفَهَاءِ. لَا تَحْبِطْ خَبْطَ عَشْوَاءَ. أَحْسَنْتَ كُلَّ الإحْسَانِ. وَأَذْعَنَ السَّامِعُونَ بَعْضَ الإِذْعَانِ.

٤ - لِلْمَحْذُوفِ فِعْلُهُ: .. حَمْدًا وَ.. شُكْرًا ... صَبْرًا لَا جَزَعًا ... هَنِيقًا ... بُعْدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ .... قَسَمًا بِاللَّهِ .... سَمْعًا وَطَاعَةً .... عَجبًا لِقَومٍ يُنْكِرُونَ الْحَقَّ!

### ٣ - الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ

\* الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ: اسْمٌ يُذْكَرُ بَعْدَ الْفِعْلِ لِـبَيَانِ عِلَّتِهِ؛ كَـ: وَقَفَ الْجُنْدُ إِجْلَالًا لِلْأَمِيرِ. وَعَلامَتُهُ: أَنْ يَصْلُحَ جَوَابًا لـ « لِمَ ».

\* وَلَا بُدَّ لِجَوَازِ نَصْبِهِ أَنْ يَتَّحِدَ مَعَ الْفِعْلِ فِي الزَّمَنِ وَالْفَاعِلِ(١).

\* \* \*

#### أَمْثِلَةٌ

يَجُوبُ النَّاسُ الْبِلَادَ اثْبِتَغَاءَ الكَسْبِ، وَيَجْتَهِدُونَ فِي السَّعْيِ تَحْصِيلًا لِلشَّرْوَةِ، وَطَلَبًا لِلمَجْدِ. زُيِّنْتِ الْمَدِينَةُ إِكْرَامًا لِلقَادِمِ. اخْتَرْتُ إِبْرَاهِيمَ ثِقَةً بِأَمَانَتِهِ، وَاعْتِمَادًا عَلَى عِفَّتِهِ، وَاحْتَرَمْتُهُ مُرَاعَاةً لِفَضْلِهِ، وَأَكْرَمْتُهُ سَعْبًا فِي مِرْضَاتِهِ،

\* \* \*

### ٤ - الْمَفْعُولُ فِيهِ وَيُسَمَّى «ظَرْفًا»

الْمَفْعُولُ فِيهِ: اسْمٌ يُذْكَرُ لِبَيَانِ زَمَنِ الْفِعْلِ، أَوْ مَكَانِهِ؛ كَ: حَفِظْتُ الدَّرْسَ صَبَاحًا أَمَامَ الْمُعَلِّمِ.

وَكُلُّ أَسْمَاءِ الزَّمَانِ صَالِحَةٌ لِلنَّصْبِ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ؛ نَحْوُ: ﴿ زَمَنَا ﴾ ، وَ﴿ سَاعَةً ﴾ .

<sup>(</sup>١) فلا يقال : ( تأهبت السفر ) ؛ لسبق زمن التأهب ، ولا ( جئت محبتك إياي ) ؛ لاختلاف الفاعل ، بل يتعين أن يقال : تأهبت للسفر ، و : جئت لمحبتك إياي .



\* وَلَا يَصْلُحُ لِلنَّصْبِ مِنْ أَسْمَاءِ الْمَكَانِ إِلَّا الْمُبْهَمَاتُ(١)؛ كَ: أَسْمَاءِ الْجِهَاتِ وَالْمَقَاديرِ؛ نَحْوُ: «أَمَامَ»، وَ« فَرْسَخًا».

\* \* \*

#### أَمْثِلَةٌ

١ - لِظَرْفِ الزَّمَانِ: عَاشَ نُوحٌ دَهْرًا، وَدَعَا قَومَهُ حِينًا.

وَكَذَلِكَ: «أَبَدًا»، وَ«أَمَدًا»، وَ«سَرْمَدًا»، وَ«سَرْمَدًا»، وَ«زَمَنًا»، وَ«قَرْنًا»، وَ« فَرْنًا»، وَ« حِقْبةً»، وَ« مُدَّةً»، وَ« عَصْرًا»، وَ« عَامًا»، وَ« سَنَةً»، وَ« شَهْرًا»، وَ« أُسْبُوعًا»، وَ« يَوَمًا»، وَ« لَيْلَةً»، وَ« غَدًا»، وَ« سَاعَةً»، وَ« بُرْهَةً»، وَ« لَخْرَةً»، وَ« ضَحْرَةً»، وَ« ظُهْرًا»، وَ« نَحْرَةً»، وَ« ضَحْرَةً»، وَ« ضَحْرَةً»، وَ« ظُهْرًا»، وَ« عَصْرًا»، وَ« أَصِيلًا»، وَ« عَشِيَّةً».

٢ - لِظَرْفِ الْمَكَانِ: تَرَكْتُ الكِتَابَ فَوْقَ الكُرْسِيِّ.

وَكَذَلِكَ : « تَحْتَهُ » ، وَ« أَسْفَلَهُ » ، وَ« يَمِينَهُ » ، وَ« شِمَالَهُ » ، وَ« يَسَارَهُ » ، وَ« أَمَامَهُ » ، وَ« خَلْفَهُ » ، وَ« وَرَاءَهُ » .

وَمَشَيْتُ بَينَ الصَّفَّيْنِ. وَسِرْتُ مِيلًا، أَوْ ﴿ فَرْسَخًا ﴾ ، أَوْ ﴿ بَرِيدًا ﴾ .

وَ جَلَسْتُ قَبْلَ عَلِيٍّ ، أَوْ « بَعْدَهُ » . وَكُنْتُ مَعَ خَالِدٍ عِنْدَكَ ، وَ قَعَدْتُ إِزَاءَهُ ، أَوْ « تِلْقَاءَهُ » .

<sup>(</sup>١) أي: ما ليس لها صورة ولا حدود محصورة ، فلا يقال : ( صليت المسجد » ، ولا ( قعدت الدار » .



#### ٥ - الْمَفْعُولُ مَعَهُ

﴿ الْمَفْعُولُ مَعَهُ: اسْمٌ مَسْبُوقٌ بِوَاوِ بِمَعْنَى ﴿ مَعَ ﴾ يُذْكُرُ لِبَيَانِ مَا فُعِلَ الْفِعْلُ بِمُقَارَٰتِهِ ﴾ كَد: سِرْتُ وَالْجَبَلَ ، وَحَضَرْتُ وَإِيَّاهُ .

\* \* \*

### أُمْثِلَةٌ

تَوَجَّهَ الْقَوْمُ وَالنِّيلَ. اذْهَبْ وَالشَّارِعَ الْجَدِيدَ. حَضَرَ سَعِيدٌ وَغُرُوبَ الشَّمْسِ. طَالَعْتُ وَالنُّورَ. لَو تُرِكَتِ النَّاقَةُ وَفَصِيلَها لَرَضَعَهَا. اتْرُكِ الْمُغْتَرُّ وَالْدَهْرَ. اسْتَوَى الْمَاءُ وَالْخَشَبَةَ.

\* \* \*

#### تَمْرِينٌ

\* الحُصُرُ عَدَدَ الْمَفَاعِيلِ الَّتِي فِي هَذِهِ الْعِبَارَاتِ ، وَعَيِّنْ كُلَّ نَوْعٍ مِنْهَا : « فَتَحَ عَمْرُو بنُ الْعاصِ مِصْرَ سَنَةَ عِشْرِينَ مِنَ الهِجْرَةِ . كَافَأْتُ الْمُجْتَهِدَ تَنْشِيطًا لَهُ ، وَبَعْثًا لِهِمَّتِهِ . مُحذِ الرَّفِيقَ قَبْلَ الطَّرِيقِ ، وَاطْلُبِ الْجَارَ قَبْلَ الدَّارِ . سَالَتِ الأَوْدِيَةُ سَيلًا تَحْتَ الْجَبَلِ . أَعْرَضْتُ عَنِ السَّفِيهِ إِغَاظَةً لَهُ ، وَنِكَايَةً فِيهِ . بَرَقَ السَّحَابُ لَحْظَةً وَالْمَطَرَ . لَا تَتَّخِذِ الْمَزْحَ عَادَةً ؛ فَإِنَّهُ يَتُرُكُ قَائِلَهُ سَاقِطًا ، وَيَرُدُ سَامِعَهُ سَاخِطًا ، وَيُكْسِبُ صَاحِبَهُ الهُونَ ، وَيُسْقِطُهُ مِنَ الْعُيُونِ .



# ٦ - الْمُشتَثنى بِ « إِلَّا »

الْمُسْتَثْنَى بِ « إِلَّا » : اسْمٌ يُذْكَرُ بَعْدَهَا مُخَالِفًا لِما قَبْلَها فِي الْحُكْمِ ؛
 كَ : يَنْقُصُ كُلُّ شَيْءٍ بِالإِنْفَاقِ إِلَّا الْعِلْمَ (١) .

وإِنَّمَا يَجِبُ نَصْبُهُ ، إِذَا ذُكِرَ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ ، وَكَانَ الْكَلَامُ مُثْبَتًا ؛ كَمَا مُثُلَ. فَإِنْ كَانَ الْكَلَامُ مَنْفِيًّا ، جَازَ نَصْبُهُ عَلَى الاسْتِثْنَاءِ ، وَجَازَ إِثْبَاعُهُ للمُسْتَثْنَى مِنْهُ(٢) ، فَتَقُولُ : لَمْ يَخْرُجُ أَحَدٌ إِلَّا خَالِدًا ، أَوْ إِلَّا خَالِدٌ .

وَإِذَا لَمْ يُذْكَرِ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ كَانَ الْمُسْتَثْنَى عَلَى حَسَبِ مَا يَقْتَضِيهِ مَوْضِعُهُ فِي التَّركِيبِ، كَمَا لَو كَانَتْ ﴿ إِلَّا ﴾ غَيْرَ مَوْجُودَةٍ ؛ نَحْوُ: مَا سَادَ إِلَّا الْمُجْتَهِدُ (٣) ، وَ لَا أَشْتَغِلُ إِلَّا بِالنَّافِع.

\* \* \*

#### أَمْثِلَةٌ

١ - لِلتَّامُّ الْمُثْبَتِ:

- لِكُلِّ عَاثِرٍ رَاحِمٌ إِلَّا الْبَاغِيَ .

 <sup>(</sup>٣) فما بعد (إلا) في هذا المثال فاعل، وفي المثال التالي مفعول به، وفي المثال الأخير مجرور؟
 كأنك قلت: ( ساد المجتهد)، و( أحترم العالم)، و( أشتغل بالنافع).



<sup>(</sup>۱) وقد يستثنى بـ ( غير ) و ( سوى ) و ( خلا ) و ( عدا ) و ( حاشا ) . والاسم بعد هذه الأدوات يكون مجرورًا ، وقد ينصب بعد ( خلا ) و ( عدا ) و ( حاشا ) على أنه مفعول به .

ويثبت لـ (غير) و(سوى) ما يثبت للاسم الواقع بعد ( إلا ) .

<sup>(</sup>٢) أي: يرفع المستثنى إذا كان المستثنى منه مرفوعًا، وينصب إذا كان منصوبًا، ويجر إذا كان مجرورًا.. على ما ستعلم.

- ﴿ فَشَرِيُواْ مِنْـهُ إِلَّا قَلِيـكَا﴾.
  - لِكُلِّ دَاءِ دَوَاءٌ إِلَّا الْمَوتَ .
- تَصْدَأُ كُلُّ الْمَعَادِنِ إِلَّا الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ .
  - ٢ لِلتَّامِّ الْمَنْفِيِّ :
  - لَا تَظْهَرُ الكَوَاكِبُ نَهَارًا إِلَّا النَّيْرَيْنِ.
    - لَمْ يَسْمَعُوا النُّصْحَ إِلَّا بَعْضَهُم.
      - مَا جَنَيْتُ الزُّهْرَ إِلَّا وَرْدَةً .
      - لَمْ أُقَابِلْ أَحَدًا إِلَّا مَحْمُودًا .
- مَا جَلَسَ السَّائِئُ عَلَى فِرَاشِ إِلَّا الأَرْضَ ، وَلَا حَلَّ تَحْتَ سَقْفِ إِلَّا السَّمَاءَ .

\* \* \*

#### ٧ - الْحَالُ

\* الْحَالُ: اسْمٌ يُذْكَرُ لِبَيَانِ هَيْعَةِ الْفَاعِلِ، أَوِ الْمَفْعُولِ حِينَ وُقُوعِ الْفِعْلِ؛ كَ: (أَقْبَلَ عَلَيٌّ مُسْتَبْشِرًا). وَ (شَرِبْتُ الْمَاءَ رَاثِقًا).

\* وَعَلَامَتُهُ : أَن يَصْلُحَ جَوَابًا لِـ ( كَيْفَ ) .

وَلَا تَكُونُ الْحَالُ إِلَّا نَكِرَةً ، وَقَدْ تَقَعُ الْحَالُ مِحْمُلَةً (١) ؛ نَحْوُ: ﴿خَرَجُواْ مِن دِينرِهِمْ وَهُمْ أَلُوكُ حَذَرَ ٱلْمَوْتِ﴾ .



<sup>(</sup>١) ويقال حينئذ: إن الجملة في محل نصب.

#### أَمْثِلَةٌ

١ - لِلمُبَيِّن هَيْئَةَ الْفَاعِل:

- إِذَا اجْتَهَدَ الطَّالِبُ صَغِيرًا سَادَ كَبِيرًا.

- عِشْ عَزِيزًا ، أَوْ مُتْ كَرِيمًا .

- ﴿ وَلَا تَنْشِ فِي ٱلْأَرْضِ مَرَحًا ﴾ .

- ﴿رَجَعَ مُوسَىٰ إِلَىٰ قَوْمِهِـ غَضْبَنَ أَسِفًا﴾ .

- وَلَّى الْعَدُوُّ مُدْبِرًا .

٢ - لِلمُبَيِّن هَيْئَةَ الْمَفْعُولِ:

- لَا تَأْكُلِ الْفَوَاكِهَ فِجَّةً ، وَلَا الطُّعَامَ حَارًّا .

- مَا رَكِبْتُ الْبَحْرَ هَائِجًا ، وَلَا شَرِبْتُ الْمَاءَ مَكْشُوفًا .

- ﴿ وَءَاتَيْنَكُ ٱلْحُكُمُ صَبِيًّا ﴾ .

- دَخَلْتُ الرَّوْضَ يَانِعًا.

- وَرَكِبْتُ الْفَرَسَ مُسْرَجًا .

٣ - لِلْحَالِ الْجُمْلَةِ:

- ﴿ لَهِنْ أَكَلَهُ ٱلذِّنْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةً إِنَّا إِذَا لَّخَاسِرُونَ ﴾ .

- ﴿ أَهْبِطُواْ بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوُّ ﴾ .

- ﴿ أَتَجْعَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ ٱلدِّمَآءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكُ ﴾ .

- ﴿ لِمَ تُؤْذُونَنِي وَقَد تَعَلَمُونَ أَنِّي رَسُولُ ٱللَّهِ إِلَيْكُمْ ﴾ .

- ﴿ فَكَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ أَنْدَادًا وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ .

- أُقْبَلَ يُوسُفُ ، وَالْبِشْرُ لَائِحٌ عَلَى وَجْهِهِ .

- لَا تَحْكُمْ، وَأَنْتَ غَضْبَانُ.
- ﴿ تَرَاثُهُمْ زُكُّنَّا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضُونَا ﴾ .
  - عَرَفْتُ الدِّينَ يَدْعُو إِلَى الْفَلَاحِ.

\* \* \*

## ٨ - التَّمْييزُ

\* التَّمْيِيرُ: اسْمٌ يُذْكُرُ لِبَيَانِ عَيْنِ الْمَرَادِ مِن اسْمٍ سَابِقٍ يَصْلُحُ لِأَن يُرَادَ بِهِ أَشْيَاهُ كَثِيرَةً.

\* وَالْمُمَيَّرُ: إِمَّا مَلْفُوظٌ، وَإِمَّا مَلْحُوظٌ.

\* فَالأَولُ؛ كَأَسْمَاءِ الْوَزْنِ، وَالكَيْلِ، وَالْمِسَاحَةِ، وَالْعَدَدِ؛ نَحْوُ: اشْتَرَيْتُ اللهِ فَالأَولُ؛ كَتَابًا. وَخَمْسَةً عَشَرَ كِتَابًا.

\* وَالثَّانِي: مَا يُفْهَمُ مِنَ الْجُمْلَةِ فِي نَحْوِ: طَابَ مُحَمَّدٌ نَفْسًا ('). ﴿ وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونَا﴾. ﴿ وَلَفَتَلاَ الْإِناءُ مَاءً. الْأَرْضَ عُيُونَا﴾. ﴿ وَلَنَّا أَكُثُرُ مِنكَ مَالًا﴾. وَامْتَلاَ الْإِناءُ مَاءً.

وَلَا يَكُونُ التَّمْيِيزُ إِلَّا نَكِرَةً .

\* \* \*

#### أَمْثِلَةٌ

١ - لِلْمُمَيَّرِ الْمَلْفُوظِ:

مِثْقَالٌ ذَهَبًا أَرْفَعُ قِيمَةً مِنْ رَطْلٍ نُحَاسًا .

<sup>(</sup>١) التقدير: طاب شيء من الأشياء المنسوبة لمحمد، فلتعيين هذا الشيء تذكر التمييز، فنقول: طاب محمد نفسًا، أو: كلامًا، أو: أصلًا.



- زَكَاةُ الْفِطْر صَاعٌ قَمْحًا .
  - زَرَعْتُ فَدَّانًا قَصَبًا.
- ﴿ إِنِّى رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكُبًا ﴾ .
  - ٢ لِلمُمَيَّزِ الْمَلْحُوظِ:
- خَيرُ الأَعْمَالِ أَعْجَلُهَا عَائِدَةً وَأَكْثَرُهَا فَائِدَةً .
- الْإِنْسَانُ أَعْدَلُ الْحَيَوانِ مِزَاجًا ، وَأَكْمَلُهُ أَفْعَالًا ، وَأَلْطَفُهُ حِسًّا ، وَأَنْفَذُه رَأْيًا .

#### \* \* \*

#### ٩ - الْمُنَادَى

\* الْمُنَادَى: اسْمٌ يُذْكُرُ بَعْدَ «يَا» (١)؛ اسْتِدْعَاءً لِمَدْلُولِهِ؛ كَ: (يَا عَبْدَ اللَّهِ).

وَهُوَ: إِمَّا مُضَافِّ لاسْمِ بَعْدَهُ ؛ كَمَا مُثِّلَ ، أَوْ شَبِيةٌ بِالْمضَافِ ؛ كَ : (يَا رَوُوفًا بِالْعِبَادِ) ، أَوْ نَكِرَةٌ غَيْرُ مَقْصُودَةٍ ؛ كَ : يَا غَافِلًا تَنَبَّهُ .

فَإِنْ كَانَ نَكِرةً مَقْصُودةً ، أَوْ عَلَمًا مُفْرَدًا ، (وَالْمُفْرَدُ هُنَا مَا لَيْسَ مُضَافًا ، وَلا شَبِيهًا بِهِ) (٢) بُنِيَ عَلَى مَا يُرْفَعُ بِهِ ؛ نَحْوُ : يَا رِجَالُ ، وَ : يَا رَجُلَان ، وَ : يَا عَلِيُّانِ ، وَ : يَا عَلِيُّانِ ، وَ : يَا عَلِيُّونَ ، وَ : يَا عَلِيُّ .



<sup>(</sup>١) هي أشهر حروف النداء، وقد ينادى بـ : ﴿ أَيَّا ﴾ ، و﴿ هَيَا ﴾ ، و﴿ أَيْ ﴾ ، والهمزة .

<sup>(</sup>٢) فيدخل في المفرد بهذا المعنى: المثنى والجمع.

#### أَمْثِلَةٌ

١ - لِلمُنَادَى الْمُضَافِ: يَا عَبْدَ الرَّحْمَانِ. يَا زَيْنَ الْعَابِدِينَ. يَا أَبَا سَعِيدٍ.
 يَا أَكْرَمَ الْخُلْقِ. يَا رَسُولَ اللَّهِ. يَا سَيِّدَ الْقَومِ.

٢ - لِلشَّبِيهِ بِالْمُضَافِ: يَا عَظِيمًا يُرَجَى لِكُلِّ عَظِيمٍ. يَا سَامِعًا دُعَاءَ الْمَظْلُومِ. يَا حَمِيدًا فِعْلُهُ. يَا زَكِيًّا أَصْلُهُ. يَا آخِذًا بِيَدِ الضَّعِيفِ. يَا سَاعِيًا فِي الْمَظْلُومِ.
 الْحَيْرِ.

٣ - لِلنَّكِرَةِ غيرِ الْمَقْصُودَةِ: يَا مُغْتَرًا دَعِ الْغُرُورَ. يَا عَجُولًا تَبَصَّرْ فِي الْعَوَاقِبِ. يَا حَازِمًا لَقَدْ أَصَبْتَ الْحُجَّةَ. يَا حَلِيمًا لَقَدْ آلَفْتَ الْقُلُوبَ. يَا مُؤْمِنًا لَا تَعْتَمِدْ عَلَى غَيْرِ مَوْلَاكَ.
 مُجْتَهِدًا أَبْشِرْ بِالنَّجَاحِ. يَا مُؤْمِنًا لَا تَعْتَمِدْ عَلَى غَيْرِ مَوْلَاكَ.

٤ - للنَّكِرَةِ الْمَقْصُودَةِ: يَا غُلَامُ. يَا أُسْتَاذُ. يَا فَتَيَانِ. يَا صَبِيًّانِ. يَا مُنْصِفُونَ. يَا عَادِلُونَ.

ه - لِلعَلَمِ الْمُفْرَدِ: يَا مُحَمَّدُ. يَا حُسَيْنُ. يَا صَادِقُ. يَا خَلِيلُ.

\* \* \*

# ۱۰، ۱۱ - خَبِرُ ( « كَانَ » وَأَخَوَاتِهَا) ، وَاشْمُ ( « إِنَّ » وَأَخَوَاتِهَا)

خَبَرُ ( « كَانَ » وَأَخَوَاتِهَا) ، وَاسْمُ ( ﴿ إِنَّ » وَأَخَوَاتِهَا) تَقَدَّمَ ذِكْرُهُمَا فِي الْمَرْفُوعَاتِ ص ٢١.

غَيْرَ أَنَّ (اسْمَ « لَا ») لَا يُعْرَبُ إِلَّا إِذَا كَانَ مُضَافًا ، أَوْ شَبِيهًا بِالْمُضَافِ ؛ نَحْوُ : لَا طَالِبَ عِلْم مَحْرُومٌ ، وَلَا سَاعِيًا فِي الْخَيرِ مَذْمُومٌ .



\* أَمَّا الْمُفْرَدُ<sup>(۱)</sup>، فَيُبْنَى عَلَى مَا يُنْصَبُ بِهِ؛ نَحْوُ: لَا شَيْءَ أَفْضَلُ مِنَ الأَدَبِ، وَلَا مُتَّحِدِينَ مَغْلُوبُونَ. الأَدَبِ، وَلَا مُتَّحِدِينَ مَغْلُوبُونَ.

وَلَابُدَّ أَنْ يَكُونَ اسْمُ « لَا » نَكِرَةً مُتَّصِلًا بِهَا ؛ كَمَا مُثِّلَ ، وَإِلَّا بَطَلَ عَمَلُهَا .

\* \* \*

#### أَمْثِلَةٌ

١ - لِلمُضَافِ: لَا فَاعِلَ بِرِّ مَكْرُوهٌ. لَا نَاصِرَ حَقِّ مَخْذُولٌ. لَا شَاهِدَ زُورٍ مَقْبُولٌ. لَا قَلِيلَ حَيَاءٍ مَحْبُوبٌ. لَا مُضْمِرَ سُوءٍ سَائِدٌ. لَا غَيْرَ زَرَّاعٍ حَاصِدٌ.
 ٢ - لِلشَّبِيهِ بِالْمُضَافِ: لَا قَبِيحًا فِعْلُهُ مَحْمُودٌ. لَا كَرِيمًا عُنْصُرُهُ سَفِيهٌ. لَا حَافِظًا عَهْدًا مَنْسِيٌّ. لَا مُرَاعِيًا وُدًّا شَقِيٌّ. لَا وَاثِقًا بِاللَّهِ ضَائِعٌ. لَا مُعَايِرًا لِمَا قَضَى اللَّهُ وَاقِعٌ.

٣ - لِلمُفْرَدِ: لَا سَمِيرَ أَحْسَنُ مِنَ الكِتَابِ. لَا سَيفَ أَقْطَعُ مِنَ الْحَقِّ. لَا عَونَ أَلْيقُ مِنَ الصَّحِّةِ.
 عَونَ أَلْيقُ مِنَ الصِّدْقِ. لَا شَفِيعَ أَنْجَحُ مِنَ التَّوبَةِ. لَا نِعْمَةَ أَعْظَمُ مِنَ الصَّحَّةِ.
 لَا مَعْذُورَ مَلُومٌ.

\* \* \*

#### تَمْرِينٌ

\* احْصُرِ الْمَنْصُوبَاتِ مِنَ الْأَسْمَاءِ فِي هَذِهِ الْعِبَارَاتِ، وَبَيِّنْ أَنْواعَهَا: ( قَالَ أَعْرَابِيِّ : أَبْلَغُ النَّاسِ أَحْسَنُهُمْ لَفْظًا وَأَسْرَعُهُمْ بَدِيهَةً. لِكُلِّ دَاءٍ دَوَاءٌ يُسْتَطَبُ بِهِ لِلَّا الْحَمَاقَةَ أَعْيَتْ مَنْ يُدَاوِيهَا

<sup>(</sup>١) المراد بالمفرد هنا: ما ليس مضافًا ، ولا شبيهًا بالمضاف ... كما في المنادى .



عِشْ قَانِعًا، وَعَاشِرِ النَّاسَ مُتَواضِعًا. يَا مُفْتَخِرًا بِالْحَسَبِ، إِنَّ الْفَحْرَ بِالأَدَبِ. لَا يَزَالُ الْجَاهِلُ لَاهِيًا ، يَبِيتُ قَلْبُه خَالِيًا، وَيُصْبِحُ طَرْفُهُ سَاهِيًا.

\* \* \*

# تَمْرِينٌ عَامٌّ لِمَنْصُوبَاتِ الْأَسْمَاءِ

\* كَمْ نَوعًا مِنْ مَنْصُوبَاتِ الْأَسْمَاءِ فِي الْعِبَارَةِ الآتِيّةِ:

« لَا شَيْءَ أَعَزُّ عِنْدَ الْعَاقِلِ مِنْ وَطَنِهِ ، الَّذِي تَرَبَّى صَغِيرًا فَوْقَ أَرْضِهِ ، وَتَحْتَ سَمَائِهِ ، وَانْتَفَعَ زَمَنًا بِنَبَاتِهِ وَحَيَوَانِهِ ، وَعَاشَ فِيهِ آنِسًا بَينَ أَهْلِهِ وَمَعَ عَشِيرَتِهِ ، لَمْ يَرْدُ إِلَّا مَوَارِدَهُ ، نَظَرَ قَبْلَ كُلِّ شَيْءِ شَكْلَهُ .. فَصَادَفَ يَأْلُفْ إِلَّا مَعَاهِدَهُ ، وَلَمْ يَرِدْ إِلَّا مَوَارِدَهُ ، نَظَرَ قَبْلَ كُلِّ شَيْءِ شَكْلَهُ .. فَصَادَفَ عُشِيرًة وَلَا يَسْعَدُ سَعَادَةً عُبُهُ قَلْبًا خَالِيًا فَتَمَكَّنَ ، وَلَا يَعِيشُ الْإِنْسَانُ عَيشًا رَغَدًا ، وَلَا يَسْعَدُ سَعَادَةً تَامَّةً .. إِلَّا إِذَا أَصْبَحَ أَهْلُ بِلَادِهِ عَارِفِينَ لِمُعْقُوقِهِمْ وَوَاجِبَاتِهِمْ ، وَأَمْسَى الْعِلْمُ بَيْنَهُم أَرْفَعَ الأَشْيَاءِ قِيمَةً ، وَأَعَرَّهَا مَطْلُوبًا ، فَيَا طَالِبَ الشَّرَفِ أَحْبِبُ وَطَنَكَ بَينَهُم أَرْفَعَ الأَشْيَاءِ قِيمَةً ، وَأَعَرَّهَا مَطْلُوبًا ، فَيَا طَالِبَ الشَّرَفِ أَحْبِبُ وَطَنَكَ بَينَهُم أَرْفَعَ الأَشْيَاءِ قِيمَةً ، وَأَعَرَّهَا مَطْلُوبًا ، فَيَا طَالِبَ الشَّرَفِ أَحْبِبُ وَطَنَكَ بَينَهُم أَرْفَعَ الْإَشْوَلِ مِنْ عَرِيا يَقَ لِحَقِّهِ ؛ فَإِنَّ مُحَبُّ الْوَطَنِ مِنْ حَمِيدِ عَلَقَ أَوْمَ اللّهِ فَوْلَا ، قِيَامًا بِوَاجِبِهِ وَرِعَايَةً لِحَقِّهِ ؛ فَإِنَّ مُحَبُّ الْوَطَنِ مِنْ حَمِيدِ الْخِصَالِ » .



# جَرُّ الْاسْمِ وَمَوَاضِعُهُ

\* الأَصلُ فِي الْجَرِّ أَن يَكُونَ بِكَسْرَةٍ .

\* وَيَنُوبُ عَنْهَا يَاءٌ فِي الْمُثَنَّى ، وَجَمْعِ الْمُذَكِّرِ السَّالِمِ ، وَالْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ . \* وَفَتْحَةٌ فِي الْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ ، فَتَقُولُ : أَخَذْتُ بِرَأْيِ أَبِي حَنِيفَةَ النَّعْمَانِ ، وَصَاحِبَيْهِ ، وَزُفَرَ ، وَالْعِرَاقِيِّينَ .

\* \* \*

## ١ - الْمَجْرُورُ بِالْحَرْفِ

وَالْاسْمُ يُجَرُّ إِذَا كَانَ مَسْبُوقًا بِحَرْفِ مِنْ مُحْرُوفِ الْجَرِّ، أَوْ كَانَ مُضَافًا إِلَيهِ.

# حُرُوفُ الْجَرِّ

\* حُرُوفُ الْجَرِّ هِيَ : ﴿ مِنْ ﴾ ، وَ﴿ إِلَى ﴾ ، وَ﴿ عَنْ ﴾ ، وَ﴿ عَلَى ﴾ ، وَ﴿ فِي ﴾ ، وَ﴿ فِي ﴾ ، وَ﴿ رُبُ ﴾ ، وَ﴿ الْبَاءُ ﴾ ، وَ﴿ الْبَاءُ ﴾ ، وَالْكَافُ ، وَالْوَاوُ ، وَالنَّاءُ ، وَ﴿ مُذْ ﴾ ، وَ﴿ مُنْذُ ﴾ ، وَ﴿ مُنْذُ ﴾ ، وَ﴿ حُتَّى ﴾ ( ) ؟ نَحْوُ : سَافَرَ مَحْمُودٌ مِنَ الْقَاهِرَةِ إِلَى الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ في يَوْمٍ . وَكَذَا الْجَارُ إِنْ لَمْ يَكُنْ زَائِدًا . وَيَحْتَاجُ الظَّرْفُ إِلَى مُتَعَلَّقِ يَتَعَلَّقُ بِهِ ، وَكَذَا الْجَارُ إِنْ لَمْ يَكُنْ زَائِدًا .

فره من ): للابتداء ، وه إلى ) وه حتى ): للانتهاء ، وه عن ): للمجاوزة ، وه على ): للاستعلاء ، وه من ): للطرفية ، وه رب ): للتقليل ، والباء: للسببية والقَسَم ، والكاف: للتشبيه ، واللام: للاختصاص ، والواو والتاء: للقَسَم ، وه مذ ) ، وه منذ ): للابتداء .. إن كان ما بعدهما زمنًا ماضيًا ، وللظرفية .. إن كان زمنًا حاضرًا .



<sup>(</sup>١) هذه الحروف تكون لمعاني كثيرة نكتفي بذكر أشهرها:

# أَمْثِلَةٌ

- ابْتَعِدْ عَنِ الشُّبُهَاتِ.
- يَكْثُرُ الْجَلِيدُ عَلَى قِمَم الْجِبَالِ.
  - الْعِلْمُ فِي الصَّدُورِ .
  - رُبُّ إِشَارَةٍ أَبْلَغُ مِنْ عِبَارَةٍ.
    - تَتَّسِعُ الْعِمَارَةُ بِالْعَدْلِ.
      - ﴿ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ ﴾ .
- الْحِفْظُ فِي الصَّغَرِ كَـالنَّقْشِ فِي الْحَجَرِ.
  - ﴿ ٱلْعِزَّةَ لِلَّهِ ﴾ .
  - ﴿ وَاللَّمُورِ ۞ وَكِنَبٍ مَسْطُورٍ ﴾ .
  - ﴿ تَأْلَقِهِ لَقَدْ ءَاثَرَكَ أَلِلَّهُ عَلَيْنَا ﴾ .
- مَا قَابَلْتُ أَحدًا مُذْ يَوْمَيْنِ، أَوْ مُنْذُ يَومَينِ.
  - سَهِوْنَا حَتَّى مَطلَعِ الْفَجْرِ .

# ٢ - الْمضَافُ إِلَيهِ

\* الْمُضَافُ إِلَيهِ: اسْمٌ نُسِبَ إِليهِ اسْمٌ سَابِقٌ ل:

١ - يَتَعَرُّفَ السَّابِقُ بِاللَّاحِقِ؛ كَ: نُورُ الْقَمَرِ.

٢ - أَوْ يَتَخَصَّصَ بِهِ ؛ كه: نُورُ مِصْباح (١).

وَإِذَا كَانَ الْاسْمُ الْمُرَادُ إِضَافَتُهُ مُنَوَّنًا مُخذِفَ تَنْوِينُهُ ؛ كَمَا مُثِّلَ.

وَإِذَا كَانَ مُثَنَّى، أَوْ جَمْعَ مُذَكَّرِ سَالِمًا مُذِفَتْ نُونُهُ (٢)؛ نَحْوُ: ﴿تَبَتَّ يَدَآ أَبِي لَهَبٍ﴾. وَظَعَنَ قَاصِدُو الكَعْبَةِ.

\* \* \*

#### أَمْثِلَةٌ

المُضَافِ الْمُفْرَدِ: خَفَقَانُ الْقَلْبِ. نَبْضُ الْعِرْقِ. اخْتِلَاجُ الْعَينِ. ارْتِعَادُ الْفَرِيصَةِ. زئِيرُ الأَسَدِ. عُوَاءُ الذِّئْبِ. خُوَارُ الثَّورِ. رُغَاءُ الْبَعِيرِ. صَهِيلُ الْفَرَس. هَدِيرُ الْحَمَام.

٢ - لِلمُضَافِ الْمُثَنَّى وَالْجَمْعِ: ضَفَّتَا النَّهْرِ. عَيْنَا الهِرِّ. كِفَّتَا الْمِيزَانِ.
 مِصْرَاعَيِ الْبَابِ. يَدَيِ الْإِنْسَانِ. شَاهِدَيْ عَدْلٍ. مُسْلِمُو الهِنْدِ. مُهَاجِرُو البُلْغَارِ. حَارِسُو الْمَدِينَةِ. زُرَّاعِي الأَرْضِ. صَائِغِي الذَّهَبِ. قَائِلِي الْحَقِّ.
 البُلْغَارِ. حَارِسُو الْمَدِينَةِ. زُرَّاعِي الأَرْضِ. صَائِغِي الذَّهَبِ. قَائِلِي الْحَقِّ.

 <sup>(</sup>٢) ومن اللحن ما يقال: ٤ عقربين الساعة ،، و٩ شُبًّا كين البيت ،، و٩ مُعَلِّمين المدرسة ،،
 و٩ مستخدمين الديوان ،. والصواب: حذف النون .



<sup>\* \* \*</sup> 

<sup>(</sup>١) إذا أضيفت النكرة إلى معرفة تعرفت بها ؛ كما في المثال الأول ، وإذا أضيفت إلى نكرة فلا تخرج عن تنكيرها ، غاية الأمر أنها تتخصص بها ، فتضيق دائرة شيوعها ، كما في المثال الثاني .

# تَمْرِينٌ لِلمَجْرُورَاتِ

\* كَمْ مَجْرُورًا بِالْحَرْفِ، وَكَمْ مَجْرُورًا بِالْإِضافة فِي هَذِهِ الْعِبَارَاتِ:

« مِنْ دَلَائِلِ الْعَجْزِ كَثْرَةُ الإِحَالَةِ عَلَى الْمَقَادِيرِ. مَنْ كَانَ نَفْعُهُ فِي مَضَرَّتِكَ،

لَمْ يَحُلْ فِي حَالٍ عَنْ عَدَاوَتِكَ. لِكُلِّ امْرِئٍ مِنْ دَهْرِهِ مَا تَعَوَّدَ. سَافَرَ سُولُونُ مِنْ

لِكَدِ الْيُونَانِ إِلَى مِصْرَ، وَأَخَذَ عَنْ مُحَكَمَائِهَا، فَسَادَ عَلَى أَقْرَانِهِ. خَيْرُ الْمَوَاهِبِ

الْعَقْلُ، وَشَرُّ الْمَصَائِبِ الْجَهْلُ. رُبُّ كَلِمَةٍ سَلَبَتْ نِعْمَةً ؟ .

\* \* \*

#### تَتِمَّةٌ

إِذَا كَانَ الْاسْمُ الْمُعْرَبُ:

١- مُضَافًا لِيَاءِ الْمُتَكَلِّمِ؛ فَلاشْتِغالِ آخِرِهِ بِكَسْرَةِ الْمناسَبةِ تُقَدَّرُ عَلَيهِ الْحَرَكَاتُ الثَّلَاثُ؛ نَحْوُ: إِنَّ مَذْهَبِي نُصْحِي لِصَدِيقِي.

٢ - وَإِذَا كَانَ مَقْصُورًا ؛ فَلِتَعَذُّرِ تَحْرِيكِ الأَلِفِ تُقَدَّرُ عَلَى آخِرِهِ الْحَرَكَاتُ الثّلاثُ أَيضًا ؛ نَحْوُ : ﴿إِنَّ ٱلْهُدَىٰ هُدَى ٱللّهِ ﴾ .

٣ - وَإِذَا كَانَ مَنْقُوصًا؛ فَلاسْتِثْقَالِ ضَمِّ اليَاءِ وَكَسْرِهَا تُقَدَّرُ عَلَى آخِرِهِ
 الضَّمَّةُ للرَّفْعِ، وَالكَسْرَةُ لِلجَرِّ؛ نَحْوُ: حَكَمَ الْقَاضِي عَلَى الْجَانِي.

وَذَلِكَ طَوْدًا لِقَوَاعِدِ الْإِعْرَابِ.



#### أَمْثِلَةٌ

اللَّهُ حَسْبِي. ﴿ قَالَ رَبِّ اَشْرَحُ لِي صَدْرِى ۞ وَيَسِّرَ لِيَ أَمْرِى ۞ وَاَحْلُلُ عُقْدَةً مِن لِيَسَانِي ۞ يَفْقَهُواْ قَوْلِي ﴾ . إِنَّ التَّقْوَى أَفْضَلُ لِبَاسٍ، وَالْعَقْلُ أَقْوَى أَشَاسٍ. الشَّرَفُ كَفُ الأَذَى وَبَذْلُ النَّذَى .

لَو أَنْصَفَ النَّاسُ اسْتَرَاحَ الْقَاضِي وَجَنَحَ الْجَمِيعُ لِلتَّرَاضِي حَبُ الْمُمورِ الْوَسَطْ

\* \* \*

#### تَمْرِينٌ

\* بَيَّنِ الْمُعْرَبَ بِالْحَرَكَاتِ الظَّاهِرَةِ ، وَالْمُعْرَبَ بِالْحَرَكَاتِ الْمُقَدَّرَةِ فِي الْمُعَارَاتِ السَّابِقَةِ ، وَعَيِّنْ أَنْوَاعَ الْحَرَكَاتِ الْمُقَدَّرَةِ .



# التَّوَابِعُ

قَدْ يَسْرِي إِعْرَابُ الكَلِمَةِ عَلَى مَا بَعْدَهَا بِحَيثُ يُوْفَعُ عِنْدَ رَفْعِهَا ، وَيُنْصَبُ عِنْدَ نَصْبِهَا ، وَيُجَرُّ عِنْدَ جَرْمِهَا ، وَيُسَمَّى الْمُتَأَخِّرُ « تَابِعًا » . وَالتَّوابِعُ أَرْبَعَةٌ : نَعْتُ ، وَعَطْفٌ ، وَتَوْكِيدٌ ، وَبَدَلٌ .

\* \* \*

# ١ - النَّعْتُ ، وَيُسَمَّى: صِفَةً

\* النَّعْتُ: تَابِعُ يُذْكَرُ لِبَيَانِ صِفَةِ مَتْبُوعِهِ.

وهُوَ قِسْمَانِ : حَقِيقِيٌّ ، وَسَبَبِيٌّ .

\* فَالْحَقِيقِيُ : مَا دَلَّ عَلَى صِفَةٍ فِي نَفْسِ مَتْبُوعِهِ ؛ نَحْوُ : أَقْبَلَ الرَّجُلُ النَّاقِلُ .

﴿ وَالسَّنبِيُّ : مَا دَلَّ عَلَى صِفَةٍ فِيمَا لَهُ ارْتِبَاطٌ بِالْمَتْبُوعِ ؛ نَحْوُ : أَقْبَلَ الرَّجُلُ الكَّثِيرُ مَالُهُ (١) .
 الكَثِيرُ مَالُهُ (١) .

وَكَمَا يَتْبَعُ النَّعْتُ مُطْلَقًا مَنْعُوتَهُ؛ فِي رَفْعِهِ وَنَصْبِهِ وَجَرِّهِ، يَتْبَعُهُ أَيضًا فِي تَعْرِيفِهِ وَتَنْكِيرِهِ.

\* وَيَخْتَصُّ الْحَقِيقِيُّ بَأَنْ يَتْبَعَهُ أَيْضًا فِي إِفْرَادِهِ وَتَثْنِيَتِهِ وَجَمْعِهِ ، وَفِي تَذْكِيرِهِ وَتَأْنِيثِهِ .

\* أُمَّا السَّبَبيُّ ، فَيَكُونُ مُفْرَدًا دَائِمًا ، وَيُراعَى فِي تَذْكِيرِهِ وَتَأْنِيثِهِ مَا بَعْدَه .

<sup>(</sup>١) إذ الكثرة في الحقيقة صفة للمال ، لا للرجل ، ولكن لما كان المال مرتبطًا بالرجل صح اعتبارها نعتًا له .



وَقَدْ يَقَعُ نَعْتُ النَّكِرَةِ جُمْلَةً (١) ؛ نَحْوُ قَولِهِ تَعَالَى : ﴿ وَٱتَّقُواْ يَوْمَا تُرَجَعُونَ فِيهِ إِلَى ٱللَّهِ ﴾ .

وَالْجُمَلُ بَعْدَ النَّكِرَاتِ صِفَاتٌ ، وَبَعْدَ الْمَعَارِفِ أَحْوَالٌ .

\* \* \*

#### أَمْثلَةٌ

#### ١ - لِلحَقِيقِيِّ

غَنِيٍّ شَاكِرٌ. العَالِمُ الْعَامِلُ. غَنِيَّةٌ شَاكِرَةٌ. العَالِمَةُ الْعَامِلَةُ. غَنِيَّانِ شَاكِرَانِ. العَالِمَانِ الْعَامِلَةَانِ. أَغْنِيَاءُ شَاكِرُونَ. العَالِمَتَانِ الْعَامِلَةَانِ. أَغْنِيَاءُ شَاكِرُونَ. العَالِمَاتُ الْعَامِلَاتُ. العَالِمُونَ الْعَامِلُونَ.

\* \* \*

### ٢ - وَلِلسَّبَيِيِّ

١ - مُفْرَد : مَلِك عَزِيز جَارُه . غُلَامٌ غَائِبٌ أَبَوَاهُ . السَّيِّدُ الْمُسْتَفِيدُ زَائِرُوهُ .
 الرَّجُلُ الْعَاقِلَةُ إِمَاؤُهُ ، مَلِكَةٌ عَزِيزٌ جَارُهَا . بِنْتٌ غَائِبٌ أَبَوَاهَا . السَّيِّدَةُ الْمُسْتَفِيدُ زَائِرُوهَا . الْمَرْأَةُ الْعَاقِلَةُ إِمَاؤُهَا .

٢ - مُثَنَّى: مَلِكَانِ عَزِيزٌ جَارُهُمَا. غُلَامَانِ غَائِبٌ أَبَوَاهُمَا. السَّيِّدَانِ الْمُسْتَفِيدُ زَائِرُوهُمَا. الرَّجُلان الْعَاقِلَةُ إِمَاؤُهُمَا. مَلِكَتَانِ عَزِيزٌ جَارُهُمَا. بِنْتَانِ غَائِبٌ أَبَوَاهُمَا. الْمَرْأَتَانِ الْعَاقِلَةُ إِمَاؤُهُمَا.
 غَائِبٌ أَبَوَاهُمَا. السَّيِّدَتَانِ الْمُسْتَفِيدُ زَائِرُوهُمَا. الْمَرْأَتَانِ الْعَاقِلَةُ إِمَاؤُهُمَا.

<sup>(</sup>١) ويقال حينئذ: إن الجملة في محل رفع، أو نصب، أو جر.. على حسب ما يكون المتبوع.



٣ - جَمْعٌ: مُلُوكٌ عَزِيزٌ جَارُهُمْ. غِلْمَانٌ غَائِبٌ أَبَوَاهُمْ. السَّادَةُ الْمُسْتَفِيدُ
 زَائِرُوهُمْ. الرِّجَالُ الْعَاقِلَةُ إِمَاؤُهُمْ، مَلِكَاتٌ عَزِيزٌ جَارُهُنَّ. بَنَاتٌ غَائِبٌ أَبَوَاهُنَّ. السَّيِّدَاتُ الْمُسْتَفِيدُ زَائِرُوهُنَّ. النِّسَاءُ الْعَاقِلَةُ إِمَاؤُهُنَّ.

\* \* \*

# تَمْرِينٌ

\* انْطِقِ بِالأَمثلَةِ الْمتَقَدِّمَةِ مَرَّةً مَرْفُوعَةً ، وَمَرَّةً مَنْصُوبَةً ، وَمَرَّةً مَجْرُورَةً فِي تَرَاكِيبَ تَقْتَضِي ذَلِكَ .

- أَجْرِ التَّغَيُّراتِ الْمَمْكِنَةَ مِنْ حَيثُ الإِفرادَ وَالتَّنْنِيَةُ وَالْجَمْعُ، مَعَ التَّذْكِيرِ وَالتَّنْنِيَةُ وَالْجَمْعُ، مَعَ التَّذْكِيرِ وَالتَّانِيثِ ، وَمَعَ الرَّفْعِ وَالنَّصْبِ وَالْجَرِّ فِي هَذَا الْمِثَالِ: عَدُوِّ عَاقِلٌ خَيْرٌ مِنْ صَدِيقٍ جَاهِلٍ.

\* \* \*

#### ٢ - الْعَطْفُ

\* الْعَطْفُ: تَابِعٌ يَتَوَسَّطُ بَينَهُ وَبِينَ مَثْبُوعِهِ أَحَدُ هَذِهِ الْمُحُرُوفِ؛ وَهِيَ: الْوَاوُ، وَالْفَاءُ، وَ« أَوْ»، وَ« أَوْ»، وَ« أَمْ»، وَ« لَكِنْ»، وَ« لَآ»، وَ« بَلْ»(١)؛ كَد: ﴿ جَاءَ نَصْرُ ٱللَّهِ وَٱلْفَتْحُ ﴾ .

<sup>(</sup>١) الواو: لمطلق الجمع، والفاء: للترتيب مع التعقيب، ووثُمَّ »: للترتيب مع التراخي ، وو أو »: للشك، أو التَّخيير، وو أم »: لطلب التعيين، أو للتسوية، وولكن »: للاستدراك، وو لا »: للنفي ، وو بل »: للإضراب ، وقد يعطف بـ وحتى » ؛ نحو: قدم الحجامج حتى المشاةُ . والعطف بها قليل ، وأنكره بعضهم .



#### أَمْثِلَةٌ

يَشُودُ الرَّجُلُ بِالْعِلْمِ وَالأَدَبِ. دَخَلَ عِنْدَ السَّلْطَانِ الْعُلَمَاءُ فَالأُمْرَاءُ. خَرَجَ السُّبَانُ، ثُمَّ الشَّيُوخُ. ﴿ أَقَرِيبُ أَم بَعِيدٌ مَّا الشَّبَانُ، ثُمَّ الشَّيُوخُ. ﴿ أَقَرِيبُ أَم بَعِيدٌ مَّا تُوعَدُونَ ﴾ . ﴿ اَلْقَالُتَ اَوْعَظِينَ ﴾ . لَا تُكْرِمْ خَالِدًا لَكِنْ أَخَاهُ. أَكْرِمِ الصَّالْحَ لَا الطَّالْحَ. مَا سَافَرَ مَحْمُودٌ ، بَل يُوسُفُ. خَالِدًا لَكِنْ أَخَاهُ. أَكْرِمِ الصَّالْحَ لَا الطَّالْحَ. مَا سَافَرَ مَحْمُودٌ ، بَل يُوسُفُ.

\* \* \*

# تَمْرِينٌ

وَسُّطْ مُحْرُوفَ الْعَطْفِ بِالتَّعَاقُبِ بَينَ لَفْظَي (الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ) ، وَانْطِقْ بِهِمَا مَرْفُوعَيْنِ وَمَنْصُوبَيْنِ وَمَجْرُورَيْنِ فِي تَرَاكِيبَ تَقْتَضِى ذَلِكَ .

\* \* \*

# ٣ - التَّوكِيدُ

\* التَّوْكِيدُ: تَابِعٌ يُذْكُرُ تَقْرِيرًا لِمَتْبُوعِهِ بِرَفْعِ احْتِمَالِ التَّجَوُّزِ أَوِ السَّهْوِ(١) وَهُوَ قِسْمَانِ:

١- لَفْظِيٍّ .
 ١- لَفْظِيٌ يَكُونُ بِإِعَادَةِ اللَّفْظِ الأَولِ .

١ - فِعْلَا كَانَ . ٢ - أَوْ اسْمًا .

٣- أَوْ حَرْفًا . ٤ - أَوْ جُمْلَةً ؛ نَحْوُ :

(١) إذا قلت : (جاء السلطان) .. احتمل أن الجائي رسوله ، أو وزيره مثلًا ، وأنك نطقت بالسلطان مجازًا ، أو سهوًا ، فإذا قلت : (جاء السلطان السلطان) ، أو (السلطان نفسه) . ارتفع ذلك الاحتمال .



ظَهَرَ ظَهَرَ الهِلَالُ . أَنْتَ صَادِقٌ صَادِقٌ . لَا لَا أَبُوحُ . قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ الصَّلَاةُ .

والْمَعْنَوِيُّ: يَكُونُ بِسَبْعَةِ ٱلْفَاظِ؛ وَهِيَ:

١ - النَّفْشُ . ٢ - الْعَيْنُ .

٣ - وَ« كُلُّ » . ٤ - وَ « جَمِيعٌ » .

ه - وَ« عَامَّةٌ » . ٢ - وَ« كِلَا » .

٧ - وَو كِلْتَا » ؛ نَحْوُ:

حَضَرَ الأَمِيرُ نَفْسُهُ، أَوْ عَيْنُهُ. وَسَارَ الْجَيْشُ كُلَّهُ، أَوْ جَمِيعُهُ، أَوْ عَامَّتُهُ. وَطَالَعْتُ الْمَسْأَلَتَيْنِ كِلْتَيْهِمَا.

وَيَجِبُ أَنْ يَتَّصِلَ بِضَمِيرٍ يُطَابِقُ الْمُؤَكَّدَ كَمَا رَأَيْتَ.

#### أَمْثِلَةٌ

التَّوْكِيدِ اللَّفْظِيِّ: أَتَاكِ أَتَاكِ اللَّاحِقُونَ . احْبِسْ احْبِسْ . ﴿ وَٱلسَّنْبِقُونَ السَّنْبِقُونَ النَّهَارُ . لَا يَنْجَحُ الكَسْلَانُ ، لَا السَّنْبِقُونَ ﴿ الكَسْلَانُ ، لَا السَّنْبِقُونَ ﴿ الكَسْلَانُ ، لَا اللَّحْحُ الكَسْلَانُ .

٢ - لِلتَّوْكِيدِ الْمَعْنَوِيِّ: خَرَجَتْ عَائِشَةُ نَفْشَهَا. شَهِدَ بِفَضْلِكَ الأَعْدَاءُ أَعْيَنُهُمْ. يُضَيِّعُ الْجَاهِلُ زَمَانَه كُلَّهُ فِي اللَّهْوِ وَاللَّعِبِ. يُشْغِلُ الْعَاقِلُ أَوْقَاتَهُ جَمِيعَهَا بِالْفَائِدَةِ. نَجَحَتِ التَّلَامِيذُ عَامَّتُهُمْ. بَرَّ وَالدِيْكَ كِلَيْهِمَا. صُنْ يَدَيْكَ كِلْتَهْهِمَا عَنِ الأَذَى.
 كِلْتَيْهِمَا عَنِ الأَذَى.

#### تَمْرِينٌ

- صغْ مِنْ قَولِكَ: (لَا يَسُودُ الْحَسُودُ). أَرْبَعَةَ أَمْثِلَةٍ لِتَوَكِيدِ الْفِعْلِ وَالْاسْمِ
   وَالْحَرْفِ وَالْجُمْلَةِ تَوكِيدًا لَفْظِيًّا.
- رَكِّبْ أَحَدًا وَعِشْرِينَ مِثَالًا لِلتَّوكِيدِ الْمَعْنَوِيِّ؛ سَبْعَةً مِنْهَا لِلرَّفْعِ، وَسَبْعَةً لِلنَّصْب، وَسَبْعَةً لِلجَرِّ.

\* \* \*

# ٤ - الْبَدَلُ

الْبَدَلُ : تَابِعٌ مُمَهَّدٌ له بِذِكْرِ اسْمٍ قَبْلَهُ غَيْرِ مَقْصُودٍ لِذَاتِهِ (١) .
 وَهُوَ أَرْبَعَةُ أَنْوَاع :

١ - بَدَلٌ مُطَابِقٌ ؛ نَحْوُ: وَاضِعُ النَّحْوِ الْإِمَامُ عَلِيٌّ .

٢ - وَبَدَلُ بَعْضِ مِنْ كُلِّ ؛ نَحْوُ : جَدَّدَ الأَميرُ الْقَصْرَ أَكْثَرَهُ .

٣ - وَبَدَلُ اشْتِمَالِ (٢) ؛ نَحْوُ: انْصَرَفَ الدِّيوَانُ عُمَّالُهُ.

٤ - وَبَدَلٌ مُبَايِنٌ؛ نَحْوُ: خُذْ دِرْهَمًا دِينارًا.

ويَجِبُ فِي بَدَلِ الْبَعْضِ وَالاشْتِمَالِ أَنْ يَتَّصِلَا بِضَمِيرٍ يَعُودُ عَلَى الْمُبْدَلِ مِنْهُ ، كَمَا رَأَيْتَ .



<sup>(</sup>١) فالقصد من قولك: ﴿ جدد الأمير القصر أكثره ﴾ . الإخبار عن تجديد الأمير لأكثر القصر ، ولفظ ﴿ القصر ﴾ فالقصر ﴾ غير مقصود لذاته ، وإنما جيء به تمهيدًا لذكر الأكثر ، فكأن الجملة ذكرت مرتين ليكون الكلام أقوى تأثيرًا في نفس السامع .

<sup>(</sup>٢) وضابطه: أن يكون بين البدل والمبدّل منه مناسبة .

#### أَمْثِلَةٌ

البَدَلِ الْمُطَابِقِ: ﴿ آهْدِنَا ٱلصِّرَطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ۞ صِرَطَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ . هَبَطَ أَبُونَا آدَمُ فِي الْهِنْدِ . حَصَلَ الطُّوفَانُ فِي عَهْدِ سَيِّدِنَا أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ . هَبَطَ ٱلْبُلَدِ ۞ وَأَنتَ حِلُّ بِهَذَا ٱلْبَلَدِ ﴾ . نَجَا مِنَ النَّارِ الْخَلِيلُ أُوحٍ . ﴿ لَا أَقْسِمُ بَهَٰذَا ٱلْبُلَدِ ۞ وَأَنتَ حِلُّ بِهَٰذَا ٱلْبَلَدِ ﴾ . نَجَا مِنَ النَّارِ الْخَلِيلُ إِبْرَاهِيمُ .

٢ - لِبَدَلِ الْبَعْضِ: طَالَعْتُ الكِتَابَ نِصْفَهُ فِي يَومٍ. بُنِيَ الْبَيْتُ أَسَاسُهُ.
 خَسَفَ الْقَمَرُ جُزْؤُهُ. لَا تَظْهَرُ الْكَوَاكِبُ نَهَارًا إِلَّا النَّيِّرَانِ.

٣ - لِبَدَلِ الاشْتِمَالِ: نَفَعَنِي الأُسْتَاذُ نَصِيحَتُهُ. أَطْرَبَنِي الْبُلْبُلُ صَوْتُهُ. انْظُرْ
 إِلَى الْمَاءِ جَرَيَانِهِ. تَشْكُرُ النَّاسُ الْمُجْتَهِدَ صُنْعَهُ. يَسَعُنِي الأَميرُ عَفْوُهُ.

٤ - لِلبَدَلِ الْمُبَايِنِ: اشْتَرِ رَطْلًا قِنْطَارًا. لَا تَأْمَنِ الْخَائِنَ عَلَى ذَهَبٍ ثُحَاسٍ. اخْرُجْ إِلَى اللَّصِّ بِعَصًا سَيْفٍ. الْحَقِ الْفَارَّ رَاكِبًا حِمَارًا فَرَسًا. أَعْطِ السَّائِلَ ثَلَاثَةً أَرْبَعَةً.

\* \* \*

# تَمْرِينُ

\* ائْتِ لِكُلِّ نَوعٍ مِنْ أَنْواعِ الْبَدَلِ بِثَلَاثَةِ أَمْثِلَةٍ : أَحَدُهَا : مَرْفُوعٌ ، وَثَانِيهَا : مَنْصُوبٌ ، وَثَالِثُهَا : مَجْرُورٌ .



#### نِهَايَةٌ

إِذَا وَقَعَتْ كَلِمَةٌ مِنَ الكَلِمَاتِ الْمَبْنِيَّةِ فِي مَوْضِعٍ مِنْ مَوَاضِعِ الرَّفْعِ، أَوِ النَّصْبِ، أَوِ الْجَرِّ، فَلَا نُغَيِّرُ آخِرَهَا نَظَرًا لِوُقُوعِهَا فِي ذَلِكَ الْمَوضِعِ، النَّصْبِ، أَوِ الْجَرِّم، فَلَا نُغَيِّرُ آخِرَهَا نَظَرًا لِوُقُوعِهَا فِي ذَلِكَ الْمَوضِعِ، بَلْ يَلْزَمُ أَنْ نُبْقِيَهَا عَلَى حَالَتِهَا الَّتِي سُمِعَتْ بِهَا، وَلَكِنْ نَعْتَبِرُ أَنَّها فِي مَوْضِعِ بَلْ يَلْزَمُ أَنْ نُبْقِيَهَا عَلَى حَالَتِهَا الَّتِي سُمِعَتْ بِهَا، وَلَكِنْ نَعْتَبِرُ أَنَّها فِي مَوْضِعِ رَفْعٍ، أَوْ جَرِّم، أَوْ جَرِّه، حَسَبَ ما يَقْتَضِيهِ الْمَوْضِعُ؛ نَحْوُ: إِنْ فَهِمْتَ مَا قَدَّمْناهُ، سَهُلَ عَلَيْكَ الْعَمَلُ بِمُقْتَضَاهُ(١).

\* \* \*

#### أَمْثلَةٌ

الْمَبْنِيِّ الْوَاقِعِ فِي مَحَلِّ رَفْعِ: أَكْرَمْتُ. أَكْرَمْنَا. أَكْرَمْتَ. أَكْرَمْتِ. أَكْرَمْتِ. أَكْرَمْتُ. أَكْرَمْتَا. أَكْرَمُوا. أَكْرَمْنَ. أَنَا فَاهِمْ. أَكْرَمْتَا. أَكْرَمُوا. أَكْرَمْنَ. أَنَا فَاهِمْ. نَحْنُ فَاهِمُونَ. أَنْتُمْ فَاهِمُونَ. أَنْتُنَ فَاهِمُونَ. أَنْتُنَ فَاهِمُونَ. أَنْتُنَ فَاهِمُونَ. أَنْتُنَ فَاهِمَاتٌ. فَاهِمَاتٌ. هُوَ فَاهِمُونَ. هُنَّ فَاهِمَاتٌ. فَاهِمَاتٌ. هُوَ فَاهِمُ. هُوَ فَاهِمٌ. هِيَ فَاهِمَةً. هُمَا فَاهِمَانٍ. هُمْ فَاهِمُونَ. هُنَّ فَاهِمَاتٌ.

والكاف من قولك: (عليك). داخل عليها حرف الجر، وإذ كانت مبنية على الفتح.. فلفظها لا يتغير، ويقال: إنها في محل جر. وعلى هذا القياس.



<sup>(</sup>١) فعل الشرط في هذا المثال ( فهم ) ، وجوابه : ( سَهُلَ ) ، وإذ كانا مبنيين ؛ الأول على السكون ، والثاني على الفتح ، فلفظهما يبقى كذلك ، ويقال : إنهما في محل جزم ؛ أي : في محل لو وقع فيه مضارع خالٍ من النونين ، لظهر عليه الجزم .

والتاء من ( فهمت ) فاعل ، وكذلك ( نا ) من ( قدمناه ) ، وإذ كانتا مبنيتين : الأولى على الفتح ، والثانية على السكون . فلفظهما لا يتغير ، وإنما يقال : (إنهما في محل رفع ) كما سبق .

ودما ، والهاء من قولك: دما قدمناه ، مفعولان ، وإذ كانتا مبنيتين: الأولى على السكون ، والثانية على الضم . فانطق بهما كذلك ، ويقال: إنهما في محل نصب .

للمبني الواقع في محل نصب: أخرمني محمد، وأخرمنا، وأخرمنا، وأخرمنا، وأخرمك، وأخرمك، وأخرمك، وأخرمك، وأخرمك، وأخرمك، وأخرمه، وأخرمه، وأخرمه، وأخرمه، وأخرمه،

٣ - لِلْمَبْنِيِّ الْوَاقِعِ فِي مَحَلِّ جَرِّ: كِتَابِي، كِتَابُنَا، كِتَابُك، كِتَابُك، كِتَابُك، كِتَابُهُنْ.
 كِتَابُكُمَا، كِتَابُكُمْ، كِتَابُهُ، كِتَابُهُ، كِتَابُهُا، كِتَابُهُمَا، كِتَابُهُمْ، كِتَابُهُنْ.
 ٤ - لِلمَبْنِيِّ الْوَاقِعِ فِي مَحَلِّ جَزْمٍ: ﴿إِنْ أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ لِأَنفُسِكُمْ ﴿
 مَنْ صَبَرَ نَالَ.

# تَمْرِينٌ عُمُومِيٌّ

\* اقْرَأْ هَذِهِ الْعِبَارَةَ صَحِيحَةً ، وَطَبِّقْ أَلْفاظَهَا عَلَى مَا عَلِمْتَهُ مِنْ قَوَاعِدِ النَّحْوِ الَّتِي سَلَفَتْ :

قَالَ الْعَلَّامَةُ ابنُ خَلْدُونَ: اعْلَمْ أَنَّ تَلْقِينَ الْعُلُومِ لِلْمُتَعَلِّمِينَ، إِنَّما يَكُونُ مُفِيدًا إِذَا كَانَ عَلَى التَّدْرِيجِ شَيْعًا فَشَيْعًا، وَقَلِيلًا قَلِيلًا، يُلْقِي عَلَيهِ الْمُعَلِّمُ أَوَّلًا مَسَائِلَ مِنْ كُلِّ بَابٍ مِنَ الْفَلِّ هِي أُصُولُ ذَلِكَ الْبَابِ، وَيُقَرِّبُ إِلِيهِ فِي شَرْحِهَا عَلَى سَبِيلِ الإِجمالِ، وَيُرَاعِي فِي ذَلِكَ قُوَّةً عَقْلِهِ وَاسْتِعْدَادَهُ لِقَبُولِ مَا يَرِدُ عَلَيهِ حَتَّى يَنْتَهِي إِلَى آخِرِ الْفَنِّ، وَعِندَ ذَلِكَ يَحْصُلُ لَهُ مَلَكَةٌ فِي ذَلِكَ الْعِلْمِ، إلَّا أَنَّها حَتَّى يَنْتَهِي إِلَى الْفَلِّ وَيَحْصِيلِ مَسَائِلِهِ، ثُمَّ يَرْجِعُ بِهِ إِلَى الْفَلِّ وَيَحْصِيلِ مَسَائِلِهِ، ثُمَّ يَرْجِعُ بِهِ إِلَى الْفَلِّ وَالْبَيّانَ، وَيَحْفِي الشَّرْحَ مَنْ يَلْكَ الرُّبْبَةِ إِلَى أَعْلَى مِنْهَا، وَيَسْتَوفِي الشَّرْحَ وَالْبَيّانَ، وَيَخْرُجُ عَنِ الإِجمالِ، وَيَذْكُولُ لَهُ مَا هُنَالِكَ مِنَ الْخِلَافِ وَوَجْهِهِ، إِلَى أَنْ يَتْهِي إِلَى آخِرِ الْفَلِّ فَتَجُودُ مَلَكَتُه ، ثُمَّ يَرْجِعُ بِهِ وَقَدْ شَدَا، فَلَا يَتُوكُ وَالْبَيّانَ، وَيَخْرُجُ عَنِ الإِجمالِ، وَيَذْكُولُهُ مَا هُنَالِكَ مِنَ الْخِلَافِ وَوَجْهِهِ، إِلَى آخِرِ الْفَلِّ فَتَجُودُ مَلَكَتُه ، ثُمَّ يَرْجِعُ بِهِ وَقَدْ شَدَا، فَلَا يَتُوكُ وَلَكُ مِنَ الْفَلِّ مَنَ الْفَلِ مَنَ الْفَلِ مَنَ الْفَلِ مَنَ الْفَلِ مَنَ الْفَلَ ، وَلَا مُهِمًّا، وَلَا مُعْلَقًا إِلَّا وَضَّحَهُ ، وَفَتَحَ لَهُ مُقْفَلَهُ ، فَيَخْلُصُ مِنَ الْفَلِ ، وَقَد اسْتَوْلَى عَلَى مَلَكَتِهِ .

هَذَا وَجْهُ التَّعْلِيمِ الْمُفِيدِ ، وَهُوَ كَمَا رَأَيتَ إِنَّمَا يَحْصُلُ فِي ثَلَاثَةِ تَكْرَارَاتٍ ، وَقَدْ يَحْصُلُ اللهِ فَي ثَلَاثَةِ تَكْرَارَاتٍ ، وَقَدْ يَحْصُلُ اللَّهِ فِي أَقَلَّ مِنْ ذَلِكَ بِحَسَبِ مَا يُخْلَقُ لَهُ وَيَتَيَسَّرُ عَلَيهِ .

وَقَدْ شَاهَدْنَا كَثِيرًا مِنَ الْمُعَلِّمِينَ لِهَذَا الْعَهْدِ الَّذِي أَدْرَكْنَاهُ يَجْهَلُونَ طُرُقَ التَّعْلِيمِ وَإِفَادَتَهُ ، وَيُحْضِرُونَ لِلمُتَعَلِّمِ فِي أَوَّلِ تَعْلِيمِهِ الْمَسَائِلَ الْمُقْفَلَةَ مِنَ الْعِلْمِ ، وَيُحْسَبُونَ ذَلِكَ مِرَانَةً عَلَى التَّعْلِيمِ وَصَوَابًا وَيُحْسَبُونَ ذَلِكَ مِرَانَةً عَلَى التَّعْلِيمِ وَصَوَابًا فِيهِ ، وَيُحَلِّفُونَ هُ وَيَحْسَبُونَ ذَلِكَ مِرَانَةً عَلَى التَّعْلِيمِ وَصَوَابًا فِيهِ ، وَيُحَلِّفُونَ هُ وَعْيَ ذَلِكَ وَتَحْصِيلَةُ ، وَيَخْلِطُونَ عَلَيهِ بِمَا يُلْقُونَ لَهُ مِنْ غَايَاتِ الْفُنُونِ فِي مَبَادِئِها قَبَلَ أَنْ يَسْتَعِدً لِفَهْمِهَا ؛ فَإِنَّ قَبُولَ الْعلْم وَالاستعدَادَ لِفَهْمِهِ الْفُنُونِ فِي مَبَادِئِها قَبَلَ أَنْ يَسْتَعِدًّ لِفَهْمِها ؛ فَإِنَّ قَبُولَ الْعلْم وَالاستعدَادَ لِفَهْمِهِ



يَنْشَأُ تَدْرِيجًا، وَيَكُونُ الْمُتَعَلِّمُ أَوَّلَ الأَمرِ عَاجِزًا عَنِ الْفَهْمِ بِالْجُمْلَةِ إِلَّا فِي الْأَقَلِ، وَعَلَى سَبِيلِ التَّقْرِيبِ وَالإِجمالِ، وَبِالأَمْثَالِ الْحِسِّيَّةِ، ثُمَّ لَا يَزَالُ الاستعدَادُ فِيهِ يَتَدَرَّجُ قَلِيلًا قَلِيلًا بِمُمَارَسَةِ مَسَائِلِ ذَلِكَ الْفَنِّ، وَتَكْرَارِهَا عَلَيهِ، الاستعدادُ فِيهِ يَتَدَرَّجُ قَلِيلًا قِلْيلًا بِمُمَارَسَةِ مَسَائِلِ ذَلِكَ الْفَنِّ، وَتَكْرَارِهَا عَلَيهِ، وَالانتِقَالِ فِيهَا، مِنَ التَّقْرِيبِ إِلَى الاسْتِيعَابِ الَّذِي فَوْقَه حَتَّى تَتِمَّ الْمَلَكَةُ فِي الاستعدادِ، ثُمَّ فِي التَّحْصِيلِ، وَيُحِيطُ هُوَ بِمَسَائِلِ الْفَنِّ.

وَإِذَا أُلْقِيَتْ عَلَيهِ الْغَايَاتُ فِي الْبِدَايَاتِ، وَهُوَ حِينَئِذٍ عَاجِزٌ عَنِ الْفَهْمِ وَالْوَعْيِ، وَبَعِيدٌ عَنِ الاستعدادِ لَهُ، كُلَّ ذِهْنُهُ عَنْهَا، وَحَسِبَ ذَلِكَ مِنْ صُعُوبَةِ الْعِلْمِ فِي نَفْسِهِ، فَتَكَاسَلَ عَنْهُ، وَانْحَرَفَ عَن قَبُولِهِ، وَتَمَادَى فِي هِجْرَانِهِ.

﴿ وَإِنَّمَا أَتَى ذَلِكَ مِنْ سُوءِ التَّعْلِيمِ ! !

وَلَا يَنْبَغِي لِلمُعَلِّمِ أَنْ يَزِيدَ مُتَعَلِّمَهُ عَلَى فَهْمِ كِتَابِهِ الَّذِي أَكَبَّ عَلَى التَّعَلَّمِ مِنْهُ بِحَسَبِ طَاقَتِهِ ، وَعَلَى نِسْبَةِ قَبُولِهِ لِلتَّعْلِيمِ ، وَلَا يَخْلِطَ مَسَائِلَ الكِتَابِ بِغَيْرِهَا حَتَّى يَعِيَهُ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ .

تَمَّ الْكِتَابُ الثَّانِي





# فهرس الكتاب الثاني

<u>ف</u> حة		الموضوع
٧٥		* الكِتَابُ الثاني
٧٧		•
٧٨		مقدمة المؤلفين
٧٩	لى فعل واسم وحرف	تقسيم الكلمات إا
۸۱	م على الحرفم	•
۸۱		تقسيم الحروف خ
۸٣	على الفعلعلى الفعل	
۸۳	الفعل إلى : ماض، ومضارع، وأمر	
٨٥	م الفعل إلى صحيح الآخر ، ومعتل الآخر	۲ – تقسیم
۸Υ	الفعل وبناؤه	
٨٨	لأفعال	بيان المبني من ال
۹١	الأفعال	بيان المعرب من
۹١	ضعه	نصب الفعل وموا
۹ ٤		
9 7		رفع الفعل ومواض
٩٨	التقديري للفعل	<del>-</del>
١٠٢	م على الاسم	<del>-</del>
۱۰۲	م الاسم إلى مفرد ومثنى وجمع	
۱۰٤	م الاسم إلى : مذكر ، ومؤنث	

موضوع الصفحة		
١٠٦		
	٤ - تقسيم الاسم إلى: نكرة ، ومعرفة	
	ه – تقسيم الاسم إلى: منون، وغير منون	
	إعراب الاسم وبناؤه	
	بيان المبني من الأسماء	
	بيان المعرب من الأسماء	
	رفع الاسم ومواضعه	
	١ – الفاعل	
۱۲۱	٢ – نائب الفاعل٢	
۱۲۳	٣، ٤ - المبتدأ والخبر	
	<ul> <li>٥، ٦ - اسم (كان) وأخواتها ، وخبر (إن) وأخواتها</li> </ul>	
	نصب الاسم ومواضعه	
١٢٧	١ - المفعول به	
۱۳۱	٢ - المفعول المطلق	
	٣ – المفعول لأجله	
	٤ - المفعول فيه	
	٥ – المفعول معه	
	٦ – المستثنى بـ (إلا)	
	٧ – الحال	
	٨ – التمييز٨	
١	۸ الماده	



لصفحة	الموضوع ا
١٤١	۰۱، ۱۱ – خبر ( «كان » وأخواتها) ، واسم ( « إن » وأخواتها) ··
١٤٤	جر الاسم ومواضعه
1 £ £	١ - المجرور بالحرف١
1 2 2	حروف الجر
١٤٦	٢ - المضاف إليه
١٤٧	تتمةً في الإعراب التقديري للاسم
1 2 9	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1 2 9	١ – النعت
101	٢ – العطف
107	٣ – التوكيد
108	٤ – البدل
107	نهايةً في الإعراب المحلي



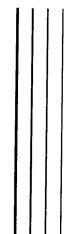
# الـدُّرُوسُ النَّحُويَّـةُ الكِتَابُ الثَّالثُ

# تأليف الأساتذة

العلامة: محمد دياب

العلامة: محمد صالح

العلامة : مصطفى طموم





المسترفع المدين المتمل

# بِنْ مِ اللَّهِ النَّكْبِ الرَّحَدِ إِ

نَحْمَدُكَ اللَّهُمَّ، يَا مُصَرِّفَ الأُمورِ عَلَى أَكْمَلِ نَحْوٍ، وَنُصَلِّي وَنُسَلِّمُ عَلَى خَيرِ أَنْبِيَاثِكَ الْمُنْتَصِبِينَ لِجَزْمِ الضَّلَالَاتِ بِعَوَامِلِ الْمَحْوِ.

وَبَعْدُ ؛ فَقَدْ نُجِزَ بِتَوْفِيقِهِ تَعَالَى الْكِتَابُ الثَّالِثُ مِنَ الدُّرُوسِ النَّحْوِيَّةِ ، وَبِهِ تَمَّ مَا أَرَدْنَا إِيرَادَهُ مِنْ أُصُولِ الْعَرَبِيَّةِ لِتَلَامِيذِ الْمَدَارِسِ الاَثْتِدَائِيَّةِ ، وَحَسْبُ الْمُبْتَدِئينَ مِنَ الطُّلَّابِ مَعْرِفَةُ مَا اشْتَمَلَ عَلَيهِ هَذَا الكِتَابُ مِنْ قَوَاعِدِ الْإِعْرَابِ ؛ لاحْتِوَائِهِ عَلَى مَا لَا يُحْمَدُ الْجَهْلُ بِهِ ، وَلَا يُذَمُّ الاَقْتِصَارُ عَلَيهِ ، وَتَضَمُّنِهِ مِنْ وَسَائِلِ الْعَمَلِ مَا يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ سَبِيلًا إِلَيهِ .

وَقَدْ أَبَقَيْنَا فِي هَذَا الكِتَابِ أَكْثَرَ عِبَارَاتِ الْكِتَابِ الثَّانِي ، وَزِدْنَا عَلَيهِ مَا أَرَدْنَا وَيَادَتَهُ ؛ لِتَتَمَيَّرَ الْمَعَانِي لِلْمُعَانِي ، فَلَا يَعْسُرُ عَلَيهِ ، إِذَا عَرَفَ السَّابِقَ أَنْ يَضُمَّ إِلَيهِ إِلَا حِقَ ، وَلَمْ نَرَ أَنْ نَذْكُرَ عَقِبَ كُلِّ مَبْحَثٍ مِنْ مَبَاحِثِهِ كَثِيرًا مِنَ الأَمْثِلَةِ ، اللَّاحِق ، وَلَمْ نَرَ أَنْ نَذْكُرَ عَقِبَ كُلِّ مَبْحَثٍ مِنْ مَبَاحِثِهِ كَثِيرًا مِنَ الأَمْثِلَةِ ، وَنَفْصِلَ بَيْنَ أَجْزَائِهِ بِأَسْئِلَةٍ ؛ لأَنَّ الضَّرُورَةَ إِلَى ذَلِكَ فِي الكِتَابَينِ الأَولَيْنِ دَاعِيَةً ، وَالتَّلْمِيذُ فِي الكِتَابَينِ الأَولَيْنِ دَاعِيَةً ، وَالتَّلْمِيذُ فِي هَذَا الْمَقَامِ أَحْوَجُ إِلَى ذِكْرِ الْقَوَاعِدِ مُتَوَالِيةً ؛ لأَنهُ بَعْدَ مَعْرِفَةِ مَا وَالتَّلْمِيذُ فِي هَذَا الْمَقَامِ أَحْوَجُ إِلَى ذِكْرِ الْقَوَاعِدِ مُتَوَالِيةً ؛ لأَنهُ بَعْدَ مَعْرِفَةِ مَا فَاعَدَةٍ بِإِيضَاحَاتٍ .

وَقَدْ نَبُهْنَا فِي الْحَوَاشِي عِنْدَ كُلِّ مَقَامٍ عَلَى مَا اَشْتَهَرَ فِيهِ عَلَى الأَلْسِنَةِ مِنَ الْخَطَأِ فِي الْكَلَامِ ؛ حَتَّى لَا يَكُونَ شُيُوعُ الْغَلَطِ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْمَوَارِدِ حِجَابًا عَائِلًا دُونَ الالْتِفَاتِ لِلقَوَاعِدِ ، وَذَكَرْنَا فِيهَا مِنَ الْفَوَائِدِ مَا إِنِ اتَّسَعَ وَقْتُ الْمُتَعَلِّمِ عَلَيْهِ أَنْ يَتُوكُهُ ، وَنَوجُو مِنَ اللَّهِ الإِعَانَةَ عَلَى مَا يِهِ النَّفْعُ الْعَامُ ، وَالتَّوفِيقَ إِلَى سُلُوكِ سَبِيلِ الْخَيرِ التَّامُ .

حِفْنِي نَاصِف، مُحَمَّد دِيَاب، مُصْطَفَى طموم، مُحَمَّد صَالِح



اللَّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ: عِبَارَةٌ عَنْ أَلْفاظٍ مَخْصُوصَةٍ، تَتَأَلَّفُ مِنْهَا عَلَى وَجْهِ مَخْصُوصَةٍ، تَتَأَلَّفُ مِنْهَا عَلَى وَجْهِ مَخْصُوصٍ، مُرَكَّبَاتٌ تَحْصُلُ بِهَا الإِفَادَةُ ، وَالاسْتِفَادَةُ الضَّرُورِيَّبَانِ لِلاجْتِمَاعِ الْإِنْسَانِيِّ.

وَتُعْرَفُ الأَلْفاظُ الْمَحْصُوصَةُ مِن كُتُبِ مَثْنِ اللُّغَةِ وَأَفْوَاهِ الْعَارِفِينَ .

وَيُعْرَفُ الْوَجْهُ الْمَخْصُوصُ مِنْ عِلْمِ النَّحْوِ. وَهَذَا بَيَانُهُ.

- اللَّفْظُ الْمُفْرَدُ الدَّالُّ عَلَى مَعنَّى يُسمَّى: «كَلِمَةً».

- وَالْجُمْلَةُ الْمُفِيدَةُ الْمُرَكَّبَةُ مِنْ كَلِمَتَيْنِ، فَأَكْثَرَ تُسَمَّى: «كَلامًا».

وَتَنْحَصِرُ الْكَلِمَاتُ فِي ثَلَاثَةِ أَنْوَاعٍ: فِعْلِ، وَاسْمٍ، وَحَرْفٍ.

فَالْفِعْلُ : مَــا يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى مُسْتَقِلً بِالْفَهْمِ ، وَالزَّمَنُ جُزْءٌ مِنْهُ ؛ مِثْلُ : قَرَأَ ، وَاقْرَأُ ، وَاقْرَأْ .

وَيَخْتَصُّ بِدُخُولِ :

١ - «قَدْ».

٣ - وَ« سَوْفَ » . ٤ - وَ(النَّوَاصِبِ) .

ه - وَ(الْجَوَازِمِ). ٢ - وَلُحُوقِ تَاءِ الْفَاعِلِ.

٧ - وَتَاءِ التَّأْنِيثِ السَّاكِنَةِ (١) . ٨ - وَنُونِ التَّوكِيدِ .

٩ - وَيَاءِ الْمُخَاطَبِةِ (٢) .



<sup>(</sup>١) بهذه الخاصة تعلم أن «ليس»، و«عسى»، و«نِعْم»، و«بِغْس» من الأفعال، لا من الحروف؛ لقولهم: ليست، وعست، ونعمت، وبئست.

<sup>(</sup>٢) بهذه الخاصة تعلم أن «هاتِ»، و«تعال» من الأفعال؛ لقولهم: هاتي، وتَعَالَيْ.

وَالْاسْمُ: مَا يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى مُسْتَقِلِّ بِالْفَهْمِ، وَلَيْسَ الزَّمَنُ جُزْءًا مِنْهُ؛ مِثْلُ: جَعْفَر، وَمَكَّةً، وَأَمْنِ.

وَيَخْتَصُّ بِدُخُولِ :

١- حَرْفِ الْجَرِّ(١).

٢ - وَ« أُلْ ».

٣ - وَلُحُوقِ التَّنُّوينِ.

٤ - وَبِالنِّدَاءِ .

ه - وَالْإِضَافَةِ.

٦ - وَالْإِسْنَادِ إِلَيهِ<sup>(٢)</sup>.

تَقُولُ: الأَمْنُ فِي حَرَم مَكَّةَ وَاجِبٌ يَا جَعْفَرُ.

وَالْحَرْفُ: مَا يَدُلُّ عَلَي مَعْنَى غَيْرِ مُسْتَقِلٌ بِالْفَهْمِ؛ مِثْلُ: «عَلَى»، وَ«لَمْ»، وَ«هَلْ». وَيَخْتَصُ بِالتَّاجُرُّدِ مِنْ خَصَائِصِ الْفِعْلِ وَالْاسْمِ.

تَقُولُ: هَلْ عَلَى الْمريضِ حَرَجٌ ، إِنْ لَمْ يَصُمْ ؟

<sup>(</sup>١) فمن الخطأ ما يقال: ( فلان بيكتب وبيقرأ ) .

<sup>(</sup>٢) بأن يكون فاعلًا أو نائب فاعل أو مبتدأ. وبهذه الخاصة تعلم اسمية الضمائر في نحو: «قرأتُ وقرأْنا ».

# تَمْرِينٌ

\* بَيِّنِ الْأَسْمَاءَ وَالْأَفْعَالَ وَعَلَامَاتِهَا مِنْ هَذِهِ الْعِبَارَاتِ:

- ﴿ لَقَدْ ءَاثَرَكَ ٱللَّهُ عَلَيْنَا ﴾.
  - ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ .
- ﴿ خُذِ ٱلْعَفْوَ وَأَمْرٌ بِٱلْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ ٱلْجَهِلِينَ ﴾ .
- مَا شَقِيَ عَبْدٌ بِمَشُورَةٍ ، وَلَا سَعِدَ مَنِ اسْتَغْنَى بِرَأْيِهِ .
- مَنْ عَامَلَ النَّاسَ، فَلَمْ يَظْلِمْهُمْ، وَوَعَدَهُمْ، فَلَمْ يُخْلِفْهُم، وَحَدَّثَهُمْ، فَلَمْ يُخْلِفْهُم، وَحَدَّثُهُمْ، فَلَمْ يُخْلِفْهُم، وَحَبَّتُهُ. فَلَمْ يَكْذِبَهُمْ، فَهُو مِمَّنْ كَمُلَتْ مُرُوءَتُهُ، وَظَهَرَتْ عَدَالَتُهُ، وَوَجَبَتْ مَحَبَّتُهُ. وَكُنْ عَلَى حَذَرٍ لِلنَّاسِ تَسْتُرهُ وَلا يَغُرَّكَ مِنْهُمْ ثَغْرُ مُبْتَسِمِ وَكُنْ عَلَى حَذَرٍ لِلنَّاسِ تَسْتُرهُ وَلا يَغُرَّكَ مِنْهُمْ ثَغْرُ مُبْتَسِمِ

# ١ - الْكَلَامُ عَلَى الْحَرْفِ

\* الْحُرُوفُ كُلُّهَا مَبْنِيَّةً .

وَهِيَ خَمْسَةُ أَقْسَامٍ: أُحَادِيَّةٌ، وَثَنَائِيَّةٌ، وَثُلَاثِيَّةٌ، وَرُبَاعِيَّةٌ، وَخُمَاسِيَّةٌ. فَالأُحَادِيَّةُ: ١ - الْهَمْزَةُ، ٢ - وَالأَلفُ، ٣ - وَالْبَاءُ، ٤ - وَالتَّاءُ، ٥ -وَالسِّينُ، ٢ - وَالْفَاءُ، ٧ - وَالكَافُ، ٨ - وَاللَّامُ، ٩ - وَالْمِيمُ، ١٠ -وَالنُّونُ، ١١ - وَالْهَاءُ، ٢٢ - وَالْوَاقُ، ٣٢ - وَالْيَاءُ.

وَالثَّنَائِيَّةُ: ١ - «آ»، ٢ - «إِذْ »، ٣ - «أَلْ »، ٤ - «أَمْ »، ٥ - «أَنْ »، ٢ - «إِنْ »، ٧ - «أَوْ »، ٨ - «أَيْ »، ٩ - «إِنْ »، ١٠ - «عَنْ »، ١١ - «غَنْ »، ١٠ - «كَيْ »، ١٤ - «لَا »، ١٥ - «لَمْ »، ١٠ - «لَنْ »، ١٠ - «مَنْ »، ١٠ - «مَنْ »، ٢٠ - «مَا »، ٢٠ - «مَا »، ٢٠ - «مَنْ »، ٢٠ - «مَنْ »، ٢٠ - «مَنْ »، ٢٠ - «مَنْ »، ٢٠ - «مَا » مَا » مَا » مَا بُلُولُ مُا اللَّهُ مِنْ » مَا الْمُا بُلُولُ مُا الْمُا الْمُا بُلُولُ مُا الْمُا الْمُا بُلُولُ مُا الْمُا الْمُا بُلُولُ الْمُا الْمُا الْمُا الْمُا الْمُا الْمُا الْمُا الْمُا الْ

وَالثَّلَاثِيَّةُ: ١ - (آيُ » ، ٢ - (أَجَلْ » ، ٣ - (إِذَا » ، ٤ - (إِذَا » ، ٥ - (إِذَا » ، ٢ - (إِذَا » ، ٥ - (إَنَّ » ، ٢ - (إِنَّ » ، ٢ - (إَنَّ » ، ١ - (أَيَا » ، ١ - (أَيَا » ، ١ - ( بَلَى » ، ١٢ - ( بَلَى » ، ١٢ - ( بَلَى » ، ١٢ - ( بَلَى » ، ١٥ - ( جَلْلْ » ، ١٢ - ( جَيْرِ » ، ١٥ - ( جَلْلْ » ، ١٢ - ( مَلْلُ » ، ١٢ - ( مَلْلُ » ، ١٢ - ( مَلْلُ » ، ٢٢ - ( لَيْتَ » ، ٢٢ - ( مَلْلُ » ، ٢٢ - ( مَلَا » ، ٢٠ - ( مَلَا » ) .

وَالرُّبَاعِيَّةُ: ١ - ﴿ إِذْمَا ﴾ ، ٢ - ﴿ أَلَّا ﴾ ، ٣ - ﴿ إِلَّا ﴾ ، ٤ - ﴿ أَمَّا ﴾ ، ٥ - ﴿ إِلَّا ﴾ ، ٢ - ﴿ كَالَّا ﴾ ، ٢ - ﴿ لَوْمَا ﴾ ، ٢ - ﴿ مَلَّا ﴾ ، ٢ - ﴿ مَلَّا ﴾ ، ٢ - ﴿ مَلَّا ﴾ . ٢ - ﴿ مَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ﴾ . ٢ - ﴿ مَلَا اللَّهُ ال

المرفع اهميل

وَالْخُمَاسِيَّةُ: ١ - « إِنَّمَا » ، ٢ - « أَنَّمَا » ، ٣ - « لَكِنَّ » .

وَكُلُّ طَائِفَةٍ مِنْ هَذِهِ الْحُرُوفِ ، اشْتَرَكَتْ فِي مَعْنَى ، أَوْ عَمَلٍ نُسِبَتْ إِلِيهِ . فِمِنْ ذَلِكَ .

ا - أَحْرُفُ الْجَوَابِ؛ وَهِيَ: « لَا »، وَ« نَعَمْ »، وَ« بَلَى »، وَ« إِيْ »،
 وَ« أَجَلْ »، وَ« جَلَلْ »، « وَجَيْرِ »، وَ« إِنَّ »؛ نَحْوُ قَالُوا: أَتَصْبِرُ ؟ قُلْتُ: لَا .
 قَالُوا: أَتُوفِي بِعَهْدِ الْوُدِّ ؟ قُلْتُ: نَعَمْ . قُلْتُ: أَلَسْتَ ابنَ جَلَا ؟ قَالَ: بَلَى .
 ﴿ وَيَسْتَنْئِدُونَكَ أَحَقُ هُو قُلْ إِى وَرَبِينَ ﴾ .

يَقُولُونَ لِي: صِفْهَا فَأَنْتَ بِوَصْفِهَا خَبِيرٌ. أَجَلْ؛ عِنْدِي بأَوْصَافِهَا عِلْمُ قَالُونَ لِي: صِفْهَا فَأَنْتَ بِوَصْفِهَا خَبِيرٌ قَلْتُ: جَيْرٍ قَالْوَا تَخُوضُ غِمَارَ الْمَوْتِ؟ قُلْتُ: جَلْلْ فَ وَقَدْ كَبِرْتَ! فَقُلْتَ: إِنَّهُ وَيَسْقُلُونَ؟ فَقُلْتَ: إِنَّهُ وَيَسْقُلُونَ؟ فَقُلْتَ: إِنَّهُ

٢ - وَأَحْرُفُ النَّمْيِ ؛ وَهِيَ : « لَمْ » ، وَ « لَمَّا » ، وَ « لَنْ » ، وَ « مَا » ، وَ « لَا » ، وَ « لَا تَعْمُ النَّمْيِ ؛ نَحْوُ : لَمْ يَخُنْ يُوسُفُ . لَمَّا يُثْمِرْ بُسْتَانُنَا . لَنْ يُحْزِيَكَ اللَّهُ . مَا هَذَا جَائِزًا . لَا شَيْءٌ عَلَى الأَرْضِ بَاقِيًا . لَاتَ سَاعَةَ مَنْدَمٍ . إِنْ أَحَدٌ خَيْرًا مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِالْعَافِيَةِ .

٣ - وَأَحْرُفُ الشَّرْطِ؛ وَهِيَ: «إِنْ»، وَ« إِذْمَا»، وَ« لَوْ»، وَ« لَوْلًا»،
 وَ« لَوْمَا»، وَ« أَمَّا »؛ نَحْوُ: ﴿ وَإِن تَعُودُواْ نَعُدُّ ﴾. إِذْمَا تَزْرَعْ تَحْصُدْ. ﴿ وَلَوْ
 كُنتَ فَظًا غَلِيظَ ٱلْقَلْبِ لَانْفَضُّواْ مِنْ حَوْلِكَ ﴾.

لَوْلَا الْمُقُولُ لَكَانَ أَذْنَى ضَيْغَمِ أَذْنَى إِلَى شَرَفٍ مِنَ الْإِنْسَانِ لَوْمَا الطَّمَعُ لَاسْتَرَاحَ النَّاسُ. ﴿ فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَآ أَءُ وَأَمَّا مَا يَنفَعُ النَّاسَ فَيَعَكُنُ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ .

٤ - وَأَحْرُفُ التَّحْضِيضِ ؛ وَهِيَ : « أَلَا » ، وَ« أَلَّا » ، وَ« هَلَّا » ، وَ« لَوْلَا » ،
 وَ« لَوْمَا » ؛ نَحْوُ : أَلَا تَرْعَوِي ! أَلَّا تَسْمَعَ قَوْلَ أَبِيكَ . هَلَّا حَفِظْتَ كَرَامَتَكَ .

المسترفع بهميرا

﴿ لَوْلَا ۚ أَخَرْتَنِيٓ إِلَىٰٓ أَجَلِ قَرِيبٍ ﴾ . لَوْمَا تَجِيءُ بِدَلِيلٍ .

٥ - وَالأَحْرُفُ الْمَصْدَرِيَّةُ ؛ وَهِيَ : ﴿ أَنَّ ﴾ ، وَ﴿ أَنْ ﴾ ، وَ﴿ كَيْ ﴾ ، وَ﴿ لَوْ ﴾ ، وَ﴿ مَا ﴾ ؛ نَحْوُ : يَسُرُونِي أَنَّكُ مُثَايِرً ، وَأُودُ أَنْ تَسْتَمِرٌ . تَعِبْتُ الآنَ كَيْ أَسْتَرِيحَ غَدًا . ﴿ وَضَاقَتْ عَلَيْهِمُ أَلْفَ سَنَةٍ ﴾ . ﴿ ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحْبَتْ ﴾ .

٦ - وَأَحْرُفُ الاستِقبَالِ ؛ وَهِي : السِّينُ ، وَ« سَوْفَ » ، وَ« أَنْ » ، وَ« إِنْ » ،
 وَ « لَنْ » ؛ نَحْوُ :

سَتُبْدِي لَكَ الأَيَّامُ مَا كُنْتَ جَاهِلًا

سَوْفَ تَرَى. إِنْ تَعِشْ تَرَ. ﴿ لَنَ لَنَالُوا ٱلْبِرَّ حَقَّى تُنفِقُوا مِمَّا شِحِبُونً ﴾ .

٧ - وأُحْرُفُ التَّنْبِيهِ ؛ وَهِيَ : ﴿ أَلَا ﴾ ، وَ﴿ أَمَا ﴾ ، وَ﴿ هَا ﴾ ، وَ﴿ يَا ﴾ ؛ نَحْوُ ﴿ أَلَا ﴾ ، وَ﴿ أَمَا ﴾ ، وَ﴿ هَا ﴾ ، وَ﴿ يَا ﴾ ؛ نَحْوُ ﴿ أَلَا ﴾ ، وَ﴿ أَمَا ﴾ ، وَ﴿ هَا ﴾ ، وَ﴿ يَا ﴾ ؛ نَحْوُ ﴿ أَلَا ﴾ ، وَ﴿ أَمَا ﴾ ، أمّا وَاللّهِ لَأُعَاتِبَنَّهُ . هَا إِنَّ صَاحِبَكَ بِالْبَابِ . ﴿ يَلَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ ﴾ .

٨ - وَأَحْرُفُ التَّوكِيدِ؛ وَهِي: «إِنَّ»، وَ«أَنَّ»، وَ(لَامُ الابْتِدَاءِ)،
 وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَّرَسَلُونَ ﴿ . ﴿ أُوحِىَ إِلَىٰ أَنَهُ السَّتَمَعَ نَفَرٌ ﴾ .
 ﴿ لَيُسْجَنَنَ وَلَيَكُونَا مِّنَ ٱلصَّاغِرِينَ ﴾ . ﴿ لَأَنتُمْ أَشَدُ رَهْبَةً فِي صُدُورِهِم ﴾ .
 ﴿ لَيُسْجَنَنَ وَلَيَكُونَا مِّنَ ٱلصَّاغِرِينَ ﴾ .
 ﴿ لَأَنتُمْ أَشَدُ رَهْبَةً فِي صُدُورِهِم ﴾ .
 ﴿ وَقَدْ أَفْلَحَ مَن زَكَّنْهَا ﴾ .

وَمِنْ ذَلِكَ: ٩ - مُحُرُوفُ الْعَطْفِ، ١٠ - ومُحُرُوفُ النِّدَاءِ، ١١ - ومُحُرُوفُ النِّدَاءِ، ١١ - وَمُحُرُوفُ الْجَزْمِ، وَسَتَأْتِي فِي مَحَلِّها ص ٢٣٤، ص ٢٢٧، ص ٢٣٠، ص ١٩١.

وَتَنْقَسِمُ الْحُرُوفُ إِلَى :

١ - عَامِلَةِ ؛ كَـ : ﴿ إِنَّ ﴾ وَأُخَوَاتِها .



٢ - وَغَيْرِ عَامِلَةٍ ؛ كَ (أَحْرُفِ الْجَوَابِ).

وَتَنْقَسِمُ أَيضًا إِلَى :

١ - مُخْتَصَّةٍ بِالْأَسْمَاءِ؛ كَحُرُوفِ الْجَرِّ.

٢ - وَمُخْتَصَّةِ بِالأَفْعَالِ؛ كَأَحْرُفِ التَّحْضِيضِ.

٣ - وَمُشْتَرَكَة بَينَهُمَا ؛ كَد «مَا»، وَ ﴿ لَا » النَّافِيتَينِ، وَالْوَاوِ ؛ وَالْفَاءِ الْعَاطِفَتَينِ .

# ٢ - الكَلامُ عَلَى الْفِعْلِ ١ - تَقْسِيمُ الْفِعْلِ إِلَى مَاضٍ، وَمُضَارِعٍ، وَأَمْرٍ

يَنْقَسِمُ الْفِعْلُ إِلَى مَاضٍ ، وَمُضَارِعٍ ، وَأَمْرٍ .

١ - فَالْمَاضِي: مَا يَدُلُّ عَلَى مُحدُّوثِ شَيْءٍ فِي زَمَنٍ مَضَى قَبْلَ التَّكَلُّمِ ؟
 مِثْلُ: قَرَأً .

وَعَلَامَتُهُ: أَنْ يَقْبَلَ تَاءَ الْفَاعِلِ؛ كَ : (قَرَأْتُ)، وَتَاءَ التَّأْنِيثِ السَّاكِنَةَ؛ كَرْقَرَأْتُ)، وَتَاءَ التَّأْنِيثِ السَّاكِنَة؛ كَرْقَرَأَتْ) .

٢ - وَالْمُضَارِعُ: مَا يَدُلُّ عَلَى محدُوثِ شَيْءٍ فِي زَمَنِ التَّكُلُّمِ، أَوْ بَعْدَهُ ؛
 مِثْلُ: (يَقْرَأُ)، فَهُوَ صَالِحٌ لِلْحَالِ وَالاستِقبَالِ، مَا لَمْ تُوجَدْ قَرِينَةٌ تُعَيِّنُهُ
 لأحدِهِمَا.

وَيُعَيِّنُهُ لِلْحَالِ : لَامُ التَّأْكِيدِ ؛ نَحْوُ : إِنَّ مَحْمُودًا لَيَقْرَأُ ، وَيُعَيِّنُهُ لِلاسْتِقْبَالِ : السِّينُ ، وَ«سَوْفَ يَقْرَأُ» . السِّينُ ، وَ«سَوْفَ يَقْرَأُ» .

وَعَلَامَتُهُ: أَنْ يَصِحُ وُقُوعُهُ بَعْدَ «لَمْ»؛ كَ: (لَمْ يَقْرَأُ).

وكل حرف ساكن صحيح في آخر الكلمة يحرك بالكسر إذا تلاه ساكن آخر؛ نحو: نحذِ الكتاب، ولا تُهْمِلِ المطالعة. إلا إذا كانت الكلمة الأولى (من)، والثانية (أل)؛ فإنه يفتح؛ نحو: خون الحيكتيك، وإلا إذا كانت الكلمة الأولى منتهية بميم الجمع؛ فإنه يضم؛ نحو: فلَهُمُ اللِّمُونَى، وإذا تحركت لام (أل) بسبب همزة وصل، فالأفصح عدم الاعتداد بالحركة العارضة، فتقول: فرغت مِنَ الاستحمام. وإن قلت: مِنْ الاستحمام. جاز.



 <sup>(</sup>١) هذه التاء تكون ساكنة إذا وليها متحرك ؛ نحو: قالت فاطمة ، فإن وليها ساكن كسرت للتخلص
 من التقاء الساكنين ؛ ك: ﴿قَالَتِ ٱمْرَأْتُ ٱلْمَزْيزِ﴾ .

وتحرُّك بالفتح إذا وليها ألف واثنين، ؛ نحو: ﴿قَالَتَاۤ أَنَيْنَا طَآمِينَ﴾ .

وَلَابُدَّ أَنْ يَبْدَأَ بِحَرْفِ مِنْ أَحْرُفِ (أَنَيْتُ »؛ فَالهَمْزَةُ لِتَكَلَّمِ الْفَرْدِ ، وَالنُّونُ لِتَكَلَّمِ الْفَرْدِ ، وَالنُّونُ لِتَكَلَّمِهِ إِذَا كَانَ مَعَهُ غَيْرُهُ ، وَاليَّاءُ لِغَيْبَةِ الْمُذَكَّرِ : وَاحِدًا ، أَوِ اثْنَيْنِ ، أَوْ جَمَاعَةً ، وَجَمَاعَةِ الْإِنَاثِ . وَالتَّاءُ لِلْخِطَابِ مُطْلَقًا ، وَغَيْبَةِ الْوَاحِدَةِ وَالاثْنَتَيْنِ .

٣ - وَالْأَمْرُ: مَا يُطْلَبُ بِهِ مُحْصُولُ شَيْءٍ بَعْدَ زَمَنِ التَّكَلُّمِ؛ مِثْلُ: اقْرَأْ.

وَعَلَامَتُهُ : أَنْ يَقْبَلَ نُونَ التَّوكِيدِ مَعَ دَلَالَتِهِ عَلَى الطَّلَبِ ؛ كَ : (اذْهَبَنَّ).

وَهُنَاكَ أَلْفَاظٌ تَدُلُّ عَلَى مَعَانِي الأَفْعَالِ، وَلَا تَقْبَلُ عَلَامَاتِها، وَيُقَالُ لَهَا: أَسْمَاءُ الأَفْعَالِ؛ وَهِيَ ثَلَاثَةُ أَنْوَاع:

١ - اسْمُ فِعْلِ مَاضٍ ؟ كَ : (هَيْهَاتَ) ؟ بِمَعْنَى : بَعْدَ . وَ (شَتَّانَ) ؟ بِمَعْنَى : افْتَرَقَ .

٢ - وَاسْمُ فِعْلِ مُضَارِعٍ ؛ كَ : (وَيْ) ؛ بِمَعْنَى : أَتَعَجَّبُ . وَ(آهِ) ؛ بِمَعْنَى : أَتَعَجَّبُ . وَ(آهِ) ؛ بِمَعْنَى : أَتَوَجَّعُ .

٣ - وَاسْمُ فِعْلِ أَمْرٍ ؛ كَ : (صَهْ) ؛ بِمَعْنَى : اسْكُتْ . وَ(آمِينَ) ؛ بِمَعْنَى : اسْتَجِبْ .



# تَمْرِينٌ

\* عَيِّنِ الْأَفْعَالَ بِأَنْوَاعِهَا وَأَسْمَاءَ الْأَفْعَالِ فِي هَذِهِ الْعِبَارَاتِ:

- ﴿ أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي ٱلْأَمْرِ مِنكُمْ ﴾ ·
- ﴿ وَقَضَىٰ رَبُكَ أَلَا تَعْبُدُوۤا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَلِدَيْنِ إِحْسَنَا إِمَّا يَبْلُغَنَ عِندَكَ الْكَافِكِ رَبِّكَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُل لَّهُمَا أَوْ وَلَا نَنْهَرْهُمَا وَقُل لَهُمَا فَلَا تَقُل لَّهُمَا جَنَاحَ ٱلذَّلِ مِنَ ٱلرَّحْمَةِ وَقُل رَبِّ قَوْلًا حَيْرِيمًا ﴿ وَأَخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ ٱلذَّلِ مِنَ ٱلرَّحْمَةِ وَقُل رَبِّ وَرَحْهُمَا كَمَّا رَبّيَانِي صَغِيرًا ﴾ .
  - ﴿ وَمَا ٓ ءَائِنَكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخُـ دُوهُ وَمَا نَهَنَكُمْ عَنْهُ فَٱنْفَهُوا ﴾ .
    - ﴿ هُمْ هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ ﴾ .
      - \_ إِذَا ذُكِرَ الصَّالِحُونَ فَحَيَّهَلَّا بِعُمَرَ.
    - \_ حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ ، حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ .
      - \_ وَيْكَ اتَّئِبْ .
    - ﴿ أُنِّ لَّكُورُ وَلِمَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ ﴾ .
      - \_ صَهْ عَنِ الْقَبِيحِ.

عَوْدُ لِسَانَكَ قَوْلَ الصِّدْقِ تَحْظَ بِهِ إِنَّ اللِّسَانَ لِمَا عَوَّدْتَ مُعْتَادُ



# ٢ - تَقْسِيمُ الْفِعْلِ إِلَى مُجَرَّدٍ وَمَزِيدٍ

يَنْقَسِمُ الْفِعْلُ إِلَى مُجَرَّدٍ وَمَزِيدٍ (١).

فَالْمُجَرَّدُ: مَا كَانَتْ جَمِيعُ مُحْرُوفِهِ أَصْلِيَّةً.

٢ - وَالْمَزِيدُ: مَا زِيدَ فِيهِ حَرْفٌ، أَوْ أَكْثَرُ عَلَى مُحْرُوفِهِ الأَصلِيَّةِ.

وَالْمُجَرَّدُ قِسْمَانِ :

١ - ثُلاثِيِّ ؛ كَ : (نَصَرَ)(٢).

٢ - وَرُبَاعِيٍّ ؛ كَـ : ﴿ ذَحْرَجَ ﴾.

(١) علماء اللغة إنما يلاحظون في ترتيب الكتب اللغوية الحروف الأصلية للكلمات، فإذا أردت أن تعرف من (القاموس) معنى كلمة: استخرج مثلًا: تنظر في مادة (خرج).

(٢) الفعل الثلاثي يأتي على ستة أوزان ؛ لأن الحرف الثاني منه :

إن كان مفتوحًا في الماضي، ففي المضارع يكون:

١- إما مفتوحًا .

٢- أو مضمومًا.

٣- أو مكسورًا.

وإن كان مكسورًا في الماضي ففي المضارع يكون:

١- إما مكسورًا.

٢- أو مفتوحًا ، ولا يكون مضمومًا .

وإن كان مضمومًا في الماضي، ففي المضارع يكون:

١- مضمومًا لا غير. وأمثلتها: فتتح يَقْتَح، نصَرَ يَنْصُر، ضرَبَ يَضْرِب، فَرِحَ يَفْرَح، حَسِبَ يَحْسِب، كَرْم يَكْرُم.

ويعرف كون الفعل من أحد هذه الأوزان بالنقل.

قلت : ولسهولة حفظها لكثرة استعماله نظمها بعضهم مرتبًا قائلًا :

فتـــــُخ ضمٌ، فتـــُخ كسرٍ، فتحتان كسرُ فتحٍ، ضمٌ ضمٌ، كسرتان وهي الأبواب الستة على هذا الترتيب. (عبد الجليل).



وَالْمَزِيدُ قِسْمَانِ :

١ - مَزِيدُ الثَّلاثِيِّ .

٢ - وَمَزِيدُ الرُّبَاعِيُّ ؛

فَمَزِيدُ الثَّلَاثِيِّ إِمَّا:

١ - أَنْ تَكُونَ زِيَادَتُهُ بِحَرْفِ وَاحِدٍ؛ كَـ: أَكْرَمَ، وَقَدُّمَ، وَقَاتَلَ.

٢ - أَوْ بِحَرْفَينِ؛ كَـ : انْطَلَقَ، وَاجْتَمَعَ، وَاحْمَرٌ، وَتَشَارَكُوا، وَتَعَلَّمَ.

٣ - أَوْ بِثَلَاثَةٍ ؛ كَـ: استَغْفَرَ ، وَاخْشَوْشَنَ ، وَاجْلَوَّذَ ، وَاحْمَارٌ .

وَمَزِيدُ الرُّبَاعِيِّ إِمَّا :

١ - أَنْ تَكُونَ زِيَادَتُه بِحَرْفِ؛ كَ: تَدَخْرَجَ. أَوْ: بِحَرْفَيْنِ؛ كَ: الْحَرْنَجَم، وَاقْشَعَرُ.



# تَمْرِينٌ

﴿ بَيِّنْ أَنْوَاعَ الْفِعْلِ الْمُجَرَّدِ وَالْمَزِيدِ فِي هَذِهِ الْعِبَارَاتِ:

« مَنْ أَسْرَعَ فِي الْعَمَلِ لَمْ يَأْمَنْ مِنَ الرَّلِلِ. مَنْ رَضِي بِالْقَدَرِ اطْمَأَنَّ لِلْحَوَادِثِ. أَحْسِنْ إِلَى مَنْ شِغْتَ تَكُنْ أَمِيرَهُ ، وَاسْتَغْنِ عَمَّنْ شِغْتَ تَكُنْ نَظِيرَهُ ، وَاسْتَغْنِ عَمَّنْ شِغْتَ تَكُنْ نَظِيرَهُ ، وَاسْتَغْنِ عَمَّنْ شِغْتَ تَكُنْ أَسِيرَهُ . « خَالِقِ النَّاسَ بِخُلُقِ حَسَنِ » . كَفْكِفْ غَرْبَ الْحِدَّةِ عِنْدَ الْمُعَارَضَةِ . الْعَاقِلُ مَنِ اشْتَغَلَ بِعَيْبِهِ عَنْ مُعُوبِ النَّاسِ . لَيْسَ أَضَرَّ عَلَى النَّاسِ مِن ثَلَاثَةٍ أَشْيَاءَ : تَحَمُّلُ الْإِنْسَانِ مَا لَا يُطِيقُ ؛ اتَّكَالًا عَلَى الْقُوَّةِ ، عَلَى النَّاسِ مِن ثَلَاثَةٍ أَشْيَاءَ : تَحَمُّلُ الْإِنْسَانِ مَا لَا يُطِيقُ ؛ اتَّكَالًا عَلَى الْقُوَّةِ ، وَعَدَمُ السَّغِي ؛ اتَّكَالًا عَلَى الْقُوْقِ ، وَعَدَمُ الْحِمْيَةِ فِي الأَكْلِ : اتَّكَالًا عَلَى الْقُوْقِ ، وَعَدَمُ الْحِمْيَةِ فِي الأَكْلِ : اتَّكَالًا عَلَى الْقُوْقِ ، وَعَدَمُ السَّغِي ؛ اتَّكَالًا عَلَى الْقُوْقِ ، وَعَدَمُ الْحِمْيَةِ فِي الأَكْلِ : اتَّكَالًا عَلَى عَلَى جَوْدَةِ الصَّحْةِ . مَنْ قَدَّمَ خَيرًا جَنَى ثَمَرَتَهُ . « أَحْبِثِ حَبِيبَكَ هَوْنًا مَا عَسَى عَلَى جَوْدَةِ الصَّحْقِ . مَنْ قَدَّمَ خَيرًا جَنَى ثَمَرَتَهُ . « أَحْبِثِ حَبِيبَكَ هَوْنًا مَا عَسَى أَنْ يَكُونَ حَبِيبَكَ هَوْنًا مَا عَسَى أَنْ يَكُونَ حَبِيبَكَ هَوْنًا مَا » . تَفَاضُلُ الرَّجَالِ بِالأَعْمَالِ . ﴿ وَاسْتَغْفِرُواْ رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ عَفَالُهُ . الْحَحَرُقُ الْمَطُرُ . اخْرُورَقَتْ عَينَا الْمُؤْمِنِ اللَّهُ مَنْ رَبِّهِ .





# ٣ - تَقْسِيمُ الْفِعْلِ إِلَى جَامِدٍ وَمُتَصَرِّفٍ

يَنْقَسِمُ الْفِعْلُ إِلَى :

١- جامِدٍ.

٢- وَمُتَصَرِّفٍ.

فَالْجَامِدُ : مَا يُلازِمُ صُورَةً وَاحِدَةً .

وَالْمُتَصَرِّفُ: مَا لَيسَ كَذَلِكَ.

وَالْأَوَّلُ: إِمَّا أَنْ يَكُونَ مُلازِمًا للمُضِيِّ ؛ كَ : «عَسَى» ، وَ«لَيسَ» ، أَوْ لِلْأَمْرِيَّةِ ؛ كَ : « هَبْ » ، وَ« تَعَلَّمْ » .

وَالثَّانِي : إِمَّا أَنْ يَكُونَ نَاقِصَ التَّصَرُّفِ ؛ وَهُوَ : مَا لَمْ تَأْتِ مِنْهُ الأَفْعَالُ الثَّلَاثَةُ ؛ كَـ : (بَرَحَ) ، وَ(كَادَ) .

وَإِمَّا تَامَّ التَّصَرُّفِ؛ وَهُوَ: مَا تَأْتِي مِنهُ الأَفْعَالُ الثَّلَاثَةُ ؛ كَـ: (عَلِمَ) ، وَ(أَكْرَمَ) .

وَيُؤْخَذُ الْمُضَارِعُ مِنَ الْمَاضِي بِأَنْ يُزَادَ فِي أُوَّلِهِ أَحَدُ أَحْرُفِ الْمُضَارَعَةِ:

١ - مَضْمُومًا فِي الرُّبَاعِيِّ ؛ ك : يُدَحْرِجُ ، وَيُحْسِنُ .

٢ - مَفْتُوحًا فِي غَيْرِهِ ؛ كَـ: يَكْتُبُ ، وَ: يَنْطَلِقُ ، وَ: يَسْتَغْفِرُ.

ثُمَّ إِنْ كَانَ الْمَاضِي ثُلَاثِيًّا ، يُسَكَّنُ أَوَّلُهُ ، وَيُحَرَّكُ ثَانِيهِ (بِضَمَّةٍ ، أَوْ فَتْحَةٍ ، أَوْ فَتْحَةٍ ، أَوْ كَسْرَةٍ ، عَلَى حَسَبِ مَا يَقْتَضِيهِ نَصُّ اللَّغَةِ) ؛ كَ : يَنْصُرُ ، وَ : يَفْتَحُ ، وَ : يَضْرِبُ .

وَإِنْ كَانَ غَيْرَ ثُلَاثِيٍّ : فَإِمَّا أَنْ يَكُونَ مَبْدُوءًا بِتَاءٍ زَائِدَةٍ ، أَوْ لَا :

فَفِي الْحَالَةِ الأُولَى ، يَئْقَى عَلَى هَيْئَتِهِ قَبْلَ زِيَادَةِ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ ؛ كَـ: يَتَقَابَلُ، وَ: يَتَقَدَّمُ، وَ: يَتَدَحْرَمُج.



وَفِي الْحَالَةِ الثَّانِيَةِ: يُكْسَرُ مَا قَبْلَ آخِرِهِ.

وَإِنْ كَانَ أَوَّلُهُ هَمْزَةً زَائِدَةً تُحْذَفُ ؛ كَ : يُدَحْرِجُ ، وَ : يُكْرِمُ ، وَ : يَسْتَغْفِرُ . وَيُؤَدَ فِي وَيُؤْدَ فِي وَيُؤْدَ أَلُمْ مِنْ الْمُضَارَعَةِ ، وَيُزَادَ فِي وَيُؤُد الْمُضَارَعَةِ ، وَيُزَادَ فِي أَوْ لِلْمُضَارَعَةِ ، وَيُزَادَ فِي أَوْلِ الْبَاقِي هَمْزَةً ، إِنْ كَانَ سَاكِنًا ؛ كَ : تَقَابَلْ ، وَانْصُرْ ، وَأَكْرِمْ ، وَاسْتَغْفِرْ .

وَمِنَ الْأَفْعَالِ الْجَامِدَةِ الْمَلَازِمَةِ لِلمُضِيِّ : نِعْمَ ، وَ : بِعْسَ ، وَفِعلَا التَّعَجُّبِ .

\* \* \*

# نِعْمَ وَبِئْسَ

« نِعْمَ » وَ« بِعْسَ » فِعْلَان جَامِدَانِ لِلْمَدْحِ وَالذُّمِّ .

فَإِذَا قُلْتَ : (يَعْمَ التَّاجِرُ صَادِقٌ) . كُنْتَ قَدْ مَدَحْتَ جِنْسَ التَّاجِرِ مُرِيدًا بِهِ فَرْدًا وَاحِدًا ، وَهُوَ صَادِقٌ .

وَإِذَا قُلْتَ : (بِفْسَ الصَّانِعُ خَلِيلٌ . كُنْتَ قَدْ ذَمَمْتَ جِنْسَ الصَّانِعِ مُرِيدًا بِهِ فَرْدًا وَاحِدًا ، وَهُوَ خَلِيلٌ ، وَكُلِّ مِنْ (صَادِقِ » ، وَاحِدًا ، وَهُوَ خَلِيلٌ ، وَكُلِّ مِنْ (صَادِقِ » ، وَاحِدًا ، وَهُو خَلِيلٍ » خَبَرٌ لِمُبْتَدَا مِحْدُوفِ وُجُوبًا ، تَقْدِيرُهُ : الْمَمْدُوحُ ، أَوِ : الْمَذْمُومُ .

وَلَابُدَّ فِي الْفَاعِلِ أَنْ يَكُونَ :

- ١ مُقْتَرِنًا بِـ ﴿ أَلْ ﴾ كَمَا مُثْلَ.
- ٢ أَوْ مُضَافًا لِمُقْتَرِنِ بِهَا ؛ كَـ: (نِعْمَتْ عَاقِبَةُ الصَّدْقِ).
  - ٣ أَوْ ضَمِيرًا مُمَيِّرًا ؛ كَ : (بِفْسَ لِلْكَاذِبِ مَصِيرًا) .
    - ٤ أَوْ كُلِمَةَ ( مَا ) ؟ كَـ : (نِعْمَ مَا صَنَعْتَ) .

وَمِثْلُ « نِعْمَ » وَ« بِئْسَ » : « حَبَّذَا » ، وَ« لَا حَبَّذَا » ؛ نَحْوُ : حَبَّذَا الاَتِّفَاقُ ، وَ : لَا حَبَّذَا الاَخْتِلَافُ .



### (فِعْلَا التَّعَجُّبِ)

لِلتَّعَجُّبِ صِيغَتَانِ: « مَا أَفْعَلَهُ » ، وَ« أَفْعِلْ بِهِ » ؛ نَحْوُ: مَا أَحْسَنَ النِّيلَ ، وَأَعْذِبْ بِمَائِهِ .

فَفِي الْمِثَالِ الأَوَّلِ: ﴿ مَا ﴾ نَكِرَةٌ تَامَّةٌ ؛ بِمَعْنَى: ﴿ شَيْءٍ ﴾ مَبْتَدَأً ؛

وَ« أَحْسَنَ»: فِعْلَ مَاضٍ جَامِدٌ، فَاعِلُهُ مُسْتَتِرٌ وُمُجُوبًا، تَقْدِيرُهُ: هُوَ؛ يَعُودُ عَلَى « مَا »، وَالْجُمْلَةُ فِي مَحَلِّ رَفْع خَبَرُ « مَا ».

وَ« النِّيلَ » : مَفْعُولٌ لِـ « أُحْسَنَ » .

وَفِي الْمِثَالِ الثَّانِي :

« أَعْذِبْ » : فِعْلُ مَاضِ جَامِدٌ أَتَى عَلَى صُورَةِ الأَمرِ .

وَالْبَاءُ: حَرْفُ جَرِّ زَائِدٌ.

وَ « مَاءٌ » : فَاعِلَّ لِـ « أَعْذِبْ » مَوْفُوعٌ بِضَمَّةٍ مُقَدَّرَةٍ مَنَعَ مِن ظُهُورِهَا حَرَكَةُ حَوْفِ الْجَرِّ الزَّائِدِ ، وَالهَاءُ مُضَافٌ إِلَيهِ .

وَلَا تُصَاغَانِ إِلَّا مِنْ فِعْلِ مُتَصَرِّفِ قَابِلِ لِلتَّفَاوُتِ ، بِشَرْطِ أَنْ يَكُونَ ثُلَاثِيًّا تَامًّا مُثْبَتًا مَبْنِيًّا لِلمَعْلُومِ لَمْ يَجِئَ الْوَصْفُ مِنهُ عَلَى وَزْنِ « أَفْعَل » .

فَإِنْ كَانَ :

١ - اسْمًا؛ كَ : (قِرْدٌ).

٢ - أَوْ فِعْلَا جَامِدًا ؛ كَـ : (كَادَ).

٣ - أَوْ لَا تَفَاوُتَ فِيهِ ؛ كَ : (مَاتَ) ، فَلَا يُتَعَجُّبُ مِنْهُ الْبَتَّةَ .

وَإِنْ كَانَ :

١ - غَيْرَ ثُلَاثِيٍّ ؛ كَـ : (أُعَنَّ).



- ٢ أَوْ نَاقِصًا ؛ كَ : (صَارَ).
- ٣ أَوْ مَنْفِيًّا ؛ كَ : (مَا بَالَى).
- ٤ أَوْ مَثِنِيًّا لِلْمَجْهُولِ ؛ كَـ : (غُلِبَ) .
- ٥ أَوْ كَانَ الْوَصْفُ مِنهُ عَلَى أَفْعَلَ ؟ كَ : (عَرِجَ) ، تَوَصَّلْتَ إِلَى التَّعَجُبِ مِنْهُ بِذِكْرِ مَصْدَرِهِ بَعْدَ «مَا أَشَدَّ» وَ«أَشْدِدْ» ، وَ«مَا أَعْظَمَ» وَ«أَعْظِمْ» ، وَأَمْثَالِها ؛ نَحْوُ : مَا أَشَدَّ إِعْزَازَ النَّاسِ لِلْعُلَمَاءِ ، وَ : أَشْدِدْ بِصَيْرُورَةِ الْمُبَدِّرِ إِلَى الْفَقْرِ . وَ : مَا أَعْظَمَ أَلَّا يُبَالِيَ الرَّجُلُ بِالشَّدَائِدِ ، وَأَعْظِمْ أَنْ يُغْلَبَ الْمُبْطِلُ . وَ : مَا أَعْظَمَ أَلَّا يُبَالِيَ الرَّجُلُ بِالشَّدَائِدِ ، وَأَعْظِمْ أَنْ يُغْلَبَ الْمُبْطِلُ . وَ : أَكْبِرْ بِعَرَج حِمَارِكِ .

\* \* \*

## (هَمْزَتَا الْوَصْلِ وَالْقَطْعِ)

الْهَمْزَةُ الْمَزِيدَةُ فِي:

١ - مَاضِي الْخُمَاسِيِّ . ٢ - وَالسُّدَاسِيِّ .

٣ - وَأَمْرِهِمَا . ٤ - وَمَصْدَرِهِمَا .

٥ - وَأَمْرِ الثَّلاثِيِّ .

تُسَمَّى « هَمْزَةَ وَصْلِ » ؛ لأَنَّهَا تَسْقُطُ فِي دَرْجِ الْكَلَامِ ، فَيَتَّصِلُ مَا قَبْلَهَا بِمَا بَعْدَهَا ، وَلَا يُنْطَقُ بِهَا إِلَّا فِي الاثِيَــدَاءِ تَوَصُّلًا لِلسَّاكِنِ ؛ نَحْوُ: انْطَلَقَ ، وَ: اسْتَغَفَرَ ، وَ: اسْتَغْفَر ، وَ: اسْتَغْفَر ، وَ: اسْتَغْفَر ، وَ: اسْتَغْفَر ، وَ: اسْتِغْفَارٍ . وَ: اعْلَمْ .

وَفِي: ١ - ابْنِ. ٢ - وَابْنَةٍ .

٣ - وَاثْنِيم . ٤ - وَامْرِيُّ .

٥ - وَامْرَأَةٍ . ٢ - وَاثْنَينِ .

٧ - وَاثْنَتَينِ. ۸ - وَاسْم .

١٠ - وَايْمُنِ. ٩ - واست.

۱۱ - وَفِي «ال».

وَمَا سِوَى مَا ذُكِرَ ، فَهَمْزَتُه تُسَمَّى « هَمْزَةَ قَطْع » ؛ لأَنها لَا تَسْقُطُ أَبَدًا ، وَيَنْقَطِعُ بِهَا مَا قَبْلَها عَمَّا بَعْدَهَا؛ نَحْوُ: أَكْرِم الضَّيْفَ وَأَعْطِ السَّائِلَ.

وَهَمْزَةُ الْوَصْلِ تَكُونُ مَكْسُورَةً إِلَّا فِي « اَلْ » وَ« اَيْمُنِ » ، فَتُفْتَحُ ، وَإِلَّا فِي الأمر الْمَضْمُوم مَا قَبْلَ آخِرِهِ، فَتُضَمُّ (١).

#### تَمْرِينٌ

\* بَيِّنْ هَمْزَتَي الْوَصْلِ وَالْقَطْعِ فِي هَذِهِ الْجُمَلِ:

« رَحِمَ اللَّهُ امْرَءًا أَصْلَحَ مِنْ لِسَانِهِ . أَوْصَى ابْنُ الْمَخْزُومِيِّ الْقُرَشِيُّ ابْنَهُ ، فَقَالَ : أَصْغِ إِلَى الْكَلَامِ الْحَسَنِ لِمَنْ يُحَدِّثُكَ بِغَيْرِ إِظْهَارِ عَجَبٍ مِنْكَ ، وَلَا تَسْأَلُهُ إِعَادَةً ، وَأَكْرِمْ عِرْضَكَ ، وَأَلْق الْفُصُولَ عَنْكَ ، وَإِذَا وَعَدْتَ فَحَقِّقْ ، وَإِذَا حَدَّثْتَ فَاصْدُقْ ، وَاعْلَمْ أَنَّ كُلَّ امْرِيِّ حَيْثُ وَضَعَ نَفْسَهُ ، وَالْمَرْءُ يُعْرَفُ بِقَرينِهِ .

تَجَنَّبْ قَرِينَ السَّوْءِ، وَاصْرُمْ حِبَالَهُ وَإِنْ لَمْ تَجِدْ مِنْهُ مَحِيصًا فَدَارِهِ وَأَحْبِب حَبِيبَ الصَّدْقِ وَاتْرُكْ مِرَاءَهُ تَنَلْ مِنْهُ صَفْوَ الْوُدِّ مَا لَمْ تُمَارِهِ أَحْسِنْ إِلَى النَّاسِ تَسْتَعْبِدْ قُلُوبَهُمُ فَطَالَمَا اسْتَعْبَدَ الْإِنْسَانَ إِحْسَانُ



<sup>(</sup>١) من هذه الضوابط تعلم أن من الخطأ قولهم : ﴿ الرِّسْمُ ، والإِبْتَدَاءُ ، والإِنْطِلَاقُ ، وَالإِسْيَغْفَارُ ، وفلان إبن فلان ، بقطع الهمزة .

وقولهم: وه اعْمل كلمة الحق والإيمان، ، وه دم وانعم وتفضل، بحذفها.

وقولهم: (إعطه حقَّه)، و(إجر صرفه) بكسرها.

٤ - تَقْسِيمُ الْفِعْلِ إِلى: صَحِيحٍ وَمُعْتَلِّ

يَنْقَسِمُ الْفِعْلُ إِلَى صَحِيحٍ ، وَمُعْتَلِّ .

فَالصَّحِيحُ: مَا خَلَتْ أُصُولُهُ مِنْ أَحْرُفِ الْعِلَّةِ، وَهِيَ:

١ - الْوَاوُ .

٢ - وَالأَلِفُ.

٣ - وَالْيَاءُ.

وَالْمُعْتَلُّ: مَا كَانَ بَعْضُ أُصُولِهِ مِنْ أَحْرُفِ الْعِلَّةِ .

وَالصَّحِيحُ يَكُونُ :

١ - سَالِمًا ؛ وَهُوَ: مَا خَلَا مِنَ الْهَمْزِ وَالتَّضْعِيفِ ؛ كَ: نَصَرَ ، وَ:
 تَضْربُ .

٢ - وَمَهْمُوزًا ؛ وَهُوَ : مَا كَانَ أَحَدُ أُصُولِهِ هَمْزَةً ؛ كَـ : أَمِنَ ، وَ : سَأَلَ ،
 وَ : قَرَأً .

٣ - وَمُضَعَّفًا ؛ وَهُوَ : مَا كَانَتْ عَيْنُهُ وَلَامُهُ مِنْ جِنْسٍ وَاحِدٍ ؛ كَ : مَدَّ . وَ : فَرَّ . وَ الْمُعْتَلُ يَكُونُ :

١ – مِثَالًا؛ وَهُوَ: مَا اعْتَلَّتْ فَاؤُهُ؛ كَـ: وَعَدَ، وَ: يَشْرَ.

٢ - وَأَجْوَفَ؛ وَهُوَ: مَا اعْتَلُّتْ عَيْنُهُ ؛ كَـ: قَامَ، وَ: بَاعَ.

٣ - وَنَاقِصًا؛ وَهُوَ: مَا اعْتَلُّتْ لَامُهُ ؛ كَـ: دَعَا، وَ: رَمَى.

٤ – وَلَفِيفًا مَفْرُوقًا ؛ وَهُوَ : مَا اعْتَلُّتْ فَاؤُهُ وَلَامُهُ ؛ كَـ : وَفَى ، و : وَقَى .

ه - وَلَفِيفًا مَقْرُونًا؛ وَهُوَ: مَا اعْتَلُّتْ عَيْنَهُ وَلَامُهُ؛ كَ: طَوَى، وَ: نَوَى.

وَيُقَالُ لِلْفِعْلِ الْمُنْتَهِي بِحَرْفِ عِلَّةٍ: « مُعْتَلُّ الآخِرِ » ؟ كَ: يَسْعَى ،

المسترفع ١٩٥٠ ألم

ۇ : يَسْمُو ، ۇ : يَوْتَقِي<sup>(١)</sup> .

وَيُقَالُ لِلْمُنْتَهِي بِحَرْفِ صَحِيحٍ: «صَحِيحُ الآخِرِ»؛ كَ: يُفْهَمُ، وَ: يَخَافُ، وَ: يَخِدُ.

\* \* \*

(١) إذا كان الفعل المعتل الآخر ماضيًا، وأُشيد لواو الجماعة محذِف حرف العلة، ويفتح ما قبله إن كان المحذوف ألفًا، ويضم إن كان واوًا، أو ياءً، فتقول في نحو: سعى .. سَعَوًا، وفي: سَرُو، ورضي: سَرُوا، ورَضُوا.

وإذا أُسْنِد لغير الواو من الضمائر البارزة لم يُحْذَف حرف العلة ، بل يبقى على أصله ، وتقلب الألف واوًا ، أو ياءً ؛ تبعًا لأصلها ، إن كانت ثالثة ، فنقول في نحو : « سَرُو » : سَرُوهُ ، وفي « رضينا ، وفي « غزا » و« رمى » : غزونا ورمينا .

وأما إن كان الفعل المعتل الآخر مضارعًا ، وأسند لواو الجماعة ، أو ياء المخاطبة فيحذف حرف العلة ويفتح ما قبله ، إن كان المحذوف ألفًا ، ويؤتى بحركة مجانسة لواو الجماعة ، أو ياء المخاطبة إن كان المحذوف واوًا ، أو ياءً ، فنقول في «يسعى » : الرجال يَشعَوْن ، وتَشعَيْن يا هند . هند ، وفي «يغزو» و«يرمي » : الرجال يَغْزُون ، ويَرْمون ، وتَغْزِين ، وتَرْمِين يا هند .

وإذا أسند لغيرهما لم يحذف حرف العلة ، بل يبقى على أصله ، وتقلب الألف ياءً إن كانت غير ثالثة ، أو أصلها ياء ، فنقول في « يغزو » و « يرمي » : النساء يَغْزُونَ ويَوْمِين . وفي « يسعى » : النساء يَغْزُونَ ويَوْمِين . وفي « يسعى » : النساء يَشْمُيْنَ .

والأمر كالمضارع المجزوم.



# ٥ - تَقْسِيمُ الْفِعْلِ إِلَى لَازِمِ وَمُتَعَدِّ.

يَنْقَسِمُ الْفِعْلُ إِلَى لَازِمٍ ، وَمُتَعَدٍّ .

فَاللَّازِمُ: مَا لَا يَنْصِبُ الْمَفْعُولَ بِهِ ؛ كَـ: (خَرَجَ)، وَ(فَرِحَ).

وَالْمُتَعَدِّي: مَا يَنْصِبُهُ، وَهُوَ أَرْبَعَةُ أَقْسَام:

١ - قِسْمٌ يَنْصِبُ مَفْعُولًا وَاحِدًا، وَهُو كَثِيرٌ؛ كَـ: كَتَبَ الدَّرْسَ، وَفَهِمَ الْمَسْأَلَةَ.

٢ - وقِسْمٌ يَنْصِبُ مَفْعُولَيْنِ أَصْلُهُمَا مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ؛ وَهُوَ: «ظَنَّ»،
 وَ ﴿ خَالَ »، وَ ﴿ حَسِبَ »، وَ ﴿ زَعَمَ »، وَ ﴿ جَعَلَ »، وَ ﴿ عَدَّ »، وَ ﴿ حَجَا »،
 وَ ﴿ هَبْ » ، وَتُفِيدُ الرُّجْحَانَ .

وَ ﴿ رَأَى ﴾ ، وَ ﴿ عَلِمَ ﴾ ، وَ ﴿ وَجَدَ ﴾ ، وَ ﴿ أَلْفَى ﴾ ، وَ ﴿ دَرَى ﴾ ، وَ ﴿ تَعَلَّمْ ﴾ ، وَتُغِلَّمْ ﴾ ،

وَ ﴿ صَيَّرَ ﴾ ، وَ ﴿ رَدَّ ﴾ ، وَ ﴿ تَرَكَ ﴾ ، وَ ﴿ تَخِذَ ﴾ ، وَ ﴿ اتَّخَذَ ﴾ ، وَ ﴿ جَعَلَ ﴾ ، وَ ﴿ صَيْرَ التَّخْوِيلَ ﴾ نَحْوُ : ظَنَنْتُ الْمُحْبِرَ صَادِقًا ، وَ : خِلْتُ الْفَجْرَ طَالِعًا ﴿ ) .



<sup>(</sup>١) (أمثلة البقية): لا تَحْسَبْ نيلَ العُلا سهلًا، زعمْتَ الشمسَ منكسفةً، جعلتُ محمدًا بخيلًا، فإذا هو كريم، عدَدْتُك صديقًا.

قَدْ كُنْتُ أَحْجُو أَبَا عَمْرُو أَخَا ثَقَةٍ حَتَّى أَلَثْ بِنَا يَوْمًا مُلِمَّاتُ

هَبْه حجرًا في اليَمّ

رأيتُ اللَّهَ أَكْبَرَ كُلِّ شَيْءٍ مُحَاوَلَةً وَأَكْفَرَهُمْ مُحُنُودًا

<sup>﴿</sup> فَإِنْ عَلِمْتُمُومُنَّ مُؤْمِنَتِ فَلَا نَرْجِعُومُنَّ ﴾ ، ﴿ وَمَا لَقَلِمُوا لِأَنْفُسِكُمْ قِنْ خَيْرٍ نَجِدُوهُ عِندَ اللَّهِ هُوَ خَيْرًا ﴾ ،

<sup>﴿</sup> إِنَّهُمْ ٱلْفَوْلِ مَاتِكَةً ثُمْرِ صَبَّالِينَ﴾ . دَرَيْتُك وَفِيًّا .

تَعَلَّمْ شِفَاءَ النَّفْسِ قَهْرَ عَدُوَّها وَبَالِغْ بِلُطْفِ فِي التَّحَيُّلِ والمَكْرِ

٣ - وقِسْمٌ يَنْصِبُ مَفْعُولَينِ ، لَيسَ أَصْلُهُمَا مُبْتَدَأً وَخَبَرًا ؛ كَ : « أَعْطَى » ،
 وَ« سَأَلَ » ، وَ« مَنَحَ » ، وَ« مَنَعَ » ، وَ« كَسَا » ، وَ« أَلْبَسَ » ؛ نَحْوُ : أَعْطَيتُ الْمُجْتَهِدَ جَائِزَةً .
 الْمُتَعَلِّمَ كِتَابًا ، وَ : مَنَحْتُ الْمُجْتَهِدَ جَائِزَةً .

٤ - وَقِسْمٌ يَنْصِبُ ثَلَاثَةَ مَفَاعِيلَ؛ وَهُوَ: ﴿ أَرَى ﴾، وَ﴿ أَعْلَمَ ﴾، وَ﴿ أَنْبَأَ ﴾،
 وَ﴿ نَبُّأَ ﴾، وَ﴿ أَخْبَرَ ﴾، وَ﴿ خَبَّرَ ﴾، وَ﴿ حَدَّثَ ﴾؛ نَحْوُ: ﴿ كَذَلِكَ يُرِيهِمُ ٱللَّهُ أَلَلَهُمْ حَسَرَتٍ عَلَيْهِمٌ ﴾.
 أَعْمَلُهُمْ حَسَرَتٍ عَلَيْهِمٌ ﴾.

وَإِذَا زِيدَ فِي أَوَّلِ الثَّلاثِيِّ الْلَّازِمِ هَمْزَةٌ (١)، أَوْ ضُعِّفَ ثَانِيهِ، صَارَ مُتَعَدِّيًا لِوَاحِدِ؛ كَـ: أَخْرَجَ، وَ: فَرَّحَ.

وَإِنْ كَانَ مُتَعَدِّيًا لِوَاحِدٍ، صَارَ مُتَعَدِّيًا لِاثْنَينِ؛ كَـ: أَقْرَأَ، وَ: فَهَّمَ.

وَإِذَا كَانَ مُتَعَدِّيًا لِوَاحِدٍ، يَكُونُ مُطَاوِعُهُ لَازِمُلاً)؛ كَـ: كَسَرْتُ الْحَجَرَ فَانْكَسَرَ، وَدَحْرَجْتُهُ، فَتَدَحْرَجَ. وَجَمَعْتُ الْفَوَائِدَ، فَاجْتَمَعَتْ.



صَيَّرْتُ الدُّهْنَ شَمْعًا، رَدَدْتَ الطِّينَ آجُرًّا. ﴿ وَتَرَكَّنَا بَعْضُهُمْ يَوْمَهِذِ يَمُوجُ فِي بَعْضِ ﴾ . تَخِذْتُ الصدقَ شعارًا . ﴿ وَاَتَّكُنَا بَعْضُهُمْ عَرْمَهِذِ يَمُوجُ فِي بَعْضِ ﴾ . وهبني الله فداءك . وهبني الله فداءك . وهبني الله فداءك . وهبني الله فداءك . وهبني و تقلّم » : ملازمان للأمرية ، و و وَهَبَ » ملازم للمُضِيِّ ، والباقي متصرف . واعلم أنه قد يسدُّ مسدَّ المفعولين في أفعال الرجحان واليقين ( و أن » واسمها وخبرها ) ؛ نحو : ﴿ وَمُمْ يَحْسَبُونَ أَنْهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا ﴾ .

وقد زَعَمَت أَنِّي تَغَيَّرْتُ بَعْدَهَا ......

وقد يحذفان ، أو أحدهما ؛ كقول الشاعر:

بأيِّ كِتابِ أَم بأيَّةِ سُنَّةٍ تَرَى حُبَّهُمْ عَارًا عَلَيَّ وتَحْسِبُ.

أي: تحسبه عارًا.

<sup>(</sup>١) تنقاس زيادة الهمزة في اللازم دون المتعدي ، فيقتصر فيه على ما سُمِع، وأما التضعيف فليس بقياسيّ .. لا في اللازم، ولا في المتعدي على الصحيح.

<sup>(</sup>٢) المطاوع هو ما يدل على أثر فاعل فعل آخر.

وَإِنْ كَانَ مُتَعَدِّيًا لاَثْنَينِ، يَكُونُ مُطَاوِعُهُ مُتَعَدِّيًا لِواحِدٍ؛ كَ: عَلَّمْتُهُ الْحِسَابَ فَتَعَلَّمَهُ (١).

\* \* \*

#### تَمْرِينٌ

\* مَيِّزِ الأَفْعَالَ الْلَّازِمَةَ وَالْمُتَعَدِّيَةَ فِي الْعِبَارَاتِ الآتِيَةِ:

- ﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمَّ وَٱتَّقُوا ٱللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ .

- ﴿ وَأَوْفُواْ بِعَهْدِ ٱللَّهِ إِذَا عَهَدَتُمْ وَلَا نَنقُضُوا ٱلْأَيْمَانَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا ﴾ .

- « تَرَى الْمُؤْمِنِينَ فِي تَرَامُحِمِهِمْ وَتَوَادُهِمْ وَتَعَاطُفِهِمْ كَمَثَلِ الْجَسَدِ إِذَا اشْتَكَى عُضْوٌ تَدَاعَى لَهُ سَائِرُ الْجَسَدِ بالسَّهَرِ وَالْحُمَّى » .

عَلِمْتُكَ الْبَاذِلَ الْمَعْرُوفَ فَانْبَعَثَتْ إِلَيْكَ بِي وَاجِفَاتُ الشَّوْقِ وَالأَمَلِ



<sup>(</sup>١) فائدة : جميع الأفعال التي على وزن (فعُل يفعُل)؛ كـ : كرّم يكرّم، وشرّف يشرّف، وظرّف يظرّف لازمة .

والتي على وزن (فعِل يفعَل) تكون لازمة إذا دلت على لوني ؛ كه : حَمِر وسَوِد .

أو عيب ٢ ك : عَمِش وجَهر .

أو حلية ؛ كه : غَيد وهَيف .

أو فرح؛ كه : طَرِب وفَرح .

أو حزن ؛ كه : غَضِب وحزن .

أو امتلاء؛ كـ : شَبِع ورَوِيي .

أو خُلُو؛ كه: عَطِش وصَدي.

وتكون متعدية إذا لم تدل على شيء من ذلك ؛ كه : علم وفهم وسمع وحفظ .

## ٦ - تَقْسِيمُ الْفِعْلِ إِلَى مَبْنِيِّ لِلْمَعْلُومِ، وَمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ

يَنْقَسِمُ الْفِعْلُ إِلَى مَبْنِيٍّ لِلْمَعْلُومِ ، وَمَبْنِيٍّ لَلْمَجْهُولِ :

فَالأَولُ: مَا ذُكِرَ مَعَهُ فَاعِلُهُ؛ نَحْوُ: قَطَعَ مَحْمُودٌ الْغُصْنَ.

وَالثَّانِي : مَا حُذِفَ فَاعِلُهُ ، وَأُنِيبَ عَنْهُ الْمَفْعُولُ ؛ نَحْوُ : قُطِعَ الْغُصْنُ .

وَالْمَبْنِيُّ لِلْمَجْهُولِ : إِنْ كَانَ مَاضِيًّا ، ضُمَّ أَوَّلُهُ ، وَكُسِرَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ ؛ كَمَا مُثِّلَ (١).

ويُضَمُّ مَعَ أَوَّلِهِ ثَانِيهِ ، إِنْ كَانَ مَبْدُوءًا بِتَاءٍ زَائِدَةٍ ؛ كَـ : تُعُلِّمَ الْحِسَابُ . وَيُضَمُّ مَعَ أَوَّلِهِ ثَالِثُهُ ، إِنْ كَانَ مَبْدُوءًا بِهَمْزَةِ وَصْلٍ ؛ كَـ : اسْتُخْرِجَ الْمَعْدِنُ . وَإِنْ كَانَ مُضَارِعًا ، ضُمَّ أَوَّلُهُ وَفُتِحَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ ('')؛ كَـ : يُقْطَعُ الْغُصْنُ ، وَ : يُسْتَخْرَجُ الْمَعْدِنُ .

وَلَا يَأْتِي الْمَبْنِيُ لِلْمَجْهُولِ مِنَ الْلَازِمِ، إِلَّا مَعَ:

١ - الظُّرْفِ الْمُتَصَرِّفِ.

٢ – أَوْ الْجَارِّ وَالْمَجْرُورِ ؛ نَحْوُ : شَهِرَتْ لَيْلَتَانِ . وَ : سِيرَ مِيلان ، وَ : فُرِحَ بِالْوُصُولِ (٣) .

ا الرفع بهميّال المستبعد عليه المالية

<sup>(</sup>١) فإذا كان ما قبل آخره ألفًا ؛ كه: قال ، و : باع ، و : اختار ، و : استمال . قلبت الألف ياءً ، وكسر ما قبلها ، فنقول : قيل ، و : بيع ، و : اختير ، و : استميل .

ومن اللحن : قولهم: «الرجل أُصاب»، و«المبلغ أُضاف»، و«المتهم أُعلن»، و«الكتاب أُرسل»، و« في كل كتاب أُنزل».

 <sup>(</sup>٢) فإذا كان ما قبل آخره واؤا، أو ياءً ؛ كـ: يقول، و: يبيع، و: يستميل. قلبت ألفًا، فنقول:
 يقال، و: يباع، و: يستمال.

ومن الخطأ : قولهم : ( يُعافَى من دفع المصاريف ) . والصواب : يُغفَى ؛ لأنه من : أعفاه يُغفِيه . (٣) فائدة : ورد في اللغة أفعال ملازمة للبناء للمجهول ، منها : جُنَّ فلانٌ ، و : بُهِت الذي كفر ، =

#### تَمْرِينٌ

\* مَيِّزِ الأَفْعَالَ الْمَثِنِيَّةَ لِلْمَعْلُومِ وَالْمَثِنِيَّةَ لِلْمَجْهُولِ فِى هَذِهِ الْعِبَارَاتِ:
- ﴿ إِن يَنصُرُكُمُ ٱللَّهُ فَلَا غَالِبَ لَكُمُ ۚ وَإِن يَخْذُلُكُمْ فَمَن ذَا ٱلَّذِى يَنصُرُكُم مِنْ
بَعْدِهِ ۗ ﴾ .

- ﴿وَخُلِقَ ٱلْإِنسَانُ ضَعِيفًا﴾.

- ﴿ وَأَنَّا لَا نَدُّرِى ٓ أَشَرُّ أُرِيدَ بِمَن فِي ٱلْأَرْضِ أَمْر أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشَدًا ﴾ .

- ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ ٱلَّذِينَ يَخُوضُونَ فِي ءَايَلِنَا فَأَعْرِضَ عَنْهُمْ حَتَّىٰ يَخُوضُواْ فِي حَدِيثٍ عَنْهُمْ حَتَّىٰ يَخُوضُواْ فِي حَدِيثٍ عَنْرِمِيْ ﴾ .

- ﴿ وَنُفِخَ فِي ٱلصُّورِ لَجَمَعُنَّكُمْ جَمْعًا ﴾ .

- ﴿ قُلْ كُلُّ يَعْمَلُ عَلَىٰ شَاكِلَتِهِ ـ ﴾ .

- يُطَاعُ وَلِيُّ الأَمرِ.

- يُقَالُ الْحَقُّ، وَلَوْ كَانَ مُرًّا.

وَهَلْ فِي شِرْعَةِ الإِنْصَافِ أَنِّي أَكَلَّفُ خُطَّةً لَا تُسْتَطَاعُ!! وَأَنْ أَبُلَى بِرَوْعٍ بَعْدَ رَوْعٍ وَمِثْلِي حِينَ يُبْلَى لَا يُرَاعُ وَأَنْ أَبُلَى بِرَوْعٍ بَعْدَ رَوْعٍ وَمِثْلِي حِينَ يُبْلَى لَا يُرَاعُ صِيمَ يَومُ عَاشُورَاءً. بِيعَ الطَّعَامُ. اسْتُخْرِجَ الدُّرُ وَسِيمَ يَومُ عَاشُورَاءً. بِيعَ الطَّعَامُ. اسْتُخْرِجَ الدُّرُ وَالْحَدُ تَكْفِيهِ الْمَقَالَةُ وَالْحُدُ تَكْفِيهِ الْمَقَالَةُ وَالْحُدُ تَكْفِيهِ الْمَقَالَةُ

وطُلَّ دمُه ؛ أي: أهدر، وأُولِع باللهو، و: عُني بالأمر ؛ بمعنى: اعتنى، و: زُهِي علينا ؛ بمعنى: تكبَّر، و: حُمَّ زيدٌ، و: زُكِم، و: وُعِك، و: فُلِج، و: سُقِط في يده ؛ أي: نَدِم، و: رُهِصَت الدابة ؛ أي: أصيب حافرها، و: نُفِسَت المرأة، و: نُتِجَت الناقة، و: غُمَّ الهلال، و: أُغْمِيَ على زيد.



## ٧ - تَقْسِيمُ الْفِعْلِ إِلَى مُؤَكِّدٍ وَغَيْرِ مُؤَكَّدٍ

إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَأْمُرَ إِنْسَانًا بِالكِتَابَةِ أَمْرًا مُؤَكَّدًا، تَقُولُ لَهُ: اكْتُبَنْ، أَوْ: لَتَكْتُبَنَّ، أَو: لَتَكْتُبَنَّ.

فَتُلْحِقُ بِالْفِعْلِ نُونًا سَاكِنَةً ، أَوْ مُشَدَّدَةً ، فَهَاتَانِ النُّونَانِ يُقَالُ لَهُمَا : « نُونَا التَّوْكِيدِ » . وَتُسَمَّى الأُولَى : نُونَ التَّوْكِيدِ الْخَفِيفَةَ . وَالثَّانِيَةُ : نُونَ التَّوْكِيدِ الْخَفِيفَةَ . وَالثَّانِيَةُ : نُونَ التَّوْكِيدِ الْخَفِيفَةَ . وَالثَّانِيَةُ : نُونَ التَّوْكِيدِ الْثَقِيلَةَ .

وَهُمَا لِتَوْكِيدِ الْحَدَثِ الْمَطْلُوبِ فِعْلَهُ ، أَوْ تَرْكُهُ فِي الْحَالِ ، أَوْ الاستِقبَالِ ؛ وَلِذَلِكَ لَا يُؤَكَّدُ بِهِمَا الْفِعْلُ الْمَاضي ، وَلَا الْاسْمُ .

وَيُؤَكَّدُ بِهِمَا الأَمْرُ، إِذَا اسْتَدْعَى الْحَالُ ذَلِكَ؛ مِثْلُ: اصْبِرَنَّ عَلَى أَذَى الْجَارِ، وَ: لَتُعْطِيَنَّ الْفَقِيرَ صَدَقَةً.

وَأَمَّا الْمُضَارِعُ:

ا خَيَجِبُ تَوْكِيدُهُ بِهِمَا، إِذَا كَانَ جَوَابًا لِقَسَمٍ مُتَّصِلًا بِلَامِهِ مُثْبَتًا مُسْتَقْبَلًا ؛ مِثْلُ : وَاللَّهِ لَأُسَافِرَنَّ غَدًا .

٢ - وَيَمْتَنِعُ تَوْكِيدُهُ بِهِمَا إِذَا كَانَ جَوَابًا لِقَسَم لَمْ تَتِمَّ فِيهِ الشُّرُوطُ الْمَذْكُورَةُ ؛ نَحْوُ: وَاللَّهِ لَسَوفَ أُسَافِرُ، أَوْ: لَأَقُومُ الْآنَ. وَتَاللَّهِ لَا يَذْهَبُ الْمُوفُ بَينَ اللَّهِ وَالنَّاسِ.

٣ - وَيَجُوزُ التَّوْكِيدُ وَعَدَمُهُ فِي غَيْرِ ذَلِكَ ، عَلَى حَسَبِ مُقْتَضَى الأَحْوَالِ ؟
 نَحْوُ: لَا تَدْنُونَ مِنَ الأَجرَبِ ، أَوْ: لَا تَدْنُ مِنَ الأَجرَبِ . وَأَلَا تَسْعَيَنَ فِي الْخَيرِ .
 الْخَيرِ ، أَوْ: أَلَا تَسْعَى فِي الْخَيرِ .

وَالْفِعْلُ الْمُرَادُ تَوْكِيدُهُ إِذَا أُسْنِدَ لِلْاسْمِ الظَّاهِرِ ، أَوْ ضَمِيرِ الْوَاحِدِ ، فَتِحَ مَا



قَبْلَ النُّونِ ، سَواءٌ كَانَ الْفِعْلُ صَحِيحًا ، أَوْ مُعْتَلُّ الآخِرِ ؛ مِثْلُ : لَيُنْصَرَنَّ عَلِيٍّ ، وَ: لَيَسْعَيَنَّ .

وَإِذَا أُسْنِدَ لَأَلِفِ الْاثْنَيْنِ، شُدِّدَتِ النَّونُ وُمُجُوبًا، وَكُسِرَتْ؛ نَحْوُ: لَيَنْصُرَانٌ، وَ: لَيَدْعُوانٌ، وَ: لَيَرْمِيَانٌ، وَ: لَيَسْعَيَانٌ.

وَإِذَا أُسْنِدَ إِلَى وَاوِ الْجَمَاعَةِ ، ضُمَّ مَا قَبْلَ النُّونِ ، وَحُذِفَ مِنَ الْمُعْتَلِّ الآخِرِ آخِرُهُ مُطْلَقًا ، وَمُحْذِفَتْ أَيْضًا وَاوُ الْجَمَاعَةِ إِلَّا مَعَ الْمُعْتَلِّ بِالأَلِفِ ، فَتَبْقَى مُحَرَّكَةً بِالضَّمَّةِ ؛ نَحْوُ : لَيَنْصُرُنَّ ، وَ : لَيَدْعُنَّ ، وَ : لَيَرْمُنَّ ، وَ : لَيَسْعَوُنَّ .

وَإِذَا أُسْنِدَ إِلَى يَاءِ الْمُخَاطَبَةِ ، كُسِرَ مَا قَبْلَ النُّونِ ، وَمُحْذِفَ مِنْ مُعْتَلِّ الآخِرِ آخِرُهُ مُطْلَقًا ، وَمُحْذِفَتْ أَيضًا يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ ، إِلَّا مَعَ الْمُعْتَلِّ بِالْأَلِفِ ، فَتَبْقَى آخِرُهُ مُطْلَقًا ، وَمُحِذِفَتْ أَيضًا يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ ، إِلَّا مَعَ الْمُعْتَلِّ بِالْأَلِفِ ، فَتَبْقَى مُحَرَّكَةً بِالْكَسْرَةِ ؛ نَحْوُ: لَتَنْصُرِنَّ ، وَ: لَتَرْمِنَّ ، وَ: لَتَسْعَيْنَ . وَإِنْ كَانَ مُسْنَدًا لِنُونِ النَّسْوَةِ زِيدَتْ أَلِفَّ يَيْنَ النُّونَيْنِ ، وكُسِرَتْ نُونُ التَّوْكِيدِ ؛ كَانَ مُسْنَدًا لِنُونِ النَّسْوَةِ زِيدَتْ أَلِفَّ يَيْنَ النُّونَيْنِ ، وكُسِرَتْ نُونُ التَّوْكِيدِ ؛ نَحْوُ: لَيَوْمِينَانٌ ، وَ: لَيَوْمِينَانٌ ، وَ: لَيَسْعَيْنَانٌ .

وَالْأَمْرُ كَالْمُضَارِعِ فِي جَمِيعِ مَا ذُكِرَ؛ مِثْلُ: انْصُرَنَّ، وَ: ادْعُونَّ، وَ: انْصُرِنَّ، وَ: ادْعُنَّ، وَ: ادْعُنَّ، وَ: ادْعُنَّ، وَ: ادْعُنَّ، وَ: ادْعُنَّ، وَ: ادْعُنَّ، وَ: الْصُرِنَّ، وَ: ادْعُنَانِّ، وَ: ادْعُنَانِّ، وَ: ادْعُنَانِّ، وَ: ادْعُنَانِّ، وَ: ادْعُنَانِّ، وَ: الْعَيْنَانِّ، وَالْعَيْنَانِّ، وَالْعَيْنَانِّ، وَالْعَيْنَانِّ، وَلَا الْأَلِفِ الْفَارِقَةِ بَيْنَ نُونِ وَلَا تَقَعُ نُونُ التَّوكِيدِ الْخَفِيفَةُ بَعْدَ أَلِفِ الْاثْنَيْنِ، وَلَا الْأَلِفِ الْفَارِقَةِ بَيْنَ نُونِ النَّوكِيدِ.

## ٨ - إِعْرَابُ الْفِعْلِ وَبِنَاؤُهُ

الْفِعْلُ عِندَمَا يَدْخُلُ فِي مُجمَلٍ مُفِيدَةٍ ، لَا يَكُونُ عَلَى حَالَةٍ وَاحِدَةٍ فِي جَمِيعِ أَنْوَاعِهِ ! !

بَلْ مِنْهُ :

١ - مَا يَكُونُ آخِرُهُ ثَابِتًا لَا يَتَغَيْرُ بِتَغَيْرِ التَّراكِيبِ ، وَيُسَمَّى « مَبْنِيًّا » ، وَعَدَمُ التَّغَيْرِ يُسَمَّى « بِنَاءً » .
 التَّغَيْرِ يُسَمَّى « بِنَاءً » .

وَمِنْهُ :

٢ - مَا يَتَغَيَّرُ آخِرُهُ بِتَغَيَّرِ التَّرَاكِيبِ ، وَيُسَمَّى « مُعْرَبًا » ، وَالتَّغيَّرُ يُسَمَّى
 « إغْرَابًا » .

\* \* \*

## بَيَانُ الْمَبْنِيِّ مِنَ الأَفْعَالِ

الْمَبْنِينُ مِنَ الأَفْعَالِ هُوَ:

١ - الْمَاضي.

٢ - وَالْأُمَّرُ.

٣ - وَالْمُضَارِعُ.

إِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ نُونُ التَّوكِيدِ، خَفِيفَةً، أَوْ ثَقِيلَةً، أَوْ نُونُ الْإِنَاثِ.

أَمَّا الْمَاضِي ، فَبِنَاؤُهُ عَلَى الْفَتْحِ ؛ نَحْوُ: كَتَبَ.

وَيُضَمُّ إِذَا اتُّصَلَ بِوَاوِ الْجَمَاعَةِ ؛ نَحْوُ: كَتَبُوا .

وَيُسَكُّنُ إِذَا اتَّصَلَ بِضَمِيرِ رَفْعِ مُتَحَرِّكٍ ؛ نَحْوُ : كَتَبْتُ ، وَ : كَتَبْنَا .



وَأَمَّا الأَمْرُ فَبِنَاؤُهُ عَلَى مَا يُجْزَمُ بِهِ مُضَارِعُهُ؛ نَحْوُ: اسْمَعْ، وَ: اسْعَ، وَ: اسْمَعَنَّ. وَ: اسْمَعَنَّ. وَ: اسْمَعَنَّ. وَأَمَّا الْمُضَارِعُ:

أ - الْمُتَّصِلَةُ بِهِ نُونُ التَّوكِيدِ فَبِنَاؤُهُ عَلَى الْفَتْحِ؛ نَحْوُ: لَنَحْرُجَنَّ، أَوْ: لَنَحْرُجَنْ.

ب - وَالْمُتَّصِلَةُ بِهِ نُونُ الْإِنَاثِ بِنَاؤُهُ عَلَى السُّكُونِ؛ نَحْوُ: ﴿ وَٱلْوَالِدَاثُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَكُ فَ السُّكُونِ؛ نَحْوُ: ﴿ وَٱلْوَالِدَاثُ لِمَانَا لِمَا اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلْمُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّ اللَّهُ اللّ

## بَيَانُ الْمُعْرَبِ مِنَ الأَفْعَالِ

الْمُعْرَبُ مِنَ الأَفْعَالِ هُوَ: الْمُضَارِعُ الْخَالِي مِنَ النُّونَينِ.

وَأَنْوَاعُ إِعْرَابِهِ ثَلَاثَةٌ:

١ - رَفْعٌ. ٢ - وَنَصْبٌ. ٣ - وَجَزْمٌ.

\* \* \*

#### تَمْرِينٌ

\* مَيْرُ الْفِعْلَ الْمُعْرَبَ وَالْمَبْنِيُّ فِي هَذِهِ الْعِبَارَةِ:

خَطَبَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فَحَمِدَ اللَّهَ ، وَأَثْنَى عَلَيهِ ، ثُمَّ قَالَ :

أَيُّهَا النَّاسُ، إِنِّي قَدْ وُلِّيتُ عَلَيكُمْ، وَلَسْتُ بِخَيرِكُمْ، فَإِنْ رَأَيْتُمُونِي عَلَى حَقِّ فَأَعِينُونِي، أَطِيعُونِي مَا أَطَعْتُ اللَّهَ وَقَاعَينُونِي، أَطِيعُونِي مَا أَطَعْتُ اللَّهَ فِيكُمْ، فَإِذَا عَصَيْتُهُ، فَلَا طَاعَةَ لِي عَلَيكُم، أَلَا إِنَّ أَقْوَاكُمْ عِندِيَ الضَّعِيفُ حَتَّى فِيكُمْ، فَإِذَا عَصَيْتُهُ، فَلَا طَاعَةَ لِي عَلَيكُم، أَلَا إِنَّ أَقْوَاكُمْ عِندِيَ الضَّعِيفُ حَتَّى آخُذَ الْحَقَّ لِهُ، وَأَضْعَفَكُمْ عِندِيَ الْقُويُّ حَتَى آخُذَ الْحَقَّ مِنهُ.

أَقُولُ قَولِي هَذَا ، وَأَسْتَغْفِرُ اللَّهَ لِي وَلَكُم .

### نَصْبُ الْفِعْلِ وَمَوَاضِعُهُ

الأَصلُ فِي نَصْبِ الْفِعْلِ أَن يَكُونَ بِالْفَتْحَةِ .

وَيَنُوبُ عَنْهَا :

١ - حَذْفُ النُّونِ فِي الأَمثِلَةِ الْحَمْسَةِ ، وَهِي كُلُّ مُضَارِعِ اتَّصَلَتْ بِهِ أَلِفُ اثْنَيْنِ ، أَوْ وَاوُ جَمَاعَةِ ، أَوْ يَاءُ مُخَاطَبَةٍ ؛ كَـ : يَكْتُبَانِ ، وَ : تَكْتُبَانِ ، وَ : يَكْتُبُونَ ، وَ : تَكْتُبُونَ ، وَ : تَكْتُبِينَ ؛ نَحْوُ : لَنْ يَتَكَلَّمَ حَتَّى تُصْغُوا .

وَهُوَ يُنْصَبُ إِذَا سَبَقَهُ أَحَدُ الأَحْرُفِ النَّاصِبَةِ ؛ وَهِيَ : «أَنْ » ، وَ« لَنْ » ، وَ« إِذًا » ، وَ« كَيْ » ؛ نَحْوُ : ﴿ وَأَن تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ ۚ ﴾ .

..... لَنْ تَبْلُغَ الْمَجْدَ حَتَّى تَلْعَقَ الصَّبْرَا

إِذًا تَبْلُغَ الْقَصْدَ ( جَوَابًا لِمَنْ قَالَ : سَأَثَابِرُ عَلَى الْعَمَلِ) ، ﴿ لِكَيْـتُلَا تَأْسَوْا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْہُ .

وَ«أَنْ» حَرْفٌ مَصْدَرِيٌّ لِمُحَلُولِهَا مَعَ مَا بَعْدَهَا مَحَلَّ الْمَصْدَرِ، وَمِثْلُهَا «كَيْ» (١)، وَ«لَنْ» لِنَفْيِ الْفِعْلِ الْمَسْتَقْبَلِ، وَ« إِذًا» لِلْجَوَابِ وَالْجَزَاءِ.

وَقَدْ تَنْصِبُ ﴿ أَنْ ﴾ ، وَهِيَ مَحْذُوفَةٌ ، وَيَجِبُ جَذْفُهَا فِي خَمْسَةِ مَوَاضِعَ : الأَولُ : بَعْدَ لَامِ الْمُحُودِ ، وَهِيَ الْمَسْبُوقَةُ بَكُوْنِ مَنْفِيٍّ ؛ نحْوُ : مَا كُنْتُ لأُخْلِفَ الْوَعْدَ ، وَلَمْ تَكُنْ لِتَنْقُضَ الْعَهْدَ .

الثَّانِي: بَعْدَ ﴿ أَوْ ﴾ الَّتِي بِمَعْنَى: إِلَى ، أَوْ: إِلَّا ؛ نَحْوُ:

لَأَسْتَسْهِلَنَّ الصَّعْبَ أَوْ أُدْرِكَ الْمُنَى ......

يُحْكُمُ عَلَى الْمُتَّهِمِ، أَوْ تَظْهَرَ بَرَاءَتُهُ.



<sup>(</sup>١) غير أن المصدر الآتي من ﴿ كَي ﴾ والفعل يُجَر باللام .

الثَّالِثُ : بَعْدَ ﴿ حَتَّى ﴾ الَّتِي بِمَعْنَى : إِلَى ، أَوْ : لَامِ التَّعْلِيلِ ؛ نَحْوُ ﴿ وَكُلُوا وَالشَّرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُرُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسُودِ ﴾ . اخترِسْ حَتَّى تَنْجُوَ .

الرَّابِعُ: بَعْدَ فَاءِ السَّبَيِّيَّةِ الْمَسْبُوقَةِ بِـ:

١ - نَفْي؛ نَحْوُ: لَمْ يَجِدُّ فَيَجِدَ.

أَوْ بـ ٢ - طَلَبٍ .

وَالطُّلُبُ يَشْمَلُ:

١ - وَالْأُمرَ .

٢ – وَالنُّهْيَ .

٣ - وَالْعَرْضَ .

٤ - وَالْحضَّ .

ه – وَالتُّمَنِّيَ .

٦ - وَالتَّرَجِّيَ .

والاستِفهَامَ ؛ نَحْوُ: مجودُوا فَتَسُودُوا ، لَا تَعْجَلْ فَتَنْدَمَ ، أَلَا تَحُلُّ بِنادِينَا فَتُكْرَمَ! ، هَلَّا كَتَبْتَ لِأَخِيكَ فَيَحْضُرَ.

لَيْتَ الكَواكِبَ تَدْنُو لِي فَأَنْظِمَهَا عُقُودَ مَدْحٍ فَمَا أَرْضَى لَكُمْ كَلِمِي لَكُمْ كَلِمِي لَكُمْ اللَّهُ يَصَابًا فَأُذَكِّي. هَلْ تُصْغِي فَأُحَدُّثَـكَ.

الْخامِسُ : بَعْدَ (وَاوِ الْمَعِيَّةِ)(١) الْمَسْبُوقَةِ :

<sup>(</sup>١) أي: المفيدة أن النفي أو الطلب متوجة إلى ما قبلها وما بعدها معًا، فمعنى: ﴿ لا تَأْكُلِ السمك وتَشْرَبَ اللبن ﴾ مثلًا: النهي عن الجمع بينهما، لا عن كل واحد على حدته.



۱ – بِنَفْی ا

٢ - أَوْ طَلَبٍ عَلَى مَا تَقَدَّم فِى فَاءِ السَّبَيِيَّةِ ؛ نَحْوُ: لَمْ يَأْمُرُوا بِالْخَيرِ ،
 وَيَنْسَوْا أَنْفُسَهُمْ .

لَا تَنْهَ عَنْ خُلُقٍ وَتَأْتِيَ مِثْلَهُ ......

وَيَجُوزُ حَذْفُ ﴿ أَنْ ﴾ وَإِثْبَاتُهَا بَعْدَ لَامِ التَّعْلِيلِ ؛ نَحْوُ: حَضَرْتُ لِأَسْمَعَ ، أَوْ: لِأَن أَسْمَعَ . مَا لَمْ يَقْتَرِنِ الْفِعْلُ بِـ ﴿ لَا ﴾ ، وَإِلَّا وَجَبَ إِظْهَارُهَا ؛ نَحْوُ: ﴿ لَا ﴾ ، وَإِلَّا وَجَبَ إِظْهَارُهَا ؛ نَحْوُ: ﴿ لَا ﴾ ، وَإِلَّا وَجَبَ إِظْهَارُهَا ؛ نَحْوُ: ﴿ لَا ﴾ .



### جَزْمُ الْفِعْلِ وَمَوَاضِعُهُ

الأَصلُ فِي الْجَرْمِ أَنْ يَكُونَ بِالسُّكُونِ .

وَيَنُوبُ عَنْهُ :

، – حَذْفُ النُّونِ فِي الأَمثِلَةِ الْخَمْسَةِ .

٢ - وَحَذْفُ حَرْفِ الْعَلَّةِ فِي الْفِعْلِ الْمُعْتَلِّ الآخِرِ ؛ نَحْوُ: لَمْ يَتَكَلَّمْ ، وَ:
 لَمْ يُصْغُوا ، وَ: لَمْ يَرْضَ .

وَهُوَ يُجْزَمُ إِذَا سَبَقَهُ أَحَدُ الأَدَوَاتِ الْجَازِمَةِ ، وَهِيَ قِسْمَانِ :

١ - قِسْمٌ يَجْزِمُ فِعْلًا وَاحِدًا، وَهُوَ هَذِهِ الْأَحْرُفُ:

۱ - «لَمْ».

۲ - وَ« لَمَّا».

٣ - وَ(لَامُ الأَمِي).

٤ - وَ( (لَا ) النَّاهِيةُ). نَحْوُ: ﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴾.

أَشَوْقًا وَلَمَّا يَمْضِ لِي غَيْرُ لَيْلَةٍ فَكَيْفَ إِذَا جَدَّ الْمَسِيرُ بِنَا شَهْرًا؟! ﴿ لِيُنْفِقَ ذُو سَعَةٍ مِن سَعَتِةً ﴾ ، ﴿ لَا نَقْـ نَطُواْ مِن رَجْمَةِ ٱللَّهِ ﴾ .

وَ« لَمْ » لِنَفْيِ مُحصُولِ الْفِعْلِ فِي الزَّمَنِ الْمَاضي (١)، وَ« لَمَّا » مِثْلُها ، غَيْرَ أَنَّ النَّفْيَ بِهَا يَنْسَجِبُ عَلَى زَمَنِ التَّكَلُّم .

وَ« لَامُ الأَمرِ» تَجْعَلُ الْمُضَارِعَ مُفِيدًا لِلطَّلَبِ (٢). وَ« لَا » لِلنَّهْيِ عَنْ مَضْمُونِ مَا بَعْدَهَا.

<sup>(</sup>٢) حركة هذه اللام الكسر، ويجوز تسكينها بعد الواو والفاء، ودثم،، والتسكين أشهر بعد =



<sup>(</sup>١) وتختص بالمضارع، ومن اللحن ما يقال: ﴿ لَمْ حَصَلَ ﴾ ، و﴿ لَمْ أَحَدُّ جَاءٍ ﴾ .

٢ - وَقِسْمٌ يَجْزِمُ فِعْلَيْنِ يُسَمَّى أَوَّلُهُمَا: فِعْلَ الشَّرْطِ، وَالثَّانِي: جَوَابَهُ
 وَجَزَاءَهُ، وَهُوَ:

هَذَانِ الْحَرْفَانِ: ﴿ إِنْ ﴾ ، وَ﴿ إِذْمَا ﴾ .

وَهَذِهِ الْأَسْمَاءُ: «مَنْ»، وَ«مَا»، وَ«مَهُمَا»، وَ«مَتَى»، وَ«أَيُّانَ»، وَ«أَيُّنَ»، وَ«أَيُّنَ»، وَ«أَيُّنَ»، وَ«كَيْفَمَا»، وَ«أَيُّنَ»؛ نَحْوُ: «إِنْ تَرْحَمْ ثُرْحَمْ ثُرْحَمْ»، إِذْمَا تَتَّقِ تَرْتَقِ، ﴿مَن يَعْمَلُ سُوّءًا يُجْزَ بِهِ ﴿ ﴾، ﴿ وَمَا نَفْ عَلُوا مِن خَيْرِ يَعْلَمُهُ اللَّهُ ﴾ .

وَمَهْمَا تَكُنْ عِنْدَ امْرِيُ مِنْ خَلِيقَةٍ وَإِنْ خَالَهَا تَخْفَى عَلَى النَّاسِ تُعْلَمِ
مَتَى تُتْقِنِ الْعَمَلَ تَبْلُغِ الأَملَ، أَيَّانَ نُؤْمِنْكَ تَأْمَنْ غَيْرَنَا، ﴿ أَيْنَمَا تَكُونُوا 
يُدْرِكَكُمُ ٱلْمَوْتُ ﴾ ، أَنَّى تَذْهَبَانِ تُخْدَمَا، وَحَيْثُمَا تَنْزِلَا تُكْرَمَا، كَيْفَمَا تَكُونُوا
يَكُنْ قُرَنَاؤُكُمْ ، أَيَّ كِتَابِ تَقْرَأُ تَستَفِدْ.

وَ ﴿ إِنْ ﴾ ، وَ ﴿ إِذْمَا ﴾ لِمُجَرَّدِ تَعْلِيقِ الْجَوَابِ بِالشَّرْطِ. وَ ﴿ مَنْ ﴾ : لِلْعَاقِلِ ، وَ ﴿ مَنْ ﴾ : لِلْعَاقِلِ ، وَ ﴿ مَنْ ﴾ : لِغَيْرِهِ . وَ ﴿ مَتَى ﴾ وَ ﴿ أَيَّانَ ﴾ : لِلزَّمَانِ . وَ ﴿ أَيْنَ ﴾ وَ ﴿ أَيَّى ﴾ وَ ﴿ مَتَى ﴾ وَ ﴿ أَيَّ ﴾ تَصْلُحُ لِجَمِيعِ مَا ذُكِرَ . وَ ﴿ حَيْثُمَا ﴾ : لِلْمَكَانِ . وَ ﴿ كَيْفَمَا ﴾ : لِلْحَالِ . وَ ﴿ أَيِّ ﴾ تَصْلُحُ لِجَمِيعِ مَا ذُكِرَ . وَ وَ عَيْثُمَا ﴾ : لِلْمَكَانِ . وَ ﴿ كَيْفَمَا ﴾ : لِلْحَالِ . وَ ﴿ أَيِّ ﴾ تَصْلُحُ لِجَمِيعِ مَا ذُكِرَ . وَقَدْ يُحْوَ : اسْكُتْ تَسْلَمْ ، وَاجْتَهِدْ وَ قَدْ يُحُو : اسْكُتْ تَسْلَمْ ، وَاجْتَهِدْ وَ عَنْ مَا لُمْ .

وَقَدْ يُحْذَفُ فِعْلُ الشَّرْطِ بَعْدَ « إِنْ » الْمُدْغَمَةِ فِي « لَا » ؛ نَحْوُ: تَكَلَّمْ بِخَيْرِ ، وَإِلَّا فَاسْكُتْ .

وَيُحْذَفُ جَوَابُ الشَّوْطِ، إِنْ سَبَقَهُ مَا هُوَ جَوَابٌ فِي الْمَعْنَى ؛ نَحْوُ: أَنْتَ

ا الرفع بهميّال المستبعد عليه المالية

الأؤلين، وأكثر ما تدخل اللام على مضارع الغائب، ويقل دخولها على مضارع المتكلم
 والمخاطب؛ نحو: ﴿ وَلَنْحَبِلَ خَطَائِنَكُمْ ﴾ ، ( فبذلك فلتفرحوا ) في قراءة ابن عامر بالتاء .

مُجَازِفٌ إِنْ أَقْدَمْتَ .

وَإِذَا لَمْ يَصْلُح الْجَوَابُ لأَن يَكُونَ شَرْطًا ، بِأَنْ كَانَ :

١ - مجمْلَةُ اسْمِيَّةً .

٢ - أَوْ فِعْلًا دَالًا عَلَى الطَّلَبِ.

٣ - أَوْ مَقْرُونًا بِـ « مَا » ، أَوْ « لَنْ » ، أَوْ « قَدْ » ، أَوِ السِّينِ ، أَوْ « سَوفَ » .

٤ - أَوْ فِعْلًا جَامِدًا ، كَـ «عَسَى» وَ« لَيسَ» .

وَجَبَ افْتِرَانُهُ بِالْفاءِ؛ نَحْوُ: ﴿ وَإِن يَمْسَسُكَ بِخَيْرِ فَهُو عَلَىٰ كُلِّ شَيْءِ وَبَدِرُ ﴾ . ﴿ وَإِن كُنتُمْ تُحِبُونَ اللّهَ فَاتَبِعُونِ ﴾ . ﴿ وَإِن يَشْرِقُ فَمَا سَأَلْتُكُمْ مِنَ أَجْرٍ ﴾ . ﴿ وَمَا يَفْعَكُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَن يُصَعَفَرُوهُ ﴾ . ﴿ إِن يَشْرِقَ فَقَدْ سَرَفَ أَجْرٍ ﴾ . ﴿ وَإِن يَشْرِقُ فَقَدْ سَرَفَ أَجْرٍ لَكُ مِن قَبَلُ ﴾ . إِنْ تَسْكُتْ فَسَيَقُولُونَ . ﴿ وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلُهُ فَسَوْفَ اللّهُ مِن فَضْلِهِ ﴾ . ﴿ إِن تَسْكُتْ فَسَيَقُولُونَ . ﴿ وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلُهُ فَسَوْفَ لَعْنِيكُمُ اللّهُ مِن فَضْلِهِ ﴾ . ﴿ إِن تَسْكُنْ أَشَارَ بَعْضُهُمْ بِقُولِهِ :

اسْمِيَّةً طَلَبِيَّةً وَبِجَامِدٍ وَدِ (ما) وَ( لَنْ) وَدِ ( قَدْ) وَبِالتَّنفِيسِ

### رَفْعُ الْفِعْلِ وَمَوَاضِعُهُ

الأَصْلُ فِي رَفْعِ الْفِعْلِ أَنْ يَكُونَ بِالضَّمَّةِ .

وَيَنُوبُ عَنْهَا :

١ - النُّونُ فِي الْأَمثِلَةِ الْخَمْسَةِ؛ نَحْوُ: هُوَ يَتَكَلَّمُ، وَهُمْ يَسْمَعُونَ.

وَهُوَ يُرْفَعُ إِذَا لَمْ يَسْبِقْهُ نَاصِبٌ ، وَلَا جَازِمٌ ؛ نَحْوُ : بِالرَّاعِي تَصْلُحُ الرَّعِيَّةُ ، وَبِالْعَدْلِ تُمْلَكُ الْبَرِيَّةُ .

\* \* \*

#### تَتِمَّةٌ

إِذَا كَانَ الْفِعْلُ مُعْتَلًا بِالْأَلِفِ، فَلِتَعَذُّرِ تَحْرِيكِهَا تُقَدَّرُ عَلَى آخِرِهِ الضَّمَّةُ عِنْدَ الرَّفْعِ، وَالْفَتْحَةُ عِنْدَ النَّصْبِ؛ نَحْوُ: يَسْعَى، وَلَنْ يَتَوَانَى.

وَإِذَا كَانَ مُعْتَلًا بِالْوَاوِ ، أَوِ الْيَاءِ ، فَلاسْتِثْقَالِ ضَمِّهِمَا تُقَدَّرُ عَلَى آخِرِهِ الضَّمَّةُ عِنْدَ الرَّفْعِ ؛ نَحْوُ : يَسْمُو ، وَ : يَرْتَقِي ، وَذَلِكَ طَرْدًا لِقَوَاعِدِ الْإِعْرَابِ .

#### تَمْرِينٌ

- ﴿ بَيِّنْ أَنْوَاعَ إِعْرَابِ الْفِعْلِ فِي هَذِهِ الْعِبَارَاتِ:
- ﴿ وَلَا تَجْعَلَ يَدَكَ مَعْلُولَةً إِلَى عُنُقِكَ وَلَا نَبْسُطُهَا كُلَّ ٱلْبَسَطِ فَنَقَعُدَ مَلُومًا تَحْسُورًا ﴾ .
  - ﴿ لَوْلَا أَخْرَتَنِي إِلَىٰ أَجَلِ قَرِيبٍ فَأَصَّدَّفَ ﴾ .
  - ﴿ لِنَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى ٱللَّهِ حُجَّةً أَبَعْدَ ٱلرُّسُلِّ ﴾ .
  - ﴿ وَقَالُواْ مَهْمَا تَأْلِنَا بِهِـ مِنْ ءَايَةِ لِتَسْحَرَنَا بِهَا فَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ ﴾ .
    - مَتَى تَحْسُنْ أَخْلَاقُكَ يَكْثُرْ مُصَافُوكَ .
    - أَيَّانَ تَسْتَعْمِلُوا لِينَ الْجَانِبِ تَسْهُلْ عَلَيْكُمْ صِعَابُ الْأُمُورِ.
- وَلَمْ أَرَ بَعْدَ الدِّينِ خَيرًا مِنَ الْغِنَى وَلَمْ أَرَ بَعْدَ الْكُفْرِ شَوَّا مِنَ الْفَقْرِ وَاتَّقُواْ اللَّهَ وَقُولُواْ قَوْلًا سَدِيلًا \* يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَلُكُمْ وَيَغْفِر لَكُمْ ذُنُوبَكُمُّ -
- مُواعْوَا الله وَقُولُوا قُولًا سَكِيدُ لله يَصْلِيحُ فَادَمُ الْعَمْعُ وَيُعْفِرُ فَالْمُ دَوْبِهُمْ وَمَن يُطِعِ ٱللَّهُ وَرَسُولُهُمْ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾ .



## ٣ - الْكَلَامُ عَلَى الْاسْمِ

١ - تَقْسِيمُ الْاسْمِ إِلَى جَامِدِ وَمُشْتَقً
 يَنْقَسِمُ الْاسْمُ إِلَى جَامِدٍ ، وَمُشْتَقً

فَالْجَامِدُ: مَا لَمْ تُلاَحَظْ فِيهِ الْوَصْفِيَّةُ؛ كَ: رَجُلٍ، وَ: عِلْمٍ. وَالْمُشْتَقُ: مَا لُوحِظَتْ فِيهِ؛ كَ: عَالِم، وَ: سَدِيدٍ(١).

\* \* \*

#### أ - تَقْسِيمُ الْجَامِدِ

يَنْقَسِمُ الْجَامِدُ إِلَى قِسْمَينِ:

١ – اسْمُ ذَاتِ ؛ كَـ : إِنْسَانٍ ، وَ : سَبْعٍ ، وَ : فَرَسٍ ، وَ : شَجَرٍ ، وَ : نَهْرٍ .
 ٢ – وَاسْمُ مَعْنَى ؛ كَـ : فَهْمٍ ، وَ : شَجَاعَةٍ ، وَ : سَيْرٍ ، وَ : ارْتِفَاعٍ ، وَ : انْخِفَاضِ .

وَمِنِ اسْمِ الْمَعْنَى يَكُونُ الاشْتِقَاقُ؛ وَهُوَ أَخْذُ كَلِمَةٍ مِنْ أُخْرَى مَعَ تَنَاسُبِ بَيْنَهُمَا فِي الْمَعْنَى وَتَغْيِيرٍ فِي اللَّفْظِ (٢).

المسترفع المرتبيل

<sup>(</sup>١) فإن الأول: يدل على ذات ملحوظ فيها صفة العلم.

والثاني يدل على معنى ملحوظ فيه صفة السداد؛ كـ: رأي سديد، بخلاف: رجل وعلم، فإنَّ الأول دالٌّ على ذات فقط، والثاني على معنى فقط.

مثلًا: كتب، و: يكتب، و: اكتب، و: كاتب، و: مكتوب، و: مكتب، و: أكتب، كلها مأخوذة من لفظ (كتابة) مع المناسبة في المعنى والتغيير في اللفظ كما ترى.

<sup>(</sup>٢) ومثله: (ضوءً)، و(نور)، و(زمان)، و(وقت)، و(حين).. فليس اسم المعنى خاصًا بالمصدر.

#### الْمَصْدَرُ

الأصلُ الَّذِي تَصْدُرُ مِنهُ الْمُشْتَقَّاتُ يُسَمَّى ﴿ مَصْدَرًا ﴾ .

وَلِمَصْدَرِ الثَّلَاثِيِّ أَوْزَانٌ كَثِيرَةٌ ، الْمَدَارُ فِي مَعْرِفَتِهَا عَلَى السَّمَاعِ .

فَإِنْ لَمْ يُسْمَعْ لِلْفِعْلِ مَصْدَرٌ ، فَإِنْ دَلَّ عَلَى حِرْفَةٍ كَانَ الْمَصْدَرُ عَلَى وَزْنِ فِعَالَةٍ ؛ كَـ: زِرَاعَةٍ ، وَ: تِجَارَةٍ .

وَإِنْ دَلُّ عَلَى امْتِنَاعِ كَانَ الْمَصْدَرُ عَلَى وَزْنِ فِعَالٍ ؛ كَـ : إِبَاءٍ ، وَ : شِرَادٍ .

وَإِنْ دَلَّ عَلَى اضْطِرَابِ، كَانَ عَلَى فَعَلَان ؛ كَـ: غَلَيَانِ، وَ: مَيَدَانٍ.

وَإِنْ دَلَّ عَلَى دَاءِ كَانَ عَلَى فَعَالِ ؛ كَـ: صُدَاعِ ، وَ: دُوَارٍ .

وَإِنْ دَلَّ عَلَى سَيْرِ كَانَ عَلَى فَعِيلٍ؛ كَـ: ذَمِيلٍ، وَ: رَسِيمٍ.

وَإِنْ دَلَّ عَلَى صَوْتِ كَانَ عَلَى فُعَالِ ، أَوْ: فَعِيلِ ؛ كَـ: صُرَاخٍ ، وَ: نُبَاحٍ ، وَ: زَيْيرٍ ، وَ: صَهِيلِ .

وَإِنْ دَلَّ عَلَى لَوْنِ كَانَ عَلَى فُعْلَةٍ ؛ كَـ: مُحْمَرَةٍ ، وَ: زُرْقَةٍ .

وَإِنْ لَمْ يَدُلُّ عَلَى شَيْءٍ مِمَّا ذُكِرَ، فَإِنْ كَانَ مُتَعَدِّيًا مِنْ بَابِ (فَعَلَ، أَوْ: فَعِلَ) كَانَ عَلَى فَعْلِ؛ كَـ: نَصْرٍ، وَ: فَهُمٍ.

وَإِنْ كَانَ لَازِمًا مِنْ (بَابِ فَعَلَ) كَانَ عَلَى فَعُولِ ؛ كَ : قُعُودِ ، وَ : خُرُوجٍ . وَإِنْ كَانَ كَانَ عَلَى فَعُلِ ؛ كَ : فَرَحٍ ، وَ : عَطَشِ . وَإِنْ كَانَ لَازِمًا مِنْ (بَابِ فَعِلَ) كَانَ عَلَى فَعُولَةِ ، أَوْ فَعَالَةٍ ؛ كَ : شُهُولَةٍ ، وَنَبَاهَةٍ . وَلِمَصْدَرِ الرُّبَاعِيِّ أَرْبَعَةُ أَوْزَانِ :

١ - فَعْلَلَةٌ ؛ لِنَحْوِ: دَحْرَجَ.

٢ - وَإِفْعَالٌ ؛ لِنَحْوِ: أَكْرَمَ .



٣ - وَتَفْعِيلُ ؛ لِنَحْوِ : قَدُّمَ .

٤ - وَفِعَالٌ ، أَوْ مُفَاعَلَةٌ ؛ لِنَحْو : قَاتَلَ .

أَمَّا مَصْدَرُ الْخُمَاسِيِّ وَالسُّدَاسِيِّ ، فَضَابِطُهُ: أَنْ يَكُونَ عَلَى وَزْنِ مَاضِيهِ .

١ - بِضَمِّ مَا قَبْلَ آخِرِهِ ، إِنْ كَانَ مَبْدُوءًا بِتَاءِ زَائِدَةٍ ؛ كَـ : تَدَحْرَجَ
 تَدَحْرُجًا .

٢ - وَبِكَسْرِ ثَالِثِهِ وَزِيَادَةِ أَلِفٍ قَبْلَ آخِرِهِ ، إِنْ كَانَ مَبْدُوءًا بِهَمْزَةِ وَصْلٍ ؛
 كَـ: انْطَلَقَ ، انْطِلَاقًا ، وَ: اسْتَخْرَجَ اسْتِخْرَاجًا .

\* \* \*

### ب - تَقْسِيمُ الْمُشْتَقِّ

\* يَنْقَسِمُ الْاسْمُ الْمُشْتَقُ إِلَى سَبْعَةِ أَنْوَاع:

١ - اشمُ الْفَاعِلِ.

٢ - وَاسْمُ الْمَفْعُولِ .

٣ - وَالصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ.

٤ - وَاسْمُ الزُّمَانِ.

ه - وَاسْمُ الْمَكَانِ.

٦ - وَاسْمُ الآلَةِ .

٧ - وَاسْمُ التَّفْضِيلِ.

#### ١ - اسْمُ الْفَاعِلِ

اسْمُ الْفَاعِل: اسْمٌ مَصُوعٌ لِمَا وَقَعَ مِنهُ الْفِعْلُ.

وَيُصَائُ عَلَى وَزْنِ ﴿ فَاعِلٍ ﴾ إِنْ كَانَ الْفِعْلُ ثُلَاثِيًّا ؛ كَ: نَاصِرٍ ، وَ: فَاتِحٍ ( ' ) . وَإِنْ كَانَ الْفِعْلُ ثُلَاثِيًّا ؛ كَ: نَاصِرٍ ، وَ: فَاتِحٍ وَإِنْ كَانَ غَيْرَ ثُلاثِيٍّ يُصَاغُ عَلَى وَزْنِ مُضَارِعِهِ بِإِبْدَالِ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ مِيمًا مَضْمُومَةً ، وَكَسْرِ مَا قَبْلَ آخِرِهِ ؛ كَ : مُدَحْرِجٍ ، وَ : مُكْرِمٍ ، وَ : مُنْطَلِقٍ ، وَ : مُشَافِقٍ ، وَ : مُنْطَلِقٍ ، وَ : مُنْطَلِقٍ ، وَ : مُشَافِقٍ ، وَ : مُنْطَلِقٍ ، وَ الْمُؤْمِةِ ، وَ الْمُنْطَلِقُ ، وَ الْمُنْطَلِقُ ، وَ الْمُنْسِرِ مَا قَبْلُ وَالْمِنْ مُ اللّهُ وَالْمُ وَالْمُ وَمِ الْمُؤْمِ اللّهِ فَيْلِ اللّهُ وَالْمُؤْمِ اللّهُ وَالْمُؤْمِ اللّهُ اللّهُ وَالْمُؤْمِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الل

وَيُحَوُّلُ اسْمُ الْفَاعِلِ مِنَ الثَّلَاثِيِّ عِنْدَ قَصْدِ الْمُبالْغَةِ إِلَى:

١ - فَعَالِ ؛ كَ : شَرَّابِ .

٢ - أَوْ مِفْعَالِ ؛ كَـ: مِقْوَالٍ .

٣ - أَوْ فَعُولٍ ؛ كَـ : صَبُورٍ .

٤ - أَوْ فَعِيلِ؛ كَـ: عَلِيم.

أَوْ فَعِل ؛ كَـ : حَذِرٍ ، وَتُسَمَّى « صِيغَ الْمُبَالْغةِ » .

 <sup>(</sup>٢) ومن الخطأ: ما يقال: ( اسم الراسل) ، و( هذا الأمر لاغ لما قبله ) ، و( غالق الباب وقافله ) ،
 والصواب: الممرسل، و: مُلْغ، و: مُغْلِق، و: مُغْلِق، و



<sup>(</sup>١) ومن الخطأ: ما يقال: ﴿ بَرُدٌ مُقْتِلَ ﴾ ، و﴿ شراب مُهْضِم ﴾ ، و﴿ شيء مُقْبِض ﴾ ، و﴿ نبات مُسِمٌ ﴾ ، و﴿ حبر مُسِرٌ ﴾ ، و﴿ كلام مُغِمُّ ﴾ ، والصواب: قاتلٌ ، و : هاضمٌ ، و : قابضٌ ، و : سامٌ ، وسارٌ ، و : غامٌ .

### ٢ - اللهُ الْمَفْعُولِ

اسْمُ الْمَفْعُولِ: اسْمٌ مَصُوعٌ لِمَا وَقَعَ عَلَيهِ الْفِعْلُ.

وَيُصَائُعُ عَلَى وَزْنِ مَفْعُولِ إِنْ كَانَ الْفِعْلُ ثُلَائِيًّا ؛ كَـ: مَنْصُورِ وَمَفْتُوحٍ . وَإِنْ كَانَ الْفِعْلُ ثُلَائِيًّا ؛ كَـ: مَنْصُورِ وَمَفْتُوحٍ . وَإِنْ كَانَ غَيْرَ ثُلَاثِيٍّ يُصَائُع عَلَى وَزْنِ اسْمِ فَاعِلِهِ مَعَ فَشْحِ مَا قَبْلَ الآخِرِ ؛ كَـ: مُدَحْرَجٍ وَمُكْرَمٍ وَمُعَظَّمٍ وَمُسْتَخْرَجِ (١) .

وَلَا يُصَاغُ اسْمُ الْمَفْعُولِ مِنَ اللَّازِمِ إِلَّا مَعَ الظَّرْفِ، أَوِ الْجَارِّ وَالْمَجْرُورِ، فَلَا يُقَالُ: (هُوَ مُجْتَمَعٌ وَمُنْطَلَقٌ)، وَإِنَّمَا يُقَالُ: (مُجْتَمَعٌ أَمَامَهُ، وَمُنْطَلَقٌ بِهِ).

\* \* \*

#### ٣ - الصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ

هِيَ : مَا صِيغَتْ مِنَ الأَفْعَالِ اللَّازِمَةِ الَّتِي ؛ كَـ : فَرِحَ ، يَفْرَحُ ، أَوْ : كَوْمَ ، يَكُومُ ، لِللَّالِلَةِ عَلَى مَنْ قَامَ بِهِ الْفِعْلُ عَلَى وَجْهِ النَّبَاتِ .

وَتَكُونُ مِنَ الأَوُّلِ عَلَى ثَلَاثَةِ أَوْزَانٍ :

١ - فَعِلٍ ؛ كـ : فَرِح ، وَ : وَأَشِرٍ .

٢ - وَأَفْعَلَ؛ كَـ: أَسْوَدَ، وَ: أَكْحَلَ.

٣ - وَفَعْلان ؛ كـ: عَطْشَانَ ، وَ: شَبْعَانَ (٢).



 <sup>(</sup>١) ومن الخطأ : قولهم : ( الخطاب المرسول ) ، و ( الباب المغلوق ) ، أو ( المقفول ) ، و ( العبد المعتوق ) ، و ( الماء المغلي ) ، و ( المجلس المَلْغِي ) ، و ( أنت ملزوم بفعل كذا ) .

والصــواب: المُرْسَل، و: المُغْلَق، أو: المُقْفَل، و: المُعْتَق، و: المُغْلَى، و: المُلْغَى، و: مُلْزَم.

<sup>(</sup>٢) ومؤنث فَيل: فَعِلةً ، ومؤنث أَفْعَلٍ: فَعْلَاء ، ومؤنث فعلان: فَعْلَى .

وَمِنَ الثَّانِي عَلَى أَوْزَانٍ شَتَّى ؛ أَشْهَرُهَا :

١ - فَعِيلٌ ؛ كَـ: شَرِيفٍ ، وَ: ظَرِيفٍ .

٢ - وَفَعْلٌ؛ كَـ: شَهْم، وَ: ضَخْمٍ.

٣ – وَفَعَلُّ: كَـ: حَسَنِ، وَ: بَطَلِ.

\* \* \*

## ٤، ٥ - اسْمَا الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ

هُمَا اسْمَانِ مَصُوغَانِ لِزَمَانِ الْفِعْلِ، أَوْ مَكَانِهِ .

وَهُمَا مِنَ الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ.

١ - عَلَى وَزْنِ مَفْعَلِ بِفَتْحِ الْعينِ، إِذَا كَانَتْ عَيْنُ مُضَارِعِهِ مَضْمُومَةً، أَوْ
 مَفْتُوحَةً ؟ كَـ: مَنْظَر، وَ: مَذْهَبِ.

٢ - وَعَلَى مَفْعِلٍ بِكَسْرِ الْعَيْنِ، إِذَا كَانَتْ مَكْسُورَةً ؛ كَـ: مَجْلِسٍ.

وَيَجِبُ فِي النَّاقِصِ الْفَتْحُ؛ كَـ: مَرْمًى، وَ: مَمْشًى.

وَفِي الْمِثَالِ الصَّحِيحِ اللَّامِ الْكَسْرُ؛ كَـ: مَورِدٍ، وَ: مَوْضِعٍ.

وَمِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ كَصِيغَةِ اسْمِ مَفْعُولِهِ؛ نَحْوُ: مُكْرَمٍ، وَ: مُعَظَّمٍ، وَ: مُدَحْرَجٍ، وَ: مُدَحْرَجٍ، وَ: مُشتَخْرَجِ<sup>(۱)</sup>.

المسترفع ١٩٥٠ المخطل

<sup>(</sup>۱) فائدة: كثيرًا ما يشتبه اسما الزمان والمكان بمصدر قياسي مبدوء بالميم يسمى بـ والمصدر الميميّ ه ! ! وضابطه: أن يكون من الثلاثي على وزن مَفْعَل - بفتح العين - كمنظر ومضرب بمعنى النظر والضرب ، إلا في نحو: و وعد ، يعد ، مَوْعِدًا ، فمكسورٌ ، ومن غير الثلاثي كصيغة اسم مفعوله أيضًا ، فصيغة اسم المفعول واسمي الزمان والمكان والمصدر الميميّ من غير الثلاثي واحدة ، ويتعين المعنى بالقرينة .

#### ٦ - اللهُ الآلَــةِ

اسْمُ الآلَةِ : اسْمٌ مَصُوعٌ لِمَا وَقَعَ الْفِعْلُ بِوَاسِطَتِهِ .

وَيُصَاعُ عَلَى وَزْنِ :

١ - مِفْعَلِ .

٢ - أَوْ مِفْعَالٍ .

٣ - أَوْ مِفْعَلَةٍ ؟ كَـ: مِبْرَدٍ ، وَ: مِقْوَدٍ ، وَ: مِفْتَاحٍ ، وَ: مِسْبَارٍ ، وَ: مِكْنَسَةٍ ، وَ: مِصْفَاةٍ (١) .

\* \* \*

## ٧ - اسْمُ التَّفْضِيلِ

اسْمُ التَّفْضِيلِ: اسْمٌ مَصُوعٌ عَلَى وَزْنِ ﴿ أَفْعَلَ ﴾ ؟ لِلدَّلَالَةِ عَلَى أَنَّ شَيَّتَيْنِ اشْتَرَكَا فِي صِفَةٍ ، وَزَادَ أَحَدُهُمَا عَلَى الآخِرِ فِيهَا ؛ كَـ: أَفْضَلَ ، وَ: أَكْبَرَ . وَلَا يُصَاعُ مِنهُ فِعْلَا التَّعَجُب .

وَيُتَوَصَّلُ إِلَى التَّفْضِيلِ مِمَّا فَقَدَ شَرْطًا بِذِكْرِ مَصْدَرِهِ بَعْدَ (أَشَدَّ) وَنَحْوِهِ ؛ كَـ: أَشَدُّ اسْتِخْرَامجا، وَ: أَكْثَرُ عَدَم مُبَالَاةٍ، وَ: أَقْوَى عَرَجًا .

وَيَجِبُ إِفْرَادُهُ وَتَذْكِيرُهُ دَائِمًا ، إِنَّ مجرِّدَ مِنْ ﴿ أَلْ ﴾ وَالْإِضَافَةِ ، أَوْ أُضِيفَ إِلَى نَكِرَةٍ ؛ نَحْوُ : الرَّجَالُ أَقْوَى مِنَ النِّسَاءِ ، وَ : الْخَنْسَاءُ أَشْعَرُ امْرَأَةٍ ، وَ : الْحَسْنُ وَالْمُحْسْيِنُ أَحْسَنُ أَخَوَيْنِ .

<sup>(</sup>١) بكسر الميم فيهن ، وكثيرٌ من الناس يفتحها غلطًا ، فيقولون : ٥ مَبْردٌ ، و : مَكْنسةٌ ، و : مَقْرعةٌ » ، وقد يضمونها ، فيقولون : ٥ مُفْتاح » ، وهو خطأ أيضًا .



وَتَجِبُ مُطَابَقَتُهُ لِمَوصُوفِهِ (١) ، إِنْ عُرِّفَ بِهِ أَلْ » ؛ كَ : الرَّجُلُ الأَفْضَلُ ، وَ : الْمَرْأَةُ الْفُضْلَى ، وَ : الْمَرْأَتَانِ الْفُضْلَيَانِ ، وَ : الْمَرْأَتَانِ الْفُضْلَيَانِ ، وَ : الرِّجَالُ الأَفْضَلُونَ ، وَ : النِّسَاءُ الْفُضْلَيَاتُ .

وَيَجُوزُ الأَمرَانِ ، إِنْ أُضِيفَ لِمَعْرِفَةٍ ؛ كَـ : الْأَنْبِيَاءُ أَفْضَلُ النَّاسِ ، أَوْ : أَفْاضِلُ النِّسَاءِ ، أَوْ فُضْلَاهُنَّ .

إِلَّا إِذَا كَانَ ﴿ أَفْعَلُ ﴾ بِمَعْنَى فَاعِلِ لَمْ يُقْصَدْ بِهِ تَفْضِيلٌ ، فَتَتَعَيَّنُ الْمُطَابَقَةُ: كَ : الرَّيْدَانِ أَكْذَبَا الْقَومِ . إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي الْقُومِ كَاذِبُونَ غَيْرُهُمَا ؛ أَيِ : الكَاذِبَانِ فِي الْقَومِ .

\* \* \*

#### تَمْرِينٌ

\* بَيِّنْ أَنْوَاعَ الْمُشْتَقَّاتِ فِي الْعِبَارَاتِ الآتِيَةِ ، وَاذْكُرْ فِعْلَ كُلِّ نَوْعٍ : ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَنْقَدَكُمْ ﴿ وَكُلُّكُمْ رَاعٍ وَكُلُّ رَاعٍ مَسْؤُولٌ عَنْ رَعِيْتِهِ ﴾ . ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَكَ شَنِهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَـذِيرًا ۞ وَدَاعِيًّا إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِـ وَسِرَاجًا مُّنِيرًا﴾ .

قَدْ يُدْرِكُ الْمُتَأَنِّي بَعْضَ حَاجَتِهِ وَقَدْ يَكُونُ مَعَ الْمُسْتَعْجِلِ الرَّلُ لَكُونُ مَعَ الْمُسْتَعْجِلِ الرَّلُ الْمَيْنَا لَا تُصَاحِبُ إِلَّا عَالِمًا تَقِيًّا، وَلَا تُخَالِطْ إِلَّا فَاضِلًا زَكِيًّا، وَلَا تُشَاوِرْ إِلَّا أَمِينًا وَفَى. لَا يَغُرَّنَّكَ مُسْنُ الْمَنْظَرِ، إِذَا سَاءَ الْمَحْبَرُ. خَلِيلُكَ وَقِيًّا. الْكَرِيمُ إِذَا وَعَدَ وَفَى. لَا يَغُرَّنَّكَ مُسْنُ الْمَنْظِرِ، إِذَا سَاءَ الْمَحْبَرُ. خَلِيلُكَ مِنْ لَمْ يَرْضَ بَالْقَضَاءِ عَاشَ حَزِينًا. الأَشَجُ وَالنَّاقِصُ أَعْدَلا بَنِي مَرْوَانَ (٢).

المسترفع المنظل

<sup>(</sup>١) المراد بالموصوف هنا: ما يشمل المبتدأ؛ لأن الخبر صفة في المعنى.

<sup>(</sup>٢) الأشَجُّ : عمر بن عبد العزيز ، والناقص : يزيد بن الوليد ؟ لنقصه بعض أَعْطِيات الجند ، وليس في بني مروان عدل سواهما .

## ٢ - تَقْسِيمُ الْاسْمِ إِلَى مَقْصُورٍ وَمَنْقُوصٍ وَصَحِيحٍ

يَنْقَسِمُ الْاسْمُ الْمُعْرَبُ إِلَى :

١ - مَقْصُورٍ .

٢ - وَمَنْقُوصٍ.

٣ - وَصَحِيح .

فَالْمَقْصُورُ: مَا كَانَ آخِرُهُ أَلِفًا لَازِمَةً؛ كَـ: الْهُدَى، وَ: الْمُصْطَفَى.

وَالْمَنْقُوصُ: مَا كَانَ آخِرُهُ يَاءً لَازِمَةً مَكْسُورًا مَا قَبْلَهَا ؛ كَـ: الدَّاعِي ، وَ: الْمُنَادِي .

وَالصَّحِيحُ مَا لَيْسَ كَذَلِكَ ؛ كَـ: شَجَرٍ، وَ: كِتَابٍ.

وَإِذَا نُوِّنَ الْمَقْصُورُ، مُحَذِفَتْ أَلِفُهُ؛ نَحْوُ: هَذَا فَتَى اتَّبَعَ هُدًى، وَلَمْ يَأْتِ بِأَذًى .

وَإِذَا نُوِّنَ الْمَنْقُوصُ مُحَذِفَتْ يَاؤُهُ رَفْعًا، وَجَرًّا، وَبَقِيَتْ فِي حَالَةِ النَّصْبِ؛ نَحْوُ: هُوَ هَادٍ لِكُلِّ عَاصِ، وَإِنْ كَانَ مُتَمَادِيًا.



# ٣ - تَقْسِيمُ الْاسْمِ إِلَى مُفْرَدٍ وَمُثَنَّى وَجَمْعِ

يَنْقَسِمُ الْاسْمُ إِلَى :

١ - مُفْرَدٍ.

٢ - وَمُثَنِّي .

٣ - وَجَمْع.

فَالْمُفْرَدُ : مَا دَلُّ عَلَى وَاحِدِ<sup>(١)</sup>؛ كَـ : مُحَمَّّٰدِ ، وَ : رَجُل .

وَالْمُثَنَّى: مَا دَلَّ عَلَى اثْنَيْنِ، أَوِ: اثْنَتَيْنِ، بِزِيَادَةِ أَلِفِ (٢) وَنُونِ، أَوْ يَاءِ وَرُقَتَانِ، أَوْ: وَرَقَتَيْن. وَ: وَرَقَتَانِ، أَوْ: وَرَقَتَيْن.

وَالْجَمْعُ قِسْمَانِ :

١- جَمْعُ تَكْسِيرٍ .

٢- جَمْعُ تَصْحِيحٍ.

فَجَمْعُ التَّكْسِيرِ: مَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرَ مِنِ اثْنَينِ بِتَغَيَّرِ صُوْرَةِ مُفْردِهِ؛ كَـ: رِجَالٍ، وَ: عَرَائِسَ.

وَجَمْعُ التَّصْحِيحِ نَوعَانِ :

١- جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ ؛ وَهُوَ : مَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرَ مِنِ اثْنَينِ ، بِزِيَادَةِ وَاوِ
 وَنُونِ ، أَوْ يَاءٍ وَنُونٍ ؛ كَـ : مُؤْمِنُونَ ، أَوْ : مُؤْمِنِينَ .

ا الرفع (هم المالية ا

<sup>(</sup>١) أي: بالنسبة لمثناه وجمعه ، فنحو: ﴿ قوم ﴾ مفردٌ بالنسبة لـ: ﴿ قومَيْنَ ﴾ و﴿ أقوام ﴾ . وبعضهم يعرّف المفرد هنا: أنه ما ليس مثنى ، ولا مجموعًا ، ولا مُلحقًا بهما ، ولا من الأسماء الخمسة .

<sup>(</sup>٢) وأما تثنية (ثلث) على (ثلثاي) فخطأ، والصواب: ثلثان، أو ثُلُثَيْ.

٢ - جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمُ: مَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرَ مِنِ اثْنَتَيْنِ، بِزِيَادَةِ أَلِفٍ وَتَاءٍ ؟
 كَـ: زَيْنَبَاتٍ، وَ: قَائِمَاتٍ.

وَكَيْفِيَّةُ التَّنْنِيَةِ: أَنْ تَزِيدَ الأَلِفَ وَالنُّونَ، أَوِ الْيَاءَ وَالنُّونَ عَلَى الْمُفْرَدِ بِدُونِ تَغْيِيرٍ فِيهِ. فَتَقُولُ فِى (رَجُلٍ)، وَ(امْرَأَةٍ)، وَ(ظَبْيٍ)، وَ(هَادٍ): رَجُلان، وَ: امْرَأْتَانِ، وَ: ظَبْيَانِ، وَ: هَادِيَانِ.

لَكِنْ إِذَا كَانَ مَقْصُورًا تُقْلَبُ أَلِفُهُ يَاءً إِنْ كَانَتْ رَابِعَةً فَصَاعِدًا، وَتُرَدُّ إِلَى أَصْلِهَا إِنْ كَانَتْ رَابِعَةً فَصَاعِدًا، وَتُرَدُّ إِلَى أَصْلِهَا إِنْ كَانَتْ ثَالِئَةً؛ فَتَقُولُ فِي (دَعْوَى)، وَ(مُصْطَفَى)، وَ(مُسْتَقْصَى): دَعْوَيَانِ، وَ: مُصْطَفَيَانِ، وَ: مُسْتَقْصَيانِ، وَفِي (فَتَى) وَ(عَصًا): فَتَيَانِ، وَ: عَصَوَانِ، وَ: مُصْوَانِ.

وَإِذَا كَانَ مَنْقُوصًا تُرَدُّ يَاؤُهُ، إِنْ كَانَتْ مُخذِفَتْ، فَتَقُولُ فِي (هَادٍ)، وَ(مُهْتَدِ): هَادِيَانِ، وَ: مُهْتَدِيَانِ.

وَإِذَا كَانَ مَمْدُودًا، فَإِنْ كَانَتِ الْهَمْزَةُ لِلتَّأْنِيثِ تُقْلَبُ وَاوًا، فَتَقُولُ فِي (صَحْرَاءَ)، وَ(سَودَاءَ): صَحْرَاوَانِ، وَ: سَوْدَاوَانِ.

وَإِنْ كَانَتْ أَصْلِيَّةً تَبْقَى عَلَى أَصْلِهَا ؛ فَتَقُولُ فِي (قُوَّاءٍ) وَ(وُضَّاءٍ): قُرَّاءَانِ وَ: وُضَّاءَانِ .

وَإِنْ كَانَتْ لِغَيْرِ ذَلِكَ جَازَ الأَمرَانِ ، فَتَقُولُ فِي (عِلْبَاءَ) وَ(كِسَاءٍ): عِلْبَاءَانِ ، أَوْ: عِلْبَاوَانِ ، وَ: كِسَاوَانِ .

وَيُلْحَقُ بِالْمُثَنَّى: اثْنَانِ، وَ: اثْنَتَانِ، وَ: ثِنْتَانِ، وَ: كِلَا، وَ: كِلْمَا<sup>(۱)</sup>، مُضَافَيْنِ لِلضَّمِيرِ<sup>(۲)</sup>.

المسترفع ١٩٥٠ ألم

<sup>(</sup>١) إنما اعتبرت هذه الكلمات ملحقات ؛ لأنه لا مفرد لها من لفظها .

<sup>(</sup>٢) فإذا أضيفتا لاسم ظاهر لزمهما الألف ، وأعربا إعراب المقصور ؛ نحو : ﴿ كِلْتَا لَلْمُنَكِّنِ ءَالَتْ أَكُلُهَا ﴾ .

وَكَيْفِيَّةُ جَمْعِ الْاسْمِ جَمْعَ الْمُذَكَّرِ السَّالِمَ: أَنْ تَزِيدَ الْوَاوَ وَالنُّونَ، أَوِ الْيَاءَ وَالنُّونَ عَلَى الْمُفْرَدِ بِدُونِ تَغْيِيرٍ فِيهِ، فَتَقُولُ فِي «مُحَمَّدِ»، وَ«مُرْسَلِ»: مُحَمَّدُونَ، وَ: مُرْسَلُونَ، وَ: مُحَمَّدِينَ، وَ: مُرْسَلِينَ.

لَكِنْ إِذَا كَانَ مَنْقُوصًا<sup>(١)</sup> تُحْذَفُ يَاؤُهُ ، وَيُضَمَّ مَا قَبْلَ الْوَاوِ ، وَيُكْسَرُ مَا قَبْلَ الْيَاءِ لِلمُنَاسَبَةِ ، فَتَقُولُ فِي «هَادٍ»: هَادُونَ ، وَ: هَادِينَ .

وَإِذَا كَانَ مَقْصُورًا، تُحْذَفُ أَلِفُهُ، وَتَبْقَى الْفَتْحَةُ قَبْلَ الْوَاوِ وَالْيَاءِ دَلِيلًا عَلَى الأَلِفِ، فَتَقُولُ فِي « مُصْطَفَى » : مُصْطَفَوْنَ، وَ : مُصْطَفَيْنَ.

وَلَا يُجْمَعُ هَذَا الْجَمْعَ إِلَّا أَعْلَامُ الذُّكُورِ الْعُقَلَاءِ، أَوْ أَوْصَافُهُمْ بِشَرْطِ الْخَلُوِّ مِنَ التَّاءِ<sup>(٢)</sup> .

وَيُلْحَقُ بِجَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ: «أُولُو»، وَ«عِشْرُونَ» وَأَخَوَاتُهَا، وَ« بَنُونَ»، وَ« أَرْضُونَ»، وَ« سِنُونَ»، وَ« وَابِلُونَ »(٣).

وَكَيفِيَّةُ جَمْعِ الْاسْمِ جَمْعَ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمَ: أَنْ تَزِيدَ الأَلِفَ وَالتَّاءَ عَلَى الْمُفْرَدِ بِدُونِ تَغْيِيرِ فِيهِ، فَتَقُولُ فِي «زَيْنَبَ»: زَيْنَبَاتٌ.

لَكِنْ إِذَا كَانَ مَخْتُومًا بِتَاءِ التَّأَنِيثِ، تُحْذَفُ التَّاءُ، فَتَقُولُ فِي « فَاطِمَةَ »: فَاطِمَاتُ .

المسترفع ١٩٥٠ المخطل

<sup>(</sup>١) يؤخذ من هذا ، ومما سبق أن ياء المنقوص تثبت في التثنية ، وتحذف في الجمع ، ومن الخطأ ، إثباتها فيه ؛ كقولهم: «خرجوا غير راضيين ، وصاروا عاصيين » .

<sup>(</sup>٢) فلا يقال: (النقود المصروفين)، و(الإفادات الواردين)، و(النساء المسافرين) ونحوها مما هو شائع، ولابد في العَلَم أن يكون خاليًا من التركيب، وفي الصفة أن تكون قابلة لتاء التأنيث، أو دالة على التفضيل.

<sup>(</sup>٣) لأن : وأُولِي ، ووعشرين ، وأخواتها إلى والتسعين ، لا مفرد لها من لفظها ، ولأن وبنين ، ووأرضين ، ووسنين ، ووأهلين ، وووابلين ، ليس مفردها عَلَمًا ، ولا صفة لعاقل .

وَإِذَا كَانَ مَخْتُومًا بِأَلِفِ التَّأْنِيثِ: مَقْصُورَةً، أَوْ مَمْدُودَةً، تُعَامَلُ مُعَامَلَتُها فِي التَّثْنِيَةِ، فَتَقُولُ فِي ﴿ مُحْبَلَى ﴾، و﴿ صَحْرَاءَ ﴾: مُحْبَلَيَاتٌ ، وَصَحْرَاوَاتٌ .

وَإِذَا كَانَ مِثْلَ « دَعْدِ » ، وَ « سَجْدَةٍ » يُفْتَحُ الْحَرْفُ الثَّانِي ، فَتَقُولُ : دَعَدَاتٌ ، وَ : سَجَدَاتٌ .

وَلَا يُجْمَعُ هَذَا الْجَمْعَ إِلَّا:

١ - أُعْلَامُ الْإِنَاثِ ؛ كَـ: مَرْيَمَ .

٢- وَأَوْصَافُ غَيْرِ الْعَقَلَاءِ الْمُذَكَّرَةُ ؛ كَد: ﴿ شَامِخٍ ﴾ وَصْفُ جَبَلٍ.

٣- وَمَا خُتِمَ بِالنَّاءِ؛ كَـ: قَاعَةٍ.

٤ - وَمَا خُتِمَ بِأَلِفِ التَّأْنِيثِ: مَقْصُورَةً، أَوْ مَمْدُودَةً؛ كَـ: حُبْلَى، وَ:
 صَحْرَاءَ.

٥ - وَكُلُّ خُمَاسِيٍّ لَمْ يُسْمَعْ لَهُ جَمْعُ تَكْسِيرٍ ؛ كَـ : شَرَادِقِ ، وَ : حَمَّامٍ ،
 وَ : إِصْطَبْلِ .

٣- وَمَا صُغِّر: كَـ: دُرَيْهِم.

وَمَا عَدَا ذَلِكَ فَهُوَ مَقْصُورٌ عَلَى السَّمَاعِ؛ كَـ: سَمَاوَاتِ، وَ: أُمَّهَاتِ، وَ: سِجِلَّاتٍ.

وَجَمْعُ التَّكْسِيرِ لَهُ أَوْزَانٌ كَثِيرَةٌ ، الْمَدَارُ فِي مَعْرِفَةِ أَكْثَرِهَا عَلَى التَّقْلِ ، فَيَكُونُ ؛ كَ: أَنْفُسٍ ، وَ: أَقْلَامٍ ، وَ: أَعْمِدَةٍ ، وَ: فِئْيَةٍ ، وَ: صُفْرٍ ، وَ: كُتُبٍ ، وَ: صُورٍ ، وَ: قِطَعٍ ، وَ: هُدَاةٍ ، وَ: سَحَرَةٍ ، وَرُكَّعٍ ، وَ: مَرْضَى ، وَ: فِيَلَةٍ ، وَ: مُذَّالٍ ، وَ: قِطَعٍ ، وَ: قُلُوبٍ ، وَ: نُبَهَاءَ ، وَ: غِلْمَانٍ ، وَ: أَنْبِياءَ ، وَ: قُضْبَانٍ (١) .

مَرْضَى القُلُوبِ والبِحَارُ عِبَرُ

في السُّفُنِ الشُّهْبِ البُّغَاةُ صُوَرُ



<sup>(</sup>١) وقد نظم أمثلتها بعضهم في هذه الأبيات:

وَمِنْ مُجُمُوعِ التَّكْسِيرِ صِيغَةُ مُنْتَهَى الْمُجُمُوعِ؛ وَهِيَ: كُلُّ جَمْعٍ ثَالِثُهُ أَلِفٌ بَعْدَهَا حَرْفَانِ، أَوْ ثَلَاثَةٌ، وَسَطُهَا سَاكِنٌ؛ كَـ: جَوَاهِرَ، وَ: مَصَابِيحَ(١).

\* \* \*

## تَمْرِينٌ

﴿ مَيِّزِ الْمَقْصُورَ ، وَالْمَنْقُوصَ ، وَالْمُفْرَدَ ، وَالْمُثَنَّى ، وَالْجَمْعَ بِأَنْوَاعِهِ فِي
 هَذِهِ الْعِبَارَاتِ :

﴿ أُولَٰتِكَ عَلَىٰ هُدَى مِن رَبِهِمْ وَأُولَٰتِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ اللّهِ يَا اللّهِ وَجِيهًا ﴿ إِنَّ اللّهِ وَجِيهًا ﴾ ﴿ إِنَّ اللّهُ لَا يَكُونُ عِنْدَ اللّهِ وَجِيهًا ﴾ ﴿ إِنَّ اللّهِ لَهُ إِنَّا اللّهِ وَجِيهًا ﴾ وأَصْبِرَ فَإِنَّ اللّهُ لَا يَكُونُ عِنْدَ اللّهِ وَجِيهًا ﴾ وأَصْبِرُ فَإِنَّ اللّهُ لَا يَكُونُ عِنْدَ اللّهِ وَجِيهًا ﴾ وأَصْبِرُ فَإِنَّ اللّهُ لَا يَكُونُ عِنْدَ اللّهِ وَجِيهًا ﴾ وأَصْبِرُ فَإِنَّ اللّهُ لَا اللّهُ عَنْ اللّهُ لَا اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ

مَنْ يَفْعَلِ الْخَيْرَ لَا يَعْدَمْ جَوَازِيَهُ لَا يَذْهَبُ الْعُرْفُ بَيْنَ اللَّهِ وَالنَّاسِ ﴿ إِنَّا أَخْلَصْنَاهُم بِخَالِصَةِ ذِكْرَى ٱلدَّارِ ۞ وَإِنَّهُمْ عِندَنَا لَمِنَ ٱلْمُصَطَفَيْنَ ٱلْأَخْيَارِ ﴾ . « الْتَمِسُوا الرِّزْقَ مِنْ خَبَايَا الأَرْضِ » .

<sup>(</sup>١) ومنه: « موادّ ، ، و « دوابّ ، ، و « عوامّ » ، و « خواصّ » ونحوها ؛ إذ الحرف المشدد في الحقيقة حرفان .



غِلْمَانُهُمْ للأَشْقِيَاءِ عَمَلَهُ قُطُّاعُ قُطْبَانِ لأَجُلِ الفِيلَةُ
 والعُقَلَاءُ شُرَدٌ وَمُنْتَهَى جُمُوعِهِمْ فِي السَّبْعِ والعَشْرِ انْتَهى .

# ٤- تَقْسِيمُ الْاسْمِ إِلَى مُذَكَّرٍ وَمُؤَنَّثٍ

يَنْقَسِمُ الْاسْمُ إِلَى :

١- مُذَكّرٍ .

٢ - وَمُؤَنَّثٍ .

فَالْمُذَكُّرُ: مَا دَلُّ عَلَى ذَكَرٍ؛ كَـ: رَجُلٍ، وَ: فَاضِلٍ.

وَالْمُؤنَّثُ: مَا دَلُّ عَلَى أَنْثَى ؛ كَـ: امْرَأَةٍ، وَ: فَاضِلَةٍ.

وَعَلَامَةُ التَّأْنِيثِ:

١- تَاتُهُ مُتَحَرِّكَةٌ (١)؛ كَ: عَائِشَةً.

٢- أَوَ أَلِفٌ مَقْصُورَةٌ ؛ كَـ: سَلْمَى .

٣- أُوَ أَلِفٌ مَمْدُودَةٌ ؛ كَـ: حَسْنَاءَ .

وَقَدْ يَخْلُو الْمُؤَنَّثُ الْحَقِيقِيُّ مِنَ الْعَلَامَةِ ، فَيُسَمَّى « مُؤنَّثًا مَعْنَوِيًّا » ؛ كَ : زَيْنَبَ ، وَ : مَرْيَمَ .

وَقَدْ تُوجَدُ الْعَلَامَةُ فِي الْمُذَكَّرِ، فَيُسَمَّى « مُؤَنَّنَا لَفْظِيًّا »؛ كَ: حَمْزَةَ ، وَ: زَكَرِيًّاءَ.

وَقَدْ يُعَامَلُ بَعْضُ الْأَسْمَاءِ مُعَامَلَةَ الْمُؤَنَّثَاتِ الْحَقِيقِيَّةِ، فَتُسَمَّى « مُؤَنَّثَاتٍ مَجَازِيَّةً » (٢)؛ كَـ: الشَّمْس، وَ: الْحَرْبِ.

<sup>(</sup>٢) فيعود عليها ضمير المؤنث ؛ ك : (الدار دخلتها)، ويشار إليها بإشارة المؤنث ؛ ك : (هذه الشمس)، ويؤنث لها الفعل ؛ ك : (قامت الحرب).



<sup>(</sup>۱) وتكون في الوصف مميزة المؤنث من المذكر؛ ك : (قائم)، و(قائمة)، و(منطلق)، و منطلق، و حسن ، و حسل ، و

وَالْمَدَارُ فِي هَذَا عَلَى التَّقْلِ.

وَكَمَا تَكُونُ التَّاءُ لِلتَّأْنِيثِ، تَكُونُ لِلوَحْدَةِ<sup>(۱)</sup>؛ كَ: عِنْبَةٍ، وَلِلْمُبَالَغَةِ؛ كَ: رَاوِيَةٍ، وَلِلْمُبَالَغَةِ؛ كَ: رَاوِيَةٍ، وَلِتَأْكِيدِهَا؛ كَ: عَلَّامَةٍ.

<sup>(</sup>١) أي : تدل على أن ما دخلت عليه واحد ، وما تجرد منها يدل على الجنس ؟ كـ: « قمحة وقمح » ، و « ورقة وورق » .



# ٥- تَقْسِيمُ الْاسْمِ إِلَى نَكِرَةٍ وَمَعْرِفَةٍ

يَنْقَسِمُ الْاسْمُ إِلَى :

٢- وَمَعْرِفَةٍ .

١- نَكِرَةٍ .

فَالنَّكِرَةُ : مَا لَا يُفْهَمُ مِنهُ مُعَيَّنٌ ؛ كَـ : إِنْسَانٍ ، وَ : قَلَم .

وَالْمَعْرِفَةُ: مَا يُفْهَمُ مِنْهُ مُعَيَّنٌ؛ وَهِيَ سَبْعَةُ أَنْوَاعٍ:

٢- وَالْعَلَمُ .

١- الضَّمِيرُ .

٤- وَالْاشْمُ الْمَوصُولُ .

٣- وَاشْمُ الْإِشَارَةِ .

٦- وَالْمُضَافُ لِوَاحِدٍ مِمَّا ذُكِرَ.

٥- وَالْمُقْتَرِنُ بِهِ ﴿ أَلْ ﴾ .

٧- وَالْمُنَادَى .

\* \* \*

## ١- الضَّمِيرُ

الضَّمِيرُ: مَا وُضِعَ لِمُتَكَلِّمٍ، أَوْ مُخَاطَبٍ، أَوْ غَاثِبٍ؛ كَ: «أَنَا»، وَ« هُوَ».

وَيَنْقَسِمُ إِلَى قِسْمَينِ:

٢- وَمُسْتَتِرٍ .

١- بَارِزٍ .

فَالْبَارِزُ: مَالَهُ صُورَةٌ فِي اللَّفْظِ ؛ كَـ: تَاءِ « فَهِمْتُ » .

وَالْمُسْتَتِرُ: مَا لَيسَتْ لَه صُورَةً فِي اللَّفْظِ؛ كَالضَّمِيرِ الْمَلْحُوظِ فِي نَحْوِ:

(فَهِمَ) .

وَيَنْقَسِمُ الْبَارِزُ إِلَى:

١- مُنْفَصِل .

فَالْمُنْفَصِلُ: مَا كَانَ ظَاهِرَ الاسْتِقْلَالِ فِي النُّطْقِ؛ كَـ: « أَنَا » ، وَ« نَحْنُ » .

والْمُتَّصِلُ: مَا كَانَ كَأَنَّهُ مُجزَّةً مِنَ الْكَلِمَةِ السَّابِقَةِ ؛ كَ: فَهِمْتُ ، وَ: فَهِمْنَا.

وَيَنْقَسِمُ الْمُنْفَصِلُ بِحَسَبِ مَوْقِعِهِ مِنَ الْإِعْرَابِ إِلَى قِسْمَينِ:

١ - مَا يَخْتَصُّ بِالرَّفْعِ، وَهُوَ: ﴿ أَنَا ﴾، وَ﴿ أَنْتَ ﴾، وَ﴿ هُوَ ﴾، وَفُرُوعُهُنَّ (١٠ .

٢ - وَمَا يَخْتَصُ بِالنَّصْبِ، وَهُوَ: «إِيَّايَ»، وَ«إِيَّاكَ»، وَ«إِيَّاهُ»،
 وَفُرُوعُهُنَّ (۲).

وَيَنْقَسِمُ الْمُتَّصِلُ بِحَسَبِ مَوقِعِهِ مِنَ الْإِعْرَابِ أَيْضًا إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ:

١- مَا يَخْتَصُّ بِالرَّفْعِ، وَهُوَ خَمْسَةٌ:

١- التَّاءُ (٣) ؛ كَه: قُمْتُ .

المسترفع المخطئ

<sup>(</sup>١) فرع «أنا»: نحن.

و فرع «أنتَ »: أنتِ ، أنتما ، أنتم ، أنتن .

وفرع «هو»: هي، هما، هم، هن.

<sup>(</sup>٢) فرع « إياي » : **إيانا .** 

وفرع « إياكَ » : إياكِ ، إياكما ، إياكم ، إياكن .

وفرع «إياه»: إيَّاها، إياهما، إياهم، إياهنَّ.

<sup>(</sup>٣) سواء كانت:

١- مجرَّدة ؛ ك : (قمتُ ) ، و(قمتَ ) ، و(قمتِ ) .

٢- أو متَّصلة بـ:

أ- (ما) ؛ ك: قمتما.

ب- أو بالميم ؛ ك: قمتم .

جـ- أو بالنون المشددة ؟ ك: قمتن .

٢- وَالأَلِفُ؛ كَـ: قَامَا.

٣- وَالْوَاوُ؛ كَـ: قَامُوا.

٤ - وَالنُّونُ ؛ كَ: قُمْنَ.

٥- وَالْيَاءُ؛ كَـ: قُومِي.

٢ - وَمَا هُوَ مُشْتَرَكٌ بَينَ النَّصْبِ وَالْجَرِّ؛ وَهُوَ ثَلَاثَةٌ:

١- يَاءُ الْمُتَكَلِّم؛ نَحْوُ: ﴿رَبِّتِ أَكْرَمَنِ﴾.

٢- وَكَافُ الْمُخَاطَبِ (١) ؛ نَحْوُ: ﴿مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ﴾.

٣- وَهَاءُ الْغَائِبِ(٢) ؛ نَحْوُ: ﴿قَالَ لَهُمْ صَاحِبُهُمْ وَهُوَ يُحَاوِرُهُۥ ﴾.

#### (١) سواء كانت:

١- مجردة ؛ ك : أَكْرَمَكَ ، وأَكْرَمَكِ .

٢- أو متَّصلة : بـ :

أ- «ما» ؛ ك: أكرمكما.

ب- أو بالميم ؛ ك: أكرمكم .

ج - أو بالنون المشددة ؛ ك: أكرمكن.

### (٢) سواء كانت:

١- مجردة ؛ ك: أكرمه.

٢- أو متصلة : بـ :

١- الألف؛ كَد: أكرمها.

٢- أو بـ (ما) ؛ كَـ: أكرمهما.

٣- أو ب: الميم؛ ك: أكرمهم.

٤- أو بالنون المشددة ؛ كه: أكرمهن .

#### فائدتان:

الأولى: الكاف تفتح للمخاطب، وتكسر للمخاطبة، وتضم لما عداهما، والهاء تفتح للغائبة، وتضم لغيرها، إلا إذا سبقها كسرة، أو ياءً ساكنةً، فتكسر.



٣- وَمَا هُوَ مُشْتَرَكٌ بَينَ الرَّفْعِ وَالنَّصْبِ وَالْجَرِّ؛ وَهُوَ: «نَا»؛ نَحْوُ:
 ﴿ رَبِّنَاۤ إِنَّنَا سَمِعْنَا﴾ .

وَالْمُسْتَتِرُ يَنْقَسِمُ إِلَى :

١- مُشتَتِر جَوَازًا .

٧- وَمُسْتَتِر وُجُوبًا .

فَالأَوَّلُ: مَا يُلْحَظُ فِي فِعْلِ الْغَائِبِ، أَوِ الْغَائِبَةِ، أَوِ الصِّفَاتِ، أَوْ اسْمِ الْفِعْلِ الْمَاضِي؛ كَ: عَلِيٌّ فَهِمَ. وَ: هِنْدٌ فَهِمَتْ. وَ: بَكْرٌ فَاهِمٌ: وَ: الْكِتَابُ مَفْهُومٌ. وَ: خَطُّهُ حَسَنٌ. وَ: شَتَّانَ.

وَالثَّانِي: مَا يُلْحَظُ فِيمَا عَدَا ذَلِكَ؛ كَـ: افْهَمْ، وَ: تَفْهَمُ يَا أَحْمَدُ، وَ: أَفْهَمُ، وَ: أَفْهَمُ، وَ: نَفْهَمُ.

وَلَا يَكُونُ الضَّمِيرُ الْمُسْتَتِرُ إِلَّا فِي مَحَلِّ رَفْعٍ.

<sup>=</sup> الثانية: ضمائر التكلم والخطاب تختص بالعقلاء، وضمائر الغيبة مشتركة بين العقلاء وغيرهم إلا «الواو»، وهم» فتختصان بالعقلاء من الذكور، فلا يجوز أن يقال: «الكتب رجعوا لأصحابهم»، و«النساء يشفقون على أولادهم»، بل يقال: «الكتب رجعت لأصحابها»، أو «رجعن لأصحابهن»، و«النساء يشفقن على أولادهن».



# ٢ـ الْعَلَمُ

الْعَلَمُ: اشْمٌ وُضِعَ لِمُسَمَّى مُعَيَّنِ بِدُونِ احْتِيَاجٍ إِلَى قَرِينَةٍ ؛ كَ: أَحْمَدَ ، وَ: شُعَادَ ، وَ: الْعِرَاقِ .

وَيَنْقَسِمُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ:

١- اسْمٌ. ٢- وَكُنْيَةٌ. ٣- وَلَقَبٌ.

فَالْكُنْيَةُ : كُلَّ مُرَكَّبِ إِضَافِيٍّ ، صَدْرُهُ : ﴿ أَبُّ ﴾ ، أَوْ ﴿ أُمَّ ﴾ ؛ كَ : أَبِي بَكْرٍ ، وَ : أُمِّ عَمْرِو .

وَاللَّقَبُ: كُلُّ مَا أَشْعَرَ بِرِفْعَةِ ، أَوْ ضَعَةٍ؛ كَـ: الرَّشِيدِ، وَ: الْجَاحِظِ.

وَالْاسْمُ مَا عَدَاهُمَا ؛ كَـ: هَارُونَ ، وَ: عَمْرِو .

وَيُؤَخَّرُ اللَّقَبُ عَنِ الْاسْمِ ؛ كَ : هَارُونَ الرَّشِيدِ ، وَ : عَمْرِو الْجَاحِظِ . وَلَا تَرْتِيبَ بَينَ الكُنْيَةِ وَغَيْرِهَا .

\* \* \*

# ٣. اسْمُ الْإِشَارَةِ

اسْمُ الْإِشَارَةِ: اسْمٌ وُضِعَ لِمُسَمَّى مُعَيَّنِ بِوَاسِطَةِ إِشَارَةِ حِسَّيَّةِ. وَأَلْفَاظُهُ:

« ذَا » لِلْوَاحِدِ .

وَ ( ذِي » ، وَ ( ذِهِ » ، وَ ( تِي » ، وَ ( تِهِ » لِلْوَاحِدَةِ .

وَ« ذَانِ » ، أَوْ « ذَيْنِ » لِلاثْنَينِ .

وَ« تَانِ » ، أَوْ « تَيْنِ » لِلاثْنَتَينِ .

وَ« أُولاءِ » لِلْجَمْع مُطْلَقًا .

وَكَثِيرًا مَا تَشْبِقُهَا ﴿ هَا ﴾ التَّنْبِيهِ ، فَيُقَالُ : هَذَا ، وَ : هَذِي ، وَ : هَذِهِ ، وَهَلُمَّ جَوًا .

وَقَدْ تَلْحَقُ ﴿ ذَا ﴾ ، وَ﴿ تِي ﴾ الْكَافُ( ) وَحْدَهَا ، أَوْ مَعَ اللَّامِ ، فَيُقَالُ : ﴿ ذَاكَ ﴾ ، وَ﴿ تِلْكَ ﴾ ، وَ﴿ تِلْكَ ﴾ .

وَتَلْحَقُ ﴿ ذَيْنِ ﴾ ، وَ﴿ تَيْنِ ﴾ ، وَ﴿ أُولَاءِ ﴾ الْكَافُ وَحْدَهَا ، فَيُقَالُ : ذَانِكَ ، وَ: تَانِكَ ، وَ: أُولَفِكَ .

\* \* \*

## ٤- الْمَوصُولُ

الْمَوصُولُ: اسْمٌ وُضِعَ لِمُسَمَّى مُعَيَّنِ بِوَاسِطَةِ مُحْمَلَةٍ تُذْكَرُ بَعْدَهُ، تُسَمَّى ( صِلَةً » .

وَأَلْفَاظُهُ :

« الَّذِي » لِلوَاحِدِ .

وَ« الَّتِي » لِلْوَاحِدَةِ .

وَ ( اللَّذَانِ » ، أَوْ « اللَّذَيْنِ » لِلاثْنَينِ .

وَ« اللَّتَانِ » ؛ أَو « اللَّتَينِ » لِلاثْنَتَينِ .

ويجوز الجمع بين الكاف وحدها ، وه ها » ، فيقال : هاذاك ، و : هاتيك ، بخلاف الكاف المصحوبة باللام ، فلا يقال : « هذلك » .



<sup>(</sup>١) هذه الكاف حرف خطاب، وتتصرف تصرف الكاف الاسمية، فنقول: ذلكَ، و: ذلكِ، و: ذلكِ، و: ذَلِكُم، و: ذَلِكُمْ، و: ذَلِكُنَّ؛ نظرًا للمخاطب.

وَ« اللَّذِينَ » ، وَ« الأُلَى » لِجَمَاعَةِ الذُّكُورِ الْعُقَلَاءِ .

وَ« اللَّاتِي » ، وَ« اللَّائِي » لِجَمَاعَةِ الْإِنَاثِ .

وَ« مَنْ » ، وَ« مَا » لِجَمِيعِ مَا ذُكِرَ ، غَيْرَ أَنَّ « مَنْ » تَكُونُ لِلْعَاقِلِ ، وَ« مَا » لِغَيْرِهِ .

وَلَابُدَّ مِنِ اشْتِمَالِ الصِّلَةِ عَلَى ضَمِيرٍ يُطَابِقُ الْمَوصُولَ يُسَمَّى « عَائِدًا » ، تَقُولُ: أَكْرِمِ الَّذِي عَلَّمَكَ ، وَالَّتِي عَلَّمَتُكَ ، وَاللَّذِينِ عَلَّمَاكَ ، وَاللَّذِينِ عَلَّمَاكَ ، وَاللَّذِينَ عَلَّمَاكَ ، وَاللَّذِينَ عَلَّمَاكَ ، وَمَن عَلَّمَكَ ، أَوْ عَلَّمَتْكَ ، وَاحْفَظْ مَا تَعَلَّمْتَهُ ، وَهَكَذَا .

#### \* \* \*

# ٥- الْمُحَلَّى بِ« أَلْ »

الْمُحَلَّى بِ « أَلْ » : هُوَ اسْمٌ دَخَلَتْ عَلَيهِ « أَلْ » ، فَأَفَادَتْهُ التَّعْرِيفَ ؛ نَحْوُ : السَّيفِ ، وَ : الْقَلْمِ . وَلَا تَدْخُلُ « أَلْ » عَلَى الأَعْلَامِ إِلَّا سَمَاعًا ؛ كَ : الْفَضْلِ ، وَ : النَّعْمَانِ ، وَ : الْعَبَّاسِ .

### \* \* \*

# ٦. الْمُعَرَّفُ بِالإِضَافَةِ

الْمُعَرَّفُ بِالإِضافةِ: هُوَ اسْمٌ أُضِيفَ إِلَى وَاحِدٍ مِنَ الْمَعَارِفِ السَّابِقَةِ، فَاكْتَسَبَ التَّعْرِيفَ؛ نَحْوُ: قَلَمُكَ، وَ: قَلَمُ مَحْمُودٍ، وَ: قَلَمُ ذَلِكَ، وَ: قَلَمُ النَّذِي كَتَبَ، وَ: قَلَمُ الْمُعَلِّم.

# ٧. الْمُعَرَّفُ بِالنِّدَاءِ

الْمُعَرَّفُ بِالنِّدَاءِ: هُوَ مُنَادًى قُصِدَ تَعْيِينُهُ، فَاكْتَسَبَ التَّعْرِيفَ؛ كَ: يَا رَجُلُ، وَ: يَا غُلامُ.

### تَمْرينٌ

\* مَيِّزِ النَّكِرَةَ وَأَنْوَاعَ الْمَعَارِفِ فِي هَذِهِ الْعِبَارَةِ:

خَطَبَ أَبُو بَكْرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنهُ يَومَ السَّقِيفَةِ ، فَقَالَ :

أَيُّهَا النَّاسُ، نَحْنُ الْمُهَاجِرِينَ أَوَّلُ النَّاسِ إِسْلَامًا، وَأَكْرَمُهُمْ أَحْسَابًا، وَأَوْسَطُهُمْ دَارًا، وَأَحْسَنُهِمْ وُجُوهًا، وَأَكْثَرُ النَّاسِ وِلَادَةً فِي الْعَرَبِ، وَأَمَسُهُمْ رَحِمًا بِرَسُولِ اللَّهِ عَلَيْتُم، أَسْلَمْنَا قَبْلَكُمْ، وَقُدِّمْنَا فِي الْقُرآنِ عَلَيكُم، فَقَالَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى: ﴿ وَالسَّنِهُ وَاللَّيْنِ، أَسْلَمْنَا قَبْلَكُمْ، وَقُدِّمْنَا فِي الْقُرآنِ عَلَيكُم، فَقَالَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى: ﴿ وَالسَّنِهُ وَالسَّنِهِ وَاللَّيْنِ، وَشُركَاوُنَا فِي الدِّينِ، وَشُركَاوُنَا فِي الدِّينِ، وَشُركَاوُنَا فِي الدِّينِ، وَشُركَاوُنَا فِي الْفَيْءِ، وَأَنْصَارُهُ إِنْصَارُهُ إِنْحَوانَنَا فِي الدِّينِ، وَشُركَاوُنَا فِي الْفَيْءِ، وَأَنْصَارُهُ إِلْا لِهَذَا الْحَيِّ مِنْ قُرَيشٍ، فَلَا تَنْفَسُوا عَلَى الْأَمْرَاءُ وَأَنتُمُ الْوَزَرَاءُ. لَا تَدِينُ الْعَرَبُ إِلَّا لِهَذَا الْحَيِّ مِنْ قُرَيشٍ، فَلَا تَنْفَسُوا عَلَى الْمُوانِكُمُ الْمُهَاجِرِينَ مَا مَنَحَهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ.



# ٦. تَقْسِيمُ الْاسْمِ إِلَى مُنَوَّنٍ وَغَيْرٍ مُنَوَّنٍ

يَنْقَسِمُ الْاسْمُ الْمُجَرَّدُ مِنْ ﴿ أَلْ ﴾ وَالْإِضَافَةِ إِلَى :

١ - مُنَوَّنِ .

٧- وَغَيْرِ مُنَوَّنِ .

فَالْمُنوَّنُ: مَا لَحِقَ آخِرَهُ التَّنْوِينُ؛ وَهُوَ: نُونٌ سَاكِنَةٌ تُحْذَفُ خَطًّا، وَتَثْبُثُ لَفْظًا فِي غَيْرِ الْوَقْفِ؛ كَـ: رَجُل.

وَغَيْرُ الْمُنَوَّٰنِ : مَا لَمْ يَلْحَقُّ آخِرَهُ التَّنْوِينُ ؛ كَـ : أَحْسَنَ .

أ – وَلَا يَلْحَقُ التَّنْوِينُ الْعَلَمَ، إِذَا كَانَ:

١- مُؤَنَّنَا<sup>(١)</sup>؛ كَ: فَاطِمَةً ، وَ: حَمْزَةً ، وَ: زَيْنَبَ .

٢- أَوْ أَعْجَمِيًّا (٢) ؛ كَ: إِدْرِيسَ ، وَ: بَطْلَيْمُوسَ .

٣- أَوْ مُرَكَّبًا مَزْجِيًّا؛ كَـ: حَضْرَ مَوْتَ، وَ: بُخْتُنَصَّرَ.

٤- أَوْ مَزِيدًا فِيهِ أَلفٌ وَنُونٌ ؛ كَ: عُثْمَانَ ، وَ: سُلَيْمَانَ .

هُوَازِنَا لِلْفِعْلِ<sup>(٣)</sup>؛ كَـ: أَحْمَدَ، وَ: يَزِيدَ.

فَمثال الأول: دُثِل (اسم قبيلة) ، و: شَمَّر (اسم فرس)؛ فإن وزنيْ ﴿ فَعِلَ ﴾ ، و: ﴿ فَعُلَ ﴾ خاصان بالفعل؛ كـ: نُصِرَ ، وقَدَّم ، ووجودهما في الأسماء نادرٌ .

ومثال الثاني: إِصْمِت، و: إِبْرَم، وأَسْقُب (أسماء أمكنة معينة)؛ فإن أوزانها في الفعل أكثر منها في الاسم؛ كـ: اضرب، و: اذهب، و: انصر.

ومثال الثالث : أحمد ، و : نضير ، و : يزيد ، و : تَغْلِب ؛ فإن الألف والنون والياء والتاء تدل في =



<sup>(</sup>١) لكن يجوز التنوين في الثلاثي الساكن الوسط؛ كـ: دَعْدٍ، و: هِنْدٍ.

<sup>(</sup>٢) لكن يجب التنوين في الثلاثي الساكن الوسط؛ كـ: نوح، و: لوط، و: شيث، وهود.

<sup>(</sup>٣) بأن يكون على وزن يخص الفعل ، أو يغلب فيه ، أو يشتمل على زيادة لها معنى فيه ، ولا معنى لها في الاسم .

٦- أَوْ مَعْدُولًا<sup>(١)</sup> بِهِ عَنْ لَفْظِ آخَرَ؛ كَـ: عُمَرَ، وَ: زُفَرَ.

ب - وَلَا يَلْحَقُ الصَّفَةَ ، إِذَا كَانَتْ عَلَى :

١- وَزْنِ : فَعْلَانَ (٢) ؛ كَـ : عَطْشَانَ .

٢- أَوْ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلَ؛ كَـ: أَفْضَلَ.

٣- أَوْ مَعْدُولًا بِهَا عَنْ لَفْظِ آخَرَ ؛ كَـ: مَثْنَى ، وَ: ثُلَاثَ ، وَ: أُخَرَ (٣)

جـ – وَلَا يَلْحَقُ الْاسْمَ الْمُنْتَهِيَ بِأَلِفِ التَّأْنِيثِ:

١ - الْمَقْصُورَةِ ؛ كَ : مُحبْلَى .

٢- أَوْ الْمَمْدُودَةِ؛ كَـ: حَسْنَاءَ.

٣- وَلَا صِيغَةَ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ ؛ كَـ: دَرَاهِمَ ، وَ: دَنَانِيرَ .

<sup>(</sup>٣) يقال: (أُخادُ ومَوْحَدَ)، و( ثُناء ومَثْنَى)، و( ثُلَاث ومَثْلَثَ).. وكذا إلى ( عُشَار ومَعْشَر ) .. فنقول: جاء القوم رُبَاعَ ؛ أي: أربعة أربعة، وذهبوا خُمَاس ؛ أي: خمسة خمسة . ولا تستعمل هذه الألفاظ إلا نعوتًا، أو أحوالًا، أو أخبارًا.



الفعل على التكلم والغيبة والخطاب، ولا تدل على معنى في الاسم.
 ومن هذا يعلم أن نحو: حسن، و: جعفر، و: صالح.. مصروف.

<sup>(</sup>١) لما وجد النحاة الأعلام التي على وزن ( فُعَل ) غير منونة ، وليس فيها إلا العلمية ، وهي لا تكفي في المنع من الصرف قدروا أنها معدولة عن وزن فاعل ؟ لأن صيغة ( فُعل ) عهد فيها التحويل عن فاعل ؟ كـ: خُدَر ، و: فُسَق ؟ بمعنى : غادر ، و: فاسق .

<sup>(</sup>۲) یشترط فی وزن و فَعْلَان ، أن لا یُؤنث بالتاء ، فإن أُنَّث بها نُوِّن ، ولم یسمع التأنیث بها إلا فی أربع عشرة كلمة ، وهی : أَلْیان ، و : حَبْلان ، و : خَبْلان ، و : خَبْلان ، و : صَفْیان ، و : ص

وما عدا ذلك فمؤنثه على وزن فَعْلَى ؛ ك : غضبان ، و : غَضْبَى ، و : سكران ، و : سكرى . وعلى هذا لا يصح أن يقال : ( عطشانة ) ، و ( سكرانة ) ، و ( غضبانة ) ، و نحوها على المشهور .

وَيُسَمَّى كُلُّ نَوع مِنْ هَذِهِ الأَنْوَاعِ الاثْنَىٰ عَشَرَ مَمْنُوعًا مِنَ الصَّرْفِ(١).

\* \* \*

## تَمْرِينٌ

\* مَيِّزِ الْأَسْمَاءَ الْمُنْصَرِفَةَ وَالْمَمْنُوعَةَ مِنَ الصَّرْفِ فِي هَذِهِ الْجُمَلِ:

الْحُلَفَاءُ الرَّاشِدُونَ أَرْبَعَةً ؛ أَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ وَعُثْمَانُ وَعَلِيَّ . ﴿ إِنَّ إِبْرَهِيمَ لَأَقَ مُ حَلِيدٌ ﴾ . ﴿ أَذْكُرُواْ نِعْمَةَ اللّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَعَلَ فِيكُمْ أَنْبِياَةً وَجَعَلَكُمْ مُلُوكًا وَءَاتَنكُم مَّا لَمْ يُؤْتِ أَحَدًا مِّنَ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ .

الْجَهْلُ يَقُودُ الْإِنْسَانَ إِلَى رِزْقِ أَضْيَقَ، وَاللَّوْمُ يَسُوقُهُ إِلَى مَطْعَمٍ أَخْبَثَ. الشَّهْيهِ الشَّرَهُ لَهُ مَطَامِعُ تُوقِعُ فِي الْهَلَاكِ. سَائِلُ الَّلئِيمِ ظَمْآنُ، وَمُعَاشِرُ السَّفِيهِ حَيْرَانُ.

مَوَاعِيدُ عُرْقُوبٍ أَخَاهُ بِيَثْرِبَ. يَغُوثُ: صَنَمٌ كَانَتْ تَعْبُدُهُ مَذْحِجٌ، وَيَعُوقُ: صَنَمٌ كَانَتْ تَعْبُدُهُ مَذْحِجٌ، وَيَعُوقُ: صَنَمٌ كَانَتْ تَعْبُدُهُ هَمْدَانُ.



<sup>(</sup>١) تلخص مما ذكرنا أن موانع الصرف تنقسم إلى قسمين:

١- قسم يمنع وحده ؛ وهو:

١- صيغة منتهى الجموع .

٢- و: ألفُ التأنيث: ممدودة، أو: مقصورة.

٧- قسم يمنع مع غيره ؛ وهو:

١- العلمية .

٢- والوصفية . فالعلمية يمنع معها ستة أشياء ، والوصفية يمنع معها ثلاثة .

# إِعْرَابُ الْاسْمِ وَبِنَاؤُهُ

الْاسْمُ عِنْدَمَا يَدْخُلُ فِي مُجمَلٍ مُفِيدَةٍ ، لَا يَكُونُ عَلَى حَالَةٍ وَاحِدةٍ فِي جَمِيعِ أَنْواعِهِ ، بَلْ مِنهُ مَا يَكُونُ مُثْرَبًا ، كَمَا فِي الْفِعْلِ .

بَيَانُ الْمَبْنِيِّ مِنَ الْأَسْمَاءِ:

- ١- الضَّمَائِرُ.
- ٢- وَأَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ .
- ٣- وَالْأُسْمَاءُ الْمَوصُولَةُ .
  - ٤- وَأَسْمَاءُ الشَّوْطِ.
- ٥- وَأَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ مَبْنِيَّةٌ ، وَقَدْ سَبَقَ الْكَلَامُ عَلَيهَا .
- ٦- وَكَذَا الْأَعْدَادُ، مِنْ (أَحَدَ عَشَرَ) إِلَى (تِسْعَةَ عَشَرَ)، سِوَى: اثْنَيْ عَشَرَ.

٧- وأَسْمَاءُ الاستِفهَامِ ؛ وَهِيَ : « مَنْ » ، وَ« مَا » ، وَ« مَتَى » ، وَ« أَيَّانَ » ، وَ« أَيَّانَ » ، وَ« أَيْنَ » ، وَ« كَمْ » (١) ؛ نَحْوُ : مَنْ أَنْتَ ؟ ، وَ : مَا تُرِيدُ ؟ ، وَ : أَيْنَ تَذْهَبُ ؟ ، وَ : كَيْفَ تَرْيدُ ؟ ، وَ : أَيْنَ تَذْهَبُ ؟ ، وَ : كَيْفَ تَصِلُ ؟ ، وَ : أَيْنَ تَذْهَبُ ؟ ، وَ : كَيْفَ تَصِلُ ؟ ، وَ : أَنَى تَقِفُ ؟ ، وَ : بِكُم اشْتَرَيتَ هَذَا ؟

وقد تبین مما ذکر أن «من» وه ما» وه متی» وه أیان» وه أین» وه أنی، وه کیف، وه أي، مشترکة بین جملة معان.



<sup>(</sup>١) يذكر في الأسماء الموصولة ، وفي أسماء الشرط ، وفي أسماء الاستفهام كلمة (أي ؛ نحو : احترم أيَّهم هو أكبر سِنًا ، و(أيَّ كتاب تقرأ تستفيد ، و(أيَّ فن تتعلم ؟ » وهي في جميع هذه الأحوال معربة ، ولذلك ضربنا عن ذكرها صفحًا .

بَيَانُ الْمُعْرَبِ مِنَ الْأَسْمَاءِ

كُلُّ الْأَسْمَاءِ مُعْرَبَةً إِلَّا أَلْفَاظًا مَحْصُورَةً سَبَقَ أَشْهَرُهَا .

وَأَنْوَاعُ إِعْرَابِهَا ثَلَاثَةً:

١- رَفْعٌ .

٧- وَنَصْبُ.

٣- وَجَرٌّ .

وَلِكُلِّ نَوعٍ مَوَاضِعُ مُعَيَّنَةً لَا يَصِحُ وُقُوعُهُ فِي غَيْرِهَا.

# رَفْعُ الْاسْمِ وَمَوَاضِعُهُ

الأَصلُ فِي رَفْعِ الْاسْمِ أَنْ يَكُونَ بِضَمَّةٍ .

وَيَنُوبُ عَنْهَا:

١- أُلِفٌ فِي الْمُثَنَّى .

٢- وَ: وَاوِّ فِي جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ وَالْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ؛ وَهِيَ: أَبِّ،
 وَ: أَخِّ، وَ: حَمِّ، وَ: فُو، وَ: ذُو، بِشَرْطِ أَنْ تُضَافَ لِغَيْرِ يَاءِ الْمُتِكَلِّمِ (١)؛
 نَحْوُ: قَالَ الإِمامُ وَصَاحِبَاهُ، وَنَقَلَ عَنْهُمُ الرَّاوُونَ وَذُو الْفَضْلِ.

وَيُرْفَعُ الْاسْمُ إِذَا كَانَ :

١- فَاعِلًا .

٢- أَوْ نَائِبَ فَاعِل.

٣- أَوْ مُبْتَدَأً .

٤ – أَوْ خَبَرًا .

ه- أَوْ اسْمًا لِـ ﴿ كَانَ ﴾ وَأَخُواتِهَا .

٦- أَوْ خَبَرًا لِـ ﴿ إِنَّ ﴾ وَأَخَواتِهَا .



<sup>(</sup>١) أما ما لم يضف منها ؛ فإنه يعرب على الأصل ؛ نحو : أنت أخ ، واخترتك أخًا ، و : لا تثق إلا بأخ صادق .

وكذلك ما أضيف لياء المتكلم غير أن إعرابه يكون بحركات مقدرة كما سيأتي.

وكذلك يشترط فيها أن تكون مُفْردَة مُكَبِّرةً ، فإن صُغِّرت أعربت بحركات .

وإن ثنيت ، أو جمعت أعربت إعراب المثنى والجمع.

### ١- الْفَاعِلُ

الْفَاعِلُ: اسْمٌ تَقَدَّمَهُ فِعْلٌ مَبْنِيٍّ لِلْمَعْلُومِ ، أَوْ شِبهُهُ (١) ، وَدَلَّ عَلَى مَنْ فَعَلَ الْفِعْلَ ، أَوْ قَامَ بِهِ ؛ نَحْوُ: جَاءَ الْحَقُّ ، وَ: فَازَ السَّابِقُ فَرَسُهُ .

وَيَكُونُ ظَاهِرًا، وَضَمِيرًا، مُذَكَّرًا، وَمُؤَنَّنًا، مُفْرَدًا، وَمُثَنَّى، وَجَمْعًا.

فَإِذَا كَانَ مُؤَنَّقًا أُنَّثَ فِعْلُهُ بِتَاءٍ سَاكِنَةٍ فِي آخِرِ الْمَاضِي ، وَبِتَاءِ الْمُضَارَعَةِ فِي أَوَّلِ الْمُضَارِعِ ؛ نَحْوُ: سَافَرَتْ زَينَبُ ، وَ: تُسَافِرُ دَعْدٌ ، وَ: الشَّجَرَةُ أَثْمَرَتْ ، أَوْ تُشْمِرُ .

وَيَجُوزُ تَرِكُ التَّأْنِيثِ، إِنْ كَانَ مُنْفَصِلًا عَنِ الْفِعْلِ، أَوْ ظَاهِرًا مَجَاذِيَّ التَّأْنِيثِ، أَوْ ظَاهِرًا مَجَاذِيَّ التَّأْنِيثِ، أَوْ جَمْعَ تَكْسِيرٍ مُطْلَقًا؛ نَحْوُ: سَافَرَتْ - أَوْ سَافَرَ الْيَومَ - دَعْدٌ. وَ: جَاءَتْ - أَوْ: جَاءَ - الْغِلْمَانُ، وَ: جَاءَتْ - أَوْ: جَاءَ - الْغِلْمَانُ، أَو: الْجَوَارِي.

وَإِذَا كَانَ مُثَنَّى ، أَوْ جَمْعًا ، يَكُونُ الْفِعْلُ مَعَهُ كَمَا يَكُونُ مَعَ الْمُفْرَدِ ؛ نَحْوُ : اقْتَتَلَتْ طَائِفَتَانِ ، وَ : فَازَ الثَّالِتُونَ .



<sup>(</sup>١) كاسم الفاعل، والصفة المشبهة، والمصدر.

# ٢- نَائِبُ الْفَاعِل

نَائِبُ الْفَاعِلِ: اسْمٌ تَقَدَّمَهُ فِعْلٌ مَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ، أَوْ شِبْهُهُ (١) ، وَحَلَّ مَحَلَّ الْفَاعِل بَعْدَ حَذْفِهِ ؛ نَحْوُ: أُكرِمَ الرَّجُلُ الْمَحْمُودُ فِعْلُهُ .

وَهُوَ كَالْفَاعِلِ فِي أَحْكَامِهِ السَّابِقَةِ .

وَهُوَ فِي الْأَصلِ مَفْعُولٌ بِهِ، وَقَدْ يَكُونُ ظَرْفًا، أَوْ مَصْدَرًا، أَوْ جَارًا وَمَحْرُورًا؛ نَحْوُ: شُهِرَتِ اللَّلِلَةُ، وَ: كُتِبَتْ كِتَابَةٌ حَسَنَةٌ، وَ: نُظِرَ فِي الأَمرِ. وَمَجْرُورًا؛ نَحْوُ: أُعْطِيَ السَّائِلُ دِرْهَمًا، وَ: وُجِدَ وَإِذَا تَعَدَّدَ الْمَفْعُولُ بِهِ أُنِيبَ الأَوَّلُ؛ نَحْوُ: أُعْطِيَ السَّائِلُ دِرْهَمًا، وَ: وُجِدَ الْخَبَرُ صَحِيحًا، وَ: أُعْلِمَ الْمُسْتَفْهِمُ الأَمْرَ وَاقِعًا.

وَتُسَمَّى الْجُمْلَةُ الْمُرَكَّبَةُ مِنَ الْفِعْلِ وَفَاعِلِهِ ، أَوْ نَائِبِ فَاعِلِهِ « جُمْلَةً فِعْلِيَّةً » .

\* \* \*

# ٣، ٤- الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ

الْمُبْتَدَأُ وَالْحَبَرُ: اسْمَانِ تَتَأَلَّفُ مِنْهُمَا مُحْمَلَةٌ مُفِيدَةٌ؛ نَحْوُ: السَّابِقُ فَائِزٌ. وَيَتَمَيَّرَانِ بِكَوْنِ الأَوَّلِ هُوَ الْمُحَدَّثَ عَنهُ، وَالثَّانِي هُوَ الْمُحَدَّثَ بِهِ، وَتُسَمَّى الْمُحْمَلَةُ الْمُرَكَّبَةُ مِنهُمَا « مُحْمَلَةً اسْمِيَّةً ».

وَالْخَبَرُ يَكُونُ مُطَابِقًا لِلْمُبْتَدَا، فِي الإِفْرَادِ، وَالتَّثْنِيَةِ، وَالْجَمْعِ، مَعَ التَّذْكِيرِ، أَوِ التَّأْنِيثِ، وَ: السَّابِقُونَ التَّذْكِيرِ، أَوِ التَّأْنِيثِ، وَ: السَّابِقُونَ التَّابِقُونَ ، وَ: السَّابِقَاتُ فَائِزَةٌ، وَ: السَّابِقَاتُ فَائِزَاتٌ (٢).

<sup>(</sup>٢) ما لم يكن الخبر اسم تفضيل نكرة ، أو سببيًا ، أو مصدرًا ، أو ما يستوي فيه المفرد والجمع .



<sup>(</sup>١) كاسم المفعول والمنسوب؛ نحو: أَقْرَشَيٌّ جَدُّه ؟

وَيَقَعُ الْخَبَرُ مُحْمُلَةً ؛ نَحْوُ: الْحِلْمُ يَسْمُو صَاحِبُهُ ، وَ: الْغَضَبُ آخِرُهُ نَدَمٌ . وَلَا بُدٌ مِنِ اشْتِمَالِهَا عَلَى ضَمِيرٍ يَرْبِطُهَا بِالْمُبْتَدَاإِ؛ كَمَا رَأَيتَ .

وَيَقَعُ ظَوْفًا ، أَوْ جَارًا وَمَجْرُورًا<sup>(١)</sup>؛ نَحْوُ : الْعَفْوُ عِنْدَ الْمَقْدِرَةِ ، وَ : الْعِلْمُ فِي الصُّدُورِ .

وَيَتَعَدَّدُ الْخَبَرُ؛ نَحْوُ: ﴿ وَهُوَ ٱلْغَفُورُ ٱلْوَدُودُ ۞ ذُو ٱلْعَرْشِ ٱلْمَجِيدُ ﴾ .

وَقَدْ يَكُونُ الْاسْمُ الْوَاقِعُ بَعْدَ الْمُبْتَدَأِ فَاعِلّا، أَوْ نَائِبَ فَاعِلِ سَادًا مَسَدًّ الْخَبَرِ، فَيُسْتَغْنَى بِهِ عَنْهُ، إِذَا كَانَ الْمُبْتَدَأُ وَصْفًا مَسْبُوقًا بِنَفْيٍ، أَوْ: اسْتِفْهَامٍ، لَخُودَ: أَقَائِمٌ أَخَوَاكَ ؟ وَ: مَا عُدُولٌ تَابِعُوكَ.

\* \* \*

## ٥- اسْمُ «كَانَ» وَأَخَوَاتِهَا

تَدْخُلُ عَلَى الْمُبْتَدَلِ وَالْخَبَرِ ﴿ كَانَ ﴾ ، فَتَرْفَعُ الأُولَ ، وَيُسَمَّى ﴿ اسْمَهَا ﴾ ، وَتَنْصِبُ الثَّانِيَ ، وَيُسَمَّى ﴿ خَبَرَهَا ﴾ ؛ نَحْوُ : كَانَ عَلِيٌّ مُسَافِرًا .

وَمِثْلُ «كَانَ»(٢): «أَصْبَحَ»، وَ«أَضْحَى»، وَ«ظَلُّ»، وَ«أَمْسَى»،

(١) الخبر عند بعضهم هو نفس الظرف، أو الجار والمجرور، فتكون أقسام الخبر حينقذ ثلاثة: ١- مفردًا.

٢- و: جملة.

٣- و: شبه جملة. وعند بعضهم: هو المتعلّق المحذوف، فإن قدَّرْتَه (كائنًا) كان من قبيل الخبر المفرد، وإن قدرته (استقر) كان من قبيل الخبر الجملة، فيكون الخبر قسمين فقط.

(٢) (كان) وأخواتها تسمى أفعالًا ناقصة ؛ لأنه لا يتم بها مع مرفوعها كلام، وقد تجيءُ تامة، فتكتفي بالمرفوع ، ويعرب فاعلًا؛ نحو: ﴿وَإِن كَانَ ذُو عُسَرَةٍ فَنَظِرَةً إِلَىٰ مَيْسَرَةً ﴾ . ﴿ فَسَبَحَنَ اللّهِ حِينَ تُسْوَتَ وَحِينَ تُصِّبِحُونَ ﴾ . ﴿ فَسَلِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ ٱلسَّمَوَتُ وَٱلْأَرْضُ ﴾ . فير أنَّ دليس، ، وو فتئ، ، وو زال، لا تكون إلا ناقصة .



وَ ( بَاتَ ) ، وَ ( مَا زَالَ ) ، وَ ( مَا بَرِحَ ) ، وَ ( مَا انْفَكُ ) ، وَ ( مَا فَتِيءَ ) ، وَ ( مَا دَامَ ) ، وَ ( مَا خَتِيءَ ) ، وَ ( مَا خَتِيءَ ) ، وَ ( مَا زَالَ ) ، وَ ( فَكُسُ ) ؛ نَحْوُ : أَصْبَحَ عَلِيٍّ مُسَافِرًا ، وَ : أَضْحَى عَلِيٍّ مُسَافِرًا ، وَ هَلُمٌ جَرًّا . . وَهَلُمٌ جَرًّا .

وَ« كَانَ»: لِمُطْلَقِ التَّوْقِيتِ، وَ« أَصْبَحَ»: لِلتَّوْقِيتِ بِالصَّبْحِ، وَ« أَصْبَحَ»: لِلتَّوْقِيتِ بِالْمُسَاءِ، وَ« ظَلَّ»: وَ« أَضْحَى » وَ« أَمْسَى » : لِلتَّوْقِيتِ بِالْمَسَاءِ، وَ« ظَلَّ » : لِلتَّوْقِيتِ بِالنَّهُارِ، وَ« صَارَ » : لِلتَّحُولِ.

وَ« مَا زَالَ » ، وَ« مَا بَرِح » ، وَ« مَا انْفَكَّ » ، وَ« مَا فَتِيءَ » : لِلاسْتِمْرَارِ . وَ« مَا ذَامَ » : لِجَيَانِ الْمُدَّةِ .

وَ ( لَيسَ » : لِلنَّفْي .

وَغَيْرُ الْمَاضِي مِنْ هَذِهِ الْأَفْعَالِ يَعْمَلُ عَمَلَهُ ؛ نَحْوُ: يَكُونُ عَلِيٍّ مُسَافِرًا ، وَ: كُنْ مُقِيمًا .

وَلَمْ يَرِدْ لِأَفْعَالِ الاسْتِمْرَارِ أَمْرٌ، وَلَا مَصْدَرٌ. وَلَا «لَيْسَ»، وَ« دَامَ» غَيْرُ الْمَاضي.

\* \* \*

# ٦- خَبرُ «إِنَّ» وَأَخُواتِهَا

وَتَدْخُلُ عَلَى الْمُبْتَدَا وَالْخَبَرِ (إِنَّ) فَتَنْصِبُ الأَوَّلَ ، وَيُسَمَّى «اسْمَهَا»، وَتَرْفَعُ الثَّانِيَ ، وَيُسَمَّى «خَبَرَهَا»؛ نَحْوُ: إِنَّ عَلِيًّا مُسَافِرٌ.

وَمِثْلُ « إِنَّ » : « أَنَّ » ، وَ« كَأَنَّ » ، وَه لَكِنَّ » ، وَ« لَيتَ » ، وَه لَعَلَّ » ، وَه لَعَلَّ » ،

(١) وكثيرًا ما تزاد الباء في خبر (ليس) ؛ نحو: ﴿ أَلِيْسَ ٱللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَةً ﴾ .



وَ« إِنَّ » ، وَ« أَنَّ » : لِلتَّوكِيدِ ، وَ« كَأَنَّ » : لِلتَّشْبِيهِ ، وَ« لَكِنَّ » : لِلاسْتِدْرَاكِ ، وَ« لَيتَ » : لِلتَّمَنِّي ، وَ« لَعَلَّ » : لِلتَّرَقُّبِ ، وَ« لَا » : لِنَفْي الْجِنْسِ .

وَتُفْتَحُ ﴿ إِنَّ ﴾ إِذَا أُوِّلَتْ مَعَ مَعْمُولَيْهَا بِمَصْدَرٍ ؛ كَمَا ۚ إِذَا وَقَعَتْ فِي مَوْضِعِ:

١- الْفَاعِل؛ نَحْوُ: يَسُرُّنِي أُنَّكَ مُجْتَهِدٌ.

٢- أَوْ نَائِبِ الْفَاعِلِ؛ نَحْوُ: ﴿ قُلْ أُوحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ ٱسْتَمَعَ نَفَرُّ ﴾ .

٣- أَوْ الْمَفْعُولِ بِهِ؛ نَحْوُ: أَوَدُّ أَنَّكَ مُخْلِصٌ.

٤- أَوْ بَعْدَ الْجارِّ؛ نَحْوُ: أَعْطَيْتُهُ لأَنهُ مُسْتَحِقٌ.

أَيْ: يَسُرُّنِي اجْتِهَادُكَ.

وَ : أُوحِيَ إِلَيَّ اسْتِمَاعُ نَفَرٍ .

وَ: أُوَدُّ إِخْلَاصَكَ.

وَ: أَعْطَيْتُهُ لاسْتِحْقَاقِهِ.

وَتُكْسَرُ إِذَا وَقَعَتْ صَدْرَ مُجَمْلَةٍ ، وَلَمْ تُؤَوَّلْ بِمَصْدَرٍ ؛ كَمَا إِذَا وَقَعَتْ :

١- فِي ابْتِدَاءِ الْكَلَامِ؛ نَحْوُ: ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتَمَّا مُّبِينًا ﴾ .

٢- أَوْ بَعْدَ « أَلَا » ؛ نَحْوُ: ﴿ أَلَا إِنَ أَوْلِيآ أَ ٱللَّهِ لَا خَوْفُ عَلَيْهِم ﴾ .

٣- أَوْ حُكِيَتْ بِالْقُولِ؛ نَحْوُ: ﴿ قَالَ إِنِّي عَبْدُ ٱللَّهِ ﴾ .

٤ - أَوْ وَقَعَتْ صَدْرَ الْجُمْلَةِ الْحَالِيَّةِ ؛ نَحْوُ: قَهَرَ عَلِيٍّ الْأَعْدَاءَ ، وَإِنَّهُ مُنْفَرِدٌ .

وَيَجُوزُ كُلَّ مِنَ الْفَتْحِ ، وَالْكَسْرِ ، إِذَا صَحَّ الاَعْتِبَارَانِ ، كَمَا إِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ الْفَاءِ الْوَاقِعَةِ فِي جَوَابِ الشَّرْطِ ؛ نَحْوُ : مَنْ يَسْتَقِمْ فَإِنَّه يَنْجَحُ (١) .

فالفتح على أنها مع ما بعدها في تأويل مصدر مبتدأ ، والخبر محذوف ، والتقدير : فنجاحه حاصل . =



<sup>(</sup>١) بفتح الهمزة وكسرها:

أَوْ: بَعْدَ « (إِذَا » الْفُجَائِيَّةِ ) ؛ نَحْوُ: ظَنَنْتُهُ غَائِبًا ، إِذَا إِنَّهُ حَاضِرٌ (`` . أَوْ: بَعْدَ « حَيْثُ » ، وَ« إِذْ » (٢) ؛ نَحْوُ: أَقَمْتُ حَيْثُ إِنَّهُ مُقِيمٌ ، أَوْ: إِذْ أَنَّهُ مُقِيمٌ . غَيْرَ أَنَّهُ عِنْدَ الْفَتْح يَجِبُ تَقْدِيرُ الْخَبَرِ .

# تَمْرِينٌ

مَيِّزْ أَنْوَاعَ الْمَرْفُوعَاتِ فِي هَذِهِ الْعِبَارَاتِ:

\* يَطْلُبُكَ الرِّزْقُ كَمَا تَطْلُبُهُ.

\* يَشُودُ الْمَرْءُ بِالْأَحْسَانِ إِلَى قَومِهِ .

\* خَيرُ الأَمْوَالِ مَا اسْتَرَقُّ مُحرًا، وَخَيْرُ الأَعْمَالِ مَا اسْتَخَقُّ شُكْرًا.

\* وَضْعُ الإحْسَانِ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ ظُلْمٌ.

\* وَحْدَةُ الْمَرْءِ خَيرٌ مِنْ جَلِيسِ السَّوْءِ.

\* ﴿ يَرْفَعِ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا مِنكُمْ وَٱلَّذِينَ أُوتُوا ٱلْعِلْمَ دَرَجَنتٍ ﴾ .

\* الْمَاءُ مَعَ رِقَّتِهِ يَقْطَعُ الْحَجَرَ مَعَ شِدَّتِهِ .

\* ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِلِحَتِ كَانَتَ لَمُمَّ جَنَّتُ ٱلْفِرْدَوْسِ نُزُلًا ﴿ الْحَلِدِينَ فِيهَا لَا يَبْغُونَ عَنْهَا حِولًا ﴿ قُل لَوْ كَانَ ٱلْبَحْرُ مِدَادًا لِكَلِمَتِ رَقِي لَنَفِدَ ٱلْبَحْرُ فَيْلَ أَن الْبَحْرُ فَيْلَ أَن الْفَد كَلِمَتُ رَبِّي وَلَوْ حِثْنَا بِمِثْلِهِ، مَدَدًا ﴿ أَنُ أَنْهُ اللَّهُ مَثْلُكُمْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

المسترفع المعتل

<sup>=</sup> والكسر على أن ما بعد الفاء جملة مستقلة ؛ أي: فهو ينجح.

<sup>(</sup>١) التقدير على الفتح: إذا مُحضُورُهُ حاصلٌ. وعلى الكسر: إذا هو حاضر.

<sup>(</sup>٢) التقدير على الفتح: حيث إقامته حاصلة، أو: إذا إقامته حاصلة.

وعلى الكسر: حيث هو مقيم، أو: إذا هو مقيم.

وجواز الفتح والكسر بعد «حيث»، و«إذ» هو المختار، وهو مذهب الكسائي، واعتمده ابن الحاجب والصبان وغيرهما.

يُوحَىٰ إِلَىٰٓ أَنَّمَا ۚ إِلَّهُكُمْ إِلَٰهٌ وَمَعِلَّا فَنَ كَانَ يَرْجُواْ لِقَآةَ رَبِّهِ فَلَيْعْمَلَ عَمَلًا صَلِيحًا وَلَا يُشْرِكِ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا﴾ .

\* اسْتَصْغِرْ مَا فَعَلْتَ مِنَ الْمَعْرُوفِ، وَلَوْ كَانَ كَثِيرًا، وَاسْتَعْظِمْ مَا أَتَاكَ مِنْهُ، وَلَو كَانَ صَغِيرًا.

\* ﴿ وَخُلِقَ ٱلْإِنْسَانُ ضَعِيفًا ﴾ .

\* ( الدِّينُ النَّصِيحَةُ ) .

\* تَجُوعُ الْحُرَّةُ ، وَلَا تَأْكُلُ بِثَدْيَيْهَا .

هَوَانًا بِهَا كَانَتْ عَلَى النَّاسِ أَهْوَنَا عَلَى النَّاسِ أَهْوَنَا عَلَيْكَ بِهَا فَاطلُبْ لِتَفْسِكَ مَسْكَنَا

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَعْرِفْ لِنَفْسِكَ حَقَّهَا فَنَفْسَكَ أَكْرِمْهَا وَإِنْ ضَاقَ مَسْكَنْ

# نَصْبُ الْاسْمِ وَمَوَاضِعُهُ

الأَصلُ فِي نَصْبِ الْاسْمِ أَنْ يَكُونَ بِفَتْحَةٍ .

وَيَنُوبُ عَنْهَا :

١ - أَلِفٌ فِي الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ .

٢- وَكَشَرَةٌ فِي جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ.

٣ - وَيَاءٌ فِي الْمُثَنَّى ، وَجَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ ؛ نَحْوُ : أَكْرِمْ أُمَّكَ ، وَأَبَاكَ ،
 وَعَمَّاتِكَ ، وَأَخَوَيْكَ ، وَالأَقْرَبِينَ .

وَيُنْصَبُ الْاسْمُ إِذَا كَانَ:

١- مَفْعُولًا بِهِ .

٢- أَوْ مَفْعُولًا مُطْلَقًا .

٣- أَوْ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ .

٤- أَوْ مَفْعُولًا فِيهِ .

٥- أَوْ مَفْعُولًا مَعَهُ .

٦- أَوْ مُسْتَثْنَى بِـ ﴿ إِلَّا ﴾ .

٧- أَوْ حَالًا .

٨- أَوْ تَمْيِيزًا .

٩- أَوْ مُنَادًى .

١٠- أَوْ خَبَرًا لِـ (﴿ كَانَ ﴾ وَأَخَوَاتِهَا ﴾ .

١١- أَوْ اسْمًا لِـ ( ﴿ إِنَّ ﴾ وَأُخَوَاتِهَا).



# ١- الْمَفْعُولُ بِهِ

الْمَفْعُولُ بِهِ: اسْمٌ دَلَّ عَلَى مَا وَقَعَ عَلَيهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ، وَلَمْ تُغَيَّرُ لِأَجْلِهِ صُورَةُ الْفِعْل؛ نَحْوُ: يُحِبُ اللَّهُ الْمُثْقِنَ عَمَلَهُ.

وَيَكُونُ :

١- ظَاهِرًا؛ كَمَا مُثُّلَ.

٢- وَضَمِيرًا.

أ - مُتَّصِلًا؛ نَحْوُ: أَرْشَدَنِيَ الْعِلْمُ، وَ: أَرْشَدَكَ، وَ: أَرْشَدَهُ.

ب - وَمُنْفَصِلًا؛ نَحْوُ: مَا أَرْشَدَ إِلَّا إِيَّايَ، وَ: إِيَّاكَ، وَ: إِيَّاهُ.

وَيَجُوزُ تَقْدِيمُ الْمَفْعُولِ بِهِ عَلَى الْفَاعِلِ، وَتَأْخِيرُهُ عَنهُ، فَتَقُولُ: بَنَى الْبَيْتَ إِبْرَاهِيمُ، وَ: بَنَى إِبْرَاهِيمُ الْبَيتَ.

مَا لَمْ يَكُنْ أَحَدُهُمَا ضَمِيرًا مُتَّصِلًا، أَوْ مَحْصُورًا بِـ « إِنَّمَا » ، فَيَجِبُ تَقْدِيمُهُ ؛ نَحْوُ: قَرَأْتُ الْكِتَابَ . وَ : إِنَّمَا فَهِمَ حَسَنٌ نِصْفَهُ . وَ : أَكْرَمَنِيَ الأَميرُ ، وَ : إِنَّمَا فَهِمَ حَسَنٌ نِصْفَهُ . وَ : أَكْرَمَنِيَ الأَميرُ ، وَ : إِنَّمَا أَخَذَ الْكِتَابَ بَكْرٌ .

كَمَا يَجِبُ تَقْدِيمُ الْفَاعِلِ عِنْدَ الالْتِبَاسِ؛ نَحْوُ: ضَرَبَ أَخِي فَتَاكَ.

وَتَقَدُّمُ الْمَفْعُولِ بِهِ عَلَى الْفِعْلِ جَائِزٌ، بِخِلَافِ الْفَاعِلِ وَنَائِبِهِ.

وَمِنَ الْمَفْعُولِ بِهِ: الْمَنْصُوبُ فِي تَرَاكِيبِ الإِغْرَاءِ، وَالتَّحْذِيرِ، وَالاَّحْذِيرِ، وَالاَّحْذِيرِ، وَالاَّحْدَةَ؛ أَيِ: الْزَمِ الاَحْتِهَادَ، الْمُرُوءَةَ وَالنَّجْدَةَ؛ أَيِ: الْزَمِ الاَحْتِهَادَ، وَالزَمِ الْمُرُوءَةَ.

وَنَحْوُ: الْكَسَلَ الْكَسَلَ، إِيَّاكَ وَالْكَسَلَ؛ أَيِ: احْذَرِ الْكَسَلَ، وَبَاعِدْ نَفْسَكَ مِنَ الْكَسَلَ، وَبَاعِدْ نَفْسَكَ مِنَ الْكَسَلَ، وَالْكَسَلَ مِنْكَ.



وَنَحْوُ: نَحْنُ الْعَرَبَ نَقْرِي الضَّيْفَ ؛ أَيْ: أَخُصُّ الْعَرَبَ.

وَمِنَ الْخَطَإِ مَا يُقَالُ: (نَحْنُ الْمُوَقِّعُونَ) عَلَى هَذَا نَلْتَمِسُ كَذَا.

وَالصَّوَابُ: الْمُوَقِّعِينَ، لِنَصْبِهِ عَلَى الاخْتِصَاصِ.

\* \* \*

# ٢- الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ

الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ: مَصْدَرُ يُذْكُرُ بَعْدَ فِعْلِ مِنْ لَفْظِهِ لِتَأْكِيدِهِ، أَوْ لِبَيَانِ نَوْعِهِ، أَوْ عَدَدِهِ ؛ نَحْوُ: ﴿وَكُلَّمَ ٱللَّهُ مُوسَىٰ تَكْلِيمًا ﴾ . ﴿ فَأَخَذْنَامُ ٱلْمَهُ مُوسَىٰ تَكْلِيمًا ﴾ . ﴿ فَأَخَذْنَامُ ٱلْمَهُ مُوسَىٰ تَكْلِيمًا ﴾ . ﴿ فَدُكُنَا دَلَّهُ وَجِدَةً ﴾ .

وَيَنُوبُ عَنِ الْمَصْدَرِ .

١- مُرَادِفُهُ؛ كَـ: فَرِحَ جَذَلًا.

٢- وَصِفَتُهُ ؛ نَحْوُ : ﴿وَأَذْكُرُواْ ٱللَّهَ كَثِيرًا﴾ .

٣- وَالْإِشَارَةُ إِلَيهِ ؛ كَد: قَالَ ذَلِكَ الْقُولَ .

٤- وَضَمِيرُهُ: نَحْوُ: ﴿ فَإِنِّ أُعَذِّبُهُمْ عَذَابًا لَآ أُعَذِّبُهُ وَ آحَدًا ﴿ .

٥- وَمَا يَدُلُّ عَلَى نَوْعِهِ ؛ كَـ: رَجَعَ الْقَهْقَرَى.

٦- وَعَلَى عَدَدِهِ ؛ كَ : دَقُّ الوَّثِيشُ الْجَرَسَ مَرَّتَين .

٧- وَعَلَى آلَتِهِ ؛ كَـ: ضَرَبْتُهُ سَوْطًا .

٨، ٩- لَفْظُ « كُلَّ »، أَوْ « بَعْضَ » مُضَافَينِ لِلْمَصْدَرِ ؛ نَحْوُ : ﴿ فَلَا تَجِيلُوا صَلَا اللَّهُ أَلُهُ لِهِ اللَّهُ أَلُّهِ .
 تَجِيبُلُوا كُلُ ٱلْمَيْلِ ﴾ . وَ : تَأَثَّرَ بَعْضَ التَّأَثُّرِ .

وَقَدْ يُحْذَفُ فِعْلُهُ ؛ نَحْوُ: صَبْرًا عَلَى الشَّدَائِدِ.



أَتَوَانِيًا، وَقَدْ جَدَّ قُرَنَاؤُكَ؟! حَمْدًا وَشُكْرًا، لَا كُفْرًا. عَجَبًا لَكَ، أَنَا نَاصِحٌ لَكَ. صِدْقًا.

\* \* \*

## ٣- الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ

الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ: اسْمٌ يُذْكَرُ لِبَيَانِ سَبَبِ الْفِعْلِ؛ نَحْوُ: ﴿وَلَا نَقْنُكُواْ أَوَلَدَكُمْ خَشْيَةً إِمْلَاقِ ﴾ .

وَهُوَ إِمًّا :

١- مُجَرَّدٌ مِنْ ﴿ أَلَ ﴾ وَالْإِضَافَةِ .

٢- أَوْ مَقْرُونٌ بِـ ﴿ أَلْ ﴾ .

٣- أَوْ مُضَافٌ.

فَإِنْ كَانَ الأَوَّلَ فَالأَكْثَرُ نَصْبُهُ؛ نَحْوُ: زُيِّنَتِ الْمَدِينَةُ إِكْرَامًا لِلْقَادِمِ.

وَيُجَرُّ عَلَى قِلَّةٍ ؛ نَحْوُ: ﴿ مَنْ أَمُّكُمْ لِرَغْبَةٍ فِيكُمْ جُبِرَ ﴾ .

وَإِنْ كَانَ الثَّانِيَ فَالْأَكْثُرُ جَرُّهُ بِالْحَرْفِ؛ نَحْوُ: اصْفَحْ عَنْهُ لِلشَّفَقَةِ بِهِ.

وَيُنْصَبُ عَلَى قِلَّةٍ ؛ نَحْوُ: لَا أَقْعُدُ الْجُبْنَ عَنِ الْهَيْجَاءِ.

وَإِنْ كَانَ النَّالِثَ جَازَ فِيهِ الأَمرَانِ عَلَى السَّوَاءِ؛ نَحْوُ: تَصَدَّقْتُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاةِ اللهِ. أَوْ: لِابْتِغَاءِ مَرْضَاتِهِ.

وَلَابُدُّ لِجَوَازِ النَّصْبِ أَنْ يَكُونَ :



١- مَصْدَرًا.

٢ - قَلْبِيًّا .

٣- مُتَّجِدًا مَعَ الْفِعْلِ فِي الْوَقْتِ وَالْفَاعِلِ.

فَإِنْ فُقِدَ شَرْطً مِنْ هَذِهِ الشَّرُوطِ، وَجَبَ جَرُّهُ بِحَرْفِ الْجَرِّ؛ نَحْوُ: ذَهَبَ لِلْمِنْ فُقِدَ شَرْطً مِنْ هَذِهِ الشَّرُوطِ، وَجَبَ جَرُّهُ بِحَرْفِ الْجَرِّ؛ نَحْوُ: ذَهَبَ لِلْمِنْالِ، وَ: حَمِدَنِي لِإِشْفَاقِي عَلَيهِ.

\* \* \*

## ٤- الْمَفْعُولُ فِيهِ

الْمَفْعُولُ فِيهِ: اسْمٌ يُذْكَرُ لِبَيَانِ زَمَنِ الْفِعْلِ، أَوْ مَكَانِهِ؛ نَحْوُ: سَافَرَ لَيلًا، وَ: مَشَى مِيلًا. وَيُسَمَّى الأَوَّلُ: ظَوْفَ زَمَانٍ، وَالثَّانِي: ظَوْفَ مَكَانٍ.

وَكُلُّ أَسْمَاءِ الزُّمَانِ صَالِحَةً للنَّصْبِ عَلَى الظُّرْفِيَّةِ .

وَلَا يَصْلُحُ مِنْ أَسْمَاءِ الْمَكَانِ إِلَّا الْمُبْهَمَاتُ.

كَأَسْمَاءِ الْجِهَاتِ السِّتِّ؛ (وَهِيَ : ﴿ فَوقَ ﴾ ، وَ﴿ تَحْتَ ﴾ ، وَ﴿ يَمِينَ ﴾ ، وَ﴿ يَمِينَ ﴾ ، وَ﴿ شَمَالَ ﴾ ، وَ﴿ أَمَامَ ﴾ ، وَ﴿ خَلْفَ ﴾ .

وَكَأْسْمَاءِ الْمَقَادِيرِ ؛ نَحْوُ : سَارَ مِيلًا ، أَوْ : فَرْسَخًا ، أَوْ : بَرِيدًا .

وَكَاسْمِ الْمَكَانِ الَّذِي سَبَقَ شَرْمُهُ فِي الْمُشْتَقَّاتِ؛ نَحْوُ: جَلَسَ مَجْلِسَ الْخَطِيبِ.

بِخِلَافِ الْمُخْتَصِّ؛ كَ: الدَّارِ، وَ: الْمَسْجِدِ، فَلا يُنْصَبُ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ، بَلْ يُجَرُّ بِـ« فِي »، تَقُولُ: جَلَسْتُ فِي الدَّارِ، وَ: صَلَّيْتُ فِي الْمَسْجِدِ.

وَمَا يُسْتَعْمَلُ ظَرْفًا، وَغَيْرَ ظَرْفٍ، مِنْ أَسْمَاءِ الزَّمَانِ، أَوِ الْمَكَانِ يُسَمَّى « مُتَصَرِّفًا »؛ نَحْوُ: « يَوْم »، وَ« لَيلَةٍ »، وَ« مِيلٍ »، وَ« فَرْسَخ »؛ إِذْ يُقَالُ:

ا مرفع بهميرا المسيد معلمان عليب عراسة بوالد يَومُكُ يَومٌ مُبَارَكٌ ، وَالْمِيلُ ثُلُثُ الْفَرْسَخ ، وَالْفرْسَخُ رُبُعُ الْبَرِيدِ .

وَمَا يُلَازِمُ الظَّرْفِيَّةَ فَقَطْ، أَوِ الظَّرْفِيَّةَ وَشِبْهَهَا (وَهُوَ الْجِرُّ بِـ« مِنْ ») يُسَمَّى «غَيْرَ مُتَصَرِّفِ » ؛ نَحْوُ : «قَطُّ »، وَ« عَوْضُ » ( ) ، وَ« بَيْنَا » ، وَ« بَيْنَمَا » ( ) ، وَ فَضُ تَصَرِّفِ ، وَ « بَيْنَمَا » ( ) ، وَ « بَيْنَمَا » ( ) .

\* \* \*

### ٥- الْمَفْعُولُ مَعَهُ

الْمَفْعُولُ مَعَهُ: اسْمٌ مَسْبُوقٌ بِوَاوٍ بِمَعْنَى « مَعَ » يُذْكُرُ لِبَيَانِ مَا فُعِلَ الْفِعْلُ بِمُقَارَنَتِهِ ؛ كَ: اتْرُكِ الْمُغْتَرُّ وَالدَّهْرَ.

وَإِنَّمَا يَتَعَيَّنُ نَصْبُ الْاسْمِ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ مَعَهُ ، إِذَا لَمْ يَصِحَّ عَطْفُهُ عَلَى مَا قَبْلَهُ ؛ كَـ : اذْهَبْ وَالشَّارِعَ الْجَدِيدَ .

فَإِنْ صَحَّ الْعَطْفُ جَازَ الأَمرَانِ ؛ كَ : سَارَ الأَمِيرُ وَالْجُنْدُ . وَالْعَطْفُ أَحْسَنُ . وَيَتَعَيَّنُ الْعَطْفُ بَعَدَ مَا لَا يَتَأَتَّى وُقُوعُهُ إِلَّا مِنْ مُتَعَدِّدٍ ؛ كَ : افْتَتَلَ زَيدٌ وَعُمرُو .

<sup>(</sup>٣) (لدن) و(عند) بمعنى واحد، لكن (عند) تستعمل ظرفًا للأعيان والمعاني وللغائب والحاضر، و(لدن) لا تستعمل إلا للأعيان الحاضرة؛ تقول: هذا القول عندي صواب، ولا تقول: (هو لدني صواب). وتقول: عندي مال، وإن كان غائبًا. ولا تقول: (لدني مال) إلا إذا كان حاضرًا.



<sup>\* \* \*</sup> 

<sup>(</sup>١) «قط» ظرف لاستغراق الزمن الماضي؛ نحو: ما فعلته قط، و«عوض» لاستغراق الزمن المستقبل؛ نحو: لا أفعله عوض. ولا يستعملان إلا بعد نفي غالبًا، كما رأيت.

 <sup>(</sup>٢) يقال: ( بينا )، أو: ( بينما ) أنا جالس حضر فلان . الأصل: حضر فلان بين أثناء زمن جلوسي ،
 فالألف زائدة ، وكذا ( ما ) .

# ٦ـ الْمُشتَثْنَى بِ « إِلَّا »

الْمُسْتَثْنَى بِه ( إِلَّا » : اسْمٌ يُذْكَرُ بَعْدَهَا مُخَالِفًا فِي الْمُحْدِمِ لِمَا قَبْلَها ؛ نَحْوُ : لِكُلِّ دَاءِ دَوَاءٌ إِلَّا الْمَوتَ .

وَإِنَّمَا يَجِبُ نَصْبُهُ إِذَا كَانَ الْكَلَامُ تَامًّا مُوجَبًا - بِأَنْ ذُكِرَ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ - وَلَمْ يَتَقَدَّمْهُ نَفْيٌ ؛ كَمَا مُثِّلَ.

فَإِنْ كَانَ الْكَلَامُ مَنْفِيًّا جَازَ:

١- نَصْبُهُ عَلَى الاسْتِثْنَاءِ. ٢- وَإِتْبَاعُهُ عَلَى الْبَدَلِيَّةِ.

تَقُولُ: لَا تَظْهَرُ الْكَوَاكِبُ نَهَارًا إِلَّا النَّيْرَيْنِ. أَوْ: إِلَّا النَّيْرَانِ.

وَإِنْ كَانَ الْكَلَامُ نَاقِصًا - بِأَنْ لَمْ يُذْكَرِ الْمُسْتَثْنَى مِنهُ - كَانَ الْمُسْتَثْنَى عَلَى حَسَبِ مَا يَقْتَضِيهِ مَا قَبْلَهُ فِي التَّرْكِيبِ ، كَمَا لَوْ كَانَتْ « إِلَّا » غَيْرَ مَوْجُودَةٍ ؛ نَحُو: لَا يَقَعُ فِي السُّوءِ إِلَّا فَاعِلُهُ. لَا أَتَّبِعُ إِلَّا الْحَقَّ. مَا عِندِي إِلَّا دِرْهَمْ . وَيُسَمَّى الاسْتِثْنَاءُ حِيْنَةِ ( مُفَرَّغًا » .

وَقَدْ يُسْتَثْنَى بِـ «غَيْر »، وَ«سِوَى » فَيُجَرُّ مَا بَعْدَهُمَا بِالإِضَافَةِ ، وَيَثْبُتُ لَهُمَا مَا لِلاسْمِ الْوَاقِعِ بَعْدَ « إِلَّا » ، تَقُولُ : لِكُلِّ دَاءٍ دَوَاءٌ غَيْرَ الْمَوتِ .

لَا تَظَهَرُ الْكُوَاكِبُ نَهَارًا غَيْرَ النَّيِّرَيْنِ، أَوْ: غَيْرُ النَّـيِّرَيْنِ.

لَا يَقَعُ فِي السُّوءِ غَيْرُ فَاعِلِهِ .

لَا أَتَّبِعُ غَيْرَ الْحَقِّ.

مَا عِندِي غَيْرُ دِرْهَمٍ.

وَقَدْ يُسْتَثْنَى بِـ ﴿ خَلَا ﴾ ، وَ﴿ عَدَا ﴾ ، وَ﴿ حَاشَا ﴾ فَـ :

١- يُجَرُّ مَا بَعْدَهَا عَلَى أَنَّهَا أَحْرُفُ جَرِّ .



٢ - أَوْ يُنْصَبُ مَفْعُولًا بِهِ عَلَى أَنَّهَا أَفْعَالً ؛ نَحْوُ: قَامَ الرِّجَالُ عَدَا وَاحِدٍ ، أَوْ
 وَاحِدًا .

فَإِنْ سُبِقَتْ بِهِ مَا » تَعَيَّنَ النَّصْبُ ؛ نَحْوُ: أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ بَاطِلُ وَكُلُّ نَعِيمٍ لَا مَحَالَةَ زَائِلُ \* \* \*

## ٧۔ الْحالُ

الْحَالُ: اسْمٌ يُذْكَرُ لِبَيَانِ هَيْئَةِ الْفَاعِلِ، أَوِ الْمَفْعُولِ حِينَ وُقُوعِ الْفِعْلِ؛ نَحُو: تَكَلَّمْ صَادِقًا ، وَانْقُلِ الْخَبَرَ صَحِيحًا.

وَالْأَصْلُ فِي الْحَالِ أَنْ تَكُونَ نَكِرَةً مُشْتَقَّةً ؛ كَمَا مُثِّلَ.

وَوُقُوعُهَا مَعْرِفَةً قَلِيلً ؛ نَحْوُ: آمَنْتُ بِاللَّهِ وَحْدَهُ.

وَتَقَعُ جَامِدَةً إِذَا أَمْكَنَ تَأْوِيلُهَا بِمُشْتَقٌ ، كَمَا إِذَا:

١- دَلَّتْ عَلَى تَشْبِيهِ ؛ نَحْوُ: كَرُّ عَلِيعٌ أَسَدًا.

٢- أَوْ عَلَى مُفَاعَلَةٍ (١) ؛ نَحْوُ: بِعْتُهُ يَدًا بِيَدٍ.

٣- أَوْ عَلَى تَرْتِيبٍ ؛ نَحْوُ: ادْخُلُوا رَجُلًا رَجُلًا .

٤- أَوْ عَلَى سِعْرٍ ؛ نَحْوُ: بِعْثُ الشَّيْءَ رِطْلًا بِدِرْهَم .

٥- أَوْ كَانَتْ مَوْصُوفَةً ؛ نَحْوُ: ﴿ إِنَّاۤ أَنزَلْنَكُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا ﴾ .



<sup>(</sup>١) المفاعلة: وقوع الفعل من جانبين؛ كه: ضاربت فلانًا مضاربة؛ أي : ضربته وضربني .

وقولنا: ﴿ بعته يدًا بيد ﴾ ، معناه : بعته متقايضين .

ومثله : كلمته فاه إلى في ؛ أي : متشافهين .

## وَتَقَعُ الْحَالُ :

أ - بحمْلَةً، وَلَابُدٌ مِن اشْتِمَالِهَا عَلَى رَابِطٍ، وَهُوَ: إِمَّا:

١ - الْوَاوُ فَقَطْ ؛ نَحْوُ: ﴿ لَهِنَّ أَكَلَهُ ٱلدِّقْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةً إِنَّا إِذَا لَّخَسِرُونَ ﴾ .

٢- أُو الضَّمِيرُ فَقَطْ؛ نَحْوُ: ﴿ أَهْبِطُواْ بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوُّ ﴾ .

٣- أَوْ هُمَا مَعًا؛ نَحْوُ: ﴿خَرَجُوا مِن دِيكرِهِمْ وَهُمْ أُلُوثُ﴾.

وَتَقَعُ :

ب - ظَوْفًا.

ج- أَوْ جَارًا وَمَجْرُورًا؛ نَحْوُ: رَأَيْتُ الْهِلَالَ بَيْنَ السَّحَابِ.

وَ: أَبْصَرْتُ شُعَاعَهُ فِي الْمَاءِ.

وَتَتَعَدُّدُ الْحَالُ؛ نَحْوُ: ﴿ رَجَعَ مُوسَىٰ إِلَىٰ قَوْمِهِ عَضْبَانَ أَسِفًا ﴾ .

\* \* \*

# ٨- التَّمْيِيزُ

التَّمْيِيرُ: اسْمٌ يُذْكَرُ لِبَيَانِ عَيْنِ الْمُرَادِ مِنِ اسْمٍ سَابِقٍ يَصْلُحُ لِأَنْ يُرَادَ بِهِ أَشْيَاءُ كَثِيرَةً ، وَالْمُمَيَّرُ إِمَّا:

١- مَلْفُوظٌ.

فَالأُوَّلُ: كَأَسْمَاءِ الْوَزْنِ وَالْكَيلِ وَالْمِسَاحَةِ وَالْعَدَدِ؛ نَحْوُ: اشْتَرَيْتُ رِطْلًا مِسْكًا، وَ: صَاعًا تَمْرًا، وَ: قَصَبَةً أَرْضًا، وَ: عِشْرِينَ كِتَابًا.

وَالثَّانِي: مَا يُفْهَمُ مِنَ الْجُمْلَةِ فِي نَحْوِ: طَابَ مُحَمَّدٌ نَفْسًا (١). وَ: ﴿ وَفَجَّرْنَا

(١) إذ التقدير : طاب شيءٌ من الأشياء المنسوبة لمحمد يحتمل أن يكون أصله ، أو : كلامه ، أو : نفسه مثلًا ، فبذكر التمييز يتعين المراد .



ٱلأَرْضَ عُيُونًا﴾ . وَ﴿ أَنَا أَكُثَرُ مِنكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفَرًا ﴾ .

وَيَجُوزُ فِي تَمْيِيزِ الْوَزْنِ وَالْكَيلِ وَالْمِسَاحَةِ أَنْ يُجَرَّ بِـ:

١ - الإِضَافَةِ . ٢ - « مِنْ » .

تَقُولُ: اشْتَرَيْتُ رِطْلَ مِسْكِ، أَوْ: رِطْلًا مِنْ مِسْكِ. وَ: صَاعَ تَمْرٍ، أَوْ: صَاعًا مِنْ تَمْرٍ. وَ: قَصَبَةَ أَرْضٍ، أَوْ: قَصَبَةً مِنْ أَرْضٍ.

أُمَّا تَمْيِيزُ الْعَدَدِ (١) فَ:

١ - يَجِبُ جَرُّهُ: جَمْعًا مَعَ ( الثَّلَاثَةِ ) ، وَ ( الْعَشَرَةِ ) وَمَا بَيْنَهُمَا . وَ: مُفْرَدًا مَعَ ( الْمِئَةِ ) ، وَ ( الأَلْفِ ) .

٢ - وَنَصْبُهُ مُفْرَدًا مَعَ (أَحَدَ عَشَرَ) ، وَ(تِسْعَةٍ وَتِسْعِينَ) وَمَا بَيْنَهُمَا ؛ تَقُولُ :
 أَخَذْتُ خَمْسَ تُفَّاحَاتِ ، وَ : مِئَةَ رُمَّانَةٍ ، وَ : أَلْفَ سَفَرْجَلَةٍ ، وَ : أَحَدَ عَشَرَ غُصْنًا ، وَ : خَمْسًا وَعِشْرِينَ رَيْحَانَةً .

(١) ألفاظ العدد من « ثلاثة » إلى « تسعة » تكون على عكس المعدود في التذكير والتأنيث ، سواء أكانت : مفردة ؛ ك : ﴿ سَبَّعَ لِيَالِ وَثَمَنيَةَ أَيَّامٍ ﴾ .

أم مركبة ؛ كه: خمسة عشر قلمًا ، وست عشرة ورقة .

أو معطوفًا عليها؛ كه: ثلاثة وعشرين يومًا وأربع وعشرين ساعة.

وأما «واحد» و«اثنان» فهما على وَفْق المعدود في الأحوال الثلاثة:

تقول في المذكر : واحد، و : أحد عشر، و : أحد وثلاثون، و : اثنان، و : اثنا عشر، و : اثنان وثلاثون . و في المؤنث : واحدة، و : إحدى عشرة، و : إحدى وثلاثون، و : اثنتا عشرة، و : اثنتان وثلاثون .

وأما « مِئَة ، و د ألفٌ ، .

فلا يتغير لفظهما في التذكير والتأنيث.

وكذلك ألفاظ العقود؛ كـ: (عشرين، و(ثلاثين، إلا (عشرة،، فإنها تكون على عكس معدودها، إن كانت مفردًا؛ كـ: عشرة رجال وعشر نسوة.

وعلى ﴿ وَفْقه ﴾ إن كانت مركبة ؛ كه : خمسة عشر رجلًا ، وخمس عشرة امرأة .

المسترفع المرتبيل

### ٩ـ الْمُنَادَى

الْمُنَادَى: اسْمٌ يُذْكَرُ بَعْدَ « يَا » ، مَطْلُوبٌ إِقْبَالُ مَدْلُولِهِ ؛ كَ : يَا عَبْدَ اللَّهِ . وَمِثْلُ « يَا » : « أَيَا » ، وَ« هَيَا » ، وَ« أَيْ » ، وَالْهَمْزَةُ .

وَهُوَ إِمَّا:

١- مُضَافٌ لاسْم بَعْدَهُ ؛ كَمَا مُثِّلَ.

٢- أَوْ شَبِيةٌ بِالْمُضَافِ؛ كَه: يَا سَاعِيًا فِي الْخيرِ.

٣- أَوْ نَكِرَةٌ غَيْرُ مَقْصُودَةٍ ؛ كَـ: يَا مُغْتَرًا دَعِ الْغُرُورَ .

فَإِنْ كَانَ :

٤ - نَكِرَةً مَقْصُودَةً.

٥- أَوْ عَلَمًا مُفْرَدًا.

(وَهُوَ مَا لَيْسَ مُضَافًا ، وَلَا شَبِيهًا بِالْمُضَافِ) ، بُنِيَ عَلَى مَا يُرْفَعُ بِهِ ؛ نَحْوُ : يَا أَسْتَاذُ ، وَ : يَا فَتَيَانِ ، وَ : يَا مُنْصِفُونَ ، وَ : يَا إِبْرَاهِيمَانِ ، وَ : يَا إِبْرَاهِيمُونَ ، وَ : يَا إِبْرَاهِيمُونَ ، وَ : يَا إِبْرَاهِيمُ .

وَإِذَا أُرِيدَ نِدَاءُ مَا فِيهِ ﴿ أَلْ ﴾ ، أُتِيَ قَبْلَهُ بِ: ﴿ أَيُّهَا ﴾ لِلْمُذَكَّرِ ، وَ﴿ أَيُّهَا ﴾ لِلْمُؤَنَّثِ ، أَوْ بِاسْمِ الْإِشَارَةِ (١) ؛ نَحْوُ : ﴿ يَكَأَيُّهَا الْإِنسَانُ مَا غَرَّكَ ﴾ ، ﴿ يَكَأَيَّهُا الْإِنسَانُ مَا غَرَّكَ ﴾ ، ﴿ يَكَأَيَّهُا النَّفْسُ الْمُطْمَيِنَةُ ﴾ ، يَا هَذَا الْإِنسَانُ ، يَا هَاتِهِ النَّفْسُ . إِلَّا مَعَ ﴿ اللَّهِ ﴾ ؛ نَحْوُ : يَا اللَّهُ . وَالأَكْثَرُ مَعَهُ حَذْفُ حَرْفِ النِّدَاءِ وَتَعْوِيضُهُ بِمِيمٍ مُشَدَّدَةٍ ؛ فَيُقَالُ : ﴿ اللَّهُمَ ﴾ .

وقيل: بل يعرب صفة مطلقًا؛ لأنه مؤول بالحاضر.



<sup>(</sup>١) ويقال في الإعراب: إن (أي» ، أو: (أية» ، أو اسم الإشارة: منادى ، و( ها » حرف تنبيه ، وما فيه (أل » صفة ، إن كان مشتقًا ، وعطف بيان ، إن كان اسم جنس .

## ١٠، ١١- (خَبَرُ «كَانَ» وَأَخَوَاتِهَا ، وَاسْمُ « إِنَّ» وَأَخَوَاتِهَا)

خَبَرُ ﴿ كَانَ ﴾ وَأَخَوَاتِهَا ، وَاسْمُ ﴿ إِنَّ ﴾ وَأَخَوَاتِهَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُمَا فِي الْمَرْفُوعَاتِ ص ٢١٧ - ٢١٨، غَيْرَ أَنَّ اسْمَ ﴿ لَا ﴾ (١) لَا يُعْرَبُ إِلَّا إِذَا كَانَ مُضَافًا أَوْ شَبِيهًا بِالْمُضَافِ ؛ نَحْوُ: لَا نَاصِرَ حَقِّ مَخْذُولٌ ، وَ: لَا كَرِيمًا عُنْصُرُهُ سَفِيةً .

أَمَّا الْمُفْرَدُ، فَيُبْنَى عَلَى مَا يُنْصَبُ بِهِ؛ نَحْوُ: لَا سَمِيرَ أَحْسَنُ مِنَ الْكِتَابِ، وَ: لَا مُتَذَاكِرَيْنِ نَاسِيَانِ، وَلَا: مُتَذَاكِرِينَ نَاسُونَ.

وَلَابُدَّ أَنْ يَكُونَ اسْمُ ﴿ لَا ﴾ نَكِرَةً مُتَّصِلًا بِهَا ؛ كَمَا مُثُّلَ.

وَإِلَّا بَطَلَ عَمَلُهَا ، وَلَزِمَ تَكْرَارُهَا ؛ نَحْوُ : لَا زَيْدٌ هُنَا ، وَلَا عَمْرُو . وَ : لَا فِي الدَّرْسِ صُعُوبَةٌ ، وَلَا تَطْوِيلٌ .

<sup>(</sup>١) ( لا ﴾ هذه تسمى ( نافية للجنس ﴾ ؛ لأن الخبر منفي بعدها عن جميع أفراد الجنس ، فلا يصح أن تقول : ( لا رجلَ في الدار ، بل رجلان ﴾ . بخلاف ( لا ) في قولك : ( لا رجلٌ في الدار ﴾ . فإنها لنفي الوَّحدة ﴾ ، وحينقذ يصح أن تقول : لا رجلٌ في الدار ، بل رجلان .



#### تَمْرِينٌ

مَيِّزْ أَنْوَاعَ الْمَنْصُوبَاتِ فِي هَذِهِ الْعِبَارَاتِ:

\* أَحْزَمُ النَّاسِ مَنْ مَلَكَ جِدُّهُ هَزَلَهُ، وَقَهَرَ لُبُهُ هَوَاهُ.

\* كُنْ شَكُورًا عَلَى النُّعْمَةِ صَبُورًا فِي الشُّدَّةِ .

﴿ اسْتَدِمْ مَوَدَّةَ الصَّدِيقِ بِالْإِحْسَانِ .

\* ﴿ فَلَمَّا أَن جَآءَ ٱلْبَشِيرُ ٱلْقَلَهُ عَلَىٰ وَجَهِهِ مَ فَأَرْتَدَّ بَصِيرًا ﴾ .

\* لَا تَكِلْ إِلَى غَيْرِكَ مَا يَخْتَصُّ بِمُبَاشَرَتِكَ طَلَبًا لِلدَّعَةِ.

\* ﴿ فَأَعْلَمُ أَنَّهُ لَآ إِلَهُ إِلَّا ٱللَّهُ وَٱسْتَغْفِرَ لِذَنْبِكَ ﴾ .

\* ﴿ إِنَّا هَدَيْنَهُ ٱلسَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا ﴾ .

﴿ إِنَّا نَخَافُ مِن رَّيِّنَا يَوْمًا عَبُوسًا فَتَطَرِيرًا ۞ فَوَقَدْهُمُ ٱللَّهُ شَرَّ ذَالِكَ ٱلْيَوْمِ وَلَقَنْهُمْ
 نَضْرَةُ وَسُرُورًا ۞ وَجَزَعْهُم بِمَا صَبَرُوا جَنَّةُ وَحَرِيرًا ﴾ .

\* يَعِيشُ الْبَخِيلُ فِي الدُّنْيَا عَيشَ الْفُقَرَاءِ، وَيُحَاسَبُ فِي الآخِرَةِ حِسَابَ الأَغْنِيَاءِ. الأَغْنِيَاءِ.

\* ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا ٱلصَّلِحَاتِ كَانَتْ لَمُمْ جَنَّتُ ٱلْفِرْدَوْسِ أَنُرُلًا اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُو

\* ﴿ ٱلْأَخِلَاءُ يَوْمَهِنِهِ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوً إِلَّا ٱلْمُتَّقِينَ ۞ يَعِبَادِ لَا خَوْقُ عَلَيْكُمُ ٱلْيَوْمَ وَلَا أَنشُر تَحْزَنُونَ ﴾ .

\* أَنْقَصُ النَّاسِ عَقْلًا مَنْ ظَلَمَ مَن هُوَ دُونَهُ .

\* الدُّهْرُ لَا يَأْتِي عَلَى شَيْءٍ إِلَّا غَيَّرَهُ.

# جَرُّ الْاسْمِ وَمَوَاضِعُهُ

الأَصْلُ فِي الْجَرُّ أَنْ يَكُونَ بِكَسْرَةٍ .

وَيَنُوبُ عَنْهَا:

١- يَاءٌ فِي الْمُثَنَّى، وَجَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ، وَالْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ.

٢ - وَفَتْحَةٌ فِي الْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ ، إِذَا تَجَرَّدَ مِنْ « أَلْ » وَالإِضَافَةِ (١) ؛
 نَحُو : خُذْ بِقُولِ النَّعْمَانِ وَالصَّاحِبَيْنِ وَالتَّابِعِينَ لِأَبِي حَنِيفَةً .

\* \* \*

#### ١ـ الْمَجْرُورُ بِالْحَرْفِ

وَالْاسْمُ يُجَرُّ، إِذَا كَانَ مَسْبُوقًا بِحَرْفِ مِنْ محرُوفِ الْجَرُّ، أَوْ كَانَ مُضَافًا إِلَيهِ.

\* \* \*

## حُرُوفُ الْجَرِّ

حُرُوفُ الْجَرِّ هِيَ: «مِنْ»، وَ« إِلَى »، وَ« عَنْ»، وَ« عَلَى »، وَ« فِي »، وَ« فِي »، وَ« أَلْتَاءُ »، وَ« النَّاءُ »، وَ« مُذْ »، وَ« مُذْ »، وَ« حَتَّى »، وَ« خَلَا »، وَ« عَذَا »، وَ« حَاشًا »؛ نَحْوُ: ﴿ مُنْذُ »، وَ« حَتَّى »، وَ« خَلَا »، وَ« عَذَا »، وَ« حَاشًا »؛ نَحْوُ: ﴿ مُنْذُ »، وَ« مَنْذُ »، وَ عَذَا »، وَ مَنْذُ »، وَ مَنْدُ مِعَبْدِهِ عَلَا مُنْ مَنْ إِلَى الْمَسْجِدِ الْمُأْفَصَا ﴾.

<sup>(</sup>١) فإن دخلت ( أل ) على الممنوع من الصرف ، أو أضيف مُحرَّ بالكسرة على الأصل ؛ نحو : أخذت الله على الأصل ؛ نحو : أخذت الله حسن ، أو : بأحسن الأقوال .



وَالأَشْهَرُ: أَنَّ «مِنْ» (١): لِلا بْتِدَاءِ، وَ ﴿ إِلَى »، وَ ﴿ حَتَّى »: لِلا نَتِهَاءِ، وَ ﴿ عَنْ »: لِلْمُجَاوَزَةِ، وَ ﴿ عَلَى »: لِلا سْتِعْلَاءِ، وَ ﴿ فِي »: لِلظَّرْفِيَّةِ، وَ ﴿ رُبَّ »: لِلتَّقْلِيلِ، وَ ﴿ الْبَاءُ »: لِلسَّبَيِيَّةِ وَالْقَسَمِ، وَ ﴿ الْكَافُ »: لِلتَّشْبِيهِ، وَ ﴿ اللَّامُ »: لِلتَّقْلِيلِ، وَ ﴿ الْبَاءُ »: لِلسَّبَيِيَّةِ وَالْقَسَمِ، وَ ﴿ مُذْ »، وَ ﴿ مُنْذُ »: لِلا بْتِدَاءِ، إِنْ كَانَ مَا لِلْمِلْكِ، وَ ﴿ الْوَاوُ وَالتَّاءُ »: لِللْقَسَمِ، وَ ﴿ مُذْ »، وَ ﴿ مُنْذُ »: لِلا بْتِدَاءِ، إِنْ كَانَ مَا بَعْدَهُمَا زَمَنًا مَاضِيًا، وَلِلظَّرْفِيَّةِ إِنْ كَانَ زَمَنًا حَاضِرًا.

وَيَحْتَاجُ الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ ، وَكَذَا الظَّرْفُ إِلَى مُتَعَلَّقِ (٢) .

\* \* \*

وَحَقُّكَ إِنِّي قَانِعٌ بِالَّذِي تَهْوَى وَرَاضٍ وَلَوحَمُّلْتَنِي فِي الْهَوَى رَضْوَى ﴿ وَالْمِ اللَّهِ لَقَدْ مَاكُولُكَ اللَّهُ عَلَيْتُ نَاكُ . ما كلمته مذ سنة ، ولا قابلته منذ شهر ، أو : مذ يومنا ، و : منذ يومنا . ﴿ سَلَدُ هِمَ حَتَّى مَطْلِمِ ٱلْفَجْرِ ﴾ .

(٢) متعلق الظرف والجار والمجرور، وهو فعل، أو ما فيه معنى الفعل؛ كه:

١- المصدر.

٢، ٣- واسمي الفاعل والمفعول.

٤- والصفة المشبهة.

٥- واسم التفضيل.

ويجب حذفه: إن كان كونًا عامًا؛ وهو: ما يفهم بدون ذكره؛ ك: العلم في الصدور. فلا يصح أن تقول: كائن في الصدور.

ويمتنع حذفه : إن كان كونًا خاصًّا ؛ وهو ما لا يفهم عند حذفه ؛ نحو : أنا واثق بك ؛ إذ لو قلت : ﴿ أنا بك ﴾ . لا يفهم المعنى المقصود .

نعم، إذا دَلَّتْ عليه قرينة ، فلا يجب ذكره ، كما إذا قيل لك : بمن تثق ؟ فقلت : بك . ومما تقرر تعلم أن التصريح بالمتعلَّق خطأ في مثل : دخل في محل كائن بالبيت ، و : رأى رجلًا موجودًا فيه ، ودعاه للحضور في منزله الكائن بالشارع الجديد . والصواب حذفه .



<sup>(</sup>١) أمثلة: يصل النور من الشمس إلى الأرض في ثماني دقائق. سرت عن البلد. ﴿وَعَلَى ٱلْفُلَاكِ

تُحْمَلُونَ ﴾. يكثر اللؤلؤ في بحر الهند. رُبَّ إشارة أبلغ من عبارة. رفعة الأقدار باقتحام الأخطار.

﴿وَلَهُ لَجُورٍ ٱلنَّسُكَاتُ فِي ٱلْبَحْرِ كَالْأَعْلَيْمِ ﴾. ﴿وَلِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَلُونَ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ ﴾.

#### ٢ـ الْمُضَافُ إِلَيهِ

الْمُضَافُ إِلَيهِ: اسْمٌ نُسِبَ إِلَيهِ اسْمٌ سَابِقٌ لِيَتَعَرَّفَ السَّابِقُ بِاللَّاحِقِ، أَوْ يَتَخَصَّصَ بِهِ؛ نَحْوُ: سَفِينَةُ نُوحٍ، وَ: سَفِينَةُ بُخَارٍ.

وَإِذَا كَانَ الْاسْمُ الْمُرَادُ إِضَافَتُهُ مُنَوَّنًا ، مُخذِفَ تَنْوِينُهُ ؛ كَمَا مُثُّلَ.

وَإِذَا كَانَ مُثَنَّى، أَوْ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا، مُخذِفَتْ نُونُهُ؛ نَحْوُ: عَلَى ضَفَّتَيِ النَّهْرِ مُهَنْدِسُو الْمَدِينَةِ.

وَيَمْتَنِعُ دُخُولُ ﴿ أَلْ ﴾ عَلَى الْمُضَافِ ، إِلَّا إِذَا كَانَ وَصْفًا فَيَجُوزُ بِشَرْطِ أَنْ يَكُونَ مُثَنِّى ، أَوْ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا ، أَوْ يَكُونَ فِي الْمُضَافِ إِلَيهِ ﴿ أَلْ ﴾ ؛ نَحْوُ: الْفَاتِحَا دِمَشْقَ خَالِدٌ وَأَبُو عُبَيْدَةً ، وَ: السَّاكِنُو مِصْرَ آمِنُونَ ، وَ: الْمَتَّبِعُ الْحَقَّ مَنْصُورٌ ، وَ: السَّالِكُ طَرِيقَ الْبَاطِل مَحْذُولٌ .

#### تَتِمَّةٌ

إِذَا كَانَ الْاسْمُ الْمُعْرَبُ مُضَافًا لِيَاءِ الْمُتَكَلِّمِ؛ فَلِاشْتِغَالِ آخِرِهِ بِكَسْرَةِ الْمُتَاسَبَةِ، تُقَدَّرُ عَلَيهِ الْحَرَكَاتُ الثَّلَاثُ؛ نَحْوُ: إِنْ مَذْهَبِي نُصْحِي لِصَدِيقِي.

وَإِذَا كَانَ « مَقْصُورًا » ؛ فَلِتَعَذَّرِ تَحْرِيكِ الأَلِفِ ، تُقَدَّرُ عَلَى آخِرِهِ الْحَرَكَاتُ الثَّلَاثُ أَيضًا ؛ نَحْوُ : ﴿إِنَّ ٱلْهُدَىٰ هُدَى ٱللَّهِ .

وَإِذَا كَانَ مَنْقُوصًا؛ فَلِاسْتِثْقَالِ ضَمَّ الْيَاءِ وَكَسْرِهَا تُقَدَّرُ عَلَى آخِرِهِ الضَّمَّةُ لِلرَّفْعِ، وَالْكَسْرَةُ لِلْجَرِّ؛ نَحْوُ: حَكَمَ الْقَاضِي عَلَى الْجَانِي.

وَذَلِكَ طَوْدًا لِقَوَاعِدِ الْإِعْرَابِ.





#### تَمْرِينٌ

\* بَيِّنْ أَنْوَاعَ الْمَجْرُورَاتِ فِي هَذِهِ الْعِبَارَاتِ:

چ حِلْمُكَ عَلَى السَّفِيهِ يُكْثِرُ أَنْصَارَكَ عَلَيهِ .

\* أَوْلَى النَّاسِ بِالْعَفْوِ أَقْدَرُهُمْ عَلَى الْعُقُوبَةِ .

\* ﴿ وَأُفَوْضُ أَمْرِي إِلَى ٱللَّهُ إِنَّ ٱللَّهُ بَصِيرٌ بِٱلْعِبَادِ ﴾ .

\* ﴿ وَإِن كُنتُمْ فِي رَبِّ مِّمَّا نَزُّلْنَا عَلَى عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِن مِثْلِهِ ۗ .

\* الْمَطْلُوبُ بِجَمِيلِ الأَخْلَاقِ أُولُو الأَلْبَابِ.

\* ﴿ يَازَكَرِيَّا إِنَّا نُبَيِّرُكَ بِغُلَيمِ ٱسْمُمُ يَعْيَى ﴾ .

﴿ مَبْدَأُ رَأْيِ الْعَاقِلِ غَايَةُ رَأْيِ الْجَاهِلِ .

\* لِكُلِّ سُؤَالِ جَوَابٌ ، وَلِكُلِّ أَجَل كِتَابٌ .

 
 « وَلَا تَعْجَلْ بِظَنَّكَ قَبْلَ خُبْرِ فَعِنْدَ الْخُبْرِ تَنْقَطِعُ الظُّنُونُ 
 تَرَى بَيْنَ الرِّجَالِ الْعَيْنَ فَضْلًا وَفِيمَا أَخُرُوا الْفَضْلُ الْمُبِينُ

كَلَوْنِ الْمَاءِ مُشْتَبِهًا وَلَيْسَتْ تُخَبِّرُ عَنْ مَذَاقَتِهِ الْعُيُونُ

# التَّوَابِعُ

قَدْ يَسْرِي إِعْرَابُ الْكَلِمَةِ عَلَى مَا بَعْدَها بِحَيثُ يُرْفَعُ عِنْدَ رَفْعِهَا ، وَيُنْصَبُ عِنْدَ نَصْبِها ، وَيُجَرُّ عِنْدَ جَرِّهَا ، وَيُسَمَّى الْمُتَأَخِّرُ « تَابِعًا » .

وَالتُّوابِـعُ أَرْبَعَةٌ:

۱- نَعْتُ .

٢- وَعَطْفٌ.

٣- وَتَوْكِيدٌ.

٤ - وَبَدَلً .

\* \* \*

#### ١ النَّعْتُ

النَّعْتُ : تَابِعٌ يُذْكُرُ لِبَيَانِ صِفَةِ مَتْبُوعِهِ .

وَهُوَ قِسْمَانِ :

١- حَقِيقِيُّ .

٧- وَسَبَيِيٌّ .

فَالْحَقِيقِيُّ : مَا يَدُلُّ عَلَى صِفَةٍ فِي نَفْسِ مَتْبُوعِهِ ؛ كَ : دَخَلْتُ الْحَدِيقَةَ الْحَدِيقَةَ الْخَدِيقَةَ الْخَاتَ .

وَالسَّبَيِيُّ : مَا يَدُلُّ عَلَى صِفَةٍ فِيمَا لَهُ ارْتِبَاطٌ بِالْمَتْبُوعِ ؛ كَ : دَخَلْتُ الْحَدِيقَةَ الْحَسنَ شَكْلُهَا .

وَهُوَ بِقِسْمَيْهِ يَتْبَعُ مَنْعُوتَهُ فِي تَعْرِيفِهِ وَتَنْكِيرِهِ .



وَيَخْتَصُّ الْحَقِيقِيُّ بِأَنْ يَتْبَعَهُ أَيضًا فِي:

١- إفْرَادِهِ .

٣- وَجَمْعِهِ . ٤ - وَتَذْكِيرِهِ .

ه- وَتَأْنِيثِهِ.

أُمَّا السَّبَبِيُّ فَيَكُونُ مُفْرَدًا دَائِمًا ، وَيُرَاعَى فِي تَذْكِيرِهِ وَتَأْنِيثِهِ مَا بَعْدَهُ .

وَيُسْتَثْنَى مِنْ ذَلِكَ :

١- الْمَصْدَرُ إِذَا نُعِتَ بِهِ.

٢ - وَأَفْعَلُ التَّفْضِيلِ النَّكِرَةُ ؛ فَإِنَّهَمُا يَلْزَمَانِ الإِفْرَادَ وَالتَّذْكِيرَ ؛ تَقُولُ : هُمْ
 شُهُودٌ عَدْلٌ . وَ : هُنَّ بَنَاتٌ أَكْرَمُ فَتَيَاتٍ .

#### وَكَذَلِكَ :

٣ - صِفَةُ جَمْعِ مَا لَا يَعْقِلُ؛ فَإِنَّهَا تُعَامَلُ مُعَامَلةَ الْمُؤَنَّثِ الْمُفْرَدِ، أَوِ الْجَمْع. تَقُولُ: أَيَامًا مَعْدُودَةً. أَوْ: مَعْدُودَاتٍ.

وَلِلْخَبَرِ وَالْحَالِ مِنَ الْمطَابَقَةِ لِلْمُبْتَدَالُا ) وَصَاحِبِ الْحَالِ ، أَوْ عَدَمِها ، مَا لِلنَّعْتِ . وَالْجُمَلُ بَعْدَ النَّكِرَاتِ صِفَاتٌ ، وَبَعْدَ الْمَعَارِفِ أَحْوَالٌ .

فتقول في الحقيقي: هم صادقون، و: هن صادقات، و: أخبر رجال صادقون، و: نساء صادقات، و: أخبر الرجال صادقين، و: النساء صادقات، و: هم عدل، و: هن عدل، و: شهد رجال عدل، و: النساء عدلً، و: النساء عدلًا، و: النساء عدلًا، و: النساء غيرهم، و: هم أفضل من غيرهم، و: النساء أفضل من غيرهم، و: النساء أفضل من غيرهن. و: الأقلام غيرهن. و: الأولام عيرهن. و: الشريت أقلامًا جيدة، وصحفًا جيدة، واشتر الأقلام جيدة، والصحف جيدة،



<sup>(</sup>١) لأن الخبر في الحقيقة صفة للمبتدأ ، والحال صفة لصاحبه .

#### ٢ـ الْعَطْفُ

الْمَطْفُ: تَابِعٌ يَتَوَسَّطُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَثْبُوعِهِ أَحَدُ هَذِهِ الأَحْرُفِ: الْوَاوُ، وَالْفَاءُ، وَ« ثُمَّ »، وَ« لَكِنْ »، وَ« لَا »، وَ« بَلْ »، وَ« حَتَّى »؛ وَالْفَاءُ، وَ« ثُمَّ »، وَ« لَكِنْ »، وَ« لَا »، وَ« بَلْ »، وَ« حَتَّى »؛ كَذ : يَشُودُ الرَّجُلُ بِالْعِلْمِ وَالأَدَبِ.

\* دَخَلَ عِنْدَ الْخَلِيفَةِ الْعُلَمَاءُ فَالأُمرَاءُ.

\* خَرَجَ الشُّبَّانُ ، ثُمَّ الشُّيُوخُ .

﴿ لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمِ ﴾ .

\* ﴿ أَقَرِيبُ أَم بَعِيدٌ مَّا تُوعَدُونَ ﴾ .

\* ﴿ قَالُوا سَوْآهُ عَلَيْنَا ۚ أَوَعَظْتَ أَمْ لَمْ تَكُن مِّنَ ٱلْوَعِظِينَ ﴾ .

\* لَا تُكْرِمْ خَالِدًا لَكِنْ أَخَاهُ.

\* أُكْرِم الصَّالِحَ، لَا الطَّالِحَ.

\* مَا سَافَرَ مَحْمُودٌ ، بَلْ يُوسُفُ .

\* قَدِمَ الْحُجَّاجُ حَتَّى الْمُشَاةُ.

\* وَالْوَاوُ: لِمُطْلَقِ الْجَمْعِ.

\* وَالْفَاءُ: لِلتَّرْتِيبِ مَعَ التَّعْقِيبِ.

ومطابقة الحال لصاحبها في غير الإعراب.



وتقول في السببي: هم كريم آباؤهم، أو: كريمة أمهاتهم، و: هن كريم آباؤهن، أو: كريمة أمهاتهن، و: نساء كريم آباؤهن، أو: أمهاتهن، و: نساء كريم آباؤهن، أو: كريمة أمهاتهن، و: زارني الرجال كريمًا آباؤهن، أو: كريمة أمهاتهن، والنساء كريمًا آباؤهن، أو: كريمة أمهاتهن، وعلى هذا يُقاس.

\* وَ« ثُمَّ » : لِلتَّوْتِيبِ مَعَ التَّرَاخِي .

\* وَ« أَوْ » : لِأُحَدِ الشَّيْعَيْنِ .

\* وَ« أُمْ » : لِلْمُعَادَلَةِ.

\* وَ« لَكِنْ » : لِلاسْتِدْرَاكِ .

\* وَ« لَا » : لِلنَّفْي .

\* وَ« بَلْ » : لِلْإِضْرَابِ .

\* وَ« حَتَّى » : لِلْغَايَةِ .

وَلَا يَحْسُنُ الْعَطْفُ عَلَى الضَّمِيرِ الْمُسْتَتِرِ، أَوِ الْمُتَّصِلِ الْمَرْفُوعِ إِلَّا بَعْدَ الْفَصْلِ؛ نَحْوُ: ﴿ اَسْكُنْ أَنتَ وَزَفِجُكَ ٱلْجَنَّةَ ﴾ . نَجَوْتُمْ أَنْتُمَ وَمَنْ مَعَكُمْ .

وَيُعْطَفُ الْفِعْلُ عَلَى الْفِعْلِ؛ نَحْوُ: ﴿ وَإِن تُؤْمِنُواْ وَتَنَّقُواْ يُؤْتِكُمُ أَجُورَكُمُ وَلَا يَسْتَلَكُمُ أَمُولَكُمُ اللهِ عَلَى الْفِعْلِ؛ نَحْوُ: ﴿ وَإِن تُؤْمِنُواْ وَتَنَّقُواْ يُؤْتِكُمُ أَجُورَكُمُ وَلَا يَسْتَلَكُمُ اللهِ اللهِ عَلَى الْفِعْلِ؛ نَحْوُ: ﴿ وَإِن تُؤْمِنُواْ وَتَنَّقُواْ يُؤْتِكُمُ اللهِ عَلَى الْفِعْلِ؛ نَحْوُ: ﴿ وَإِن نَوْمِنُواْ وَتَنَّقُواْ يُؤْتِكُمُ اللهِ عَلَى الْفِعْلِ؛ نَحْوُ: ﴿ وَإِن نَوْمِنُواْ وَتَنَفُواْ يُؤْتِكُمُ اللهِ عَلَى الْفِعْلِ؛ نَحْوُ: ﴿ وَإِن نَوْمِينُوا وَتَنَفُوا مُؤْتِكُمُ اللهِ عَلَى الْفِعْلِ؛ نَحْوُ: ﴿ وَإِن نَوْمِينُوا وَتَنَفُواْ يُؤْتِكُمُ اللَّهِ عَلَى الْفِعْلِ اللَّهِ عَلَى الْفِعْلِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّا

\* \* \*

## ٣ـ التَّوْكِيدُ

التَّوْكِيدُ: تَابِعٌ يُذْكَرُ تَقْرِيرًا لِمَتْبُوعِهِ؛ لِرَفْعِ احْتِمَالِ التَّجَوُّزِ، أَوِ السَّهْوِ. وَهُوَ قِسْمَانِ: لَفْظِيٍّ، وَ: مَعْنَوِيٍّ.

فَاللَّفْظِيُّ: يَكُونَ بِإِعَادَةِ اللَّفْظِ الأَوَّلِ فِعْلَا كَانَ ، أَوْ اسْمًا ، أَوْ حَرْفًا ، أَوْ مُحْلَةً ؛ نَحْوُ: قَدِمَ قَدِمَ الْحَاجُ ، وَ: الْحَقُّ وَاضِحٌ وَاضِحٌ ، وَ: نَعَمْ نَعَمْ ، وَ: طَلَعَ النَّهَارُ طَلَعَ النَّهَارُ .

وَيُوَكَّدُ الضَّمِيرُ الْمُسْتَتِرُ؛ أَوِ الْمُتَّصِلُ بِضَمِيرِ رَفْعِ مُنْفَصِلٍ، نَحْوُ: أَكْتُبُ أَنَا. ﴿ كُنْتَ أَنتَ ٱلرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ ﴾ . وَالْمَعْنَوِيُّ : يَكُونُ بِسَبْعَةِ أَلْفَاظٍ ؛ وَهِيَ :

۱ – « النَّقْشُ » .

٣- وَ« كُلُّ ».

٤ - وَ« جَمِيعٌ » .

ه- وَ«عَامَّةُ».

٦- وَ« كِلَا».

٢ - وَ( الْعَيْنُ ) .

٧- وَ« كِلْتَا».

نَحْوُ: خَاطَبْتُ الأَميرَ نَفْسَهُ، أَوْ: عَيْنَهُ.

وَاشْتَرَيْتُ الْبَيتَ كُلَّهُ ، أُو : جَمِيعَهُ ، أَوْ : عَامَّتَهُ .

وَ: بَرُّ وَالِدَيْكَ كِلَيْهِمَا، وَ: صُنْ يَدَيْكَ كِلْتَيْهِمَا عَنِ الأَذَى.

وَيَجِبُ أَنْ يَتَّصِلَ بِضَمِيرٍ يُطَابِقُ الْمُؤَكَّدَ؛ كَمَا رَأَيْتَ.

وَإِذَا أُرِيدَ تَوكِيدُ ضَمِيرِ الرَّفْعِ الْمُتَّصِلِ، أَوِ الْمُسْتَتِرِ، بِالنَّفْسِ، أَوِ الْعَينِ، وَجَبَ تَوكِيدُهُ أَوَّلًا بِالضَّمِيرِ الْمُنْفَصِلِ؛ نَحْوُ: قُمْتُ أَنَا نَفْسِي، قُمْ أَنْتَ عَيْنُكَ.

#### ٤ الْبَدَلُ

الْبَدَلُ: تَابِعٌ مُمَهَّدٌ لَهُ بِذِكْرِ اسْم قَبْلَهُ غَيْرِ مَقْصُودٍ لِذَاتِهِ.

وَهُوَ أَرْبَعَةُ أَنْوَاعٍ:

١- بَدَلُ مُطَايِقٌ؛ نَحْوُ: ﴿ آهْدِنَا ٱلصِّرَطَ ٱلْسُتَقِيدَ ۞ صِرَطَ ٱلَّذِينَ الْمُسْتَقِيدَ
 أَنْعُمْتُ عَلَيْهِمْ ﴾ .

٢ - وَبَدَلُ بَعْضِ مِنْ كُلِّ ؛ نَحْوُ : خَسَفَ الْقَمَرُ جُزْؤُهُ .

٣- وَبَدَلُ اشْتِمَالٍ ؛ نَحْوُ: يَسَعُكَ الأَمِيرُ عَفْوُهُ.

٤ - وَبَدَلٌ مُبَايِنٌ ؛ نَحْوُ : أَعْطِ السَّائِلَ ثَلَاثَةً أَرْبَعَةً .

وَيَجِبُ فِي بَدَلِ الْبَعْضِ وَالاشْتِمَالِ: أَنْ يَتَّصِلَا بِضَمِيرٍ يَعُودُ عَلَى الْمُبْدَلِ مِنهُ ؛ كَمَا رَأَيتَ .

وَقَدْ زَادَ أَكْثَرُ النَّحَاةِ تَابِعًا خَامِسًا سَمَّوْهُ «عَطْفَ الْبَيَانِ »(١)، وَأَمْثِلَتُهُ هِيَ أَمْثِلَتُهُ هِيَ أَمْثِلَتُهُ الْبَدَلِ الْمُطَابِقِ.

قال الرَّضي : أنا إلى الآن لم أفهم الفرق بين البدل والبيان!! ثم خطأ كل ما ذكر من التفرقة بينهما .



<sup>(</sup>۱) ومنه: اللقب بعد الاسم؛ ك: (علي زين العابدين)، والاسم بعد الكنية؛ ك: (أبي حفص عمر)، والظاهر بعد الإشارة؛ ك: (هذا الغلام)، والموصوف بعد الصفة؛ ك: (الكليم موسى)، والتفسير بعد المفسَّر؛ ك: العَشجَد؛ أي: الذهب.

#### تَمْرِينٌ

بَيِّنْ أَنْوَاعَ التَّوَابِعِ فِي هَذِهِ الْعِبَارَاتِ:

\* ﴿ وَلِلَّهِ عَلَى ٱلنَّاسِ حِجُّ ٱلْبَيْتِ مَنِ ٱسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ﴾ .

\* ﴿ يُوْقَدُ مِن شَجَرَةٍ مُّبُكرَكَةٍ زَيْتُونَةٍ ﴾ .

\* ﴿ جَنَّكُ عَدْنِ يَدْخُلُونُهَا وَمَن صَلَحَ مِنْ ءَابَآيِهِمْ وَأَزْوَجِهِمْ وَذُرِّيَّتِهِمْ ﴾ .

\* ﴿ كَلَّا ۚ إِذَا ذُكَّتِ ٱلْأَرْضُ ذَكًّا ذَكًّا ۞ وَجَآةً رَبُّكَ وَٱلْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا ﴾ .

\* ﴿ يَغْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ تُخْلِفُ أَلْوَنُهُ فِيهِ شِفَآةٌ لِلنَّاسِ ﴾ .

 « إِنَّ الْمُعَلِّمَ وَالطَّبِيبَ كِلَاهُمَا لَا يَنْصَحَانِ إِذَا هُمَا لَمْ يُكْرَمَا

 « ثَلَاثَةٌ لَا يُعْرَفُونَ إِلَّا فِي ثَلَاثَةِ أَحْوَالٍ : الْحَلِيمُ عِنْدَ الْغَضَبِ ، وَالشُّجَاعُ

 عِنْدَ الْحَرْبِ ، وَالصَّدِيقُ عِنْدَ الْحَاجَةِ .

\* ﴿ يُسْقَوْنَ مِن رَّحِيقِ مَّخْتُومٍ ۞ خِتَكُمُم مِسْكٌ ﴾ .



# نِهَايَةٌ

إِذَا وَقَعَتْ كَلِمَةٌ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْمَبْنِيَّةِ فِي مَوضِعٍ مِنْ مَوَاضِعِ الرَّفْعِ، أَوِ النَّصْبِ، أَوْ الْجَرْمِ، أَوِ الْجَرِّ، فَلَا تُغَيِّرْ آخِرَهَا، بَلْ يَجِبُ أَنْ تُبْقِيَهَا عَلَى حَالَتِهَا النَّصْبِ، أَوْ الْجَرْمِ، أَوْ الْتِي سُمِعَتْ بِهَا، وَلَكِنْ تَعْتَبِرُ أَنَّهَا فِي مَوْضِعِ رَفْعٍ، أَوْ نَصْبٍ، أَوْ جَرْمٍ، أَوْ جَرِّم، أَوْ جَرِّم، تَعْ بَعْ بَهَا، وَلَكِنْ تَعْتَبِرُ أَنَّهَا فِي مَوْضِعِ رَفْعٍ، أَوْ نَصْبٍ، أَوْ جَرْمٍ، أَوْ جَرِّم، أَوْ جَرِّم، تَعْ مَسْبَ مَا يَقْتَضِيهِ الْمَوضِعُ ؛ نَحْوُ: إِنْ حَسْنَتْ مِنْكَ الأَعْمَالُ تَسَوَّدْتَ، وَتَعْلَمُ نِهَايَةَ الْكَمَالِ.

تَمَّ الْكِتَابُ الثَّالِثُ





### فهرس الكتاب الثالث

لصفحة	الموضوع ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۱٦٣	* الكتاب الثالث
١٦٥	مقدمة الكتاب
١٦٦	اللغة العربية ، الكلمة وتقسيمها إلى فعل واسم وحرف
179	١ – الكلام على الحرف
۱۷۳	٢ – الكلام على الفعل
۱۷۳	١ – تقسيم الفعل إلى ماض، ومضارع، وأمر
۱۷٦	٢ – تقسيم الفعل إلى مجرد ومزيد
۱۷۹	٣ – تقسيم الفعل إلى جامد ومتصرف
۱۸۰	نعم وبئس
۱۸۱	(فعلا التعجب)
١٨٢	(همزتا الوصل والقطع)
١٨٤	٤ – تقسيم الفعل إلى: صحيح ومعتل
۲۸۱	ه – تقسيم الفعل إلى لازم ومتعد.
١٨٩	٦ – تقسيم الفعل إلى مبني للمعلوم، ومبني للمجهول
191	٧ - تقسيم الفعل إلى مؤكد وغير مؤكد
198	۸ – إعراب الفعل وبناؤه۸
198	بيان المبني من الأفعال
190	بيان المعرب من الأفعال
١٩٦	نصب الفعل ومواضعه

لصفحة	الموضوع ا
199	جزم الفعل ومواضعه
۲٠۲	رفع الفعل ومواضعه
۲.۲	تتمةً في الإعراب التقديريّ للفعل
۲ . ٤	٣ – الكلام على الاسم
۲ • ٤	أ– تقسيم الاسم إلى جامد ومشتق
۲ • ٤	أ - تقسيم الجامد
۲٠٦	ب – تقسيم المشتق
۲.۷	٠- اسم الفاعل١
	٢ - اسم المفعول
	<ul> <li>۳ - الصفة المشبهة</li> </ul>
	<ul> <li>٤، ٥ - اسما الزمان والمكان</li></ul>
۲۱.	٣ – اسم الآلــة
۲۱.	٧ - اسم التفضيل٧
717	٢ - تقسيم الاسم إلى مقصور ومنقوص وصحيح
717	٣ - تقسيم الاسم إلى مفرد ومثنًى وجمع
<b>71</b>	٤- تقسيم الاسم إلى مذكر ومؤنث
۲۲.	٥- تقسيم الاسم إلى نكرة ومعرفة
	١- الضمير
	٧- العلم
	٣- اسم الإشارة
~ ~ ~	·



صفحة	الموضوع ال
777	٥- المحلى بـ ﴿ أَل ﴾
777	٦- المعرف بالإضافة
777	٧- المعرف بالنداء
<b>77</b>	٦- تقسيم الاسم إلى منون وغير منون
221	إعراب الاسم وبناؤه
777	بيان المعرب من الأسماء
۲۳۳	رفع الاسم ومواضعه
277	١ – الفاعل
740	٢- نائب الفاعل
770	٣، ٤- المبتدأ والخبر
۲۳٦	٥ – اسم (كان) وأخواتها
227	٦- خبر ﴿ إِن ﴾ وأخواتها
7 £ 1	نصب الاسم ومواضعه
7 2 7	۱- المفعول به
7 2 7	٢- المفعول المطلق
7 £ £	٣- المفعول لأجله
7 2 0	٤- المفعول فيه
7 2 7	٥- المفعول معه
7 2 7	٦- المستثنى بـ ﴿ إِلَّا ﴾
<b>7 £ </b> A	٧- الحال
Y £ 9	٨- التميين



مفحة	الص	الموضوع
701		9- المنادى
707	واتها ، واسم (إن» وأخواتها)	۱۱، ۱۱- (خبىر (كان) وأخو
Y 0 £		
Y 0 £		
405		
707		
707	سم	
Y 0 A	·	
Y 0 A		_
۲٦.		
177		
778		٤- البدل
770		
777		_
	* * *	2 2 .



المسترفع بهميل

الـدُّرُوسُ النَّحُويَّـةُ		
الكِتَابُ الرابغ		

تأليف الأساتذة

العلامة: حفني ناصف

العلامة: مصطفى طموم

العلامة: محمد دياب

العلامة: محمود عمر



المسترفع بهميل

## مُقَدِّمَةُ الْمُؤَلِّفِينَ

حَمْدًا لِمَنْ صَرَّفَ قُلُوبَ الْعِبَادِ عَلَى النَّحْوِ الَّذِي أَرَادَ ، وَصَلَاةً وَسَلَامًا عَلَى مَنْ رَفَعَ - بِالْإِعْرَابِ عَنِ الْحَقِّ - بِنَاءَ الْهِدَايَةِ ، وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ الْجازِمِينَ بَمَوَاضِى عَزَائِمِهِمْ أَسْبَابَ الْغِوَايَةِ .

أَمَّا بَعْدُ: فَهَذَا كِتَابُ ﴿ الدُّرُوسِ النَّحْوِيَّةِ ﴾ أَفْرَغْنَاهُ فِي قَالِبِ الْكُتُبِ الثَّلَاثَةِ الأُولَى الَّتِي وَضَعْنَاهَا لِلْمَدَارِسِ ، وَنَظَمْنَاهُ مَعَهَا فِي سِلْكِ لِتَكْمُلَ بِهِ سِلْسِلَةُ التَّعْلِيمِ التَّدْرِيجِيِّ لِلنَّحْوِ ، فَجَاءَ مُكَمِّلًا لِمَا سَبَقَهُ مِنَ الْكُتُبِ ، وَتَنَرَّلَ مِن ثَالِيْهَا التَّعْلِيمِ التَّدْرِيجِيِّ لِلنَّحْوِ ، فَجَاءَ مُكَمِّلًا لِمَا سَبَقَهُ مِنَ الْكُتُبِ ، وَتَنزَّلَ مِن ثَالِيْهَا مَنْ ذَائِرَةِ إِلَى أُخْرَى أَوْسَعَ مِنْهَا نِطَاقًا وَأَكْبَرَ إِحَاطَةً ، حَتَّى يَتَنَهِي إِلَى هَذَا الْكِتَابِ ، فَيُثَبِّتُ بِهِ مَا فَاتَ مِنَ الْقَوَاعِدِ ، وَيَسْتَدْرِكَ مَا بَقِيَ مِنَ الْفَوَائِدِ ، وَيَحْرَبُ مِنْهُ ، وَقَدْ أَتَى عَلَى أُصُولِ النَّحْوِ أَرْبَعَ مَرَّاتٍ ، وَهِي سُنَّةً فِي التَّوْلِيدِ ، وَيَحْرَبُ مِنْهُ ، وَقَدْ أَتَى عَلَى أُصُولِ النَّحْوِ أَرْبَعَ مَرَّاتٍ ، وَهِي سُنَّةً عَي النَّوْلِيدِ ، وَيَخْرَجَ مِنْهُ ، وَقَدْ أَتَى عَلَى أُصُولِ النَّحْوِ أَرْبَعَ مَرَّاتٍ ، وَهِي سُنَّةً عَلَى النَّعْلِيمِ ، وَبِدْعَةً حَسَنَةً فِي التَّوْتِيبِ ، أَقْدَمْنَا عَلَى سُلُوكِهَا بَعْدَ مَا الْفَوَائِدِ ، وَيَخْرَبُ مِنْهُ ، وَقَدْ أَتَى عَلَى أُصُولِ النَّعْولِ النَّعْلِيمِ ، وَبِدْعَةً حَسَنَةً فِي التَّوْتِيبِ ، أَقْدَمْنَا عَلَى سُحِيقٍ ، عَدِيدَةً فِي التَّعْلِيمِ ، وَبِدْعَةً حَسَنَةً فِي التَّوْلِيقِ تُدْنِي الْمَطَالِبِ لِلطَّالِبِ مِنْ مَكَانِ سَحِيقٍ ، وَتُو تُنَا التَّجَارِبُ إِلَى الْنَعْلِيمِ شَارِدَةً مَلَى وَجْهِ لَا تُشَدُّ مَعَهُ قَاعِدَةً ، وَلَا تُنَدُّ عَنْ ذِهْنِ وَتُو الْمُتَعَلِّم بَعْدَ التَّعْلِيمِ شَارِدَةً .

وَاللَّهُ مُيَسِّرٌ مَنْ شَاءَ إِلَى مَا شَاءَ، بِيَدِهِ الْخَيْرُ وَإِلَيهِ الْمَآبُ.



#### مُقَدِّمَــةٌ

## النَّحْـوُ وَالصَّـرْفُ

النَّحْوُ: قَوَاعِدُ يُعْرَفُ بِهَا صِيَغُ الْكَلِمَاتِ الْعَرَبِيَّةِ وَأَحْوَالُهَا حِينَ إِفْرَادِهَا وَحِينَ تَرْكِيبِهَا(١).

وَالْكَلِمَةُ: هِيَ اللَّفْظُ الْمُفْرَدُ الدَّالُّ عَلَى مَعْنَى.

وَالْمُرَكَّبُ: الْمُفِيدُ فَائِدَةً يَحْسُنُ السُّكُوتُ عَلَيْهَا يُسَمَّى كَلَامًا وَمُحْمَلَةً .

وَتَنْحَصِرُ الْكَلِمَاتُ فِي ثَلَاثَةِ أَنْوَاعٍ: فِعْلٌ، وَاسْمٌ، وَحَرْفٌ.

فَالْفِعْلُ : مَا يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى مُسْتَقِـلٌ بِالْفَهْمِ ، وَالزَّمَنُ جُزْءٌ مِنهُ ؛ مِثْلُ : قَرَأَ ، وَاقْرَأُ .

وَالْاسْمُ: مَا يَدُلُ عَلَى مَعْنَى مُسْتَقِلِّ بِالْفَهْمِ، وَلَيسَ الزَّمَنُ جُزْءًا مِنهُ ؛ مِثْلُ: إِنْسَانِ، وَنَخْلِ، وَذَهَبٍ.

وَالْحَرْفُ: مَا يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى غَيْرِ مُسْتَقِلٍّ بِالْفَهْمِ؛ مِثْلُ: لَمْ، وَعَلَى، وَهَلْ.

المرفع (هميل)

<sup>(</sup>١) والصرف: قواعد يعرف بها صيغ الكلمات العربية وأحوالها التي ليست بإعراب ولا بناء. وموضوعه: الاسم المتمكن والفعل المتصرف، فلا يبحث عن المبنيات، ولا عن الأفعال الجامدة. فصيغ الكلمات ؟ ككون اسم الفاعل من الثلاثي على وزن فاعل، واسم التفضيل على وزن أفعل. وأحوالها حين إفرادها ؟ ككيفية التثنية والجمع أو التصغير.

وأحوالها حين تركيبها ؛ كرفع الاسم إذا كان فاعلًا ، وتأنيث الفعل قبله إذا كان مؤنثًا . وعلى هذا يكون الصرف جزءًا من النحو .

وقيل: إنهما علمان مستقلان، ويعرف النحو حينئذِ بأنه: قواعد يعرف بها أحوال الكلمات العربية إعرابًا وبناءً.

وَيَخْتَصُّ الْفِعْلُ بِدُخُولِ (قَدْ) ، (وَالسَّينِ) ، وَ(سَوفَ) وَالنَّوَاصِبِ وَالْجَوَازِمِ عَلَيهِ ، وَلُحُوقِ تَاءِ الْفَاعِلِ ، وَتَاءِ التَّأْنِيثِ السَّاكِنَةِ ، وَنُونِ التَّوكِيدِ ، وَيَاءِ الْمخَاطَبَةِ لَهُ .

ويَخْتَصُّ الْاسْمُ بِدُنُحُولِ مُحْرُوفِ الْجَرِّ وَأَلْ عَلَيهِ، وَلُمُحوقِ التَّنْوِينِ لَهُ، وَبِالنِّدَاءِ، وَالإِضَافَةِ، وَالإِسْنَادِ إِلَيهِ.

وَيَخْتَصُّ الْحَرْفُ بِالتَّجَوُدِ مِنْ خَصَائِصِ الْفِعْلِ وَالْاسْمِ.

وَزْنُ الْكَلِمَاتِ:

وَلَمَّا كَانَ أَكْثَرُ كَلِمَاتِ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ثُلَاثِيًّا اعْتَبَرَ الْعُلَمَاءُ أَنَّ أُصُولَ الْكَلِمَاتِ وَلَمَّا كَانَ أُصُولَ الْكَلِمَاتِ وَلَمَّا كَانَ أُصُولَ الْكَلِمَاتِ وَلَلَّامِ مُصَوَّرَةً بِصُورَةِ الْمَوزُونِ ، فَيَقُولُونَ فِي وَزْنِ قَمَرٍ : فَعَلِ .

وَفِي وَزْنِ سِدْرٍ: فِعْلٍ.

وَفِي حَسِبَ: فَعِلَ.

وَفِي شُمِعَ: فُعِلَ. وَهَلُمٌّ جَرًّا .

فَإِذَا زَادَتِ الْكَلِمَةُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرُفِ:

١ - فَإِنْ كَانَتْ زِيَادَتُهَا نَاشِئَةً مِنْ أَصْلِ وَضْعِ الْكَلِمَةِ عَلَى أَرْبَعَةٍ أَوْ خَمْسَةٍ:
 زِدْتَ فِي الْمِيزَانِ لَامًا، أَوْ لَامَيْنِ عَلَى أَحْرُفِ ( فَ عَ لَ ) ، فَتَقُولُ فِي دَحْرَجَ
 مَثَلًا: فَعْلَلَ، وَفِي جَحْمَرِش (١): فَعْلَلِلْ .

٢ - وَإِنْ كَانَتْ نَاشِئَةً مِنْ تَكْرِيرِ حَرْفٍ مِنْ أُصُولِ الْكَلِمَةِ كَرَّرْتَ مَا يُقَابِلُهُ
 في الْمِيزَانِ فَتَقُولُ فِي وَزْنِ قَدَّمَ مَثلًا: فَعَّلَ، وَفِي جَلْبَبَ: فَعْلَلَ (٢).



<sup>(</sup>١) الجحمرش: المرأة العجوز.

<sup>(</sup>٢) جلببته: ألبسته الجلباب ، وهو ما يُغَطَّى به من ثوب وغيره .

٣- وَإِنْ كَانَتْ نَاشِقَةً مِنْ زِيَادَةِ حَرْفِ أَوْ أَكْثَرَ مِنْ مُحْرُوفِ (سَأَلْتُمُونِيهَا) عَلَى أُصُولِ الْكَلِمَةِ جِعْتَ بِالْمَزِيدِ بِعَيْنِهِ فِي الْمِيزَانِ ، فَتَقُولُ فِي وَزْنِ كَاتِبِ مَثَلًا: فَاعِل ، وَفِي اسْتَغْفَرَ: اسْتَفْعَلَ(١) .



<sup>(</sup>١) وإذا حصل تقديم وتأخير في الموزون يحصل مثله في الميزان ، فتقول في وزن آراء: أعفال ؛ لأن مفرده رأى على وزن فعل ، قدّمت الهمزة التي هي عين الكلمة على فائها ، وهي الراء بدليل المَدّة الموجودة قبل فاء الجمع .

وإذا تُحذف شيء من الموزون تُحذف نظيره من الميزان ، فـ ﴿ قُمْ ﴾ على وزن فُلْ ، و ﴿ اغْزُ ﴾ على وزن فُلْ ، و ﴿ اغْزُ ﴾ على وزن الغُهُ ، و ﴿ عِدْ ﴾ على وزن عِلْ .

وإذا حصل إعلال بالقلب ، أو بالتسكين في الموزون لم يحصل في الميزان ، بل يبقى على حاله ؛ مثل : قال ، وباع . فإنهما على وزن و فَعَلَ » .

ومثل مرميّ فإنه على وزن مفعول.

ومثل يقول ويدعو فإنهما على وزن يَفْعُلْ.

# الْكَلَامُ عَلَى الْفِعْلِ

# ( وَفِيهِ تِسْعَةُ أَبْوَابٍ )

# الْبَابُ الْأَوَّلُ - فِي الْمَاضِى وَالْمُضَارِعِ وَالْأَمرِ

﴿ يَنْقَسِمُ الْفِعْلُ إِلَى : مَاضٍ ، وَمُضَارِعٍ ، وَأَمْرٍ :

فَالهَاضِي مَا يَدُلُّ عَلَى مُحَدُوثِ شَيْءٍ مَضَى قَبْلَ زَمَنِ التَّكَلُّمِ ؛ مِثْلُ: قَرَأً . وَعَلَامَتُهُ: أَنْ يَقْبَلَ تَاءَ الْفَاعِل؛ كَـ: قَرَأْتُ .

وَتَاءَ التَّأْنِيثِ السَّاكِنَةَ: كَقَرَأَتْ(١).

(۱) هذه التاء تكون ساكنة إذا وليها متحرك ؛ نحو: قالت فاطمة ، فإن وليها ساكن كُسرت للتخلص من التقاء الساكنين ؛ كـ: ﴿قَالَتِ ٱمْرَأَتُ ٱلْعَزِيزِ ﴾ [يوسف: ٥١]، إلَّا إذا كان الساكن ألف اثنتين فتفتح ؛ نحو قوله تعالى: ﴿قَالَتَا أَنْيْنَا ظَالِمِينَ ﴾ [فصلت: ١١].

وكل حرف ساكن صحيح في آخر الكلمة يُحَوَّك بالكسر إذا تلاه ساكن آخر ؛ نحو: خُذِ الكتاب، ولا تُهْمِل المطالعة.

ويستنثى من ذلك موضعان :

الأول: إذا كانت الكلمة الأولى (مِنْ) ، والثانية: ﴿ أَلْ ﴾ ، فإن الساكن الأول يحرك حينئذ بالفتح؛ نحو: مِنَ الكتاب.

والموضع الثاني : إذا كانت الكلمة الأولى منتهية بميم الجمع ، فإن الساكن الأول يحرك بالضم ؟ نحو : ﴿لَهُمُ الْبُشْرَىٰ﴾ [يونس: ٦٤] .

فإن كان آخر الكلمة الأولى حرف مدّ ، أو واو جماعة ، أو ياء مخاطبة محذِف للتخلص ؛ نحو : ﴿ آهَٰدِنَا ٱلصِّرَطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴾ [الفاتحة : ٦] ، ﴿ وَقَالُواْ ٱلْحَمَّدُ لِللَّهِ ﴾ [فاطر : ٣٤، الزمر : ٧٤] . الْبَسِي الثوب .

ويُغتفر التقاء الساكنين إذا كانا في كلمة واحدة ، وأوّلهما حرف لين ، وثانيهما مدغم في مثله ؟ نحو : خاصة ، والضالين .



والمُضَارع : مَا يَدُلُّ عَلَى مُحَدُوثِ شَيْءٍ فِي زَمَنِ التَّكَلُّمِ أَوْ بَعْدَهُ ؛ فَهُوَ صَالِحٌ لِلْحَالِ وَالاسْتِقْبَالِ .

وَيُعَيِّنُهُ لِلْحَالِ: لَامُ التَّوكِيدِ، وَمَا النَّافِيَةُ؛ نَحْوُ: ﴿ إِنِّى لَيَحْزُنُنِيَ أَن تَذْهَبُواْ بِدِهِ ﴾ [بوسف: ١٣]، وَ﴿ وَمَا تَـدْرِى نَفْشُ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدُّا وَمَا تَدْرِى نَفْشُ بِأَيِّ أَرْضِ تَمُوتُ ﴾ [لقمان: ٣٤].

وَيُعَيِّنُهُ لِلاسْتِقْبَالِ: السِّينُ وَسَوْفَ وَلَنْ وَأَنْ وَإِنْ ؛ نَحْوُ: ﴿ سَيَصْلَى نَارًا ﴾ [السد: ٣]، ﴿ لَن تَرَنِنِي ﴾ [الأعراف: ١٤٣]، ﴿ لَن تَرَنِنِي ﴾ [الأعراف: ١٤٣]، ﴿ وَإِن يَنْفَرَّقَا يُغَنِ اللَّهُ كُلَّا مِن سَعَتِهِ ۚ ﴾ [الساء: ١٣٠].

وَعَلَامَتُهُ : أَنْ يَصِحُّ وَقُوعُهُ بَعْدَ (لَمْ) ؛ كَـ : (لَمْ يَقْرَأُ) .

وَلَا بُدَّ أَنْ يُبْدَأَ الْمُضَارِعُ بِحَرْفِ مِنْ أَحْرُفِ (أَنَيْتُ)، فَالْهَمْزَةُ لِلْمُتَكَلِّمِ الْوَاحِدِ أَوِ الْمُتَكَلِّمِ الْوَاحِدِ أَوِ الْمُتَكَلِّمِ الْوَاحِدِ أَوِ الْمُتَكَلِّمِ وَالنَّاءُ لِلْغَائِبِ الْوَاحِدِ أَوِ الْمُتَكَلِّمَةِ، وَالنَّاءُ لِلْمُخَاطَبِ مُطْلَقًا، وَمُفْرَدِ الْغَائِبَةِ، وَمُثَنَّاهَا. الْمُذَكَّرِ وَجَمْعِ الْغَائِبَةِ، وَالنَّاءُ لِلمُخَاطَبِ مُطْلَقًا، وَمُفْرَدِ الْغَائِبَةِ، وَمُثَنَّاهَا.

وَالْأَمْرُ: مَا يُطْلَبُ بِهِ مُحْصُولُ شَيْءٍ بَعْدَ زَمَنِ التَّكَلَّمِ ؛ مِثْلُ: اقْرَأْ. وَعَلَامَتُهُ: أَنْ يَقْبَلَ نُونَ التَّوْكِيدِ مَعَ دَلَالَتِهِ عَلَى الطَّلَبِ.





#### أَسْمَاءُ الأَفْعَالِ

أَسْمَاءُ الأَفْعَالِ: هِيَ الأَلْفَاظُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى مَعَانِي الأَفْعَالِ ، وَلَا تَقْبَلُ عَلَامَاتِهَا ، وهِيَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَنْوَاع:

اسْمُ فِعْلِ مَاضٍ ؛ كَ : هَيْهَاتَ بِمَعْنَى : بَعُدَ ، وَشَتَّانَ بِمَعْنَى : افْتَرَقَ . وَاسْمُ فِعْلِ مُضَارِعٍ ؛ كَ : (وَىْ ) بِمَعْنَى : أَتَعَجَّبُ ، وَأُفِّ بِمَعْنَى : أَتَعَجَّبُ ، وَأُفِّ بِمَعْنَى : أَتَضَجَّرُ ، وَأَوَّهُ ، وَآهٍ .

وَاسْمُ فِعْلِ أَمْرِ ؛ كَ : صَهْ بِمَعْنَى : اسْكُتْ ، وَآمِينَ بِمَعْنَى : اسْتَجِبْ . وَتَنْقَسِمُ إِلَى :

مُوتَجَلَةِ ، وَهِيَ : مَا وُضِعَتْ مِنْ أَوَّلِ أَمْرِهَا أَسْمَاءَ أَفْعَالِ ، كَمَا مُثَّلَ . وَمَنْقُولَةِ ، وَهِيَ : مَا اسْتُعْمِلَتْ فِي غَيْرِ اسْمِ الْفِعْلِ ثُمَّ نُقِلَتْ إِلَيهِ . وَالنَّقُلُ إِمَّا :

عَنْ جَارٌ وَمَجْرُورٍ ؛ كَ : عَلَيكَ نَفْسَكَ ؛ أَيْ : الْزَمْهَا . وَإِلَيكَ عَنِّي ؛ أَيْ : عُرْ

أَوْ عَنْ ظَرْفِ ؛ كَ : دُونَكَ الدِّرْهَمَ ؛ أَيْ : خُذْهُ ، وَمَكَانَكَ ؛ أَيِ : اثْبُتْ . أَوْ عَنْ مَصْدَرِ ؛ كَ : رُويْدَ أَخَاكَ ؛ أَيْ : أَمْهِلْهُ ، وَبَلْهَ الْأَكُفَ ؛ أَي : اثْرُكْهَا . وَأَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ تَكُونُ بِحَالَةٍ وَاحِدَةٍ لِلْوَاحِدِ ، وَالْاثْنَيْنِ ، وَالْجَمَاعَةِ ، سَوَاءٌ فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ ، إِلَّا إِذَا كَانَ فِيهَا كَافُ الْخِطَابِ ؛ كَ : عَلَيْكَ وَإِلَيْكَ فَي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ ، إِلَّا إِذَا كَانَ فِيهَا كَافُ الْخِطَابِ ؛ كَ : عَلَيْكَ وَإِلَيْكَ فَي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ ، إِلَّا إِذَا كَانَ فِيهَا كَافُ الْخِطَابِ ؛ كَ : عَلَيْكَ وَإِلَيْكَ وَاللَّيْكَ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَعَلَيْكِ ، وَعَلَيْكُمَا ، وَعَلَيْكُمَا ، وَعَلَيْكُمَا ، وَعَلَيْكُمْ ، وَعَلَيْكُ ، وَعَلَيْكُمْ ، وَعَلَيْكُ ، وَعَلَيْكُمْ .



<sup>(</sup>١) الضمير يعود على الكاف.

وَكُلُّهَا سَمَاعِيَّةً إِلَّا مَا كَانَ عَلَى وَزْنِ فَعَالِ ؛ كَ : نَزَالِ وَقَتَالِ ، فَيُقَاسُ فِي كُلِّ فِعْلِ ثُلَاثِيٍّ مُتَصَرِّفِ غَيْرِ نَاقِصٍ . كُلِّ فِعْلِ ثُلَاثِيٍّ مُتَصَرِّفِ غَيْرِ نَاقِصٍ .

\* \* \*

#### أشماء الأصوات

وَيَلْحَقُ بِأَسْمَاءِ الأَفْعَالِ أَسْمَاءُ الأَصوَاتِ<sup>(١)</sup>.

وَهِيَ عَلَى نُوعَينِ:

نَوعٌ يُخَاطَبُ بِهِ مَا لَا يَعْقِلُ مِنَ الْحَيَوانِ ؛ كَـ: (هُسْ) لِلْغَنَمِ، وَ(هِيدُ) لِلْجَمَل.

وَنَوعٌ يُخكَى بِهِ صَوتٌ ؛ كَ : (غَاقِ) لِصَوتِ الْغُرَابِ، وَ(طَقْ) لِصَوتِ الْحَجَرِ.

وَأَسْمَاءُ الأَصوَاتِ كُلُّهَا سَمَاعِيَّةٌ (٢).



<sup>(</sup>١) أي : في البناء ؛ لما بينهما من المشابهة ظاهرًا في أن كلًا منهما كاف وحده بدون لفظ آخر في الدلالة على المعنى المقصود .

<sup>(</sup>٢) يحسن أن يلقي المعلم على التلاميذ قدرًا صالحًا من أسماء الأفعال والأصوات.

# الْبَـابُ الثَّانِي فِي الْمُجَـرَّدِ وَالْمَزِيـدِ

يَنْقَسِمُ الْفِعْلُ إِلَى مُجَرَّدٍ وَمَزِيدٍ:

فَالْمُجَرَّدُ: مَا كَانَتْ جَمِيعُ مُحْرُوفِهِ أَصْلِيَّةً.

وَالْمَزِيدُ: مَا زِيدَ فِيهِ حَرْفٌ أَوْ أَكْثَرُ عَلَى مُحْرُوفِهِ الأَصلِيَّةِ .

وَالْمُجَرَّدُ قِسْمَانِ: ثُلَاثِيٌّ ، وَرُبَاعِيٌّ .

أَمَّا الثُّلَاثِيُّ فَلَهُ سِتَّةُ أَوْزَانٍ:

الأَوَّلُ: فَعَلَ يَفْعُلُ ؛ كَ: (نَصَرَ) يَنْصُرُ، وَقَتَلَ يَقْتُلُ.

وَالثَّانِي : فَعَلَ يَفْعِلُ ؛ كَ : (ضَرَبَ) يَضْرِبُ ، وَجَلَسَ يَجْلِشُ .

وَالثَّالِثُ : فَعَلَ يَفْعَلُ ؛ كَـ : (فَتَحَ) يَفْتَحُ ، وَمَنَعَ يَمْنَعُ .

وَالرَّابِعُ: فَعِلَ يَفْعَلُ ؛ كَ: (فَرِحَ) يَفْرَحُ، وَعَلِمَ يَعْلَمُ.

وَالْخَامِسُ: فَعُلَ يَفْعُلُ ؛ كَـ: (كَرُمَ) يَكُومُ ، وَشَرُفَ يَشْرُفُ .

وَالسَّادِسُ: فَعِلَ يَفْعِلُ ؛ كَ: (حَسِبَ) يَحْسِبُ، وَنَعِمَ يَنْعِمُ.

وَأَمَّا الرُّبَاعِيُّ فَلَهُ وَزْنٌ وَاحِدٌ ، وَهُوَ :

فَعْلَلَ يُفَعْلِلُ ؛ كَ : دَحْرَجَ يُذَحْرِجُ ، وَوَسْوَسَ يُوسْوِسُ .

وَالْمَزِيدُ قِسْمَانِ: مَزِيدُ الثَّلَاثِيِّ ، وَمَزِيدُ الرُّبَاعِيِّ .

فَمَزِيدُ الثُّلَاثِيِّ :

إِمَّا أَنْ تَكُونَ زِيَادَتُهُ بِحَرْفِ وَاحِدٍ ؛ وَلَهُ ثَلَاثَةُ أَوْزَانٍ :

أَفْعَلَ يُفْعِلُ ؛ كَ : أَكْرَمَ يُكْرِمُ ، وَأَحْسَنَ يُحْسِنُ .

وَفَعَّلَ يُفَعِّل ؛ كَ : قَدَّمَ يُقَدِّمُ ، وَعَظَّمَ يُعَظُّمُ .

وَفَاعَلَ يُفَاعِلُ ؛ كَ : قَاتَلَ يُقَاتِلُ ، وَضَارَبَ يُضَارِبُ .



وَإِمَّا أَنْ تَكُونَ زِيَادَتُهُ بِحَرْفَينِ، وَلَهُ خَمْسَةُ أَوْزَانٍ:

انْفَعَلَ يَنْفَعِلُ؛ كَ : انْطَلَقَ يَنْطَلِقُ، وَانْكَسَرَ يَنْكَسِرُ.

وَافْتَعَلَ يَفْتَعِلُ؛ كَ : اجْتَمَعَ يَجْتَمِعُ، وَاقْتَذَرَ يَقْتَدِرُ.

وَافْعَلَّ يَفْعَلُ ؛ كَ : احْمَرٌ يَحْمَرُ ، وَاثْيَضَّ يَبْيَضُّ .

وَتَفَاعَلَ يَتَفَاعَلُ ؛ كَ : تَشَارَكَ يَتَشَارَكُ ، وَتَسَابَقَ يَتَسَابَقُ .

وَتَفَعَّلَ يَتَفَعَّلُ ؛ كَ : تَعَلَّمَ يَتَعَلَّمُ ، وَتَبَصَّرَ يَتَبَصَّرُ .

وَإِمَّا أَنْ تَكُونَ بِثَلَاثَةِ أَحرُفٍ ، وَلَهُ أَرْبَعَةُ أَوْزَانٍ .

اسْتَفْعَلَ يَسْتَفْعِلُ ؛ ك : اسْتَغْفَرَ يَسْتَغْفِرُ ، وَاسْتَخْرَجَ يَسْتَخْرِجُ .

وَافْعَوْعَلَ يَفْعَوْعِلُ ؛ كَ : الْحَشَوْشَنَ يَخْشَوْشِنُ ، وَاغْرَوْرَقَ يَغْرَوْرَقُ .

وَافْعَوَّلَ يَفْعَوِّلُ ؛ ك : اجلَوَّذَ يَجْلَوِّذُ، وَاعْلَوْطَ يَعْلَوْطُ (١).

وَافْعَالٌ يَفْعَالُ ؛ كَ : احْمَارٌ يَحْمَارُ ، وَاثْيَاضٌ يَئْيَاضُ (٢) .

وَمَزِيدُ الرُّبَاعِيِّ : إِمَّا أَنْ تَكُونَ زِيَادَتُهُ بِحَرْفٍ وَاحِدٍ ، وَلَهُ وَزْنٌ وَاحِدٌ ، وَهُوَ :

تَفَعْلَلَ يَتَفَعْلَلُ ؛ كَ : تَدَحْرَجَ يَتَدَحْرَجُ ، وَتَبَعْثَرَ يَتَبَعْثُرُ .

وَإِمَّا أَنْ تَكُونَ زِيَادَتُهُ بِحَرْفَينِ، وَلَهُ وَزْنَانِ:

افْعَنْلَلَ يَفْعَنْلِلُ ؛ كَـ: احْرَنْجَمَ يَحْرَنْجِمُ ، وَافْرَنْقَعَ يَفْرَنْقِعُ .

وَافْعَلَلَّ يَفْعَلِلُّ ؛ كَـ: اطْمَأَنَّ يَطْمَئِنُّ ، وَاقْشَعَرُّ يَقْشَعِرُ .

فَالْفِعْلُ بِاعْتِبَارِ مَادَّتِهِ أَرْبَعَةُ أَنْوَاعٍ: ثُلَاثِيٍّ ، وَرُبَاعِيٍّ ، وَخُمَاسِيٍّ ، وَسُدَاسِيٍّ ، وَبِاعْتِبَارِ صُورَتِهِ: اثْنَانِ وَعِشْرُونَ .

<sup>(</sup>٢) الفرق بين احمرٌ واحمارٌ : أن في الثاني نصًّا على التدرج ؛ كأنه قال : احمرٌ شيئًا فشيئًا .



<sup>(</sup>١) اجلَّوْذ فلان : أسرع في سيره ، واعلوَّط البعيرَ : ركبه .

#### تَنْبِيهَاتً :

الأَوَّلُ: لَا يَلْزَمُ فِي كُلِّ مُجَرَّدٍ أَنْ يُسْتَعْمَلَ لَهُ مَزِيدٌ، وَلَا فِي كُلِّ مَزِيدٍ أَنْ يُسْتَعْمَلَ لَهُ مَزِيدٌ، وَلَا فِي كُلِّ مَزِيدٍ أَنْ يُسْتَعْمَلَ فِيهِ الْبَعْضُ الْمَزِيدَاتِ أَنْ يُسْتَعْمَلَ فِيهِ الْبَعْضُ الآخَرُ، بَلِ الْمَدَارُ فِي كُلِّ ذَلِكَ عَلَى السَّمَاعِ.

وَيُسْتَثْنَى مِنْ ذَلِكَ الثَّلَاثِيُّ اللَّازِمُ، فَتَطَّرِدُ زِيَادَةُ الْهَمْزَةِ فِي أَوَّلِهِ لِلتَّعْدِيَةِ، فَيُقَالُ فِي ذَهَبَ: أَذْهَبَ، وَفِي خَرَجَ: أَخْرَجَ.

الثَّانِي: إِذَا كَانَ الْمَاضِي عَلَى وَزْنِ (فَعَلَ) أَمْكَنَ أَنْ يَكُونَ مُضَارِعُهُ عَلَى وَزْنِ يَفْعَلُ، أَوْ يَفْعِلُ. وَزْنِ يَفْعَلُ، أَوْ يَفْعِلُ.

وَإِذَا كَانَ عَلَى وَزْنِ (فَعِلَ) أَمْكَنَ أَنْ يَكُونَ مُضَارِعُهُ عَلَى وَزْنِ يَفْعِلُ، أَوْ يَفْعَلُ فَقَطْ .

وَإِذَا كَانَ عَلَى وَزْنِ (فَعُلَ) كَانَ مُضَارِعُهُ عَلَى وَزْنِ يَفْعُلُ فَقَطْ.

وَأُوْزَانُ الثَّلَاثِيِّ: فِي الْقِلَّةِ وَالْكَثْرَةِ عَلَى حَسَبِ التَّرْتِيبِ الَّذِي ذَكَوْنَاهُ أَوَّلًا، فَأَكْثَرُ الأَبْوَابِ أَفْعَالًا بَابُ (نَصَرَ)، فَ(ضَرَبَ)، فَ(فَتَحَ)، فَ(فَرِحَ)، فَ(كَرُمَ)، وَأَقَلُّهَا بَابُ (حَسِبَ).

الثَّالِثُ : يُرَاعَى فِي وَزْنِ الثَّلَاثِيِّ صُورَةُ الْمَاضي وَالْمُضَارِعِ مَعًا ؛ لِاخْتِلَافِ صُوَرِ الْمُضَارِعِ لِلْمَاضِي الْوَاحِدِ ، وَيُرَاعَى فِي غَيْرِهِ صُورَةُ الْمَاضي فَقَطْ ؛ لِأَنَّ لِكُلِّ مَاضِ مُضَارِعًا لَا تَخْتَلِفُ صُورَتُهُ .

الرَّابِعُ: كُوْنُ الثَّلَاثِيِّ عَلَى وَزْنِ مُعَيَّنِ مِنَ الْأُوْزَانِ السَّتَّةِ الْمُتَقَدِّمَةِ سَمَاعِيٍّ؛ فَلَا يُعْتَمَدُ فِي مَعْرِفَتِهِ عَلَى قَاعِدَةٍ ، غَيْرَ أَنَّهُ يُمْكِنُ تَقْرِيبُهُ بِمُرَاعَاةِ هَذِهِ الضَّوَابِطِ.



(فَعَلَ) الْمَفْتُوحُ الْعَينِ: إِنْ كَانَ أَوَّلُهُ وَاوًا فَالْغَالِبُ أَنَّهُ مِنْ بَابِ ضَرَبَ ؛ كَانَ أَوَّلُهُ وَاوًا فَالْغَالِبُ أَنَّهُ مِنْ بَابِ ضَرَبَ ؛ كَانَ وَعَدَ يَعِدُ ، وَوَزَنَ يَزِنُ .

وَإِنْ كَانَ مُضَعَّفًا فَالْغَالِبُ أَنَّهُ مِنْ بَابِ (نَصَرَ) إِنْ كَانَ مُتَعَدِّيًا ؛ كَ: مَدَّهُ يَمُدُّهُ ، وَصَدَّهُ يَصُدُّهُ .

وَمِنْ بَابِ (ضَرَبَ) إِنْ كَانَ لَازِمًا ؛ كَى : خَفَّ يَخِفُّ وَشَذَّ يَشِذُّ .

وَإِنْ كَانَ أَجْوَفَ يَاثِيًّا ، أَوْ نَاقِصًا كَذَلِكَ يَكُونُ مِن بَابِ (ضَرَبَ) ؛ كَ : بَاعَ يَدِيعُ ، وَرَمَى يَرْمِي .

وَإِنْ كَانَ أَجْوَفَ وَاوِيًّا ، أَو نَاقِصًا كَذَلِكَ يَكُونُ مِنْ بَابِ (نَصَرَ) ؛ كَ : قَامَ يَقُومُ ، وَدَعَا يَدْعُو .

الْخَامِشُ : أَفْعَالُ بَابِ (كَوْمَ) كُلُّهَا لَازِمَةٌ ، وَهِيَ تَدُلُّ عَلَى الْغَرَائِزِ الثَّابِتَةِ وَمَا يَجْرِي مَجْرَاهَا ؛ كَ : ظَرُفَ ، وَفَضُلَ ، وَحَسُنَ ، وَقَبْحَ .

السَّادِسُ : أَفْعَالُ بَابِ فَرِحَ إِنْ كَانَتْ لَازِمَةً تَدُلُّ إِمَّا عَلَى الْفَرَحِ أَوِ الْحُزْنِ ؛ كَ : طَرَبَ وَحَزِنَ .

وَإِمَّا عَلَى الامْتِلَاءِ أَوِ الْخُلُوِّ ؛ كَ : شَبِعَ وَعَطِشَ .

وَإِمَّا عَلَى الْحِلْيَةِ أَوِ الْعَيبِ ؛ كَ : غَيِدَ وَعَمِشَ .

وَإِمَّا عَلَى اللَّوْنِ ؛ كَ : خَضِرَ .

السَّابِعُ: لَابُدَّ فِي بَابِ (فَتَحَ) أَنْ تَكُونَ عَيْنُهُ أَوْ لَامُهُ مِنْ أَحْرُفِ الْحَلْقِ، وَهِيَ: الْهَمْزَةُ وَالْحَاءُ وَالْعَينُ وَالْغَينُ وَالْهَاءُ.

# الْبَابُ الثَّالِثُ فِي الْجَامِدِ وَالْمُتَصَرِّفِ

يَنْقَسِمُ الْفِعْلُ إِلَى : جَامِدٍ وَمُتَصَرِّفٍ .

فَالْجَامِدُ: مَا يُلَازِمُ صُورَةً وَاحِدَةً.

وَالْمُتَصَرِّفُ: مَا لَيْسَ كَذَلِكَ.

وَالأَوَّلُ: إِمَّا أَنْ يَكُونَ مُلَازِمًا لِلْمُضِيِّ ؛ كَ : (عَسَى) ، وَلَيْسَ، أَوْ لِلْأَمْرِيَّةِ؛ كَ : (هَبْ) ، وَتَعَلَّمْ.

وَالثَّانِي: إِمَّا أَنْ يَكُونَ تَامَّ التَّصَرُّفِ ، وَهُوَ مَا تَأْتِي مِنْهُ الأَفْعَالُ الثَّلاَثَةُ ؛ كَـ: نَصَرَ وَدَحْرَجِ .

أُو نَاقِصَهُ ، وَهُوَ : مَا لَمْ تَأْتِ مِنهُ الأَفْعَالُ الثَّلَاثَةُ ؛ كَـ : زَالَ ، وَبَرِحَ .

وَكَيفِيَّةُ تَصَرُّفِ الْمُضَارِعِ مِنَ الْمَاضِي: أَنْ يُزَادَ فِي أَوَّلِهِ أَحَدُ أَحْرُفِ الْمُضَارَعَةِ مَضْمُومًا فِي الرُبَاعِيِّ ؛ كَ : (يُدَحْرِجُ)، مَفْتُوحًا فِي غَيْرِهِ ؛ كَ : يَكْتُبُ وَيَنطَلِقُ وَيَسْتَغْفِرُ.

ثُمَّ إِنْ كَانَ الْمَاضِي ثُلَاثِيًّا شُكِّنَتْ فَاؤُهُ ، وَحُرِّكَتْ عَيْنُهُ بِضَمَّةِ ، أَوْ فَتْحَةِ ، أَوْ فَتْحَةِ ، أَوْ فَتْحَةِ ، أَوْ فَتْحَةِ ، أَوْ كَشرَةٍ حَسَبَ مَا يَقْتَضِيهِ نَصُّ اللَّغَةِ ؛ كَ : يَنْصُرُ وَيَفْتَحُ وَيَضْرِبُ .

وَإِنْ كَانَ غَيْرَ ثُلَاثِيٍّ بَقِيَ عَلَى حَالِهِ إِنْ كَانَ مَبْدُوءًا بِتَاءِ زَائِدَةٍ ؛ كَ : (يُعَظِّمُ) كَ : (يَتَشَارَكُ) ، وَيَتَعَلَّمُ وَيَتَدَحْرَجُ ، وَإِلَّا كُسِرَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ ؛ كَ : (يُعَظِّمُ) وَيُسْتَخْرِجُ . وَيُقَاتِلُ ، وَمُحْذِفَتِ الْهَمْزَةُ الزَّائِدَةُ فِي أَوَّلِهِ إِنْ كَانَتْ ؛ كَ : (يُكْرِمُ) وَيَسْتَخْرِجُ .

وَكَيفِيَّةُ تَصَرُّفِ الأَمْرِ مِنَ الْمُضَارِعِ: أَنْ يُحْذَفَ حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ ؟ كَذَ وَتَعَلَمْ وَتَعَلَّمْ .

فَإِنْ كَانَ أَوَّلُ الْبَاقِي سَاكِنًا زِيدَ فِي أَوَّلِهِ هَمْزَةٌ ؛ كَـ : (انْصُنْ ، وَافْتَحْ ، وَاضْرِبْ . وَإِنْ كَانَ مَحْذُونًا مِنهُ الْهَمْزَةُ رُدَّتْ ؛ كَـ : أَكْرِمْ ، وَانْطَلِقْ ، وَاسْتَخْرِجْ .



# هَمْزَتَا الْوَصْلِ وَالْقَطْعِ

الْهَمْزَةُ الْمَزِيدَةُ فِي : مَاضِي الْخُمَاسِيِّ وَالسَّدَاسِيِّ وَأَمْرِهِمَا وَمَصْدَرِهِمَا وَأَمْرِ الْهَمْزَةُ الْمَزِيدَةُ فِي : مَاضِي الْخُمَاسِيِّ وَالسَّدَاسِيِّ وَأَمْرِهِمَا وَمَصْدَرِهِمَا وَأَمْرِ الثَّلَاثِيِّ ، تُسَمَّى هَمْزةَ وَصْلٍ ؛ لِلتَّوَصُّلِ بِهَا إِلَى النَّطْقِ بِالسَّاكِنِ ، وَلِذَلِكَ تَسْقُطُ فِي دَرْجِ الْكَلَامِ ؛ نَحْوُ : انْطَلَقَ وَاسْتَغْفَرَ ، وَانْطَلِقْ وَاسْتَغْفِرْ ، وَانْطِلَاقِ وَاسْتِغْفَارِ ، وَاعْلَمْ .

وَفِي ابنِ، وَابْنَةِ، وَابِنِم، وَامْرِيُّ، وَامْرَأَةِ، وَاسْمِ، وَاسْتِ، وَاثْنَينِ، وَاثْنَينِ، وَاثْنَتَينِ، وَاثْنَتَينِ، وَايْمُن، وَفِي (الْ).

وَمَا سِوَى مَا ذُكِرَ فَهَمْزَتُهُ تُسَمَّى هَمْزَةَ قَطْعٍ ، لَا تَسْقُطُ أَبَدًا ؛ نَحْوُ: أَكْرِمِ الضَّيْفَ ، وَأَعْطِ السَّائِلَ .

وَهَمْزَةُ الْوَصْلِ مَكْسُورَةٌ دَائِمًا إِلَّا فِي (أَلْ) وَ(ايْمُن) فَتُفْتَحُ، وَإِلَّا فِي الأَمْرِ الْمَضْمُومِ الْعَينِ، وَالْمَاضي الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ فَتُضَمَّم.

وَهَمْزَةُ الْقَطْعِ مَفْتُوحَةٌ فِي الأَفْعَالِ الرَّبَاعِيَّةِ ؛ كَ : أَكْرَمَ وَأَكْرِمْ .



# الْبَابُ الرَّابِعُ فِي الصَّحِيحِ وَالْمُعْتَلِّ

يَنْقَسِمُ الْفِعْلُ إِلَى صَحِيحٍ وَمُعْتَلِّ :

فَالصَّحِيحُ: مَا خَلَتْ أُصُولُهُ مِنْ أَحْرُفِ الْعِلَّةِ، وَهِيَ: الْوَاوُ وَالأَلِفُ وَالْيَاءُ. وَالْمَعْتَلُ: مَا كَانَ أَحَدُ أُصُولِهِ، أَوِ اثْنَانِ مِنْهَا مِنْ أَحْرُفِ الْعَلَّةِ.

وَكُلٌّ مِنْهُمَا يَكُونُ:

١- مَهْمُوزًا وَهُوَ : مَا كَانَ أَحَدُ أُصُولِهِ هَمْزةً ؛ كَ : أَمِنَ ، وَسَأَلَ ، وَقَرَأَ ،
 وَأَتَى ، وَنَأَى ، وَجَاءَ .

٢ - وَمُضَعَّفًا وَهُوَ : مَا كَانَتْ عَينُهُ وَلَامُهُ مِنْ جِنْسٍ وَاحِدٍ ؛ كَ : مَدَّ ، وَفَرَّ ،
 وَدُّ (١) .

وَالْمُعْتَلُّ يَكُونُ:

١- مِثَالًا وَهُوَ : مَا اعْتَلَّتْ فَاؤُهُ ؛ كَـ : وَعَدَ ، وَيَسْرَ .

٢- وَأَجْوَفَ وَهُوَ : مَا اعْتَلَّتْ عَيَنُهُ ؛ كَـ : قَامَ، وَبَاعَ.

٣- وَنَاقِصًا وَهُوَ : مَا اعْتَلُّتْ لَامُهُ ؛ كَـ : دَعَا ، وَرَمَى .

٤ - وَلَفِيفًا مَفْرُوقًا وَهُو : مَا اعْتَلَّتْ فَاؤُهُ وَلَامُهُ ؛ كَـ : وَفَى ، وَوَقَى ،
 وَيَدِيَ<sup>(۲)</sup> .

٥- وَلَفِيفًا مَقْرُونًا: وَهُوَ مَا اعْتَلُّتْ عَينُهُ وَلَامُهُ ؛ كَـ: (طَوَى)، وَنَوَى.



<sup>(</sup>١) هذا مضعّف الثلاثي، وأما مضعف الرباعي فهو ما كانت فاؤه ولامه الأُولَى من جنس، وعينه ولامه الثانية من جنس ؛ كه : زلزل ووسوس.

<sup>(</sup>٢) يقال: يَدِي فلان: ذهبت يده.

وَإِذَا خَلَا الْفِعْلُ مِنَ الْهَمْزِ وَالتَّضْعِيفِ وَالاعْتِلَالِ ، سُمِّى سَالِمًا ؛ كَ : نَصَرَ وَضَرَبَ .

وَلَا يَتَغَيَّرُ السَّالِمُ إِذَا أُسْنِدَ لِلضَّمَائِرِ، أَوِ الْاسْمِ الظَّاهِرِ، فَتَقُولُ فِي (نَصَرَ) مَثَلًا:

لِلْغَائِبِ: نَصَرَ، نَصَرَا، نَصَرُوا، يَنْصُرُ، يَنْصُرَانِ، يَنْصُرُونَ.

نَصَرَتْ ، نَصَرَتَا ، نَصَرْنَ ، تَنْصُرُ ، تَنْصُرَانِ ، يَنْصُرْنَ .

وَلِلْمُخَاطَبِ: نَصَرْتَ، نَصَرْتُمَا، نَصَرْتُمَ، تَنْصُرُ، تَنْصُرَانِ، تَنْصُرُونَ، انْصُرُونَ، انْصُرُوا.

نَصَوْتِ، نَصَوْتُمَا، نَصَوْتُنَّ، تَنْصُرِينَ، تَنْصُرَانِ، تَنْصُونَ، انْصُرِى، انْصُرِى، انْصُرِى، انْصُونَ.

وَلِلْمُتَكَلِّم: نَصَرْتُ، نَصَرْنَا، أَنْصُرُ، نَنْصُرُ.

وَيَتَصَرَّفُ غَيْرُ السَّالِمِ كَالسَّالِمِ إِلَّا أَنَّ :

١ - الْمَهْمُوزَ: إِذَا تَوَالَى فِي أَوَّلِهِ هَمْزَتَانِ ، وَسُكِّنَتْ ثَانِيتُهُمَا قُلِبَتِ الثَّانِيَةُ
 مَذًا مُجَانِسًا لِحَرَكَةِ الأُولَى ؛ كَ : (آمَنْتُ ، أُومِنُ ، إِيمَانًا) .

وَشَذَّ : أَخَذَ وَأَكَلَ وَأَمَرَ فَتُحْذَفُ الْهَمْزَتَانِ مِنْ أَمْرِهَا ؛ كَـ : (خُذْ وَكُلْ وَمُنْ .

وَإِلَّا (رَأَى) فَتُحْذَفُ الْعَيْنُ مِنْ مُضَارِعِهَا وَأَمْرِهَا؛ كَـ: (يَرَى، وَرَه)، وَ(أَرَى) فَتُحْذَفُ الْعَيْنُ فِي جَمِيعِ تَصَارِيفِهَا ؛ كَـ: (أَرَى، وَيُرِي وَأَرِه).

٢- وَالْمُضَعَّفَ يَدْخُلُهُ الإِدْغَامُ ، وَهُوَ إِدْخَالُ أَحَدِ الْحَرْفَينِ الْمُتَمَاثِلَينِ فِي الْمُتَحِرِ ، وَيَجِبُ الْإِدْغَامُ إِنْ كَانَ الْحَرْفَانِ الْمُتَمَاثِلَانِ مُتَحَرِّكَيْنِ ؛ كَ : (مَدَّ يَمُدُّ) .

فَإِنْ كَانَ الْأَوَّلُ مُتَحَرِّكًا وَالنَّانِي سَاكِنًا وَجَبَ الْفَكُّ إِنْ كَانَ السُّكُونُ



لاَتُّصَالِ الْفِعْلِ بِضَمِيرِ رَفْعِ مُتَحَرِّكِ؟ كَـ: (مَدَدْتُ، وَيَمْدُدْنَ).

وَجَازَ الْأَمْرَانِ إِنْ كَانَ : لِجَرْمِ الْمُضَارِعِ، أَوْ بِنَاءِ الأَمْرِ ؛ كَ : (لَمْ يَمُدُّ وَمُدُّ، وَلَمْ يَمُدُّ وَامْدُدُ) .

وَعَلَى الْإِدْغَامِ يُحَرُّكُ آخِرُ الْفِعْلِ بِالْفَتْحِ لِخِفَّتِهِ أَوِ الْكَسْرِ؛ لأَنَّهُ الأَصلُ فِي التَّخَلُّـصِ مِنَ السَّكُونَينِ، أَوِ الضَّمِّ لِلْإِنْبَاعِ إِنْ كَانَتِ الْعَينُ مَضْمُومَةً، فَيَجُوزُ فِي (مُدَّ) ثَلَاثَةُ أَوْجُهِ، وَفِي (فَرَّ) وَ(عَصَّ) وَجْهَانِ.

٣- وَالْمِثَالَ تُحْذَفُ فَاؤُهُ فِي الْمُضَارِعِ وَالْأَمرِ إِنْ كَانَ وَاوِيًّا مَكْسُورَ عَينِ الْمُضَارِع ؛ كَـ: (يَعِدُ وَيَزِنُ) ، وَ(عِدْ وَزِنْ) .

وَلَا حَذْفَ فِي نَحْوِ : يَنَعَ يَتْنَعُ.

وَلَا فِي نَحْوِ: وَجِلَ يَوْجَلُ.

وَشَذَّ: يَدَعُ، وَيَذَرُ، وَيَسَعُ، وَيَضَعُ، وَيَطَأُ، وَيَقَعُ، وَيَلَغُ، وَيَهَبُ.

٤ - وَالأَجْوَفَ تُحْذَفُ عَينُهُ إِذَا شُكِّنَ آخِرُهُ لِلْجَرْمِ ، أَوْ بِنَاءِ الأَمرِ ؛ كَ : (لَمْ يَقُمْ ، وَلِمْ يَخِفْ ، وَقُمْ ، وَلِمْ يَخَفْ ، وَلَمْ يَخِفْ ، وَلِمْ .

وَكَذَلِكَ إِذَا شُكِّنَ لِاتَّصَالِهِ بِضَمِيرِ رَفْعٍ مُتَحَرِّكٍ ؛ كَ : (قُمْتُ ، وَبِعْنَا ، وَجِفْتُه ، وَيَقُمْنَ ، وَيَوْمُنَ ، وَخَفْنَ .

وَيُحَرُّكُ أَوَّلُ الْمَاضِي حِينَئِذٍ بِالضَّمَّةِ، أَوِ الْكَسْرَةِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى نَفْسِ الْمَحْذُوفِ، كَمَا تَرَى فِي قُمْتُ وَبِعْنَا، وَقَدْ تَكُونُ الْكَسْرَةُ لِلدَّلَالَةِ عَلَى حَرَكَةِ الْمَحْذُوفِ، كَمَا تَرَى فِي خِفْتُمْ. الْمَحْذُوفِ، كَمَا تَرَى فِي خِفْتُمْ.

٥- وَالنَّاقِصَ تُحْذَفُ لَامُهُ إِذَا اتَّصَلَ بِوَاوِ جَمَاعَةٍ أَوْ يَاءِ مُخَاطَبَةٍ ، وَتُحَرَّكُ عَيْنُهُ بِحَرَكَةٍ مُجَانِسَةٍ لِلضَّمِيرِ ؛ كَ : (رَضُوا وَتَدْعِينَ) ، إِلَّا إِذَا كَانَ الْمَحْذُوفُ أَلِفًا فَتَبْقَى الْفَتْحَةُ عَلَى الْعَينِ ؛ كَ : (سَعَوا ، وَتَحْشَيْنَ) .



وَتُحْذَفُ لَامُهُ أَيضًا إِنْ كَانَتْ أَلِفًا ، وَاتَّصَلَتْ بِتَاءِ التَّأْنِيثِ ؛ كَـ : (رَمَتْ) وَرَمَتًا .

فَإِنِ اتَّصَلَتِ الأَلِفُ بِغَيْرِ الْوَاوِ وَالْيَاءِ مِنَ الضَّمَائِرِ الْبَارِزَةِ لَمْ تُحْذَفْ ، بَلْ تُرَدُّ لِأَصْلِهَا إِنْ كَانَتْ ثَالِثَةً ؛ كَـ : (غَزَوْتُ ، وَرَمَيْنَا ، وَغَزَوَا ، وَرَمَيَا) .

وَتُقْلَبُ يَاءً إِنْ كَانَتْ رَابِعَةً فَصَاعِدًا ؛ كَـ: (أَغْرَيْتُ، وَاهْتَدَيَا، وَالنِّسَاءُ يُسْتَدْعَيْنَ).

٦- وَاللَّفِيفَ الْمَفْرُوقَ: يُعَامَلُ مُعَامَلَةَ الْمِثَالِ وَالنَّاقِص.

٧- وَاللَّفِيفَ الْمَقْرُونُ: يُعَامَلُ مُعَامَلَةَ النَّاقِصِ فَقَطْ.



## الْبَابُ الْخَامِسُ فِي التَّامِّ وَالنَّاقِصِ

يَنْقَسِمُ الْفِعْلُ إِلَى تَامٌّ وَنَاقِصٍ .

فَالتَّامُّ: مَا تَتِمُّ بِهِ وَبِمَرْفُوعِهِ مُحمْلَةٌ ؛ كَ: قَامَ صَالِحٌ ، وَقَرَأْتُ الْكِتَابَ.

وَالنَّاقِصُ : مَا لَا تَتِمُّ الْجُمْلَةُ مَعَهُ إِلَّا بِمَرْفُوعٍ وَمَنْصُوبٍ ؛ كَ : (كَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا) ، وَيُسَمَّى الْمَرْفُوعُ اسْمًا لَهُ ، وَالْمَنْصُوبُ خَبَرًا .

وَالْأَفْعَالُ النَّاقِصَةُ: كَانَ وَأُخَوَاتُهَا؛ وَهِيَ:

«أَصْبَحَ، وَأَضْحَى، وَظَلَّ، وَأَمْسَى، وَبَاتَ» وَتُفِيدُ التَّوقِيتَ بِزَمَنِ مَخْصُوصِ (١)؛ نَحْوُ: أَصْبَحَ الْبَرْدُ شَدِيدًا.

وَ « دَامَ » وَتُفِيدُ التَّوقِيتَ بِحَالَةِ مَخْصُوصَةِ ؛ نَحْوُ: ﴿ وَأَوْصَانِي بِٱلصَّلَوْةِ وَٱلرَّكَوْةِ مَا دُمُتُ حَيًّا﴾ [مريم: ٣١].

وَ« صَارَ »(٢) وَتُفِيدُ التَّحَوُّلَ ؛ نَحْوُ: صَارَ الْمَاءُ جَلِيدًا.

« وَبَرِحَ ، وَانْفَكَّ ، وَزَالَ ، وَفَتِىءَ » وَتُفِيدُ الاَسْتِمْرَارَ ؛ نَحْوُ: مَا بَرِحَتِ الرِّيَامُ عَاصِفَةً .

وَ« لَيسَ » وَتُفِيدُ النَّفْيَ ؛ نَحْوُ: لَيسَتِ السَّمَاءُ مُصْحِيّةً .

« وَكَادَ ، وَكَرَبَ ، وَأُوشَكَ » وَتُفِيدُ الْمُقَارَبَةَ ؛ نَحْوُ : كَادَ الشِّتَاءُ يَنْقَضِي .



<sup>(</sup>۱) التوقيت في أصبح بالصبح ، وفي أضحى بالضحى ، وفي ظلَّ بالنهار ، وفي أمسى بالمساء ، وفي بات بالليل ، هذا أصل معناها ، وقد تخرج عنه إلى معنى «صار» ؛ نحو : ﴿ فَأَصَّبَحْتُمُ بِنِعْمَتِهِ عِنْهِ إِلَى مَعْنَى \* صار» ؛ نحو : ﴿ فَأَصَّبَحْتُمُ بِنِعْمَتِهِ عِنْهِ إِلَى مَعْنَى \* [الشعراء: ٤] .

<sup>(</sup>٢) وقد جاء بمعنى (صار) عشرة أفعال نظمها بعضهم ، فقال:

بمعنى صَارَ فِي الأَفْعالِ عَشْرٌ تَحَوَّل آضَ عَادَ ارْجِعْ لِتَغْمَمُ وراح غدا اسْتَحال ارْتَدُ فاقْعُدْ وحار فهَاكَهَا واللَّهُ أَعْلَمْ.

« وَعَسَى ، وَحَرَى ، وَاخْلُوْلَقَ » وَتُفِيدُ الرَّجَاءَ ؛ نَحْوُ: ﴿فَسَى ٱللَّهُ أَن يَأْتِيَ بِالْفَتْحِ﴾ [المائدة: ٥٦].

« وَشَرَعَ ، وَأَنْشَأَ ، وَطَفِقَ ، وَجَعَلَ ، وَعَلِقَ ، وَأَخَذَ ، وَقَامَ ، وَأَقْبَلَ ، وَهَبَّ ، وَمَا فِي مَعْنَاهَا » وَتُفِيدُ الشُّرُوعَ ؛ نَحْوُ : شَرَعَ الزَّارِعُ يَحْصُدُ .

وَمِثْلُ هَذِهِ الأَفْعَالِ مَا تَصَرَّفَ (١) مِنْهَا ؛ نَحْوُ:

كُنْ ابْنَ مَنْ شِغْتَ وَاكْتَسِبْ أَدَبًا يُغْنِيكَ مَحْمُودُهُ عَنِ النَّسَبِ صَاحِ شَمِّرُ وَلَا تَزَلْ ذَاكِرَ الْمَوْ بِ فَنِيسْيَانُهُ ضَلَالٌ مُبِينُ وَيُشْتَرَطُ فِي دَامَ: تَقَدَّمُ مَا الْمَصْدَرِيَّةِ الظَّرْفِيَّةِ.

وَفِي أَفْعَالِ الاسْتِمْرَارِ: تَقَدُّمُ نَفْي<sup>(٢)</sup>، أَوْ نَهْي.

وَفِي أَفْعَالِ الْمُقَارَبَةِ وَالرَّجَاءِ وَالشُّرُوعِ: أَنْ يَكُونَ خَبَرُهَا فِعْلَا مُضَارِعًا مَقْرُونًا بِهِ أَنْ » وَمُجَرَّدًا مِنْهَا فِي أَفْعَالِ الشُّرُوعِ ، مَقْرُونًا بِهِ أَنْ » وُمُجَرَّدًا مِنْهَا فِي أَفْعَالِ الشُّرُوعِ ، وَمُجَرَّدًا مِنْهَا فِي أَفْعَالِ الشُّرُوعِ ، وَجَائِزَ الاقْتِرَانِ وَالتَّجَرُّدِ فِيمَا عَدَا ذَلِكَ (٣).

وَقَدْ يَجِيءُ مَا قَبَلَ (زَالَ) مِنَ الأَفْعَالِ تَامَّا ، فَيَكْتَفِي بِمَرْفُوعِهِ ، وَيُعْرَبُ فَاعِلًا ؛ نَحْوُ: ﴿ وَإِن كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةُ إِلَىٰ مَيْسَرَةً ﴾ [البعرة: ٢٨٠]، ﴿ فَسُبْحَنَ اللّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَجِينَ تُصْبِحُونَ ﴾ [الروم: ١٧] .

وَكَذَا عَسَى وَاخْلَوْلَقَ وَأَوْشَكَ إِلَّا أَنَّ فَاعِلَهَا لَا يَكُونُ إِلَّا أَنْ وَالْمُضَارِعَ ؛ نَحْوُ: ﴿ وَعَسَىٰ أَن تَكْرَهُواْ شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ ۖ ﴾ [البنرة: ٢١٩] وَاخْلَوْلَقَ أَنْ تَغْهُمُوا ، وَأُوشَكَ أَنْ تُكَافَعُوا .

المسترفع المدين المتعلل

<sup>(</sup>١) ولم يَرِدْ لـ (دام) ، وليس ، وكرب ، وحرى ، واخلولق ، وأنشأ ، وعلق ، وأخذ ، غيرُ الماضي . ولا لأفعال الاستمرار ، وكاد ، وأوشك ، وطفق ، وجعل غير الماضي والمضارع .

 <sup>(</sup>٢) ويكثر حذف النفي مع فتيء في القَسَم ؛ نحو: ﴿ تَأَللُّهِ تَفْتَوُا تَذْكُرُ بُوسُفَ ﴾ [ يوسف: ٨٥] .

<sup>(</sup>٣) لكن الكثير التجرّد في كاد وكرب، والاقتران في عسى وأوشك.

وَاخْتُصَّتْ كَانَ بِـ:

١ - وُرُودِهَا زَائِدةً بَينَ مُجزأَي الْجُمْلَةِ ، فَلا تَعْمَلُ ؛ نَحْوُ: مَا كَانَ أَشْجَعَ عَلِيًّا ، وَ(لَمْ يُوجَدْ كَانَ أَفْصَحُ مِنْهُ) .

٢- وَجَوَازِ حَذْفِ نُونِ مُضَارِعِهَا الْمَجْزُومِ بِالسُّكُونِ ؛ نَحْوُ: ﴿ وَلَمْ أَكُ بَغِيًا ﴾ [مريم: ٢٠]، بِشَرْطِ أَلَّا يَلِيَهَا سَاكِنٌ، وَلَا ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ، فَلَا يَصِحُ الْحَذْفُ فِي نَحْوِ: ﴿ لَمْ يَكُنِ ٱللَّهُ لِيَغْفِرَ لَمُمْ ﴾ [النساء: ١٣٧]، ولَا فِي نَحْوِ: ﴿ إِنْ يَكُنِ ٱللَّهُ لِيَغْفِرَ لَمُمْ ﴾ [النساء: ١٣٧]، ولَا فِي نَحْوِ:
 ﴿ إِنْ يَكُنْهُ فَلَنْ تُسَلَّطَ عَلَيهِ ﴾ .

٣- وَبِجَوَازِ حَذْفِهَا وَحْدَهَا، أَوْ مَعَ أَحَدِ مَعْمُولَيْهَا (١)، أَوْ مَعَهُمَا معًا:
 فالأَوَّلُ: نَحْوُ: أَمَّا أَنْتَ جَالِسًا جَلَسْتُ. الأَصلُ: جَلَسْتُ لأَنْ كُنْتَ جَالِسًا.
 حُذِفَتْ (كَانَ) بَعْدَ أَنِ الْمَصْدَرِيَّةِ ، وَعُوِّضَ عَنْهَا (مَا) ، وَانْفَصَلَ الضَّمِيرُ.
 وَنَحْوُ قَوله:

أَبَا خُرَاشَةَ أَمَّا أَنْتَ ذَا نَفَرٍ فَإِنَّ قَوْمِي لَمْ تَأَكُلْهُمُ الضَّبُعُ وَالثَّانِي: نَحْوُ: ﴿ النَّاسُ مَجْزِيُّونَ بِأَعْمَالِهِم إِنْ خَيرًا فَخَيرٌ ، وَإِنْ شَرًّا فَشَرٌ ﴾ أَيْ: إِنْ كَانَ عَمَلُهُم خَيرًا فَجَزَاؤَهُم خَيرٌ .

وَرُوِيَ : ﴿ إِنْ خَيْرٌ فَخَيْرًا ﴾ ؛ أَيْ : إِنْ كَانَ فِي عَمَلِهِم خَيْرٌ فَسَيُجْزَوْنَ خَيْرًا . وَالثَّالِثُ : نَحْوُ : افْعَلْ هَذَا إِمَّا لَا ؛ أَيْ : إِنْ كُنْتَ لَا تَفْعَلُ غَيْرَهُ . حُذِفَتْ (كَانَ) بَعْدَ ﴿ إِنْ ﴾ الشَّرْطِيَّةِ ، وَعُوِّضَ عَنْهَا (مَا) .

المسترفع بهمغل

<sup>(</sup>١) وحذفها مع اسمها أكثر من حذفها مع خبرها ، وخصوصًا بعد ﴿ إِن ، ولو ﴾ الشرطيتين ؛ نحو قول الشاعر :

قد قيل ما قيل إن صِدقًا وإن كَذِبًا فما اعتذارُك مِن قَوْلِ إذا قيلا وقوله ﷺ: ( التمش ، ولو خاتمًا من حديد ) .

## الْبَابُ السَّادِسُ فِي اللَّازِمِ وَالْمُتَعَدِّي

يَنْقَسِمُ الْفِعْلُ التَّامُّ إِلَى لَازِم وَمُتَعَدٍّ .

فَاللَّازِمُ مَا لَا يَنصِبُ الْمَفْعُولَ بِهِ ؛ كَـ: (خَرَجَ) وَفَرِحَ .

وَالْمُتَعَدِّى مَا يَنْصِبُهُ، وَهُوَ أَرْبَعَةُ أَقْسَامٍ:

قِسْمٌ يَنْصِبُ مَفْعُولًا وَاحِدًا ، وَهُوَ كَثِيرٌ ؛ كَ: (كَتَبَ) الدَّرْسَ، وَفَهِمَ الْمَسْأَلَةَ .

وَقِسْمٌ يَنْصِبُ مَفْعُولَينِ لَيْسَ أَصْلُهُمَا مُبْتَدَأً وَخَبَرًا ؛ كَ : أَعْطَى ، وَسَأَلَ ، وَمَنَحْتُ وَمَنَحْتُ الْمُتَعَلِّمَ كِتَابًا ، وَمَنَحْتُ الْمُتَعَلِّمَ كِتَابًا ، وَمَنَحْتُ الْمُجْتَهِدَ جَائِزَةً .

وَقِسْمٌ يَنْصِبُ مَفْعُولَينِ أَصْلُهُمَا مُبْتَدَأً وَخَبرٌ ، وَهُوَ :

(ظَنَّ، وَخَالَ، وَحَسِبَ، وَزَعَمَ، وَجَعَلَ، وَعَدَّ، وَحَجَا، وَهَبْ) وَتُفِيدُ الوُّجْحَانَ.

وَ(رَأَى، وَعَلِمَ، وَوَجَدَ، وَأَلْفَى، وَدَرَى، وَتَعَلَّمْ) وَتُفِيدُ الْيَقِينَ.

وَ(صَيَّر، وَرَدَّ، وَتَرَكَ، وَتَخِذَ، وَاتَّخَذَ، وَجَعَلَ، وَوَهَبَ وَتُفِيدُ التَّحْويلَ<sup>(١)</sup> ؛ نَحْوُ: ظَنَنْتُ الْمُخْبِرَ صَادِقًا.

وَنَحْوُ:

<sup>(</sup>۱) تَرِدُ عَلِم بمعنى عرف، وظن بمعنى اتهم، وحجا بمعنى قصد، ورأى بمعنى أبصر، وبمعنى ذهب إلى الشيء، فتتعدّى لواحد فقط؛ نحو: ﴿وَاللّهُ أَخْرَجَكُمْ مِّنْ بُعُلُونِ أُمَّهَا نِيكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا﴾ [النحل: ۷۸]. ﴿وَمَا هُوَ عَلَى ٱلْفَيْبِ بِضَنِينِ﴾ [التكوير: ۲٤]. حجَوْتُ بيتَ الله. رأيتُ الهلال. رأى أبو حنيفة جَوَاز الوضوء بماء الورد.



رَأَيْتُ اللَّهَ أَكْبَرَ كُلِّ شَيءٍ مُحَاوَلَةً وَأَكْثَرَهُمْ مُحُنُودَا(١) وَصَيَّرَتُ الدُّهْنَ شَمْعًا.

قَدْ يَسُدُّ مَسَدَّ الْمَفْعُولَينِ أَنَّ وَاسْمُهَا وَخَبَرُهَا ؛ نَحْوُ: ﴿وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا﴾ [الكهف: ١٠٤].

وَقَدْ زَعَمَتْ أَنِّي تَغَيَّرْتُ بَعْدَهَا وَمَنْ ذَا الَّذِي يَا عَزُّ لَا يَتَغَيَّرُ ؟ ! (٢) وَإِذَا تَأَخَّرَ الْفَعَلُ عَنِ الْمَفْعُولَينِ ، أَوْ تَوَسَّطَ بَينَهُمَا : جَازَ الإِعْمَالُ وَالإِلْغَاءُ . وَالْإِلْغَاءُ . وَمُحَمَّدٌ وَالْإِلْغَاءُ : إِبْطَالُ الْعَمَلِ لَفْظًا وَمَحَلَّا ؛ نَحْوُ : مُحَمَّدٌ عَالِمٌ أَظُنُّ ، وَمُحَمَّدٌ تَعْلَمُونَ شُجَاعٌ .

وَإِذَا وَلِيَ الْفِعْلَ اسْتِفْهَامٌ، أَوْ لَامُ ابْتِدَاءِ، أَوْ قَسَمٌ، أَوْ (مَا)، أَوْ (إِنْ)، أَوْ (لَا) النَّافِيَاتُ وَجَبَ تَعْلِيقُهُ عَنِ الْعَمَلِ.

وَالتَّعْلِيقُ: إِبْطَالُ الْعَمَلِ لَفْظًا لَا مَحَلَّا ؛ نَحْوُ: ﴿ وَإِنْ أَدْرِيَ أَقَرِيبٌ أَمِ بَعِيدٌ مَّا تُوْعَدُونَ ﴾ [الْأَنْبِنَاء: ١٠٩]. ﴿ وَلَقَدْ عَكِمُوا لَمَنِ ٱشْتَرَىٰهُ مَا لَهُ فِي ٱلْآخِرَةِ مِنْ خَلَقِّ﴾ [البغرة: ١٠٢].

وَقُولِ الشَّاعِرِ :

وَلَقَدْ عَلِمْتُ لَتَأْتِيَنَّ مَنِيَّتِي إِنَّ الْمَنَايَا لَا تَطِيشُ سِهَامُهَا<sup>(٣)</sup> وَقُولِهِ تَعَالَى: ﴿لَقَدْ عَلِمْتَ مَا هَـُولَكَآءِ يَنطِقُونَ ﴾ [الْأَثْبِناء: ٢٥]. وَ: عَلِمْتُ إِنْ زَيْدٌ عَالِمٌ، حَسِبْتُ وَاللَّهِ لَا زَيْدٌ فِي الدَّارِ وَلَا عَمْرُو.



<sup>(</sup>١) البيت لخِدَاش بن زهير بن ربيعة بن عمرو بن عامر بن صعصعة بن بكر بن هوازن .

<sup>(</sup>٢) البيت لكَثَيَّر عزة .

<sup>(</sup>٣) البيت للَبِيد بن ربيعة العامري، ورواية الديوان:

صَادَفْنَ مِنْهَا غِرَّةً فَأَصَبْنَهَا إِنَّ المَنَايَا لَا تَطِيشُ سِهَامُهَا (الديوان: ص/٣٠٨).

وَالْإِلْغَاءُ وَالتَّعْلِيقُ لَا يَكُونَانِ فِي أَفْعَالِ التَّحْوِيلِ ، وَلَا فِي (هَبْ) وَ(تَعَلَّمْ) . وَالْإِلْغَاءُ وَالتَّعْلِيقُ لَا يَكُونَانِ فِي أَفْعَالِ التَّحْوِيلِ ، وَلَا فِي (هَبْ) وَرَبَعًلَمْ ، وَأَعْلَمَ ، وَأَعْبَرَ ، وَحَدَّثَ ) ؛ نَحْوُ : ﴿ يُرِيهِمُ اللّهُ أَعْمَالُهُمْ حَسَرَتٍ عَلَيْهِمْ ﴾ [البغرة: ١٦٧] . وَالْفِعْلُ يَكُونُ لَازِمًا :

١- إِذَا كَانَ مِن بَابِ كَرُمَ ؛ كَـ: شَرُفَ وَحَسُنَ وَجَمُلَ.

٢- أَوْ كَانَ مِن بَابِ (فَرِح) ، وَدَلَّ عَلَى لَوْنِ ، أَوْ عَيْبٍ ، أَوْ حِلْيَةٍ ، أَوْ فَرِحٍ ، وَدَلَّ عَلَى لَوْنِ ، أَوْ خَلُو ، أَوْ الْمَتِلَاءِ : كَحَمِرَ ، وَعَمِشَ ، وَغَيِدَ ، وَطَرِبَ ، وَحَرِنَ ، وَصَدِيَ ، وَشَبِعَ .

٣- أَوْ كَانَ مُطَاوِعًا لِلْمُتَعَدِّي لِوَاحِدٍ ؛ كَ : (كَسَرْتُ) الْحَجَرَ فَانْكَسَرَ ،
 وَدَحْرَجْتُهُ فَتَدَحْرَجَ .

وَالْمُطَاوَعَةُ: قَبُولُ أَثَرِ الْفِعْلِ.

٤ - أَوْ كَانَ عَلَى وَزْنِ (افْعَلَلُّ) ؛ كَـ : اقْشَعَرُّ ، أَوْ (افْعَنْلَلَ) ؛ كَـ : احْرَنْجَمَ .

٥- أَوْ كَانَ مُحَوَّلًا إِلَى فَعُلَ فِي الْمَدْحِ وَالذَّمِّ ؛ كَـ: (فَهُمَ) الرَّجُلُ.

وَيَكُونُ مُتَعَدِّيًا :

١- إِذَا دَخَلَتْ عَلَيهِ هَمْزَةُ التَّعْدِيَةِ ؛ نَحْوُ : (أَنْزَلَ) مِنْ قَوِلِهِ تَعَالَى : ﴿ اللّهُ لَآ اللّهُ لَآ اللّهُ إِلّا هُوَ ٱلْحَقُ ٱلْعَيْدُمُ ۚ لَا اللّهُ اللّهُ وَأَنزَلَ الْحَقِ مُصَدِقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيَّهُ وَأَنزَلَ اللّهُ وَالْحَقِ مُصَدِقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيَّهُ وَأَنزَلَ اللّهُ وَالْحَقِ مُصَدِقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيَّهُ وَأَنزَلَ اللّهُ وَالْحَقِ مُصَدِقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيَّهُ وَأَنزَلَ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَالللللللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّ

٢- أَوْ ضُعُفَ ثَانِيهِ ؛ نَحْوُ: ﴿ زَلَّ عَلَيْكَ ٱلْكِئْبَ ﴾ [آل عمران: ٢].

٣- أَوْ دَلُّ عَلَى مُفَاعَلَةٍ ؛ نَحْوُ : جَالَسْتُ الْعُلَمَاءَ .

٤- أَوْ كَانَ عَلَى وَزْنِ اسْتَفْعَلَ وَدَلَّ عَلَى الطَّلَبِ، أَوِ النَّسْبَةِ؛ نَحْوُ:
 اسْتَخْرَجْتُ الْمَالَ، وَاسْتَقْبَحْتُ الظُّلْمَ.



٥- أَوْ سَقَطَ مَعَهُ الْجَارُ ، وَلَا يَطَّرِدُ إِلَّا مَعَ أَنَّ وَأَنْ ؛ نَحْوُ : ﴿ شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهُ إِلَّا هُوَ ﴾ [آل عمران : ١٨] ، ﴿ أَوَ عَجِبْتُمْ أَن جَآءَكُمُ ذِكْرٌ مِن رَبِّكُمُ ﴾ [الأعراف : ٣٣] .

#### الْبَابُ السَّابِعُ فِي الْمَبْنِيِّ لِلْمَعْلُومِ ، وَالْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ

يَنْقَسِمُ الْفِعْلُ إِلَى مَبْنِيِّ لِلْمَعْلُومِ ، وَمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ .

فَالأَوَّلُ : مَا ذُكِرَ مَعَهُ فَاعِلُهُ ؛ كَـ : (قَطَعَ مَحْمُودٌ الْغُصْنَ) .

وَالثَّانِي : مَا حُذِفَ فَاعِلُهُ ، وَأُنِيبَ عَنهُ غَيْرُهُ ؛ كَـ : قُطِعَ الْغُصْنُ .

وَيَجِبُ عِنْدَ الْبِنَاءِ لِلْمَجْهُولِ تَغْيِيرُ صُورَةِ الْفِعْلِ؛ فَإِنْ كَانَ مَاضِيًا كُسِرَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ وَضُمَّ كُلُّ مُتَحَرِّكٍ قَبْلَهُ؛ كَ : حُفِظَ الْكِتَابُ، وَتُعُلِّمَ الْحِسَابُ، وَاسْتُحْرِجَ المَعْدِنُ.

وَإِنْ كَانَ مُضَارِعًا ضُمَّ أَوَّلُهُ، وَفُتِحَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ ؛ كَـ: (يُقْطَعُ) الْغُصْنُ، وَيُتَعَلَّمُ الْخُصْنُ، وَيُسْتَحْرَجُ المَعْدِنُ.

فَإِنْ كَانَ مَا قَبْلَ آخِرِ الْمَاضِي أَلِفًا ؛ كَـ: (قَالَ) ، وَاخْتَارَ ، قُلِبَتْ يَاءً ، وَكُسِرَ مَا قَبْلَهَا ، فَتَقُولُ: قِيلَ وَاخْتِيرَ.

وَإِنْ كَانَ مَا قَبْلَ الْمُضَارِعِ مَدًّا ؛ كَ : (يَقُولُ) ، وَيَبِيعُ : قُلِبَ أَلِفًا ؛ كَ : يُقَالُ وَيُبَاعُ .

وَالْفِعْلُ اللَّازِمُ لَا يُئْنَى لِلْمَجْهُولِ إِلَّا إِذَا كَانَ نَائِبُ الْفَاعِلِ مَصْدَرًا، أَوْ ظَرْفًا، أَوْ جَارًا وَمَجْرُورًا؛ كَ : احْتُفِلَ احْتِفَالٌ عَظِيمٌ، وَذُهِبَ أَمَامَ الأَميرِ، وَفُرحَ بِهِ (١).

<sup>(</sup>١) (فَائِدَةَ): ورد في اللغة أفعال ملازمة للبناء للمجهول ، منها: جُنَّ فلانٌ ، وحُمَّ زيد، وفُلِجَ، وأُغِييَ على زيد ، والمُتُقِع ، أو : النُّقِع لونه ؛ أي : تغير، وثُلِجَ قلبه؛ أي : بَلُد.



# الْبابُ الثَّامِنُ فِي الْمُؤَكَّدِ وَغَيْـرِهِ

يَنْقَسِمُ الْفِعْلُ إِلَى مُؤَكَّدٍ ، وَغَيْرِ مُؤَكَّدٍ :

فَالْمُؤَكَّدُ: مَا لَحِقَتْهُ نُونُ التَّوكِيدِ ، ثَقِيلَةً كَانَتْ أَوْ خَفِيفَةً ؛ نَحْوُ: ﴿ لَيُسْجَنَنَ وَلَيَكُونَا مِنَ ٱلصَّنِغِرِينَ ﴾ [برسف: ٣٦].

وَغَيْرُ الْمُؤَكَّدِ : مَا لَمْ تَلْحَقُّهُ ؛ نَحْوُ : يُسْجَنُ وَيَكُونُ .

وَالْمَاضِي : لَا يُؤَكَّدُ مُطْلَقًا .

وَالْأُمْرُ: يَجُوزُ تَوْكِيدُهُ مُطْلَقًا.

وَأَمَّا الْمُضَارِعُ فَيَجِبُ تَوْكِيدُهُ إِذَا كَانَ جَوَابًا لِقَسَمٍ غَيْرِ مَفْصُولِ مِنْ لَامِهِ بِفَاصِلٍ، وَكَانَ مُثْبَتًا مُسْتَقْبَلًا ؛ نَحْوُ: ﴿ وَتَٱللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصَّنَكُمُ ﴾ إِفَاصِلٍ، وَكَانَ مُثْبَتًا مُسْتَقْبَلًا ؛ نَحْوُ: ﴿ وَتَٱللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصَّنَكُمُ ﴾ [الْأَنْبِنَاء: ٥٧].

وَيَمْتَنِعُ تَأْكِيدُهُ إِذَا كَانَ جَوَابًا لِقَسَمٍ ، وَلَمْ تَتَوَفَّرْ فِيهِ الشَّرُوطُ الْمَذْكُورَةُ ؛ نَحْوُ: ﴿وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى ﴾ [الضحى: ٥] . لأَمْكُثُ هُنَا ، تَاللَّهِ لَا يَذْهَبُ الْعُرْفُ .

وَيَجُوزُ الأَمْرَانِ فِي غَيْرِ ذَلِكَ ؛ نَحُو: لَيَصْبِرَنَّ عَلَى الأَذَى . ﴿ وَلَا تَخْسَبَكَ ٱللَّهُ عَلَى الأَذَى . ﴿ وَلَا تَخْسَبَكَ ٱللَّهُ عَلَى الأَذَى . هُولَا تَخْسَبَكَ ٱلطَّلْلِمُونَ ﴾ [إراميم: ٤٦] . هَلَّا تَنْصُرَنَّ ﴾ [إراميم: ٤٢] . هَلَّا تَنْصُرَنَّ ﴾ أَخْلُو . أَوْ لَيَصْبِرُ . وَلَا تَحْسِبْ . وَهَلَّا تَنْصُرُ ، إِلَّا أَنَّ التَّوكِيدَ فِي الطَّلَبِ أَكْثَرُ . كَيْفَ يُؤكَّدُ الْفِعْلُ ؟

يَجِبُ أَنْ يُحْذَفَ مِنَ الْفِعْلِ الْمُؤَكَّدِ عَلَامَةُ الرَّفْعِ ، حَرَكَةً كَانَتْ أَوْ حَرْفًا . ١- ثُمَّ إِنْ كَانَ مُسْنَدًا لِلاسْمِ الظَّاهِرِ أَوْ ضَمِيرِ الْوَاحِدِ : فَتِحَ مَا قَبْلَ النُّونِ ، سَواءٌ كَانَ الْفِعْلُ صَحِيحًا أَوْ نَاقِصًا ، فَتَقُولُ : لَيَنْصُرَنَّ عَلِيٍّ ، وَلَيَدْعُونَّ ،



وَلَيَرْمِيَنَّ ، وَلَيَسْعَيَنَّ .

٢- وَإِنْ كَانَ مُسْنَدًا لِأَلِفِ الْاثْنَيْنِ: كُسِرَتْ نُونُ التَّوْكِيدِ بَعْدَ الأَلِفِ،
 فَتَقُولُ: لَيَنْصُرَانٌ ، وَلَيَدْعُوانٌ ، وَلَيَرْمِيَانٌ وَلَيَسْعَيَانٌ .

٣- وَإِنْ كَانَ مُسْنَدًا لِوَاوِ الْجَمَاعَةِ: ضُمَّ مَا قَبْلَ النُّونِ، وَحُذِفَ مِنَ النَّاقِصِ آخِرُهُ مُطْلَقًا، وَحُذِفَتْ أَيضًا وَاوُ الْجَمَاعَةِ إِلَّا فِي الْمُعْتَلِّ بِالأَلِفِ، فَتَبْقَى النَّاقِصِ آخِرُهُ مُطْلَقًا، وَحُذِفَتْ أَيضًا وَاوُ الْجَمَاعَةِ إِلَّا فِي الْمُعْتَلِّ بِالأَلِفِ، فَتَبْقَى مُحَرَّكَةً مُجَانِسَةٍ لَهَا، فَتَقُولُ: لَيَنْصُرُنَّ، وَلَيَدْعُنَّ، وَلَيَرْمُنَّ، مُحَرَّكَةٍ مُجَانِسَةٍ لَهَا، فَتَقُولُ: لَيَنْصُرُنَّ، وَلَيَدْعُنَّ، وَلَيَرْمُنَّ، وَلَيَرْمُنَّ، وَلَيَرْمُنَّ،

٤- وَإِنْ كَانَ مُسْنَدًا لِيَاءِ الْمُخَاطَبَةِ: كُسِرَ مَا قَبْلَ النُّونِ، وَحُذِفَ مِنَ النَّاقِصِ آخِرُهُ مُطْلَقًا، وَحُذِفَتْ أَيْضًا يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ إِلَّا فِي الْمُعْتَلِّ بِالأَلِفِ، فَتَبْقَى النَّاقِصِ آخِرُهُ مُطْلَقًا، وَحُذِفَتْ أَيْضًا يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ إِلَّا فِي الْمُعْتَلِّ بِالأَلِفِ، فَتَبْقَى مُحَرَّكَةً مُجَانِسَةِ، فَتَقُولُ: لَتَنْصُرِنَّ، وَلَتَدْعِنَّ، وَلَتَرْمِنَّ، وَلَتَسْعَيِنَّ (١).

٥- وَإِنْ كَانَ مُسْنَدًا لِنُونِ النِّسْوَةِ : زِيدَتْ أَلِفٌ بَينَ النُّونَينِ ، وَكُسِرَتْ نُونُ النُّوكِيدِ ، فَتَقُولُ : لَيَنْصُرَنَانٌ وَلَيَدْعُونَانٌ وَلَيَرْمِينَانٌ وَلَيَسْعَيْنَانٌ .

وَكَالْمُضَارِعِ فِي ذَلِكَ الأَمْرُ ، فَتَقُولُ : انْصُرَنَّ يَا عَلِيٌّ ، وَادْعُونَّ ، وَارْمِيَنَّ وَارْمِيَنَّ وَارْمِيَنَّ وَارْمِيَنَّ ، وَهَلُمُّ جَرًّا .

وَكُلُّ مَوضِعٍ وَقَعَتْ فِيهِ نُونُ التَّوكِيدِ الثَّقِيلَةُ جَازَ فِيهِ وُقُوعُ الْخَفِيفَةِ ، إِلَّا بَعْدَ الأَلِفِ ، فَلَا تَقَعُ إِلَّا الثَّقِيلَةُ .



<sup>(</sup>١) مُحَذِّفت نون الرفع في غير المجزوم لتوالى الأمثال .

### الْبَابُ التَّاسِعُ فِي الْمَبْنِيِّ وَالْمُعْرَبِ

الْفِعْلُ عِندَمَا يَدْخُلُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ لَا يَكُونُ عَلَى حَالَةٍ وَاحِدَةٍ فِي جَمِيعِ أَنوَاعِهِ، بَلْ مِنهُ مَا يَكُونُ آخِرُهُ ثابتًا لَا يَتَغَيَّرُ بِتَغَيَّرِ الْعَوَامِلِ، وَيُسَمَّى مَبْنِيًّا، وَعَدَمُ التَّغَيَّرِ يُسَمَّى بِنَاءً.

وَمِنْهُ مَا يَتَغَيَّرُ آخِرُهُ بِتَغَيَّرِ الْعَوَامِلِ ، وَيُسَمَّى مُعْرَبًا ، وَالتَّغَيُّرُ يُسَمَّى إِغْرَابًا . وَالْعَامِلُ : مَا أَوْجَبَ كَوْنَ آخِرِ الْكَلِمَةِ عَلَى وَجْهِ مَخْصُوصٍ ؛ كَـ : (إِنَّ) ، وَالْعَامِلُ : مَا أَوْجَبَ كَوْنَ آخِرِ الْكَلِمَةِ عَلَى وَجْهِ مَخْصُوصٍ ؛ كَـ : (إِنَّ) ، وَلَمْ (١) .

\* \* \*

## فَصْلٌ فِي الْمَبْنِيِّ

الْمَبْنِيُّ مِنَ الأَفْعَالِ هُوَ: الْمَاضي، وَالأَمْرُ، وَالْمُضَارِعُ الْمُتَّصِلُ بِنُونِ النَّوكِ النُّوكِ النَّوكِ الْمُنَاثِ. التَّوكِيدِ أَوْ نُونِ الْإِنَاثِ.

أَمَّا الْمَاضِي فَبِنَاؤُهُ عَلَى الْفَتْحِ ؛ نَحْوُ: كَتَبَ وَكَتَبَتْ.

وَيُضَمُّ إِذَا اتُّصَلَ بِوَاوِ الْمُجْمَاعَةِ ؛ نَحْوُ: كَتَبُوا.

وَيُسَكَّنُ إِذَا اتَّصَلَ بِضَمِيرِ رَفْعِ مُتَحَرِّكٍ ؛ نَحْوُ: كَتَبْتُ وَكَتَبْنَا<sup>(٢)</sup>.

المسترفع بهميّل

<sup>(</sup>١) العامل إما أن يكون لفظيًا ، وإما أن يكون معنويًا :

فاللفظي ؛ كه : حروف الجر والنواصب والجوازم والفعل والوصف.

والمعنويّ ؛ كـ : الابتداء في المبتدأ ، والتجرد في الفعل المضارع ، وليس في النحو عامل معنويّ غيرهما .

<sup>(</sup>٢) ويقال: إن الفعل مبنيّ على الضم ، أو على السكون ، أو مبنيّ على فتح مقدّر منع من ظهوره حركة المناسبة للواو أو السكون العارض كراهة توالي أربع حركات فيما هو كالكلمة الواحدة .

وَأَمَّا الأَمْرُ فَيِنَاؤُهُ عَلَى مَا يُجْزَمُ بِهِ مُضَارِعُهُ ؛ نَحْوُ: اسْمَعْ، وَاسْعَ، وَاسْمُ، وَاسْمُ، وَارْتَقِ، وَاسْمَعَنَّ.

وَأَمَّا الْمُضَارِعُ الْمُتَّصِلَةُ بِهِ نُونُ التَّوكِيدِ فَبِنَاؤُهُ عَلَى الْفَتْحِ<sup>(١)</sup>؛ نَحْوُ: ﴿ لَيُسْجَنَنَ وَلَيَكُونُا مِنَ ٱلصَّنغِرِينَ ﴾ [برسف: ٣٦].

وَأَمَّا الْمُتَّصِلَةُ بِهِ نُونُ الْإِنَاثِ فَيِنَاؤُهُ عَلَى السُّكُونِ ؛ نَحْوُ: ﴿وَٱلْوَالِاَثُ رُضِعَنَ أَوْلِلَامُ مَنَ ﴾ [البقرة: ٣٣٣].

<sup>(</sup>١) اتصال نون التوكيد بالمضارع لا يوجب بناءه إلا إذا كانت مباشرة له ؛ نحو: ﴿ لَيُلْبُدُنَّ ﴾ [الهمزة: ٤]. فإنْ فَصَلَ بينهما فاصل لفظًا ؛ كه: ينصرانٌ ، أو تقديرًا ؛ كه: تنصُرنٌ (وتنصُرِنٌ) فهو معرب بالنون المحذوفة لتوالي الأمثال. والفاصل التقديري هو: واو الجماعة أو ياء المخاطبة.



## فَصْلٌ فِي الْمُعْرَبِ

الْمُعْرَبُ مِنَ الأَفْعَالِ: هُوَ الْمُضَارِعُ الْخَالِي مِنَ النُّونَينِ. وَأَنْوَاعُ إِعْرَابِهِ ثَلَاثَةٌ: رَفْعٌ، وَنَصْبٌ، وَجَزْمٌ.

\* \* \*

#### نَصْبُ الْفِعْلِ وَمَوَاضِعُهُ

الأَصلُ فِي نَصْبِ الْفِعْلِ أَنْ يَكُونَ بِالْفَتْحَةِ ، وَيَنُوبُ عَنْهَا حَذْفُ النُّونِ فِي الأَمْثَلِةِ الْخَمْسَةِ ، وَهِيَ : كُلُّ مُضَارِعِ اتَّصَلَتْ بِهِ : أَلِفُ اثْنَينِ ، أَوْ وَاوُ جَمَاعَةِ ، أَو يَاءُ الْمَخَاطَبَةِ ؛ كَ : يَكْتُبَانِ ، وَتَكْتُبَانِ ، وَيَكْتُبُونَ وَتَكْتُبُونَ ، وَتَكْتُبِينَ ؛ أَو يَاءُ الْمَخَاطَبَةِ ؛ كَ : يَكْتُبَانِ ، وَتَكْتُبَانِ ، وَيَكْتُبُونَ وَتَكْتُبُونَ ، وَتَكْتُبِينَ ؛ نَحْوُ : لَنْ يَتَكَلَّمَ حَتَّى تُصْغُوا .

وَهُوَ يُنْصَبُ إِذَا سَبَقَهُ أَحَدُ الأَحْرُفِ النَّاصِبَةِ ، وَهِيَ : أَنْ ، وَلَنْ ، وَإِذَنْ ، وَكَى ؛ نَحْوُ : ﴿ وَأَن تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ ۖ ﴾ [البنرة: ١٨٤].

لَا تَحْسَبِ الْمَجْدَ تَمْرًا أَنْتَ آكِلُهُ لَنْ تَبْلُغَ المَجْدَ حَتَّى تَلْعَقَ الصَّبْرَا إِذَنْ تَبْلُغَ الْمَجْدَ حَتَّى تَلْعَقَ الصَّبْرَا إِذَنْ تَبْلُغَ الْقَصْدَ. ﴿ لِكَيْلُا تَأْسَوْاْ عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ ﴾ [الحديد: ٢٣]. وَرِأَنْ)(١) حَرْفٌ مَصْدَرِيُّ ؛ لِحُلُولِهَا مَعَ مَا بَعْدَها مَحَلَّ الْمَصْدَرِ ، وَمِثْلُهَا

المسترفع بهميل

<sup>(</sup>١) لا تعمل (أن) النصب إلا إن كانت مصدرية داخلة على المضارع، فإن كانت مفسرة، أو زائدة أو مخفَّفة من ﴿ أَنَّ ﴾ فلا تنصب .

والمفسّرة هي المسبوقة بجملة فيها معنى القول دون حروفه ؛ نحو : ﴿ فَأَوْحَيْـنَاۤ إِلَيْهِ أَنِ ٱصَّنَعِ الْمُفْلَكِ ﴾ [المؤمنون : ٢٧].

والزائدة هي التالية لـ ( لما » ؛ نحو : ﴿ فَلَمَّا أَن جَآةَ ٱلْبَشِيرُ ﴾ [يوسف: ٩٦]. أو الواقعة بين الكاف ومجرورها ؛ نحو : ﴿ كَأَنْ ظَنِيَةٍ تَعْطُو إلى وارقِ السَّلَمْ ».

(كَيْ) ، (وَلَنْ) لِنَفْي الْفِعْلِ الْمُسْتَقْبَلِ، وَإِذَنْ <sup>(١)</sup> لِلْجَوَابِ وَالْجِزَاءِ.

وَقَدْ تَنْصِبُ (أَنْ) ، وَهِيَ مَحْذُوفَةٌ ، وَيَجِبُ ذَلِكَ فِي خَمْسَةِ مَوَاضِعَ .

الأُولُ : بَعْدَ لَامِ الْجُمُحُودِ ، وَهِيَ الْمَسْبُوقَةُ بِكَوْنِ مَنْفِيٍّ ؛ نَحْوُ : مَا كُنْتُ لِأَخْلِفَ الْوَعْدَ ، وَلَم تَكُنْ لِتَنْقُضَ الْعَهْدَ .

الثَّانِي: بَعْدَ (أَقُ الَّتِي بِمَعْنَى (إِلَى) ، أَوْ (إِلَّا) (٢) ؛ نَحْوُ: لَأَشْتَسَهِلَنَّ الصَّعْبَ أَوْ أُدْرِكَ الْمُنَى فَمَا انْقَادَتِ الآمَالُ إِلَّا لِصَابِرِ لَأَكَافِقَتُهُ أَوْ يُهْمِلَ...

الثَّالِثُ : بَعْدَ حَتَّى الَّتِي بِمَعْنَى (إِلَى) ، أَوْ (لَامِ التَّعْلِيلِ) (٢) ؛ نَحْوُ : ﴿وَكُلُواْ وَالشَّرِبُواْ حَقَّى يَنَبَيَّنَ لَكُرُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ ﴿ [البقرة : ١٨٧] . احْتَرِسْ حَتَّى تَنْجُوَ .

وَالْمُتَحَفِّقُهُ مِنْ ( اَنَّ ) هِي الوَاقِعَةُ بَعْدُ اقْعَالُ اليقينَ ؛ نَحُو : ﴿عَلِمُ انْ سَيْكُونَ مِنْكُر تُرْخِيْ ﴾ [المزمل: ٢٠]، ﴿أَفَلَا يَرُونَ أَلَّا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا﴾ [طه: ٨٩].

<sup>(</sup>٣) شرطُ النصب بعد (حتى) أن يكون الفعل بعدها مستقبلًا ، كما مُثَلَّ ، فإن كان حالًا رُفع ؛ نحو : مرض يزيد حتى لا يرجونه .



أو بين القسم ، ولو ؛ نحو : ( فأقسمُ أنْ لو التقينا وأنتم ) .
 والمخففة من ( أنَّ ) هي الواقعة بعد أفعال اليقين ؛ نحو : ﴿عَلِمَ أَن سَيَكُونُ مِنكُر مَّرْجَكَيْ ﴾ [المزمل :

<sup>(</sup>۱) و (اذن الا تعمل النصب إلا إذا تصدّرت ، وكان الفعل مستقبلًا متصلًا بها ؛ نحو: (إذن أكرمَك) . أكرمَك المن قال: (سأزورك) ، فلا نصب في نحو: (زيد إذن يكرمُك) .

ولا في نحو: (إذن تصدق) جوابًا لمن قال: أحب والدي.

ولا في نحو: إذن زيد يكرمك.

ويغتفر الفصل بالقَسَم؛ نحو:

إِذَنْ وَاللَّهِ نَرْمِيَهُمْ بِحَرْبِ تُشِيبُ الطُّفْلَ مِنْ قَبْلِ المَشِيبِ

<sup>(</sup>٢) تكون وأو ، بمعنى وإلى ، إذا كان الفعل قبلها ينقضي شيئًا فشيئًا ، كما في المثال الأوّل ، وتكون بمعنى وإلا ، إذا كان ينقضى دفعة واحدة ، كما في المثال الثاني .

الرَّابِعُ : بَعْدَ فَاءِ السَّبَيِّةِ الْمَسْبُوقَةِ بِنفْي ؛ نَحْوُ : لَمْ يَجِدُّ فَيَجِدَ .

أَوِ الْمَسْبُوقَةِ بِطَلَبٍ ، وَالطَّلَبُ يَشْمَلُ : الأُمْرَ ، وَالنَّهْيَ ، وَالْعَرْضَ ، وَالْحَضَّ وَالنَّمَنِّي ، وَالتَّمَنِّي ، وَالتَّمَنِّي ، وَالاستِفهَامَ ؛ نَحْوُ : مجودُوا فَتَسُودُوا . لَا تَدْنُ مِنَ الأَسَدِ فَتَسُدُمَ . أَلَا تَحِلُّ بِنَادِينَا فَتُكْرَمَ . هَلَّا كَتَبْتَ لِأَخِيكَ فَيَحْضُرَ .

لَيْتَ الْكَوَاكِبَ تَدْنُو لِي فَأَنْظِمَهَا عُقُودَ مَدْحِ فَمَا أَرْضَى لَكُمْ كَلِمِي فَلَا الْكَوْرَ مَدْ فَمَا أَرْضَى لَكُمْ كَلِمِي فَلَا عَلَى اللهَ مَنَوْتِ فَأَطَّلِعَ ﴿ الْحَارِ: ٣٦، ٣٧] . هَلْ تُصْغِي فَأُحَدُّثَكَ ؟ هَلْ تُصْغِي فَأُحَدُّثَكَ ؟

الْخَامِسُ: بَعْدَ وَاوِ الْمَعِيَّةِ الْمَسْبُوقَةِ بِنَفْيٍ أَوْ طَلَبٍ ، عَلَى مَا تَقَدَّمَ فِي فَاءِ السَّبَيَّةِ ؛ نَحْوُ:

\* لَمْ يَأْمُرُوا بِالْخَيرِ وَيَنسَوْا أَنْفُسَهُمْ .

\* لَا تَنْهَ عَنْ خُلُقِ وَتَأْتِيَ مِثْلَهُ .

وَيَجُوزُ حَذْفُ (إِنْ) وَإِثْبَاتُهَا بَعْدَ لَامِ التَّعْلِيلِ ؛ نَحْوُ: حَضَرْتُ لأَسْمَعَ أَوْ لأَنْ أَسْمَعَ. مَا لَمْ يَقْتَرِنِ الْفِعْلُ بِ(لَا) ، وَإِلَّا تَعَيَّنَ إِظْهَارُهَا ؛ نَحْوُ: ﴿ لِكَلَّا يَعْلَمَ الْمُلَانَ الْمُكَنِّ فَي الْمُحَدِدِ: ٢٩] .

### جَزْمُ الْفِعْلِ وَمَوَاضِعُهُ

الأَصلُ فِي الْجَرْمِ أَنْ يَكُونَ بِالسُّكُونِ ، وَيَنُوبُ عَنْهُ حَذْفُ النُّونِ فِي الأَمثِلَةِ النَّحْمْسَةِ ، وَحَذْفُ حَرْفِ الْعِلَّةِ فِي الْفِعْلِ الْمُعْتَلُّ الآخِرِ ؛ نَحْوُ : لَمْ يَتَكَلَّمْ ، وَلَمْ يُصْغُوا ، وَلَمْ يَرْضَ .

وَهُوَ يُجْزَمُ إِذَا سَبَقَهُ إِحْدَى الأَدَوَاتِ الْجَازِمَةِ ، وَهِيَ قِسْمَانِ :

١- قِسْمٌ يَجْزِمُ فِعْلَا وَاحِدًا، وَهُوَ هَذِهِ الأَحْرُفُ: لَمْ، وَلَمَّا، وَلَامُ الأَمْرِ<sup>(۱)</sup>، وَلَا النَّاهِيَةُ ؛ نَحْوُ: ﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴾ [الشرح: ١].

أَشُوقًا وَلَمَّا يَمْضِ لِي غَيْرُ لَيْلَةٍ فَكَيْفَ إِذَا خَبَّ الْمَطِيُّ بِنَا عَشْرَا فَلَيْفِقَ ذُو سَعَةِ مِن سَعَيَةً اللَّهِ ﴿ لِلْاَنْفِقَ ذُو سَعَةِ مِن سَعَيَةً ﴾ [الطلاق: ٧] . ﴿ لَا نَصَّنَظُواْ مِن رَحْمَةِ اللَّهِ ﴾ زمر: ٥٣].

وَلَمْ : لِنَفْيِ مُحْصُولِ الْفِعْلِ فِي الزَّمَنِ الْمَاضي .

وَلَمَّا مِثْلُهَا، غَيْرَ أَنَّ النَّفْيَ بِهَا يَنْسَحِبُ عَلَى زَمَنِ التَّكَلُّم.

وَلَامُ الأَمرِ: تَجْعَلُ الْمُضَارِعَ مُفِيدًا لِلطَّلَبِ.

وَلَا : لِلنَّهْي عَنْ مَضْمُونِ مَا بَعْدَهَا .

٢ - وَقِسْمٌ يَجْزِمُ فِعْلَينِ يُسَمَّى أَوْلُهُمَا فِعْلَ الشَّرْطِ، وَالثَّانِي جَوَابَهُ وَجَزَاءَهُ
 وَهُوَ هَذَانِ الْحَرْفَانِ « إِنْ ، وَإِذْمَا » ، وَهَذِهِ الْأَسْمَاءُ: « مَنْ ، وَمَا ، وَمَهْمَا ،

وأكثر ما تدخل هذه اللام على مضارع الغائب ، كما رأيت ، ويقلُّ دخولها على مضارع المتكلم والمخاطب ؛ نحو : ﴿ وَلَنَحْوِلُ خَطَائِكُمْمَ ﴾ [العنكبوت: ١٦] ، ﴿ فَبِذَلِكَ فَلْيَقْرَحُواْ ﴾ [يونس: ٥٨] .



<sup>(</sup>١) حركة هذه اللام الكسر؛ نحو: ﴿ لِيُنفِقَ ذُو سَعَةٍ مِن سَعَتِقٍ ﴾ [الطلاق: ٧]، ويجوز تسكينها بعد الواو والفاء وثم، والتسكين أشهر بعد الأولين؛ نحو: ﴿ فَلْنَقُمْ طَلَ إِفَكَةٌ مِنْهُم مَعَكَ وَلَيَأْخُذُوا أَسْلِحَتُهُمْ ﴾ [النساء: ٢٠٢]، ﴿ ثُمَّ لَيْقَضُواْ تَفَكَهُمْ ﴾ [الحج: ٢٩].

وَمَتَى ، وَأَيُّانَ ، وَأَيْنَ ، وَأَنَّى ، وَحَيْثُمَا ، وَكَيْفَمَا ، وَأَيِّ ؛ نَحْوُ : إِنْ تَرْحَمْ تُرْحَمْ ، إِذْ مَا تَتَّقِ تَرْتَقِ .

﴿ مَن يَعْمَلُ سُوَءًا يُجُزَ بِهِ ٤ [النساء: ١٢٣] ، ﴿ وَمَا نَفْ عَلُواْ مِنْ خَيْرِ يَعْمَمُهُ اللّهُ ﴾ [البقرة: ١٩٧] .

وَمَهْمَا يَكُنْ عِنْدَ امْرِي مِنْ خَلِيقَة وَإِنْ خَالَهَا تَخْفَى عَلَى النَّاسِ تُعْلَمِ مَتَى تُتْقِنِ الْعَمَلَ تَبْلُغ الأَمَلَ.

أَيُّانَ نُوْمِنْكَ تَأْمَنْ غَيْرَنَا وَإِذَا لَمْ تُدرِكِ الأَمْنَ مِنَّا لَمْ تَزَلْ حَذِرَا ﴿ أَيُّانَ مُنَّا تَكُونُوا يُدْرِكُمُ ٱلْمَوْتُ ﴾ [النساء: ٧٨]. أَنَّى تَذْهَبَا تُخْدَمَا ، وَحَيْثُمَا تَنْزِلَا تُكْرَمًا ، كَيْفَمَا تَكُونُوا يَكُنْ قُرَنَاؤُكُمْ ، أَيَّ كِتَابٍ تَقْرَأُ تَسْتَفِدْ.

وَإِنْ ، وَإِذْمَا لِمُجَرَّدِ تَعْلِيقِ الْجَوَابِ بِالشَّرْطِ ، وَمَنْ لِلْعَاقِلِ ، وَمَا وَمَهْمَا لِغَيْرِهِ ، وَمَتَى وَأَيَّانَ لِلزَّمَانِ ، وَأَيْنَ وَأَنَّى وَحَيْثُمَا لِلْمَكَانِ ، وَكَيْفَمَا لِلْحَالِ ، وَكَيْفُمَا لِلْحَالِ ، وَكَيْفُمَا لِلْحَالِ ، وَكَيْفُمَا لِلْحَالِ ، وَكَيْفُمَا لِلْحَالِ ، وَرَأَيْنَ وَأَنَّى وَحَيْثُمَا لِلْمَكَانِ ، وَكَيْفُمَا لِلْحَالِ ، وَرَأَيْنَ وَأَنَّى وَحَيْثُمَا لِلْمَكَانِ ، وَكَيْفُمَا لِلْحَالِ ، وَرَأَيْنَ وَأَنْنَ وَأَنَّى وَحَيْثُمَا لِلْمَكَانِ ، وَكَيْفُمَا لِلْحَالِ ، وَرَأَيْنَ وَأَنْنَ وَأَنَّى وَحَيْثُمَا لِلْمَكَانِ ، وَكَيْفُمَا لِلْحَالِ ، وَرَأَيْنَ وَأَنْنَ وَأَنَّى وَحَيْثُمَا لِلْمَكَانِ ، وَكَيْفُمَا لِلْحَالِ ، وَمَا لَمُكَانِ ، وَمَا لَمُعَلِيْ وَمَا وَمَهُمَا لِلْمَالِ ، وَمَا لَمُعْتَلِهُ وَلَمْ وَمَا لِلْمُعَلِيْ وَمِنْ لِللْمُكَانِ ، وَكَيْفُمَا لِلْمُحَالِ ، وَمَا لَمُعَالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَهُ إِلَّالًا وَمُعَلِيْ وَمَا لَهُ وَاللَّهُ وَلَا إِلْمَالِكُونُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ لِلْمُ وَاللَّهُ وَلِيْكُوالِ الللَّهُ وَلِمُ لَا لِلللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَمُهُمَا لِلْمُوالِ اللَّهُ وَلَا لَهُ وَلَوْلَالًا لِللللَّهُ وَلَيْنَ وَاللَّهُ لِللْمُكَانِ ، وَكَيْفُمَا لِلْمُكَالِ ، وَمُنْ لِلللَّهُ لِلللَّهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لِلللللَّهُ فَاللَّهُ وَلَا لَاللَّهُ وَلَاللَّهُ لِللللَّهُ لِللللَّهُ فَلَالِهُ لَا لَهُ لِللللَّهُ لِللللَّهُ لِللللْمُ لِلْمُلْكِلِهُ لِلللللَّهُ لِلللللِّهُ لِلللللِّهُ لِللللللَّهُ لِللللللَّهُ لِلللللللَّهُ لِلللللللَّهُ لِلللللللِّهُ لَا لِللللللللِّهُ لِللللللللَّهُ لِللللللَّهُ لِللللللِّهُ لِلللللللللللَّهُ لِلللللللْمُ لِلللللللْمُ لِللللللللللللللْمُ لِللللللللللْمُ لِللللللللِّلْمُ لِلللللللللِّهُ لِللللللللللللِّهُ لِللللللْمُ لِلللللللِّهُ لللللللللِّلْمُ لِلللللللِّهُ لِللللللِّهُ لِلللللللللللِّهُ لِ

فإن كان فعل الشرط لازمًا أو ناقصًا أو متعدّيًا ، واستوفى مفعوله فهي : مبتدأ ، وإن كان متعدّيًا لم يستوفِ مفعوله فهي مفعول .



<sup>(</sup>١) الأدوات المذكورة هي أدوات الشرط الجازمة، وَثَمَّ أدوات تفيد الشرط ﴿ وَلا تَجْزُم ﴾ ، وهي : ﴿ لو ، ولولا ، ولوما ، وأما ، ولما ، وإذا ، وكلما ﴾ .

ولا يلي لما وكلما إلا الماضي ؛ نحو: ﴿وَلِمَا فَنَحُواْ مَتَنَعَهُمْ وَجَدُواْ بِضَلَعَتَهُمْ ﴾ [يوسف: ٦٥]، ﴿كُلِّمَا دَخُلَ عَلَيْهِ كَا لَكِيْنَا ٱلْمِعْرَابَ وَجَدَ عِندَهَا رِزُقًا ﴾ [آل عمران: ٣٥].

 <sup>(</sup> وإذا ) لا يليها إلَّا فِعْل ظَاهِرُ أو مقدر ؛ نحو : ﴿حَتَّى إِذَا جَآءُوهَا فُتِحَتُّ أَبْوَبُهَا﴾ [ الزمر : ٧٣] ،
 ( إذَا ٱلسَّمَآةُ ٱنشَقَتْ﴾ [ الانشقاق : ١] .

وحاصل إعراب أسماء الشرط أنَّ الأداة إن وقعت على زمان أو مكان فهي في محل نصب على الظرفية لفعل الشرط إنْ كان تامًّا ، وإن كان ناقصًا فلخبره ، وإن وقعت على حدث فمفعول مطلق لفعل الشرط ؛ ك : أيَّ ضرب تضرب أضرب ، أو على ذات .

وَالشَّرْطُ وَالْجَوَابُ يَكُونَانِ: مُضَارِعَينِ، وَمَاضِيَينِ، وَمُخْتَلِفَينِ. وَيَجُوزُ رَفْعُ جَوَابِ الشَّرْطِ؛ نَحْوُ: إِنْ قُمْتَ أَقُومُ.

وَإِذَا عُطِفَ عَلَى الْجَوَابِ مُضَارِعٌ بِالْفَاءِ أَوِ الْوَاوِ ؛ نَحْوُ: ﴿ وَإِن تُبَدُّوا مَا فِيَ الْفُسِكُمْ أَوْ الْفَاءِ أَوْ الْوَاوِ ؛ نَحْوُ: ﴿ وَإِن تُبَدُّوا مَا فِيَ الْفُسِكُمْ أَوْ الْمُؤْمُ فَكُمْ لِمِن يَشَاكُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاكُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاكُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاكُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاكُ فَي الْمُونَ عَلَى الْعَطْفِ ، وَالنَّصْبُ يَشَاكُ فَي الْمُعْتِثْنَافِ . عَلَى الْاسْتِثْنَافِ .

وَإِذَا عُطِفَ عَلَى الشَّرْطِ ؛ نَحْوُ : إِنْ تَزُرْنِي فَتُخْبِرْنِي بِالأَمْرِ أُكَافِقْكَ . جَازَ فِيهِ وَجْهَانِ : الْجَرْمُ عَلَى الْعَطْفِ ، وَالنَّصْبُ عَلَى تَقْدِيرِ أَنْ .

وَإِذَا لَمْ يَصْلُحِ الْجَوَابُ لِأَنْ يَكُونَ شَرْطًا بِأَنْ كَانَ جَمْلَةً اسْمِيَّةً ، أَوْ فِعْلَا دَالًا عَلَى الطَّلَبِ ، أَوْ جَامِدًا ، أَوْ مَقْرُونًا بِمَا ، أَوْ لَنْ ، أَوْ قَدْ ، أَوِ السِّينِ ، أَوْ دَالًا عَلَى الطَّلَبِ ، أَوْ جَامِدًا ، أَوْ مَقْرُونًا بِمَا ، أَوْ لَنْ ، أَوْ قَدْ ، أَوِ السِّينِ ، أَوْ مَنْ مَوفَ : وَجَبَ اقْتِرَانَهُ بِالْفَاءِ (۱) ؛ نَحْوُ : ﴿ وَإِن يَمْسَسُكَ بِخَيْرٍ فَهُو عَلَى كُلِّ شَيْءِ مَنُونَ : وَجَبَ اقْتِرَانَهُ بِالْفَاءِ (۱) ؛ نَحْوُ : ﴿ وَإِن يَمْسَسُكَ بِخَيْرٍ فَهُو عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَلِينَ اللّهُ فَاتَبِعُونِي يُعْبِبَكُمُ اللّهُ ﴾ [آل عمران : الله على الله وَلِدًا \* فَعَسَىٰ رَبِّ أَن يُؤْمِينِ خَيْرًا ﴾ [الكهف : ٣٩] . ﴿ وَلَدًا \* فَعَسَىٰ رَبِيّ أَن يُؤْمِينِ خَيْرًا ﴾ [الكهف : ٣٩] . ﴿ وَلَدَا \* فَعَسَىٰ رَبِّ أَن يُؤْمِينِ خَيْرًا ﴾ [الكهف : ٣٩ ، ٤٠] . ﴿ وَلَا تَوَلَيْتُمْ فَمَا سَأَلْتُكُمُ مِنْ أَجْرٍ ﴾ [يونس : ٢٧] . ﴿ وَمَا

المسترفع المدين المتعلل

وأدوات الشرط بالنسبة لاتصالها به (ما) ثلاثة أقسام نظمها بعضهم بقوله:
 تَلْزَمُ ما في حَيْثُمَا وإذْمَا وامْتَنَعَتْ في ما ومَنْ وَمَهْمَا
 كذاك في أنى وفي الباقي أتى وجهانِ إثباتٌ وحَذْفٌ ثَبَتَا
 فائدة: الفرق بين إنْ وإذا: أنَّ الأصل عدم الجزم بوقوع الشرط مع (إنْ) ، والجزم لوقوعه مع (إذا) ، ولهذا غلب استعمال الماضي مع إذا .

<sup>(</sup>١) نظم ذلك بعضهم بقوله:

اسمية طلبية وبجامي وبما ولن وبقد وبالتنفيس وقد تُغني عن الفاء (إذا) الفجائية إن كانت الأداة (إن)، والجوابُ جملة اسمية ؛ نحو: ﴿وَإِن تُصِبَّهُمْ سَيِّتُهُ عِمَا فَدَّمَتُ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ ﴿ [الروم: ٣٦].

يُفْعَكُواْ مِنْ خَيْرِ فَلَن يُكْفَرُوهُ ﴿ [آل عمران: ١١٥] ﴿ إِن يَسَّرِقُ فَقَدْ سَرَفَ أَتُّ لَهُ مِن قَبُلُ ﴾ [يوسف: ٧٧] . ﴿ وَإِنَّ خِفْتُ مَ عَبَّلَةُ فَسَوْفَ يُغْنِيكُمُ اللّهُ مِن فَضَّلِهِ \* ﴾ [التوبة: ٢٨] .

وَإِذَا اجْتَمَعَ شَوْطٌ وَقَسَمٌ فَالْجَوَابُ لِلسَّابِقِ ؛ نَحْوُ : إِنْ قَامَ عَلِيٍّ وَاللَّهِ أَقُمْ . وَاللَّهِ إِنْ قَامَ عَلِيٍّ لاَقُومَنَّ .

فَإِنْ تَقَدَّمَ عَلَيْهِمَا مَا يَحْتَاجُ إِلَى خَبَرٍ صَحَّ أَنْ يَكُونَ الْجَوَابُ لِلشَّرْطِ الْمُتَأَخِّر؛ نَحْوُ: إِخْوَانُكَ وَاللَّهِ إِنْ يَمْدَحُوكَ يَصْدُقُوا أَوْ لَيَصْدُقُنَّ.

وَقَدْ يُحْذَفُ فِعْلُ الشَّرْطِ بَعْدَ (إِنِ) الْمُدْغَمَةِ فِي ﴿ لَا ﴾ ؛ نَحْوُ: تَكَلَّمْ بِخَيرٍ وَإِلَّا فَاسْكُتْ .

وَيُحْذَفُ الْجَوَابُ إِنْ سَبَقَهُ مَا هُوَ جَوَابٌ فِي الْمَعْنَى ؛ نَحْوُ: أَنْتَ مُجَازِفً إِنْ أَقْدَمْتَ .

وَلَا يُحْذَفُ الْجَوَابُ إِلَّا إِذَا كَانَ الشَّرْطُ مَاضِيًا.

وَقَدْ يُجْزَمُ الْمُضَارِعُ إِذَا وَقَعَ جَوَابًا لِلطَّلَبِ ؛ نَحْوُ: مُحودُوا تَسُودُوا، وَلَا تَدْنُ مِنَ الْأَسَدِ تَسْلَمْ، وَجَرْمُهُ بِشَرطٍ مَحْذُوفٍ ، تَقْدِيرُهُ: إِنْ تَمُجُودُوا تَسُودُوا، وَإِنْ لَا تَدْنُ مِنَ الْأَسَدِ تَسْلَمْ.

وَشَرْطُ الْجَرْمِ بَعْدَ النَّهْيِ صِحَّةُ الْمَعْنَى بِتَقْدِيرِ دُخُولِ (إِنْ) قَبْلَ (لَا) ، وَبَعْدَ غَيْرِ النَّهْيِ أَنْ يَصِحُّ الْمَعْنَى بِحُلُولِ إِنْ مَحَلَّهُ ؛ فَلَا جَرْمَ فِي نَحْوِ: لَا تَدْنُ مِنَ الْأَسَدِ يَــُأْكُلُكَ ، وَنَحْوِ: أَحْسِنْ إِليَّ لَا أُحْسِنُ إِلَيْكَ .

#### رَفْعُ الْفِعْلِ وَمَوَاضِعُهُ

الأَصلُ فِي رَفْعِ الْفِعْلِ أَنْ يَكُونَ بِالضَّمَّةِ، وَيَنُوبُ عَنْهَا النُّونُ فِي الأَمْثِلَةِ الْخَمْسَةِ ؛ نَحْوُ: هُوَ يَتَكَلَّمُ، وَهُمْ يَسْمَعُونَ ..

وَهُوَ يُرْفَعُ إِذَا لَمْ يَسْبِقْهُ نَاصِبٌ وَلَا جَازِمٌ ؛ نَحْوُ: بِالرَّاعِي تَصْلُحُ الرَّعِيَّةُ . وَبِالْعَدْلِ تُمْلَكُ الْبَرِيَّةُ .

\* \* \*

# تَتِمَّةٌ فِي الْإِعْرَابِ التَّقْدِيرِيِّ لِلْفِعْلِ

إِذَا كَانَ مُعْتَلًا بِالأَلِف: فَلِتَعَذُّرِ تَحْرِيكِهَا ثُقَدُّرُ عَلَى آخِرِهِ الضَّمَّةُ عِنْدَ الرَّفْعِ، وَالْفَتْحَةُ عِنْدَ النَّصْبِ؛ نَحْوُ: يَسْعَى وَلَنْ يَسْعَى.

وَإِذَا كَانَ مُعْتَلًا بِالْوَاوِ أَوِ الْيَاءِ فَلاسْتِثْقَالِ ضَمِّهِمَا تُقدَّرُ عَلَى آخِرِهِ الضَّمَّةُ عِنْدَ الرَّفْعِ ؛ نَحْوُ: يَسْمُو وَيَرْتَقِي ، وَذَلِكَ طَرْدًا لِقَوَاعِدِ الْإِعْرَابِ.



### الْكَلَامُ عَلَى الْاسْمِ

( وَفِيهِ ثَمَانِيَةُ أَبْوَابٍ ) :

# الْبَابُ الْأَوَّلُ : فِي الْجَامِدِ وَالْمُشْتَقِّ

يَنْقَسِمُ الْاسْمُ إِلَى جَامِدٍ ، وَمُشْتَقِّ:

فَالْجَامِدُ: مَا لَمْ يُؤْخَذْ مِنْ غَيْرِهِ ؛ كَ : رَجُلِ وَعِلْم .

وَالْمُشْتَقُ : مَا أُخِذَ مِن غَيْرِهِ ؛ كَ : عَالِم وَمَعْلُوم فَإِنَّهُمَا مَأْنُحُوذَانِ مِنَ الْعِلْم .

# فَصْلٌ فِي الْجَامِدِ

الْاسْمُ الْجَامِدُ نَوْعَانِ: اسْمُ ذَاتٍ؛ كَإِنْسَانِ وَأَسَدِ، وَاسْمُ مَعْنَى؛ كَ: فَهْمٍ وَشَجَاعَةِ، وَمِنِ اسْمِ الْمَعْنَى يَكُونُ الاشْتِقَاقُ، وَهُوَ أَخْذُ كَلِمَةٍ مِنْ أُخْرَى مَعَ تَنَاسُبِ بَيْنَهُمَا فِي الْمَعْنَى وَتَغْيِيرٍ فِي اللَّفْظِ.

#### الْمَصْدَرُ

أَصْلُ الْمُشْتَقَّاتِ كُلِّهَا الْمَصْدَرُ؛ وَهُوَ: مَا دَلَّ عَلَى الْحَدَثِ مُجَرَّدًا عَنِ النَّمَانِ؛ كَ : نَصْرٍ وَإِكْرَامٍ ، وَقَدْ سَبَقَ أَنَّ الْفِعْلَ ثُلَاثِيٍّ ، وَرُبَاعِيٍّ ، وَخُمَاسِيٍّ ، وَسُدَاسِيٍّ . وَسُدَاسِيٌّ .

أُمَّا الثَّلَاثِيُّ فَلِمَصْدَرِهِ أَوْزَانٌ كَثِيرَةٌ ، الْمَدَارُ فِي مَعْرِفَتِهَا عَلَى السَّمَاعِ ، غَيْرَ أَنَّ الْغَالِبَ :

١- فِيمَا دَلَّ عَلَى حِرْفَةٍ أَنْ يَكُونَ عَلَى وَزْنِ فِعَالَةٍ ؟ كَ : زِرَاعَةٍ وَتِجَارَةٍ
 وَحِيَاكَةٍ .

٢ - وَفِيمَا دَلَّ عَلَى امْتِنَاعِ أَنْ يَكُونَ عَلَى وَزْنِ فِعَالٍ ؛ كَـ: إِبَاءٍ وَشِرَادٍ وَجِمَاحٍ.



٣- وَفِيمَــا دَلَّ عَلَى اضْطِرَابٍ أَنْ يَكُونَ عَلَى وَزْنِ فَعَلَان ؛ كَ : غَلَيَانِ وَجَوَلَانٍ .

٤ - وَفِيمَا دَلُّ عَلَى دَاءٍ أَنْ يَكُونَ عَلَى وَزْنِ فُعَالٍ ؛ كَ : صُدَاعٍ وَزُكَامٍ وَدُوَارٍ .

٥ - وَفِيمَا دَلَّ عَلَى سَيْرٍ أَنْ يَكُونَ عَلَى وَزْنِ فَعِيلٍ ؟ كَ : رَحِيلٍ وَذَمِيلٍ
 وَرَسِيم (١).

٦- وَفِيمَا ۚ دَلَّ عَلَى صَوْتِ أَنْ يَكُونَ عَلَى وَزْنِ فُعَالٍ أَوْ فَعِيلٍ ؟ كَـ : صُرَاخٍ
 وَزَئِير .

٧ - وَفِيمَا دَلَّ عَلَى لَوْنٍ أَنْ يَكُونَ عَلَى وَزْنِ فَعْلَةٍ ؛ كَ : محمْرَةٍ وَزُرْقَةٍ وَخُضْرَةٍ .
 فَإِنْ لَمْ يَدُلَّ عَلَى شَيْءٍ مِن ذَلِكَ فَالْغَالِثِ :

١ - فِي فَعُلَ: أَنْ يَكُونَ مَصْدَرُهُ عَلَى فُعُولَةٍ أَوْ فَعَالَةٍ ؛ كَـ : شُهُولَةٍ وَنَبَاهَةٍ .

٢ - وَفِي فَعِلَ اللَّازِمِ: أَنْ يَكُونَ مَصْدَرُهُ عَلَى فَعَلِ ؛ كَ : فَرَحٍ وَعَطَشٍ وَبَلَج (٢).

٣- وَفِي فَعَلَ اللَّازِمِ: أَنْ يَكُونَ مَصْدَرُهُ عَلَى فَعُولٍ ؛ كَ : قُعُودٍ وَخُرُوجٍ وَخُرُوجٍ وَنُعُوطٍ .

٤ – وَفِي الْمُتَعَدِّي مِن فَعِلَ وَفَعَلَ: أَنْ يَكُونَ مَصْدَرُهُ عَلَى فَعْلِ ؛ كَ : فَهْمٍ وَنَصْرِ .

وَأُمَّا الرُّبَاعِيُّ :

١- فَإِنْ كَانَ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلَ: فَمَصْدَرُهُ عَلَى وَزْنِ إِفْعَالٍ؛ كَ: أَكْرَمَ إِكْرَامًا.

٢ - وَإِنْ كَانَ عَلَى وَزْنِ فَعَّلَ: فَمَصْدَرُهُ عَلَى وَزْنِ تَفْعِيلِ؛ كَـ: قَدَّمَ تَقْدِيمًا.



<sup>(</sup>١) الذميل والرسيم: نوعان من السير.

<sup>(</sup>٢) يَلِجَ وَجُهُهُ بَلَجًا: تَـنَضَّرَ شُرُورًا.

٣- وَإِنْ كَانَ عَلَى وَزْنِ فَاعَلَ: فَمَصْدَرُهُ عَلَى فِعَالٍ أَوْ مُفَاعَلَةٍ ؛ كَ : قَاتَلَ قِتَالًا وَمُقَاتَلَةً .

٤- وَإِنْ كَانَ عَلَى وَزْنِ فَعْلَلَ: فَمَصْدَرُهُ عَلَى وَزْنِ فَعْلَلَةٍ ؛ كَـ: دَحْرَجَ
 دَحْرَجَةً .

وَيَجِيءُ فِي فَعْلَلَ فِعْلَالٌ أَيضًا إِنْ كَانَ مُضَاعَفًا ؛ كَـ: (وَسْوَسَ وَسْوَسَةً ، وَرِسْوَاسًا) .

وَأَمَّا الْخُمَاسِيُ وَالسُّدَاسِيُ فَالْمَصْدَرُ مِنْهُمَا يَكُونُ عَلَى وَزْنِ مَاضِيهِ مَعَ كَسْرِ ثَالِيْهِ وَزِيَادَةِ أَلِفٍ قَبْلَ آخِرِهِ إِنْ كَانَ مَبْدُوءًا بِهَمْزَةِ وَصْلٍ ؛ كَ : انْطَلَقَ انْطِلَاقًا ، وَاسْتَخْرَجَ اسْتِخْرَاجًا ، وَمَعَ ضَمِّ مَا قَبْلَ آخِرِهِ فَقَطْ إِنْ كَانَ مَبْدُوءًا بِتَاءِ وَالْئِدَةِ ؛ كَ : تَقَدَّمَ تَقَدُّمًا ، وَتَدَحْرَجَ تَدَحْرُجًا .

#### (تَنْبِيةٌ):

الْفِعْلُ إِذَا كَانَتْ عَيْنُهُ أَلِفًا تُحْذَفُ مِنهُ أَلِفُ الإِفْعَالِ وَالاسْتِفْعَالِ، وَيُعَوَّضُ عَنْهَا تَاءٌ فِي الآخِرِ ؛ كَــ: (أَقَامَ إِقَامَةً ، وَاسْتَقَامَ اسْتِقَامَةً) .

وَإِذَا كَانَتْ لَامُهُ أَلِفًا فَفِي فَعَّلَ تُحْذَفُ يَاءُ التَّفْعِيلِ ، وَيُعَوَّضُ عَنْهَا تَاءٌ أَيضًا ؛ كَـ : زَكَّى تَزْكِيةً .

وَفِي تَفَعَّلَ وَتَفَاعَلَ تُقْلَبُ الْأَلِفُ يَاءً ، وَيُكْسَرُ مَا قَبْلَهَا ؛ كَـ: « تَأَنَّى تَأَنَّيًا ، وَتَغَاضَى تَغَاضِيًا .

وَفِي غَيْرِ ذَلِكَ تُقْلَبُ هَمْزَةً إِنْ سَبَقَتْهَا أَلِفٌ ؛ كَ : أَلْقَى إِلْقَاءً ، وَوَالَى وَلَاءً ، وَانْطَوَى انْطِواءً ، وَاقْتَدَى اقْتِدَاءً ، وَارْعَوَى ارْعِوَاءً ، وَاسْتَوْلَى اسْتِيلَاءً ، وَاحْلَوْلَى احْلَوْلَى احْلَوْلَى احْلَوْلَى الْعَيْلَاءُ ، وَاحْلَوْلَى الْعَيْلَاءُ . . .

#### الْمَرَّةُ وَالْهَيْئَةُ

يُصَاعُ لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْمَرَّةِ مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ مَصْدَرٌ عَلَى وَزْنِ فَعْلَةِ ، وَلِلدَّلَالَةِ عَلَى الْهَيئَةِ مَصْدَرٌ عَلَى وَزْنِ فِعْلَةِ ، فَتَقُولُ : هُوَ يَأْكُلُ فِي الْيَومِ أَكْلَةً غَيْرَ أَنَّهُ يَأْكُلُ إِكْلَةَ الشَّرِهِ .

وَيَدُلُ عَلَى الْمَرَّةِ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ بِزِيَادَةِ تَاءٍ عَلَى مَصْدَرِهِ ؛ كَ : انْطَلَقَ انْطَلَقَ انْطَلَقَ ، وَاسْتَخْرَجَ اسْتِخْرَاجَةً ، وَلَا صِيغَةَ مِنْهُ لِلْهَيئَةِ (١) .

\* \* \*

#### الْمَصْدَرُ الْمِيمِيُّ

يُصَاعُ مِنَ الْفِعْلِ مَصْدرٌ مَبْدَوعٌ بِمِيمٍ زَائِدَةٍ يُقَالُ لَهُ: الْمَصْدَرُ الْمِيمِيُّ ، وَمَصْرَبٍ ، وَمَصْرَبٍ ، وَمَصْرَبٍ ، وَمَعْرَبٍ ، وَمَوْقِي ، مَا لَمْ يَكُنْ مِثَالًا ، صَحِيحَ اللَّامِ ، مُعَلَّ الْفَاءِ فِي الْمُضَارِعِ فَتُكْسَرُ الْفَاءِ فِي الْمُضَارِعِ فَتُكْسَرُ الْفَاءِ فِي الْمُضَارِعِ فَتُكْسَرُ الْفَينُ ؛ كَ : مَوْعِدٍ ، وَمَوقِع .

وَمِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ عَلَى وَزْنِ اسْم مَفْعُولِهِ كَمُتَقَدَّم وَمُتَأَخَّرِ (٢).

 <sup>(</sup>٢) وَثَمَّ مصدرٌ يقال له: المصدر الصناعيُ يصاغ من اللفظ بزيادة ياءٍ مشدَّدَةِ بعدها تاء؛ ك:
 الحجرية، والحريّة، والإنسانية.



<sup>(</sup>١) إذا كانت صيغة المصدر مشابهة لصيغة المرة دُلُّ على المرة بالوصف ؛ ك : دعوة واحدة واستمالة واحدة ، وإذا كانت مشابهة لصيغة الهيئة دلَّ على الهيئة بالوصف أو الإضافة ؛ نحو : يُشْدَةٌ بالغة .

## عَمَلُ الْمَصْدَرِ

يَعْمَلُ الْمَصْدَرُ عَمَلَ فِعْلِهِ مُضَافًا أَوْ مُجَرَّدًا مِنْ أَلْ وَالإِضَافَةِ ، أَوْ مُعَرَّفًا بِأَلْ ؟ نَحْوُ: ﴿ وَلَوْلَا دَفْعُ ٱللَّهِ ٱلنَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضِ لَفَسَكَتِ ٱلْأَرْضُ ﴾ [البقرة: ٢٥١] . ﴿ أَوْ لِطْعَنْدُ فِي يَوْمِ ذِي مَسْغَبَةِ ﴿ اللَّهِ يَلِيمًا ﴾ [البلد: ١٤، ١٥] . (ضَعِيفُ النَّكَايَةِ أَعْدَاءَهُ ) (١) .

وَإِضَافَتُهُ لِفَاعِلِهِ كَمَا رَأَيتَ أَكْثَرُ مِنْ إِضَافَتِهِ لِمَفْعُولِهِ ؛ نَحْوُ: ﴿وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِبُّ ٱلْبَيْتِ مَنِ ٱسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ﴾ [آل عمران: ٩٧].

وَشَرْطُ عَمَلِهِ صِحَّةُ مُلُولِ الْفِعْلِ مَعَ (أَنْ) ، أَوْ (مَا) مَحَلَّهُ (٢) كَمَا مُثُلّ ، أَوْ يَتَابَتُهُ عَنْ فِعْلِهِ نَحْوُ: حَبْسًا اللِّصَّ ، أَو تَوْكًا الْعَدْلَ . فَلَا عَمَلَ لِلْمَصْدَرِ الْمُؤَكِّدِ أَوْ الْمَبَيِّنِ لِلْعَدَدِ ، وَمَا لَمْ يُرَدْ بِهِ الْحُدُوثُ ، فَلَا يَصِحُ : عَلَّمْتُهُ تَعْلِيمًا الْمَسْأَلَةَ ، وَلَهُ صَوْتٌ صَوْتَ سَبْعٍ . عَلَى أَنَّ مَا بَعْدَ الْمَصْدَرِ وَفَهَّمْتُهُ تَفْهِيمَتَينِ الْحَقِيقَةَ ، وَلَهُ صَوْتٌ صَوْتَ سَبْعٍ . عَلَى أَنَّ مَا بَعْدَ الْمَصْدَرِ مَنْصُوبٌ بِالْفِعْلِ الْمَذْكُورِ ، وَفِي مَنْصُوبٌ بِالْفِعْلِ الْمَذْكُورِ ، وَفِي النَّالِينِ الأَوْلَينِ مَنْصُوبٌ بِالْفِعْلِ الْمَذْكُورِ ، وَفِي النَّالِثِ بِفِعْلِ مَحْدُوفٍ ؛ أَيْ: يُصَوِّتُ صَوتَ سَبْعِ .

 <sup>(</sup>۲) ففي نحو: عجبت من تأديبك أخاك الآن. يصح أن تقول: عجبت مما تؤدب أخاك.
 وفي نحو: عجبت من إكرامك أخاك أمس. يصح أن تقول: عجبت من أن أكرمت أخاك.
 وفي نحو: عجبت من لقائك أخاك غدًا. يصح أن تقول: عجبت من أن تلقى أخاك.



 <sup>(</sup>١) هذا صدر بيت من شواهد سيبويه التي لا يعرف لها قائِل، وعَجُزه: «يَخَالُ الفِرَارَ يُرَاضِي
 الأَجَلُ».

#### اسْمُ الْمَصْدَرِ

اسْمُ الْمَصْدَرِ: هُوَ مَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى الْمَصْدَرِ ، وَنَقَصَ عَنْ مُحُرُوفِ فِعْلِهِ لَفظًا وَتَقْدِيرًا مِنْ غَيْرِ تَعْوِيضٍ ؛ نَحْوُ: عَطَاءً، وَعَوْنٌ ، وَصَلَاةً ، وَسَلَامٌ .

فَقِتَالٌ: مَصْدَرٌ لِقَاتَلَ، لَا اسْمُ مَصْدَرٍ؛ لاشْتِمَالِهِ عَلَى الأَلِفِ الَّتِي بَعْدَ فَاءِ الْكَلِمَةِ تَقْدِيرًا، فَإِنَّ أَصْلَهُ قِيتَالٌ بِقَلْبِ أَلِفِ الْفِعْلِ يَاءً فِي الْمَصْدَرِ؛ لِكَسْرِ مَا قَبْلَها، ثُمَّ مُحْذِفَتْ مَعَ كُونِها مُقَدَّرَةً؛ وَلِذَا نُطِقَ بِهَا فِي بَعْضِ الْمَوَاضِع.

وَعِدَةً: مَصْدَرٌ أَيضًا؛ لَأَنَّ التَّاءَ فِيهِ عِوضٌ عَنِ الْوَاوِ الَّتِي هِيَ فَاءُ الْفِعْلِ. وَاسْمُ الْمَصْدَرِ يَعْمَلُ عَمَلَ الْمَصْدَرِ بِشُرُوطِهِ الْمُتَقَدِّمَةِ ؛ نَحْوُ: « وَبَعْدَ عَطَائِكَ الْمَاثَةَ الرِّنَاعَا<sup>(۱)</sup>.

وَقُولِهِ :

إِذَا صَحَّ عَوْنُ الْخَالِقِ الْمَرْءَ لَمْ يَجِدْ عَسِيرًا مِنَ الآمَالِ إِلَّا مُيَسَّرًا لِذَا صَحَّ عَوْنُ الْخَالِقِ الْمَرْءَ لَمْ يَجِدُ مَنْ الْمَالِ إِلَّا مُيَسَّرًا لَكُ رَامَ تُعَدُّ مِنْ الْهَمَ (٢)



<sup>(</sup>١) هذا عَجُز بيت للقُطامي، وصدره: ﴿ أَكُفْرًا بَعْدَ رَدُّ المَوْتِ عَنِّي ﴾ .

<sup>(</sup>٢) هذا صدر بيت لا يعرف قائله، وعَجُزُه: ﴿ فَلَا تُرَيِّنُ لِغَيْرِهِم أَلُوفًا ﴾ .

## فَصْلٌ فِي الْمُشْتَقِّ

الْاسْمُ الْمُشْتَقُ سَبْعَةُ أَنْوَاعٍ: اسْمُ الْفَاعِلِ، وَاسْمُ الْمَفْعُولِ، وَالصَّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ، وَاسْمُ التَّفْضِيلِ، وَاسْمُ الزَّمَانِ، وَاسْمُ الْمَكَانِ، وَاسْمُ الآلَةِ.

\* \* \*

#### ١- اسْمُ الْفَاعِلِ

هُوَ اسْمٌ مَصُوعٌ لِمَنْ وَقَعَ مِنْهُ الْفِعْلُ أَوْ قَامَ بِهِ ، وَهُوَ مِنَ الثَّلَاثِيِّ عَلَى وَزْنِ مُضَارِعِهِ بِإِبْدَالِ حَرْفِ فَاعِلٍ ؛ كَ : نَاصِرٍ وَظَافِرٍ ، وَمِنْ غَيْرِهِ عَلَى وَزْنِ مُضَارِعِهِ بِإِبْدَالِ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ مِيمًا مَضْمُومَةً ، وَكَسْرِ مَا قَبْلَ آخِرِهِ ؛ كَ : مُنْطَلِقٍ وَمُتَقَدِّمٍ ، لَكِنْ الْمُضَارَعَةِ مِيمًا مَضْمُومَةً ، وَكَسْرِ مَا قَبْلَ آخِرِهِ ؛ كَ : مُنْطَلِقٍ وَمُتَقَدِّمٍ ، لَكِنْ تُقْلَبُ عَينُهُ هَمْزَةً إِنْ كَانَتْ فِي الْمَاضِي أَلِقًا ؛ كَ : قَائِمٍ ، وَبَائِعٍ ، مِنْ : قَامَ ، وَبَائِعٍ ، مِنْ : قَامَ ، وَبَائِعٍ ، مِنْ : قَامَ ، وَبَائِعٍ .

وَيُحَوَّلُ اسْمُ الْفَاعِلِ مِنَ الثَّلاثِيِّ الْمُتَعَدِّي قِيَاسًا عِنْدَ قَصْدِ الْمُبَالَغةِ إِلَى: فَعَّالٍ، وَمِفْعَالٍ، وَفَعُولٍ، وَفَعِيلٍ، وَفَعِلٍ ؛ كَ : شَرَّابٍ، وَمِقْوَالٍ، وَغَفُورٍ، وَعَلِيمٍ، وَحَذِرٍ، وَتُسَمَّى: صِيغَ الْمُبَالَغَةِ، وَرُبَّمَا جَاءَتْ هَذِهِ الصِّيغُ مِنَ اللَّازِمِ.



## عَمَلُ اسْمِ الْفَاعِلِ

يَعْمَلُ اسْمُ الْفَاعِلِ عَمَلَ فِعْلِهِ: مُضَافًا، أَوْ مُجَرَّدًا مِنْ أَلْ وَالإِضَافَةِ، أَوْ مُحَلَّى بِأَلْ؛ نَحْوُ: هُوَ مُعْطِي كُلِّ ذِي حَقِّ حَقَّهُ، وَبَالِغٌ أَمْرَهُ، وَالْوَاهِبُ الْخَيرَ. وَإِضَافَتُهُ لِفَاعِلِهِ مُمْتَنِعَةٌ فَلَا يُقَالُ: «زَيدٌ ضَارِبُ الْغُلَامِ عَمْرًا». عَلَى مَعْنَى: ضَارِبٌ غُلَامُهُ عَمْرًا».

وَشَرْطُ عَمَلِهِ: أَنْ يَكُونَ صِلَةً لأَلْ، كَمَا رَأَيتَ، أَوْ أَنْ يَكُونَ لِلْحَالِ أَوِ الاسْتِقْبَالِ وَمَسْبُوقًا بِنَفْيٍ، أَوِ اسْتِفْهَامٍ، أَوْ مُبْتَدَلٍ، أَوْ مَوصُوفٍ؛ نَحْوُ: مَا طَالِبٌ صَدِيقُكَ رَفْعَ الْخِلَافِ، أَعَارِفٌ أَخُوكَ قَدْرَ الإِنصَافِ؟ الْحَقُّ قَاطِعٌ سَيْفُهُ الْبَاطِلَ، ارْكَنْ إِلَى عَمَلِ زَائِنٍ أَثْرُهُ الْعَامِلَ.

\* \* \*

#### ٢ـ اسْمُ الْمَفْعُولِ

هُوَ اسْمُ مَصُوعٌ لِمَا وَقَعَ عَلَيْهِ الْفِعْلُ ، وَهُوَ مِنَ الثَّلَاثِيِّ عَلَى وَزْنِ مَفْعُولِ ؛ كَ: مَنْصُورِ وَمَهْزُومٍ ، وَمِنْ غَيْرِهِ عَلَى وَزْنِ اسْمِ فَاعِلِهِ مَعَ فَتْحِ مَا قَبْلَ الآخِرِ ، كَ: مُكْرَمٍ وَمُسْتَحْرَجٍ ، لَكِنْ تُحْذَفُ مِنهُ وَاوُ الْمَفْعُولِ إِنْ كَانَ فِعْلُهُ أَجْوَفَ بَعْدَ نَقْلِ حَرَكَةِ الْعِينِ إِلَى مَا قَبْلُها ؛ كَ: (مَصُونِ) وَمَقُولٍ ، وَتُبْدَلُ الضَّمَّةُ الَّتِي قَبْلَ الْيَاءِ كَسَرَةً لِمُنَاسَبَةِ الْيَاءِ ؛ كَ: (مَبِيعٍ) وَمَدِينٍ ، وَلَا يُصَاعُ اسْمُ الْمَفْعُولِ مِنَ النَّاءِ كَسَرَةً لِمُنَاسَبَةِ الْيَاءِ ؛ كَ: (مَبِيعٍ) وَمَدِينٍ ، وَلَا يُصَاعُ اسْمُ الْمَفْعُولِ مِنَ النَّادِمِ إِلَّا مَعَ الظَّرْفِ أَوِ الْجَارِ وَالْمَجْرُورِ أَوِ الْمَصْدَرِ .

#### عَمَلُ اسْم الْمَفْعُولِ

يَعْمَلُ اسْمُ الْمَفْعُولِ عَمَلَ فِعْلِهِ الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ ؛ نَحْوُ: أَمُسَمَّى أَخُوكَ صَالِحًا؟ مَا مُعْطَى صَاحِبُكَ شَيقًا. الأَرْضُ مَحُوطٌ سَطْحُهَا بِالْهَوَاءِ.

وَهُوَ كَاسْمِ الْفَاعِلِ فِي شُرُوطِهِ السَّابِقَةِ .

\* \* \*

### ٣ـ الصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ بِاسْمِ الْفَاعِلِ

هِيَ اسْمٌ مَصُوعٌ لِمَنْ قَامَ بِهِ الْفِعْلُ ، لَا عَلَى وَجْهِ الْحَدُوثِ .

وَهِيَ مِنْ بَابِ فَرِحَ اللَّازِمِ عَلَى ثَلَاثَةِ أُوْزَانٍ:

١ - فَعِلٌ فِيمَا دَلٌ عَلَى حُزْنِ أَوْ فَرَحٍ ؛ كَـ : فَرِحٍ ، وَطَرِبٍ ، وَأَشِرٍ ، وَضَجِرٍ ،
 وَمُؤَنَّتُهُ فَعِلَةٌ .

٢- وَأَفْعَلُ فِيمَا دَلَّ عَلَى عَيْبٍ ، أَوْ حِلْيَةٍ ، أَوْ لَوْنٍ ؛ كَ : أَحْدَبَ ، وَأَعْرَجَ ،
 وَأَحْوَرَ ، وَأَحْمَرَ ، وَمُؤنَّئُهُ : فَعْلَاءُ .

٣- وَفَعْلَانُ فِيمَا دَلَّ عَلَى خُلُوِّ، أَوِ امْتِلَاءٍ ؛ كَ : صَدْيَانَ وَعَطْشَانَ ،
 وَمُؤَنَّتُهُ : فَعْلَى .

وَمِنْ بَابِ كَرُمَ عَلَى وَزْنِ فَعِيلِ ؛ كَ : شَرِيفٍ ، وَقَدْ يَجِيءُ عَلَى غَيْرِهِ ؛ كَ : شَهِمٍ ، وَحَسَنِ ، وَجَبَانٍ ، وَشُجَاعٍ ، وَصَلْبٍ .

وَكُلُّ مَا جَاءَ مِنَ الثَّلَاثِيِّ بِمَعْنَى فَاعِلٍ ، وَلَمَ يَكُنْ عَلَى وَزْنِهِ فَهُوَ صِفَةٌ مُشَبَّهَةٌ ؛ كَ : شَيخٍ وَأَشْيَبَ ، وَطَيِّبٍ ، وَعَفِيفٍ .



وَكُلُّ اسْمِ فَاعِلٍ أَوْ مَفْعُولِ لَمْ يُقْصَدْ مِنهُ الْحُدُوثُ يُعْطَى حُكْمَ الصَّفَةِ الْمُشَبَّهَةِ في الْعَمَلِ؛ كَ : طَاهِرِ الْقَلْبِ، وَمُعْتَدِلِ الْقَامَةِ، وَمَحْمُودِ الْمُشَبَّهَةِ في الْعَمَلِ؛ كَ : طَاهِرِ الْقَلْبِ، وَمُعْتَدِلِ الْقَامَةِ، وَمَحْمُودِ الْمُقَاصِدِ(۱).

#### \* \* \*

#### عَمَلُ الصِّفَةِ الْمُشَبَّهَةِ :

تَعْمَلُ الصَّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ عَمَلَ اسْمِ الْفَاعِلِ الْمُتَعَدِّي لِوَاحِدٍ، وَلَكَ فِي مَعْمُولِهَا - سَواءٌ كَانَ مَعْرِفَةً أَوْ نَكِرَةً - أَنْ تَرْفَعَهُ عَلَى الْفَاعِلِيَّةِ ، أَوْ تَنْصِبَهُ عَلَى شَبَهِ الْمَفْعُولِيَّةِ إِنْ كَانَ نَكِرَةً ، أَوْ تَجُرَّهُ عَلَى التَّمْيِيزِ إِنْ كَانَ نَكِرَةً ، أَوْ تَجُرَّهُ عَلَى الإضافَةِ ، سَوَاءٌ فِي كُلِّ ذَلِكَ كَانَتِ الصَّفَةُ مَعْرِفَةً ، أَوْ نَكِرَةً .

غَيْرَ أَنَّهُ يَمْتَنِعُ مَعَ الْجَرِّ أَنْ تَكُونَ الصَّفَةُ بِ أَلْ ، وَمَعْمُولُهَا خَالٍ مِنْ أَلْ وَمِنَ الإِضَافَةِ إِلَى الْمُحَلَّى بِهَا ؛ فَتَقُولُ : زَيدٌ حَسَنٌ خُلُقُهُ ، وَرَفِيعٌ قَدْرُ أَبِيهِ ، وَهُوَ الْفَصِيحُ لِسَانًا ، الْعَذْبُ سِحْرَ بَيَانٍ ، وَهُوَ الْقَوِيُّ الْقلْبِ ، الْعَظِيمُ شِدَّةِ الْبَأْسِ ، وَلَا تَقُولُ : الْحَسَنُ خُلُقِهِ ، وَالْعَظِيمُ شِدَّةِ بَأْسِ بِالْجَرِّ فِيهِمَا .

وأما الثاني: فاسم الفاعل يكون لأحد الأزمنة الثلاثة، والصفة تكون لمجرد ثبوت الحدث بقطع النظر عن الحدوث، فإذا أريد من اسم الفاعل الثبوت جرى مجرى الصفة في العمل بدون =



<sup>\* \* \*</sup> 

<sup>(</sup>١) إذا قصد الحدوث من الصفة المشبهة حوَّلت إلى وزن (فاعل) ؛ كه : ضيق وميت وسيد ، تقول فيها : ضائق ، ومائت ، وسائد .

والحاصل أن بين اسم الفاعل والصفة المشبهة فرقًا من جهة اللفظ، وفرقًا من جهة المعنى ، وفرقًا من جهة العمل:

أمًا الأول : فاسم الفاعل من الثلاثي على وزن فاعل دائمًا ، والصفة على أوزانِ أُخَر ، ولا تجيء إلا من الثلاثيّ اللازم .

#### ٤- اسْمُ التَّفْضِيلِ

هُوَ اسْمٌ مَصُوعٌ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلَ ؛ لِلدَّلَالَةِ عَلَى أَنَّ شَيئينِ اشْتَرَكَا فِي صِفَةٍ ، وَزَادَ أَحَدُهُمَا عَلَى الآخِرِ فِيهَا ؛ كَ : أَفْضَلَ وَأَكْبَرَ<sup>(١)</sup> .

وَيُصَاعُ اسْمُ التَّفْضِيلِ مِنْ فِعْلِ مُتَصَرِّفٍ قَابِلٍ لِلتَّفَاوُتِ بِشَوْطِ أَنْ يَكُونَ: ثُلَاثِيًّا تَامًّا مُثْبَتًا مَبْنِيًّا لِلْمَعْلُومِ، وَلَمْ يَجِئَ الْوَصْفُ مِنْهُ عَلَى أَفْعَلَ، وَيُتَوَصَّلُ إِلَى التَّفْضِيلِ مِمَّا لَمْ يَسْتَوفِ الشَّرُوطَ بِذِكْرِ الْمَصْدَرِ مَنصُوبًا بَعْدَ نَحو: أَشَدٌ؛ كَقَولِكَ: هُوَ أَشَدُ اسْتِخْرَاجُا لِلدَّقَائِقِ، وَأَكْثَرُ ابْتِهَاجُا بِالْحَقَائِقِ.

وَيَجِبُ إِفْرَادُهُ وَتَذْكِيرُهُ وَتَنْكِيرُهُ عِنْدَ مُقَارَنَتِهِ بِالْمُفَضَّلِ عَلَيهِ مَجْرُورًا بِمِنْ، أَوْ نَكِرَةً مُضَافًا إِلَيهَا اسْمُ التَّفْضِيلِ؛ نَحْوُ: الرِّجَالُ أَفَضَلُ مِنَ النِّسَاءِ، وَزَينَبُ أَفْضَلُ امْرَأَةٍ، وَالزَّينَبَاتُ أَفْضَلُ فَتَيَاتٍ.

وَتَجِبُ مُطَابَقَتُهُ لِمَوصُوفِهِ عِنْدَ عَدَمِ الْمَقَارَنَةِ بِأَنْ عُرِّفَ بِأَلْ ، أَوْ أُضِيفَ إِلَى مَعْرِفَةٍ ، وَلَمْ يُقْصَدِ التَّفضِيلُ<sup>(٢)</sup> ؛ نَحْوُ : الرِّجَالُ الأَفْضَلُونَ ، وَزَينَبُ الْفُضْلَى ،

المسترفع بهمغل

تحويل؛ ك: طاهر القلب.

وإذا أريد من الصفة الحدوث غُيرت إلى اسم الفاعل ؛ كه : ضائق .

وأما الثالث: فمعمول اسم الفاعل يجوز تقدَّمُه عليه، ومعمول الصفة لا يتقدم عليها أبدًا، ولا يكون إلا سببًا لفظًا أو تقديرًا، وفي بعض ما ذكرنا خلاف للنحاة يُطْلَب من المطوّلات، ولكن أسهل المذاهب ما ذكرناه.

<sup>(</sup>١) وقد يصاغ (أفعل) للدلالة على أن شيئًا في صفته زاد على آخر في صفته ؛ كه : العسل أحلى من الخل، والصيف أحرُّ من الشتاء .

وقد يستعمل بمعنى اسم الفاعل؛ نحو: ﴿ اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجُمَلُ رِسَالَتَكُمُ ﴾ [الأنعام: ١٢٤]. (والخلاصة): أنَّ للتفضيل من جهة معناه ثلاثة استعمالات، ومن جهة لفظه ثلاث أحوال.

<sup>(</sup>٢) ومع ذلك لا بد من ملاحظة السماع؛ لأنه لا يستغنى في الجمع والتأنيث عنه؛ فإن الأشرف والطُّرْفَى ؛ كما قيل ذلك في = والأُظارف والطُّرْفَى ؛ كما قيل ذلك في =

وَالزَّينَبَاتُ الْفُصْلَيَاتُ، وَالهِنْدَانِ فُصْلَيَا النِّسَاءِ، وَالْأَشَجُّ وَالنَّاقِصُ أَعْدَلَا بَنِي مَرْوَانَ .

أُمَّا إِذَا قُصِدَ التَّفْضِيلُ فَتَجُوزُ الْمُطَابَقَةُ وَعَدَمُها ؛ نَحْوُ: الْأَنْبِيَاءُ أَفْضَلُ النَّاسِ أَوْ أَفَاضِلُهُم ، وَفَاطِمَةُ أَفْضَلُ النِّسَاءِ أَوْ فُضْلاهُنَّ ، وَالزَّينَبَاتُ أَفْضَلُ الْفَتَياتِ أَوْ فُضْلَيَاتُهُنَّ .

\* \* \*

### عَمَلُ اسْمِ التَّفْضِيلِ:

اسْمُ التَّفْضِيلِ يَرْفَعُ الضَّمِيرَ الْمُسْتَتِرَ ؛ نَحْوُ : أَبُو بَكْرٍ أَفْضَلُ. وَيَقِلُّ رَفْعُهُ لِلظَّاهِرِ ؛ نَحْوُ : نَزَلْتُ بِكَرِيم أَكْرَمُ مِنهُ أَبُوهُ .

وَإِنمَّا يَطَّرِدُ ذَلِكَ إِذَا سَبَقَهُ نَفْيٌ ، وَكَانَ مَوْفُوعُهُ أَجْنَبِيًّا مُفَضَّلًا عَلَى نَفْسِهِ بِاعْتِبَارَينِ ؛ نَحْوُ : مَا رَأَيتُ رَجُلًا أَحْسَنَ فِي عَينِهِ الْكُحْلُ مِنهُ فِي عَينِ زَيدٍ ، وَلَمْ أَلْقَ إِنْسَانًا أَسْرَعَ فِي يَدِهِ الْقَلَمُ مِنْهُ فِي يَدِ عَلِيٍّ .

\* \* \*

## ٥- اسْمَا الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ

هُمَا اسْمَانِ مَصُوغَانِ لِزَمَانِ الْفِعْلِ وَمَكَانِهِ .

وَهُمَا مِنَ الثَّلَاثِيِّ عَلَى وَزْنِ مَفْعَلِ بِفَتْحِ الْعَينِ ، إِنْ كَانَتْ عَينُ الْمُضَارِعِ مَفْتُوحَةً أَوْ مَضْمُومَةً ؛ كَمَذْهَبٍ وَمَنْظَرٍ ، وَبِكَسْرِهَا إِنْ كَانَتْ عَيْنُ الْمُضَارِع

والأكرمُ والأمجدُ قيل فيهما : الأكارم والأماجد ، ولم يُسمع فيهما الكُوْمَي والمُجْدَى .



<sup>=</sup> الأفضل والأطول.

مَكْسُورَةً ؛ كَمَجْلِسِ وَمَنْزِلٍ<sup>(١)</sup> .

وَيَجِبُ فِي النَّاقِصِ الْفَتْحُ مُطْلَقًا ؛ كَ : مَرْمًى وَمَسْعًى .

وَفِي الْمِثَالِ الصَّحِيحِ اللَّامِ الْكَسْرُ مُطْلَقًا ؛ كَـ: مَوْضِع .

وَمِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ عَلَى وَزْنِ اسْمِ مَفْعُولِهِ ؛ كَ : مُكْرَمٍ وَمُسْتَخْرَجٍ.

وَيُعْلَمُ مِنْ هَذَا أَنَّ صِيغَةَ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ وَالْمَصْدَرِ وَالْمَفْعُولِ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ وَالْمَصْدَرِ وَالْمَفْعُولِ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ وَاحِدَةٌ، وَالتَّمْيِيزُ بِالْقَرَائِنِ.

وَكَثِيرًا مَا يُصَائُ مِنَ الْاسْمَ الْجَامِدِ اسْمُ مَكَانِ عَلَى وَزْنِ مَفْعَلَةٍ ؛ لِلدَّلَالَةِ عَلَى كَثْرَةِ الشَّيْءِ بِالْمَكَانِ ؛ كَ : مَأْسَدَةٍ ، وَمَسْبَعَةٍ ، وَمَقْثَأَةٍ ، مِنَ : الْأَسَدِ ، وَالشَّبُعِ ، وَالْقِثَّاءِ ، وَلَكِنَّهُ لَا يَنْقَاسُ كَمَا لَا يَنْقَاسُ لُحُوقُ التَّاءِ لِمَفْعَلٍ ؛ نَحْوُ : مَيْسَرَةٍ وَمَقْبَرَةٍ .

\* \* \*

#### ٦- اسْمُ الْآلَةِ

هُوَ اسْمٌ مَصُوعٌ لِمَا وَقَعَ الْفِعْلُ بِوَاسِطَتِهِ .

وَأَوْزَانُهُ ثَلَاثَةٌ: مِفْعَلٌ وَمِفْعَالٌ وَمِفْعَلَةٌ ؛ كَـ: مِبْرَدٍ، وَمِفْتَاحٍ، وَمِكْنَسَةٍ. وَيَخْتَصُّ بِالثَّلَاثِيِّ(٢).

 <sup>(</sup>٢) سُمع ضم الميم والعين في المُشعُط والمُدْهُن والمُنْخُل والمُدُق والمُكْحُلة على خلاف القياس،
 والتحقيق أنها أيضًا غير جارية على فعلها ، وإلّا فلا مانع من ردّها إلى القياس.



<sup>(</sup>١) لم يسمع غير الكسر في المَشْرِق والمَغْرِب والمَنْبِت والمَشقِط والمَرْفِق والمَنْخِر والمَخْزِر والمَظِنَّة مع أن مضارعها مضموم العين، والتحقيق أنها أسماء نوعية غير جارية على فعلها، وإلا فلا مانع من الفتح.

### الْبَابُ الثَّانِي فِي الْمجَرَّدِ وَالْمَزِيدِ

يَنْقَسِمُ الْاسْمُ إِلَى مُجَرَّدٍ ، وَمَزِيدٍ .

فَالْمُجَرَّدُ يَكُونُ : ثُلَاثِيًا ، وَرُبَاعِيًّا ، وَخُمَاسِيًّا .

وَالْمَزِيدُ يَكُونُ : رُبَاعِيًّا ، وَخُمَاسِيًّا ، وَسُدَاسِيًّا ، وَسُبَاعِيًّا .

أَمَّا الثَّلَاثِيُّ الْمُجَرَّدُ فَلَهُ عَشْرَةُ أَوْزَانِ ، فَيَكُونُ كَ : شَمْسٍ ، وَقَمَرٍ ، وَرَجُلٍ ، وَكَتِفِ (١) ، وَقُفْلٍ ، وَرُطَبٍ ، وَعُنْتٍ ، وَحِمْلٍ ، وَعِنَبٍ ، وَإِبِلٍ ؛ لَأَنَّ الْفَاءَ إِمَّا أَنْ تَكُونَ مَفْتُوحَةً أَوْ مَضْمُومَةً أَوْ مَكْسُورَةً ، وَالعَيْنَ إِمَّا أَنْ تَكُونَ سَاكِنَةً ، أَوْ مَضْمُومَةً ، أَوْ مَكْسُورَةً فَيَخْرُجُ اثْنَا عَشَرَ وَزْنًا يَسْقُطُ مِنْهَا « فَعِلَ مَفْتُوحَةً ، أَوْ مَكْمُورَةً فَيَخْرُجُ اثْنَا عَشَرَ وَزْنًا يَسْقُطُ مِنْهَا « فَعِلَ وَفِعْلَ » لأَنَّهُمَا لَمْ يَرِدَا فِي كَلَامِ الْعَرَبِ إِلَّا قَلِيلًا فِي الْأَوَّلِ ، وَشَاذًا فِي الثَّانِي .

وَأَمَّا الرُّبَاعِيُّ الْمُجَرَّدُ فَلَهُ سِتَّةُ أَوْزَانٍ ، فَيَكُونُ ؛ كَـ : جَعْفَرٍ ، وَبُرْقُعٍ ، وَقِرْمِزٍ ، وَطُحْلُبٍ ، وَدِرْهَمٍ ، وَقِمَطْرِ (٢).

وَأَمَّا الْخُمَاسِيُّ الْمُجَرَّدُ فَلَهُ أَرْبَعَةُ أَوْزَانٍ ، فَيَكُونُ كَ : سَفَرْجَلٍ ، وَقُذَعْمِلٍ ، وَجَحْمَرِشٍ ، وَجِرْدَ عُلِ<sup>٣</sup>).

وَأَمَّا الْمَزِيدُ فَلَهُ أَوْزَانٌ كَثِيرَةٌ جِدًّا ؛ نَحْوُ: شَمْأُلٍ، وَإِنْسَانٍ، وَغَضَنْفَرٍ،



<sup>(</sup>١) يجوز في ( فَعِل) إذا كانت عينه حرف حلق ؛ كـ : فَخِذ ونَهِم . فتحُ الفاء وكسرها مع كسر العين وسكونها ، وهذه اللغات الأربع جائزة في الفعل أيضًا إذا كان على ﴿ فَعِل ﴾ ، وعينُه حرف حلق ؛ كـ : ﴿ شَهِدَ ﴾ .

 <sup>(</sup>٢) الجعفر: النهر الصغير، والقرمز: صبغ أحمر، والطحلب: خضرة تعلو الماء المُرْمِن، والقِمَطْر:
 ما تصان فيه الكتب.

وكل ما كان على وزن فُعلل كطحلب جاز فيه الضم، ولذا أسقطه بعضهم من الأوزان.

 <sup>(</sup>٣) القُذَعْمِل: الضخم من الإبل، والجحمرش: العجوز، والجردحل: الوادي.

وَخَنْدَرِيسٍ، وَسَلْسَبِيلِ<sup>(١)</sup>.

وَلا يُحْكُمُ بِزِيَادَةِ حَرْفِ إِلَّا إِذَا كَانَ مَعَهُ ثَلَاثَةُ أُصُولِ ، كَمَا مُثَّلَ.

وَالزِّيَادَةُ عَلَى نَوعَينِ:

نَوْعٌ بِتَضْعِيفِ حَرْفٍ مِنْ أُصُولِ الْكَلِمَةِ ؛ كَ : جِلْبَابٍ، وَمُعَظَّمٍ، وَسَجَنْجَل (٢).

وَنَوْعٌ بِزِيَادَةِ حَرْفٍ مِنْ مُحْرُوفِ (سَأَلْتُمُونِيهَا) ؛ كَ : إِكْرَامٍ ، وَانْطِلَاقِ وَمُسْتَغْفِرٍ .

وَلِلزِّيَادَةِ أَدِلَّةٌ ، أَشْهَرُهَا ثَلَاثَةٌ :

الأَوَّلُ: سُقُوطُ الْحَرْفِ مِنْ أَصْلِ الْكَلِمَةِ ، أَوْ مِنْ فَرْعِهَا ؛ نَحْوُ: قَاتَلَ مِنَ الْقَتْل ، وَحَظِلَتِ الْإِبَلُ مِنَ الْحَنْظَل إِذَا تَأَذَّتْ بِأَكْلِهِ .

وَالثَّانِي : دَلَالَةُ الْحَرْفِ الزَّائِدِ عَلَى مَعْنَى لَا يَكُونُ بِدُونِهِ ؛ كَـ : السِّينِ وَالتَّاءِ مِنْ مُسْتَغْفِرٍ ؛ فَإِنَّهُمَا يَدُلَّانِ عَلَي الطَّلَبِ ، وَالتَّاءِ وَالْأَلِفِ مِنْ مُتَمَارِضٍ ؛ فَإِنَّهُمَا يَدُلَّانِ عَلَى إِظْهَارِ غَيْرِ الْحَقِيقَةِ .

وَالثَّالِثُ : خُرُومِجُ الْكَلِمَةِ عَنِ الأَوزَانِ الْمَعْرُوفَةِ ؛ نَحْوُ : (تَنْضُبِ) اسْمُ شَجَرٍ ، وَ(تَتْفُلِ) اسْمٌ لِلثَّعْلَبِ .

\* \* \*



 <sup>(</sup>١) الشمأل: الريح التي تهب من جهة بنات نَفش، من الكواكب الشمالية (لسان العرب: بني)،
 والغضنفر: الأسد، والخندريس: الخمر، وسلسبيل: عين في الجنة.

<sup>(</sup>٢) السجنجل: المرآة.

## الْبَابُ الثَّالِثُ فِي الْمَقْصُورِ وَالْمَنْقُوصِ وَالصَّحِيحِ

يَنْقَسِمُ الْاسْمُ إِلَى: مَقْصُورٍ وَمَنْقُوصٍ وَصَحِيحٍ.

فَالْمَقْصُورُ: كُلُّ اسْمِ مُعْرَبٍ ، آخِرُهُ أَلِفٌ لَازِمَةٌ ؛ كَ : الْهُدَى وَالْمُصْطَفَى .

وَأَلِفُهُ إِمَّا أَنْ تَكُونَ مُنْقَلِبَةً عَنْ أَصْلٍ ؛ وَاوٍ أَوْ يَاءٍ ؛ كَ : فَتَى وَعَصًا .

أَوْ مَزِيدَةً لِلتَّأْنِيثِ؛ كَـ : مُحبْلَى، وَعَطْشَى.

أَوْ مَزِيدَةً لِلْإِلْحَاقِ ؛ كَــ: أَرْطَى وَذِفْرَى (١) ، الأَوَّلُ مُلْحَقٌ بِجَعْفَرٍ ، وَالثَّاني بِدِرْهَمٍ .

وَالْمَنْقُوصُ : كُلُّ اسْمٍ مُعْرَبٍ ، آخِرُهُ يَاءٌ لَازِمَةٌ مَكْسُورٌ مَا قَبْلَهَا ؛ كَالدَّاعِي وَالْمَنَادِي .

وَالصَّحِيحُ: مَا لَيسَ كَذَلِكَ ؛ كَـ: شَجَرٍ وَكِتَابٍ.

وَمِنهُ الْمَمْدُودُ: وَهُوَ كُلُّ اسْمٍ مُعْرَبٍ ، آخِرُهُ هَمْزَةٌ قَبْلَها أَلِفٌ زَائِدَةٌ ؛ كَ: سَمَاءٍ ، وَصَحْراءَ .

وَهَمْزَتُهُ إِمَّا أَنْ تَكُونَ أَصْلِيَّةً ؛ كَ : قَرَّاءٍ وَوَضَّاءٍ<sup>(٢)</sup> مِنْ قَرَأَ وَوَضُوَّ .

أَوْ مُنْقَلِبَةً عَنْ أَصْلِ ؛ وَاوِ أَوْ يَاءٍ ؛ كَ : سَمَاءٍ وَبِنَاءٍ .

أَوْ مَزيدَةً لِلتَّأْنِيثِ ؛ كَ : حَسْنَاءَ وَخَضْرَاءَ .

أَوْ مَزِيدَةً لِلْإِلْحَاقِ ؛ كَ : عِلْبَاءَ<sup>(٣)</sup> فَإِنَّها مُلْحَقَةٌ بِقِرْطَاسٍ.

ا مرفع بهميرا المسيد معلمان عليب عراسة بوالد

<sup>(</sup>١) الأرطى: شجر ترعاه الإبل ، مُر ، والذفرى: العظم الشاخص خلف الأذن .

<sup>(</sup>٢) القراء : الناسك ، والوضاء : النظيف .

<sup>(</sup>٣) العلباء: عصب العنق.

وَيَجُوزُ فِي الشُّعْرِ قَصْرُ الْمَمْدُودِ وَمَدُّ الْمَقْصُورِ ؛ نَحْوُ:

لاَبُدَّ مِنْ صَنْعَا وَإِنْ طَالَ السَّفَوْ وَإِنْ تَحَنَّى كُلُّ عَـوَدٍ وَدَبِـرْ أَيْ: صَنْعَاءَ.

سَيُغْنِينِي الَّذِي أَغْنَاكَ عَنِّي فَلَا فَقْرُ يَدُومُ وَلَا غِنَاءُ أَيْ: غِنَى .

وَالثَّانِي (مَدُّ الْمَقْصُورِ) قَلِيلٌ.

وَإِذَا نُوِّنَ الْمَقْصُورُ مُذِفَتْ أَلِفُهُ ؛ نَحْوُ: هَذَا فَتَى اتَّبَعَ هُدًى ، وَلَمْ يَأْتِ بِأَذًى .

وَإِذَا نُوِّنَ الْمَنْقُوصُ مُحَذِفَتْ يَاؤُهُ رَفْعًا وَجَرًّا ، وَبَقِيَتْ فِي حَالِ النَّصْبِ ؛ نَحْوُ: هُوَ هَادٍ لِكُلِّ عَاصِ ، وَإِنْ كَانَ مُتَمَادِيًّا .

\* \* \*

المسترفع (هميل)

فائدة: القصر مقيس في كل ما اقتضت صيغته فتح ما قبل آخره ؛ كالمصدر من نحو: هَوِي وجَوِي، والمكان من نحو: غزا ولَهَا، والمفعول من أعطى واشترى، فتقول: هؤى وجوًى ومَغْزَى ومَلْهَى ومُغْطَى ومُشْتَرَى، كما تقول: مَعْطَش ومَنْصَر ومُكْرَم ومُكْتَسَب. والمدّ مقيس في كل ما اقتضت صيغته أن يكون ما قبل آخره ألفًا؛ كالمصدر من نحو: أعطى، واشترى، واستغنى، ومصدر الصوت أو الداء من عوى الذئب، ومشى بطنه، فتقول: الإعطاء، والاشتراء، والاستغناء، والعُواء، والمشاء؛ كما تقول: الإكرام، والاجتماع، والاستخراج، والصراخ، والصداع، وما عدا ذلك يعرف قصره ومدّه بالسماع؛ كالعصا، والرّحى، والخفاء، والإناء.

## الْبَابُ الرَّابِعُ فِي الْمُفْرَدِ وَالْمُثَنَّى وَالْجَمْعِ

يَنْقَسِمُ الْاسْمُ إِلَى: مُفْرَدٍ وَمُثَنَّى وَجَمْعٍ:

فَالْمُفْرَدُ : مَا دَلُّ عَلَى وَاحِدِ<sup>(١)</sup>؛ كَـ : مُحَمَّدِ وَرَجُلِ .

وَالْمُثَنَّى : مَا دَلَّ عَلَى اثْنَينِ بِزِيَادَةِ أَلِفٍ وَنُونٍ ، أَوْ يَاءٍ وَنُونٍ ؛ كَـ : كِتَابَانِ ، وَكِتَابَين .

وَالْجَمْعُ ثَلَاثَةُ أَقْسَامٍ: جَمْعُ مُذَكّرِ سَالِمٌ، وَجَمْعُ مُؤَنَّثِ سَالِمٌ، وَجَمْعُ تَكْسِيرِ.

فَجَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمُ: مَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرَ مِنَ اثْنَيْنِ بِزِيَادَةِ وَاوٍ وَنُونِ ، أَوْ يَاء وَنُونٍ ؛ كَ: مُؤْمِنُونَ وَمُؤْمِنِينَ .

وَجَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمُ: مَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرَ مِنِ اثْنَتَيْنِ بِزِيَادَةِ أَلِفٍ وَتَاءٍ؛ كَ: زَينَبَاتِ وَقَاثِمَاتٍ.

وَجَمْعُ التَّكْسِيرِ مَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرَ مِنِ اثْنَيْنِ بِتَغَيَّرِ صُورَةِ مُفْرَدِهِ ؛ كَ : رِجَالٍ وَعَرَائِسَ .

﴿وَالْقَاعِدَةُ الْعَامَّةُ لِلتَّنْيَةِ﴾: أَنْ تَزِيدَ عَلَى الْمُفْرَدِ الأَلِفَ وَالنُّونَ فِي الرَّفْعِ، وَالْيَاءَ وَالنُّونَ فِي النَّصْبِ وَالْجَرِّ، بِدُونِ تَغْيِيرٍ فِيهِ؛ فَتَقُولُ فِي رَجُلٍ وَامْرَأَةٍ وَظَنْي: رَجُلَانِ وَامْرَأَتَانِ وَظَنْيَانِ.

وَيُسْتَثْنَى مِنْ ذَلِكَ :

١ - الْمَقْصُورُ: فَتُقْلَبُ أَلِفُهُ يَاءً إِنْ كَانَتْ رَابِعَةً فَصَاعِدًا، وَتُرَدُّ إِلَى أَصْلِهَا

<sup>(</sup>١) أي : بالنسبة لمثناه وجمعه ؛ فنحو : (قوم) مفرد بالنسبة للقومَيْنِ وأقوام، وبعضهم يُعرِّف المفرد هنا بأنه : ما ليس مثنى ، ولا مجموعًا ، ولا ملحقًا بهما ، ولا من الأسماء الخمسة .



إِنْ كَانَتْ ثَالِثَةً ؛ فَتَقُولُ فِي دَعْوَى وَمُصْطَفًى وَمُسْتَقْصًى : دَعْوَيَانِ وَمُصْطَفَيَانِ وَمُسْتَقْصَيَانِ ، وَفِي فَتَى وَعَصًا : فَتَيَانِ وَعَصَوَانِ .

٢- وَالْمَمْدُودُ: فَتُقْلَبُ هَمْزَتُهُ وَاوًا إِنْ كَانَتْ لِلتَّأْنِيثِ، وَتَبَقَى عَلَى حَالِهَا إِنْ كَانَتْ لِلْإِلْحَاقِ، أَوْ مُنْقَلِبَةً عَنْ أَصْلِ ؟
 إِنْ كَانَتْ أَصْلِيَّةً، وَيَجُوزُ الْأَمْرَانِ إِنْ كَانَتْ لِلْإِلْحَاقِ، أَوْ مُنْقَلِبَةً عَنْ أَصْلِ ؟
 فَتَقُولُ فِي صَحْرَاءَ وَسَوْدَاءَ: صَحْرَاوَانِ وَسَوْدَاوَانِ، وَفِي قَرَّاءِ وَوَضَّاءِ: قَرَّاءَانِ وَكَسَاءَانِ، أَوْ عِلْبَاوَانِ وَكِسَاوَانِ.
 وَوَضَّاءَانِ ، وَفِي عِلْبَاءَ وَكِسَاءً: عِلْبَاءَانِ وَكِسَاءَانِ ، أَوْ عِلْبَاوَانِ وَكِسَاوَانِ .

٣- وَالْمَنْقُوصُ : فَتُرَدُّ يَاؤُهُ إِنْ مُخذِفَتْ ، فَتَقُولُ فِي هَادٍ وَمُهْتَدِ : هَادِيَانِ وَمُهْتَدِيَانِ .

وَلَا يُتَنَّى الْمُرَكَّبُ ؛ كَ : بَعْلَبَكَّ ، وَسِيبَوَيْهِ ، وَلَا مَا لَا ثَانِيَ لَهُ فِي لَفْظِهِ وَلَا مَا لَا ثَانِيَ لَهُ فِي لَفْظِهِ وَمَعْنَاهُ ؛ كَ : عُمَرَ مَعَ عَلِيٍّ ، وَكَ : (عَينِ) لِلبَاصِرَةِ وَالْجَارِيَةِ (١).

وَيُلْحَقُ بِالْمُثَنَّى فِي إِعْرَابِهِ: اثْنَانِ وَاثْنَتَانِ وَكِلَا وَكِلْتَا مُضَافَيْنِ لِلضَّمِيرِ.

(وَالْقَاعِدَةُ الْعَامَّةُ لِجَمْعِ الْاسْمِ جَمْعَ الْمُذَكَّرِ السَّالِمَ) : أَنْ تَزِيدَ عَلَيْهِ الْوَاوَ وَالنُّونَ فِي النَّصْبِ وَالْجَرِّ بِدُونِ تَغْيِيرٍ فِيهِ ؟ فَتَقُولُ فِي وَالنُّونَ فِي النَّصْبِ وَالْجَرِّ بِدُونِ تَغْيِيرٍ فِيهِ ؟ فَتَقُولُ فِي مُحَمَّدٍ وَمُرْسَلِينَ .

وَيُسْتَثْنَى مِنْ ذَلِكَ:

١ - الْمَنْقُوصُ: فَتُحْذَفُ يَاؤُهُ ، وَيُضَمَّ مَا قَبْلَ الْوَاوِ ، وَيُكْسَرُ مَا قَبْلَ الْيَاءِ لِلْمُنَاسَبَةِ ؛ فَتَقُولُ فِي هَادٍ: هَادُونَ وَهَادِينَ .



<sup>(</sup>١) وأما نحو العُمَرَيْن في أبي بكر وعمر ، والقمرين في الشمس والقمر فشاذ ؛ لأن التغليب في التثنية سماعي . وقد نظم بعضهم شروط التثنية في قوله :

شرطُ المثنى أن يكون معربًا ومفردًا منكَرا ما رُكبا موافقًا في اللفظ والمعنى له مماثِلٌ لم يُغْنِ عنه غيره.

٢ - وَالْمَقْصُورُ : فَتُحْذَفُ أَلِفُهُ ، وَتَبْقَى الْفَتْحَةُ قَبْلَ الْوَاوِ وَالْيَاءِ دَلِيلًا عَلَى
 الأَلِفِ ، فَتَقُولُ فِي مُصْطَفَى : مُصْطَفَوْنَ وَمُصْطَفَيْنَ .

وَلَا يُجْمَعُ هَذَا الْجَمْعَ إِلَّا أَعْلَامُ الذَّكُورِ وَالْعُقَلَاءِ ، أَوْ أَوْصَافُهُمْ بِشَرْطِ الْخُلُوِّ مِنَ التَّاءِ ، وَفِي الصَّفَةِ صَلَاحِيَتُهَا الْخُلُوِّ مِنَ التَّاءِ ، وَيُسْتَرَطُ فِي الْعَلَمِ أَلَّا يَكُونَ مُرَكَّبًا ، وَفِي الصَّفَةِ صَلَاحِيَتُهَا لِخُلُوِّ مِنَ التَّاءِ ، أَوْ دَلَالتُهَا عَلَى التَّفْضِيلِ ، فَلَا يُجْمَعُ نَحْوُ: حَمْزَةَ وَعَلَّامَةٍ لِللهُ يُجْمَعُ نَحْوُ: حَمْزَةَ وَعَلَّامَةٍ وَسِيبَوَيْهِ وَسَكْرَانَ وَأَحْمَرَ وَصَبُورٍ .

وَيُلْحَقُ بِجَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ فِي إِعْرَابِهِ: أُولُو، وَعِشْرُونَ وَأَخَوَاتُهَا، وَبَنُونَ، وَعَلْيُونَ. وَبَنُونَ، وَعَالَمُونَ، وَعَالَمُونَ، وَعِلْيُونَ.

(وَالْقَاعِدَةُ الْعَامَّةُ لِجَمْعِ الْاسْمِ جَمْعَ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمَ) : أَنْ تَزِيدَ عَلَيهِ الْأَلِفَ وَالتَّاءَ بِدُونِ تَغْيِيرِ فِيهِ ؛ فَتَقُولُ فِي زَيْنَبَ : زَيْنَبَاتٍ .

#### وَيُسْتَثْنَى مِنْ ذَلِكَ :

١ - الْمَخْتُومُ بِتَاءِ التَّأْنِيثِ: فَتُحْذَفُ مِنهُ التَّاءُ؛ فَتَقُولُ فِي فَاطِمَةَ: فَاطِمَاتً.

٢- وَالْمَقْصُورُ وَالْمَمْدُودُ : فَيُعَامَلَانِ مُعَامَلَتَهُمَا فِي التَّنْنِيَةِ ، فَتَقُولُ فِي حُبْلَى : حُبْلَيَاتٌ ، وَفِي هُدَى وَرِضَا (عَلَمَيْنِ لِأُنْنَيَيْنِ) : هُدَيَاتٌ وَرِضَوَاتٌ ، وَفِي صَحْرَاءَ : صَحْرَاوَاتٌ ، وَفِي عِلْبَاءَ (عَلَمًا لِأُنثَى) : عِلْبَاءَاتٌ وَعِلْبَاوَاتٌ .

٣- وَمَا كَانَ مِثْلَ: دَعْدِ وَسَجْدَةٍ ، فَتَفْتَحُ عَيْنُهُ ؛ فَتَقُولُ: دَعَدَاتٌ وَسَجَدَاتٌ ، وَضَابِطُهُ أَنْ يَكُونَ اسْمًا ثُلَاثِيًّا صَحِيحَ الْعَيْنِ سَاكِنَهَا مَفْتُوحَ الْفَاءِ ، كَمَا رَأَيْتَ ، فَلَا تَغْييرَ فِي نَحْوِ: ضَحْمَةٍ وَزَيْنَبَ وَجَوْزَةٍ وَشَجَرَةٍ .

وَأَمَّا نَحْوُ: خُطْوَةٍ وَهِنْدٍ فَلَا يَتَعَيَّنُ، بَلْ يَجُوزُ الإِسْكَانُ وَالْإِثْبَاعُ لِلْفَاءِ. وَلَا يَطَّرِدُ هَذَا الْجَمْعُ إِلَّا فِي:

١- أَعْلَام الْإِنَاثِ ؛ كَ : مَرْيَمَ وَزَيْنَبَ وَشُعَادَ وَهِنْدَ وَدَعْدَ .



٢- وَمَا خُتِمَ بِالتَّاءِ ؟ كَ : صَفِيَّةً وَفَائِقَةٍ وَجَمِيلَةٍ وَسَعَادَةٍ (١).

٣- وَمَا خُتِمَ بِأَلِفِ التَّأْنِيثِ الْمَقْصُورَةِ أَوِ الْمَمْدُودَةِ ؛ كَ : مُحِبْلَى ضَحْرَاة .

٤ - وَمُصَغَّرِ غَيْرِ الْعَاقِلِ ؛ كَ : دُرَيْهِمٍ وَجُبَيْلٍ وَفُرَيْعٍ وَجُزَيْءٍ .

٥ - وَوَصْفِهِ ؛ كَ : شَامِخِ (وَصْفُ جَبَلٍ) ، وَمَعْدُودٍ (وَصْفُ يَوْمٍ) .

٦- وَكُلُّ خُمَاسِيٍّ لَمَ يُسْمَعْ لَهُ جَمْعُ تَكْسِيرٍ ؛ كَ : سُرَادِقِ وَحَمَّامٍ وَاللَّهُ عَلَى السَّمَاعِ ؛ كَ : سَمَاوَاتٍ وَسِجِلَّاتٍ وَأَمَّهَاتٍ .

وَيُلْحَقُ بِجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ فِي إِعْرَابِهِ: أُولَاتُ، وَمَا سُمِّيَ بِهِ؛ كَانَتُ، وَمَا سُمِّيَ بِهِ؛ كَانَتِ.

وَجَمْعُ التَّكْسِيرِ لَهُ وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ وَزْنًا :

لِلْقِلَّةِ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ ، وَهِيَ : أَفْعُلُّ ، وَأَفْعَالُّ ، وَأَفْعِلَةٌ ، وَفِعْلَةٌ ؛ كَ : أَنْفُسٍ ، وَأَجْدَادٍ ، وَأَعْمِدَةٍ ، وَفِتْيَةِ (٢) .

وَلِلْكَثْرَةِ سَبْعَةَ عَشَرَ وَزْنًا ؛ نَحْوُ : مُحْمْرٍ ، وَكُتُبٍ ، وَصُوَرٍ ، وَقِطَع ، وَهُدَاةٍ ،

بأَفْحُل وبأَفْحَال وأَفْحِلة وفِعْلَة يُعْرَف الأَدْنَى من العَدَد وجمع القلة يبتدئ من أحد عشرة ، ولا نهاية لحمع القلة يبتدئ من أحد عشرة ، ولا نهاية له ، ومحلُ الفرق إذا سُمع للمفرد الجمعان ، أما إذا سُمع أحدهما فقط يستعمل للقلة والكثرة معًا ، والتمييز بالقرائن .



<sup>(</sup>۱) يستثنى من المختوم بالتاء: امرأة وشاة وأُمّة ، ومن المختوم بألف التأنيث: فَعْلاء وفَعْلَى مؤنثا أَفْعَل وفَعْلَان ؛ كـ: حمراء وسكرى ، فلا يُجمعان جمع مؤنث سالمًا ، كما لا يجمع مذكرهما جمع مذكر سالمًا .

<sup>(</sup>٢) جمع ذلك بعضهم بقوله:

وَسَحَرَةٍ ، وَفِيَلَةٍ ، وَرُكِّعٍ ، وَعُذَّالٍ ، وَمَرْضَى ، وَجِبَالٍ ، وَقُلُوبٍ ، وَنُبَهَاءَ ، وَأَنْبِهَاءَ ، وَأَنْبِهَاءَ ، وَغِلْمَانِ ، وَقُطْبِبانِ .

وَصِيغَةُ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ ، وَهِيَ : كُلُّ جَمْعِ بَعْدَ أَلِفِ تَكْسِيرِهِ حَرْفَانِ ، أَوْ ثَلَاثَةٌ وَسَطُهَا سَاكِنٌ ؛ كَ : دَرَاهِمَ وَدَنَانِيرَ<sup>(۱)</sup> .

وَلَهَا سَبْعَةُ أَوْزَانٍ :

١ - فَعَائِلُ: وَيَطَّرِدُ فِي كُلِّ رُبَاعِيٍّ مُؤَنَّثٍ ، ثَالِثُهُ حَرْفُ مَدِّ زَائِدٍ ؛
 كَ: سَحَابَةٍ ، وَحَمُولَةٍ ، وَصَحِيفَةٍ ، وَعَجُوزٍ .

٢- وَفَعَالَى : وَيَطَّرِدُ فِي كُلِّ ثُلَاثِيٍّ ، آخِرُهُ يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ لِغَيْرِ النَّسَبِ ؛
 كَ : قُمْرِيٍّ وَكُرْسِيٍّ وَبُخْتِيٍّ .

٣- وَفَوَاعِلُ: وَيَطْرِدُ فِيمَا كَانَ عَلَى وَزْنِ جَوْهَرٍ وَزَوْبَعةٍ وَخَاتَمٍ وَنَافِقَاءُ (١)
 وَعَاذِلَةٍ وَفَاعِلٍ إِنْ لَمْ يَكُنْ وَصْفًا لَمُذَكَّرٍ عَاقِلٍ ؛ كَ : كَاهِلٍ، وَصَاهِلٍ، وَطَالِبٍ، وَحَاتِم.

٤، ٥- وَفَعَالِي وَفَعَالَى: وَيَشْتَرِكَانِ فِي فَعْلَاءَ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ مُذَكَّرٌ ؛
 كَ: عَذْرَاءَ وَصَحْرَاءَ، وَفِي فِعْلَى ؛ كَ : حُبْلَى، وَفَتْوَى، وَذِفْرَى، وَيَنْفَرِدُ الْأَوَّلُ فِي نَحْوِ: سِعْلَاةٍ، وَمَوْمَاةٍ، وَهِبْرِيَةٍ، وَتَرْقُوَةٍ، وَقَلَنْسُوَةٍ (٣).

في السفن الشَّهْ البُغاةِ صُورُ مرضَى القلوب والبحار عبر غلمانهم للأشقياء عَمَلَه قطّاع قضبان لأجل الفيله والعقلاء شرد ومنتهى جموعهم في السبع والعشر انتهى.

المسترفع المعتل

<sup>(</sup>١) أشار لجموع الكثرة بعضهم بقوله:

<sup>(</sup>٢) النافقاء: أحد أبواب مجحر اليَرْبُوع.

 <sup>(</sup>٣) السعلاة: الغول، والموماة: الصحراء، والهبرية: ما يسقط من الرأس شبه التُخالة، والترقوة:
 عظم بين الصدر والعنق، والقلنسوة: ما يلبس في الرأس.

وَيَنفَرِدُ الثَّانِي فِي : فَعْلَانَ ، وَمُؤَنَّتُهُ فَعْلَى ؛ كَ : سَكْرَان وَسَكْرَى وَغَضْبَانَ وَغَضْبَى .

٦- وَفُعَالَى : وَيَطْرِدُ فِي نَحْوِ : سَكْرَانَ وَسَكْرَى ، وَسُمِعَ فِي أَسِيرِ وَقَدِيمٍ .
 ٧- وَفَعَالِلَ وَشِبْهُهُا : وَيَطْرِدُ فِي الْأَسْمَاءِ الرُبَاعِيَّةِ ؛ كَ : جَعْفَرٍ وَأَفْضَلَ وَمَسْجِدٍ وَصَيْرَفٍ ، وَكَذَلِكَ الْخُمَاسِيَّةُ وَالسَّدَاسِيَّةُ وَالسَّبَاعِيَّةُ .

فَالْخُمَاسِيُّ إِنْ كَانَ مُجَرَّدًا: محذِفَ خَامِسُهُ ؛ كَ: سَفَرْجَلِ وَسَفَارِجَ. وَإِنْ كَانَ مَزِيدًا بِحَرْفِ مُحذِفَ ؛ كَ: غَضَنْفَرٍ وَغَضَافِرَ ، إِلَّا إِذَا كَانَ الزَّائِدُ حَرْفَ لِينِ قَبْلَ الْآخِرِ فَيُقْلَبُ يَاءً ؛ كَ: قِرْطَاسٍ وَقَرَاطِيسَ ، وَعُصْفُورِ وَعَصَافِيرَ.

فَإِنِ اشْتَمَلَ الْاسْمُ عَلَى زِيَادَتَينِ فَأَكْثَرَ مُخذِفَ مِنَ الزَّوَائِدِ مَا يُخِلُّ وُجُودُهُ بِصِيغَةِ الْجَمْعِ ، وَخُيِّرَ فِي مِثْلِ: عَلَنْدَى لِلْجَرِيءِ ، وَسَرَنْدَى لِلضَّخْمِ مِنَ الْإِبِلِ ؛ تَقُولُ فِي جَمْعِهِمَا: عَلَانِد وَعَلَادِي ، وَسَرَانِدَ وَسَرَادِي .

وَتَقُولُ فِي جَمْعِ زَعْفَرَانِ وَأَسْطُوانَةٍ وَعَاشُورَاءَ: زَعَافِرُ وَأَسَاطِينُ وَعَوَاشِيرُ ، وَلا يُحْذَفُ مِنَ الزَّوَائِدِ مَا لَهُ مَزِيَّةٌ عَلَى غَيْرِهِ كَالْمِيمِ فِي : مُنْطَلَقٍ وَمُسْتَخْرَجٍ ؛ لَأَنَّهَا لِتَحْقِيقِ صِيغَةٍ ، وَالتَّاءِ فِي اسْتِخْرَاجٍ ؛ لَأَنَّ سَخَارِيجَ خَارِجٌ عَنِ النَّظَائِرِ ، وَكُلُّ اسْم مُحٰذِفَ مِنهُ شَيْءٌ لِتَصْحِيحِ صِيغَةِ فَعَالِلَ وَشبهِهَا يَجُوزُ أَنْ يُزَادَ قَبْلَ وَكُلُّ اسْم مُحٰذِفَ مِنهُ شَيْءٌ لِتَصْحِيحِ صِيغَةِ فَعَالِلَ وَشبهِهَا يَجُوزُ أَنْ يُزَادَ قَبْلَ الْمَا مِنْ جَمْعُ زَعْفَرَانٍ .

وَقَدْ يُعَامَلُ الْجَمْعُ مُعَامَلَةَ الْمُفْرَدِ فَيُجْمَعُ مَرَّةً ثَانِيَةً لِلدَّلَالَةِ عَلَى تَنَوُّعِ أَفَرادِهِ ؛ كَ : جَمَالَاتِ وَبُيُوتَاتٍ وَأَكَالِبَ فِي جِمَالٍ وَبُيُوتٍ وَأَكْلُبٍ .

وَيَقِفُ الْجَمْعُ مَتَى وَصَلَ إِلَى صِيغَةِ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ السَّابِقَةِ ، وَلَا يُصَارُ إِلَى جَمْعِ الْجَمْعِ إِلَّا بِالسَّمَاعِ .



اسْمُ الْجَمْعِ: وَمِنَ اللَّفْظِ مَا يَدُلُّ عَلَى الْجَمَاعَةِ ، وَلَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ ، وَيُقَالُ لَهُ: اسْمُ جَمْع ؛ كَـ: رَكْبٍ ، وَرَهْطٍ ، وَقَوم ، وَجَيشٍ .

وَمِنَ اللَّفْظِ مَا يَدُلُّ عَلَى الْجَمَاعَةِ وَيُفَرَّقُ بَينَهُ وَبَيْنَ وَاحِدِهِ بِالتَّاءِ، أَوِ الْيَاءِ ؛ كَ : عِنَبٍ، وَسَفَرْجَلٍ، وَتُرْكٍ، وَيُقَالُ لَهُ : اسْمُ جِنْسِ جَمْعِيٍّ.

وَيُعَامَلُ اسْمُ الْجَمْعِ مُعَامَلَةَ الْمُفْرَدِ أَوِ الْجَمْعِ فَيُقَالُ: الرَّكْبُ سَارَ، وَالْقُومُ خَرَجُوا.

\* \* \*



# الْبَابُ الْخَامِسُ فِي الْمُذَكِّرِ وَالْمُؤَنَّثِ

إِذَا تَمَيَّرَ فِي الشَّيءِ ذَكَرٌ وَأُنْنَى قِيلَ لِلَّفْظِ الدَّالِّ عَلَى الذَّكَرِ: مُذَكَّرٌ ، وَالدَّالُ عَلَى الْأُنْثَى: مُؤَنَّثٌ . وَيَحْتَلِفُ مُحَكْمُهُمَا فِي الضَّمِيرِ وَالْإِشَارَةِ وَالْمَوْصُولِ وَالطِّفَةِ وَغَيْرِ ذَلِكَ .

وَعَلَامَةُ التَّأْنِيثِ :

تَاءٌ مُتَحَرِّكَةٌ ؛ كَ : امْرَأَةٍ وَفَاضِلَةٍ .

أَوْ أَلِفٌ مَقْصُورَةٌ ؛ كَ : سَلْمَى وَفُضْلَى .

أَوْ أَلِفٌ مَمْدُودَةً ؛ كَ : أَسْمَاءَ وَحَسْنَاءَ.

وَإِذَا لَمْ يَتَمَيَّرُ فِيهِ ذَلِكَ فَمَا دَخَلَتْ عَلِيهِ الْعَلَامَةُ عُدَّ مُؤَنَّنًا ؛ كَ : قَلْعَةِ وَصَحْراءَ، وَمَا خَلَا مِنهَا عُدَّ مُذَكَّرًا إِلَّا أَلْفَاظًا مَحْصُورَةً سُمِعَتْ مِنَ الْعَرَبِ فَيُقِتَصَرُ عَلَيْهَا ؛ كَ : شَمْسِ وَنَارِ وَيَمِينِ.

وَيُسَمَّى الْمُؤَنَّثُ حَيْثُ يَتَمَيَّرُ الذَّكُرُ مِنَ الْأُنْفَى حَقِيقِيًّا، وَحَيْثُ لَا يَتَمَيَّرُ مَخ مَجَازِيًّا، وَكُلُّ مَا اشْتَمَلَ عَلَى عَلَامَةِ التَّأْنِيثِ يُقَالُ لَهُ: مُؤَنَّثُ لَفْظِيٍّ ؛ مِثْلُ حَمْزَةً.

وَكُلُّ مَا تَجْرِي عَلَيهِ أَحْكَامُ التَّأْنِيثِ مِنْ حَيْثُ ضَمِيرُهُ وَإِشَارَتُهُ يُقَالُ لَهُ: مُؤَنَّتٌ مَعْنَوِيٌّ .

فَنَحْوُ : ظَبْيَةٍ وَامْرَأَةٍ وَحُجْرَةٍ لَفْظِيٌّ وَمَعْنَوِيٌّ مَعًا .

وَنَحْوُ: زَينَبَ وَضَبُع وَدارٍ مَعْنَوِيٌّ فَقَطْ.

وَنَحْوُ: حَمْزَةَ وَزَكَرِيَّاءَ لَفْظِيٌّ فَقْط.

وَمُحْكُمُهُ كَالْمُذَكَّرِ إِلَّا فِي مَنْعِ الصَّرْفِ.



وَالْأَصْلُ فِي التَّاءِ أَنْ تَدْخُلَ عَلَى الْأَوْصَافِ فَوْقًا بَيْنَ مُذَكَّرِهَا وَمُؤَنَّثِهَا ؛ كَـ: بَاثِعٍ وَبَاثِعَةٍ وَمَطْلُوبٍ وَمَطْلُوبَةٍ وَحَسَنٍ وَحَسَنَةٍ (١)، إِلَّا خَمْسَ صِيَغٍ، فَيَسْتَوِي فِيهَا الْمُذَكَّرُ وَالْمُؤَنَّثُ ، وَهِيَ:

- ١ فَعُولٌ بِمَعْنَى فَاعِل ؛ كَ : صَبُورٍ وَفَخُورٍ وَشَكُورٍ .
- ٢- وَفَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ؛ كَ : جَرِيح وَقَتِيلِ وَخَضِيبٍ .
  - ٣- وَمِفْعَالٌ ؛ كَ : مِهْذَارٍ وَمِكْسَالٍ وَمِبْسَامٍ .
  - ٤ وَمِفْعِيلٌ ؛ كَ : مِعْطِيرٍ وَمِنْطِيقٍ وَمِسْكِيرٍ .
  - ٥- وَمِفْعَلٌ ؟ كَ : مِغْشَم وَمِدْعَسِ وَمِهْذَرِ<sup>(٢)</sup>.

وَقَدْ تَكُونُ التَّاءُ:

١ - لِلْوَاحِدَةِ ؛ كَ : عِنْبَةٍ ، وَشَجَرَةٍ ، وَوَرَقَةٍ ، وَوَرْدَةٍ .

٢ - وَلِلْمُبَالَغَةِ ؛ كَ : رَاوِيَةٍ وَنَابِغَةٍ ، وَلِتَأْكِيدِهَا ؛ كَ : عَلَّامَةٍ وَنَسَّابَةٍ .

٣- وَلِلْعِوَضِ عَنْ فَاءٍ ؟ كَ : زِنَةٍ ، أَوْ عَنْ عَينِ ؟ كَ : إِقَامَةٍ (٣) ، أَوْ عَنْ لَامٍ ؟
 كَ : سَنَة .

٤ - وَقَد تَلْحَقُ صِيغَةَ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى النَّسَبِ ؛ كَ : أَشَاعِرَةٍ
 جَمْعِ أَشْعَرِيٍّ ، أَوْ لِلْعِوضِ عَنْ يَاءٍ مَحْذُوفَةٍ ؛ كَ : زَنَادِقَةٍ فِي زَنَادِيقَ جَمْعِ
 زِنْدِيقِ .



<sup>\* \* \*</sup> 

<sup>(</sup>١) ويعلم من هذا أنها لا تدخل قياسًا في الأوصاف الخاصة بالنساء ؛ كـ : حائض وطالق ومرضع وثيّب .

<sup>(</sup>٢) المغشم: الشجاع الذي لا يثنيه شيءٌ عما يريد، والمدعس: الطعان، والمهذر: الهاذي كالمهذار.

<sup>(</sup>٣) هذا على أن المحذوف العين ، لا ألف الإفعال .

#### الْبَابُ السَّادِسُ : فِي النَّكِرَةِ وَالْمَعْرِفَةِ

يَنْقَسِمُ الْاسْمُ إِلَى نَكِرَةٍ وَمَعْرِفَةٍ:

فَالنَّكِرَةُ : مَا لَا يُفْهَمُ مِنهُ مُعَيَّنٌ ؛ كَ : إِنْسَانٍ وَقَلَم .

وَالْمَعْرِفَةُ: مَا يُفْهَمُ مِنهُ مُعَيَّنٌ، وَهِيَ سَبْعَةُ أَنْوَاعٍ: الضَّمِيرُ، وَالْعَلَمُ، وَاسْمُ الْإِشَارَةِ، وَالاسْمُ الْمَوصُولُ، وَالْمُحَلَّى بِأَلْ، وَالْمُضَافُ لِوَاحِدِ مِمَّا ذُكِرَ، وَالْمُنَادَى.

وفِي هَذَا الْبَابِ سَبْعَةُ فُصُولِ:

#### الْفَصْلُ الْأَوَّلُ : فِي الضَّمِيرِ

هُوَ مَا وُضِعَ لِمُتَكَلِّمٍ أَوْ مُخَاطَبٍ أَوْ غَائِبٍ ؛ كَـ: أَنَا، وَأَنْتَ، وَهُوَ. وَيَنْقَسِمُ إِلَى قِسْمَين: بَارِزٌ، وَمُسْتَتِرٌ.

فَالْبَارِزُ: مَا لَهُ صُورَةً فِي اللَّفْظِ؛ كَتَاءِ فَهِمْتُ.

وَالْمُسْتَتِرُ : مَا لَيْسَتْ لَهُ صُورَةٌ فِي اللَّفْظِ ؛ كَالضَّمِيرِ الْمَلْمُوظِ فِي نَحْوِ : فَهِمَ . وَيَنْقَسِمُ الْبَارِزُ إِلَى : مُنْفَصِلِ ، وَمُتَّصِل .

فَالْمُنْفَصِلُ: مَا كَانَ ظَاهِرَ الاسْتِقْلَالِ فِي النَّطْقِ؛ كَ : أَنَا وَنَحْنُ. وَالْمُنْفَصِلُ: مَا كَانَ كَأَنَّهُ مُجْزَّةً مِنَ الْكَلِمَةِ السَّابِقَةِ؛ كَ : فَهِمْتُ وَفَهِمْنَا.

وَيَنْقَسِمُ الْمُنْفَصِلُ بِحَسَبِ مَوْقِعِهِ مِنَ الْإِعْرَابِ إِلَى قِسْمَينِ:

١ - مَا يَخْتَصُّ بِالرَّفْعِ ، وَهُوَ : أَنَا ، وَأَنْتَ ، وَهُوَ ، وَفُرُوعُهُنَّ (١).



<sup>(</sup>١) فرع أنا: نحن.

٢ - وَمَا يَخْتَصُّ بِالنَّصْبِ ، وَهُوَ : إِيَّايَ ، وَإِيَّاكَ ، وَإِيَّاهُ ، وَفُرُوعُهُنَّ (١) .
 وَيَنْقَسِمُ الْمُتَّصِلُ بِحَسَبِ إِعْرَابِهِ الْمَحَلِّيِّ أَيْضًا إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ :

١ - مَا يَخْتَصُّ بِالرَّفْعِ ، وَهُوَ خَمْسَةٌ : التَّاءُ(٢) ؛ كَ : قُمْتُ ، وَالْأَلِفُ ؛
 كَ : قَامَا ، وَالْوَاوُ ؛ كَ : قَامُوا ، وَالنُّونُ ؛ كَ : قُمْنَ ، وَالْيَاءُ ؛ كَ : قُومِي .

٢ - وَمَا هُوَ مُشْتَرَكٌ بَيْنَ النَّصْبِ وَالْجَرِّ ، وَهُوَ ثَلَاثَةٌ :

يَاءُ الْمُتَكَلِّم ؛ نَحْوُ : رَبِّي أَكْرَمَنِي .

وَكَافُ الْمُخَاطَبِ (٣) ؛ نَحْوُ: ﴿ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ ﴾ [الضحى: ٣].

وَهَاءُ الْغَائِبِ(1) ؛ نَحْوُ: ﴿ قَالَ لَهُ صَاحِبُهُ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ ﴾ [الكهف: ٣٧].

وفرع أنت : أنت ، أنتما ، أنتم ، أنتن .

وفرع هو: هي، هما، هم، هنّ.

(١) فرع إياي : إيانا .

وفرع إياكَ : إياكِ ، إياكما ، إياكم ، إياكنّ .

وفرع إياه : إياها ، إياهما ، إياهم ، إياهنّ .

(٢) سواء كانت مجردة ؛ كه : قمتُ وقمتَ وقمتِ ، أو متصلة بـ (ما) ؛ كه : قمتما ، أو بالميم ؛ كه : قمتم ، أو بالنون الشمددة ؛ كه : قمتن .

(٣) سواء كانت مجردة ؛ ك : أكرمَكَ وأكرمكِ . أو متصلة بما ؛ ك : أكرمكما . أو بالميم ؛ ك : أكرمكم . أو بالنون المشدّدة ؛ ك : أكرمكنّ .

(٤) سواء كانت مجردة ؛ ك : أكرمه . أو متصلة بالألف ؛ ك : أكرمها . أو بما ؛ ك : أكرمهما ، أو بالنون المشددة ؛ ك : أكرمهن .

فائدتان: الأولى: الكاف تفتح للمخاطب، وتكسر للمخاطبة، وتضم لما عداهما، والهاء: تفتح للغائبة، وتضم لغيرها إلا إذا سبقتها كسرة أو ياء ساكنة فتكسر.

الثانية: ضمائر التكلم والخطاب تختص بالعقلاء، وضمائر الغيبة مشتركة بين العقلاء وغيرهم إلا الواو، و(هم)، فتختصان بالذكور العقلاء، فلا يجوز أن يقال: الكتب رجعوا لأصحابهم، والنساء يشفقون على أولادهم، بل يقال: الكتب رجعتْ لأصحابها، أو رجعن لأصحابهن، والنساء يشفقن على أولادهن.

المسترخ (هميل)

٣- وَمَا هُوَ مُشْتَرَكٌ بَيْنَ الرَّفْعِ وَالنَّصْبِ وَالْجَرِّ ، وَهُوَ : نَا فِي نَحْوِ : ﴿ رَبِّنَا اللَّهِ مَا مُنَادِيًا مُنَادِيًا مُنَادِيًا مُنَادِيًا مُنَادِيًا مُنَادِيًا لِلْإِيمَانِ أَنَّ ءَامِنُوا بِرَتِكُمْ فَعَامَنَا ﴾ [آل عمران : ١٩٣] .
 وَيَنْقَسِمُ الْمُسْتَتِرُ إِلَى : مُسْتَتِر جَوَازًا ، وَمُسْتَتِر وُجُوبًا :

فَالْأَوَّلُ: مَا يُلْحَظُ فِي فِعْلِ الْغَائِبِ وَالْغَائِبَةِ وَالصَّفَاتِ وَاسْمِ الْفِعْلِ الْمَاضِي؛ كَ: عَلِيَّ فَهِمَ، وَهِنْدٌ فَهِمَتْ، وَبَكْرٌ فَاهِمٌ، وَالْكِتَابُ مَفْهُومٌ، وَخَطُّهُ حَسَنٌ، وَشَتَّانَ.

وَالنَّانِي : مَا يُلْحَظُ فِيمَا عَدَا ذَلِكَ ؛ كَد : افْهَمْ ، وَتَفْهَمْ يَا أَحْمَدُ ، وَأَفْهَمْ ، وَتَفْهَمْ يَا أَحْمَدُ ، وَأَفْهَمْ ، وَلَا يَكُونُ الضَّمِيرُ الْمُسْتَتِرُ إِلَّا فِي مَحَلِّ رَفْع .

وَإِذَا سَبَقَ يَاءَ الْمُتَكَلِّمِ: فِعْلٌ، أَوِ اسْمُ فِعْلٍ، أَوْ مِنْ، أَوْ عَنْ: أُتِيَ بَيْنَهُمَا بِنُونٍ تُسَمَّى نُونَ الْوِقَايَةِ؛ كَ : دَعَانِي، وَيُكْرِمُنِي، وَأَعْطِنِي، وَعَلَيْكَنِي، وَعَلَيْكَنِي، وَمُنِّي، وَعَلِّنِي، وَعَلَيْكَنِي، وَمُنِّي، وَعَلِّنِي، وَعَلَيْكَنِي،

وَإِذَا سَبَقَهَا إِنَّ أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا أَوْ لَدُنْ أَوْ قَدْ أُو قَطْ جَازَ تَرْكُ النُّونِ وَذِكْرُهَا ؛ كَ : أَنِّي وَإِنَّنِي وَلَدُنِي وَلَدُنِّي ، غَيْرَ أَنَّ الْأَكْثَرَ الْحَذْفُ فِي لَعَلَّ ، وَالْإِثْبَاتُ فِي لَيْتَ ، وَلَدُنْ ، وَقَدْ ، وَقَطْ .

\* \* \*

## الْفَصْلُ الثَّانِي : في الْعَلَمِ

وَهُوَ مَا وُضِعَ لِمُسَمَّى مُعَيَّنٍ بِدُونِ احْتِيَاجٍ إِلَى قَرِيْنَةٍ ؛ كَ : أَحْمَدَ وَسُعَادَ وَبُغْدَادَ وَالْعِرَاقِ .

وَيَنْقَسِمُ إِلَى مُفْرَدٍ ؛ كَ : مَحْمُودٍ وَإِبْرَاهِيمَ .

وَمُرَكَّبِ إِضَافِيٍّ ؛ كَ : عَبْدِ اللَّهِ وَزَيْنِ الْعَابِدِينَ .

أَوْ مَزْجِيٍّ ؛ كَ : بُخْتُنَصَّرَ ، وَسِيْبَوَيْهِ .

أَوْ إِسْنَادِيٍّ ؛ كَ : جَادَ الْحَقُّ.

وَحُكْمُ الْإِضَافِيِّ : أَنْ يُعْرَبَ صَدْرُهُ عَلَى حَسَبِ الْعَوَامِلِ ، وَعَجُزُهُ بِالْإِضَافَةِ .

وَحُكْمُ الْمَزْجِيِّ : أَنْ يُمْنَعَ مِنَ الصَّوْفِ إِلَّا إِذَا نُحْتِمَ بَـ ﴿ وَيْهِ ﴾ ، فَيُثنَى عَلَى الْكَسْرِ .

وَحُكْمُ الْإِسْنَادِيِّ : أَنْ يَيْقَى عَلَى حَالِهِ قَبْلَ الْعَلَمِيَّةِ وَيُحْكَى .

وَيَنْقَسِمُ أَيضًا إِلَى اسْمِ وَكُنْيَةٍ وَلَقَبٍ:

فَالْكُنْيَةُ : كُلَّ مُرَكَّبٍ إِضَافِيٍّ ؛ صَدْرُهُ أَبٌ أَوْ أُمِّ ؛ كَ : أَبِي بَكْرٍ وَأُمِّ عَمْرٍو . وَالْكَنْيَةُ : كُلُّ مَا أَشْعَرَ بِرِفْعَةٍ أَوْ ضَعَةٍ ؛ كَ : الرَّشِيدِ وَالْجَاحِظِ .

وَالْاسْمُ: مَا عَدَاهُمَا ؛ كَـ : هَارُونَ وَعَمْرِو .

وَيُؤَخَّرُ اللَّقَبُ عَنِ الاسْمِ؛ كَـ: هَارُونَ الرَّشِيدِ وَعَمْرِو الْجَاحِظِ، وَلَا تَرْتِيبَ بَيْنَ الْكُنْيَةِ وَغَيْرِهَا.

وَقَدْ يُعَامَلُ اللَّفْظُ الدَّالُ عَلَى الْجِنْسِ مُعَامَلَةَ الْعَلَمِ ، فَلَا تَدْخُلُهُ أَلْ ، وَلَا يُضَافُ ، وَيَلْمَعُ مِنَ الصَّرْفِ مَعَ سَبَبِ آخَرَ ، وَيُسَمَّى (عَلَمَ يُضَافُ ، وَيَلْمَدُ ، وَيُسَمَّى (عَلَمَ جِنْسٍ) ؛ كَ : أُسَامَةَ لِلْأُسَدِ ، وَكَيْسَانَ لِلْغَدْرِ ، وَشَعُوبٍ ، وَأُمِّ قَشْعَمٍ لِلْمَوتِ . وَهُوَ مَقْصُورٌ عَلَى السَّمَاع .



الْفَصْلُ الثَّالِثُ : فِي اسْمِ الْإِشَارَةِ

هُوَ مَا وُضِعَ لِمُعَيَّنِ بِوَاسِطَةِ إِشَارَةٍ حِسِّيَّةٍ.

وَأَلْفَاظُهُ :

ذَا (لِلْوَاحِدِ).

وَذِي وَذِهِ وَتِي وَتِهِ (لِلْوَاحِدَةِ).

وَذَانِ أَوْ ذَيْنِ (لِلاثْنَينِ) .

وَتَانِ أَوْ تَينِ (لِلاثْنَتَينِ) .

وَأُولاءِ (لِلْجَمَاعَةِ مُطْلَقًا).

وَهُنَا (لِلْمَكَانِ).

وَكَثِيرًا مَا تَسْبِقُهَا هَا التَّنْبِيهِ، فَيُقَالُ: هَذَا، وَهَذِي، وَهَذِهِ، وَهَلُمَّ جَرًّا. وَقَدْ تَلْحَقُ (ذَا) وَ(تِي) وَ(هُنَا) الْكَافُ<sup>(۱)</sup> وَحْدَهَا، أَوْ مَعَ اللَّامِ، فَيُقَالُ: ذَاكَ وَتِيكَ وَهُنَاكَ وَهُنَالِكَ.

وَتَلْحَقُ ذَيْنِ وَتَينِ وَأُولَاءِ الْكَافُ وَحْدَهَا ، فَيُقَالُ : ذَانِكَ وَتَانِكَ وَأُولَئِكَ .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) هذه الكاف حرف خطاب ، وتتصرف تصرف الكاف الاسمية ، فتقول : ذلكَ وذلكِ وذلكما وذلكم وذلكم وذلكن . نظرًا للمخاطب ، ويجوز الجمع بين الكاف وحدها وها ، فيقال : هذاك وهاتيك بخلاف الكاف المصحوبة باللام فلا يقال : هذلك .



#### الْفَصْلُ الرَّابِعُ : فِي الْمَوصُولِ

هُوَ مَا وُضِعَ لِمُعَيَّنِ بَوَاسِطَةِ مُحْمَلَةٍ تُذْكُرُ بَعْدَهُ تُسَمَّى صِلَةً. وَأَلْفَاظُهُ:

الَّذِي لِلْوَاحِدِ .

وَالَّتِي لِلْوَاحِدَةِ .

وَاللَّذَانِ أُوِ اللَّذَينِ لِلاثْنَينِ.

وَاللَّتَانِ أُوِ اللَّتَينِ للاثْنَتَينِ .

وَالَّذِينَ وَالْأُولَى لجَمَاعَةِ الذُّكُورِ الْعُقَلَاءِ.

وَاللَّاتِي وَاللَّائِي لَجَمَاعَاتِ الْإِنَاثِ .

وَمَنْ وَمَا وَأَيُّ لِجَمِيعِ مَا ذُكِرَ .

غَيْرَ أَنَّ مَنْ تَكُونُ لِلْعَاقِلِ، وَمَا لَغَيْرِهِ، وَأَيٌّ بِحَسَبِ مَا تُضَافُ إِلَيهِ.

وَيُشْتَرَطُ فِي مُحْمَلَةِ الصِّلَةِ أَنْ تَكُونَ: خَبَرِيَّةً ، مَعْهُودَةً ، مُشْتَمِلَةً عَلَى ضَمِيرٍ يُطَابِقُ الْمَوْصُولَ ، وَيُسَمَّى عَائِدًا ؛ تَقُولُ: أَكْرِمِ الَّذِي عَلَّمَكَ ، وَالَّتِي عَلَّمَتْكَ ، وَاللَّذِينَ عَلَّمَكَ ، وَاللَّذِينِ عَلَّمَكَ ، وَاللَّذِينَ عَلَّمَكَ ، وَاللَّذِينَ عَلَّمُوكَ ، وَاللَّذِينِ عَلَّمَكَ ، وَمَنْ عَلَّمَكَ ، وَاحْفَظْ مَا تَعَلَّمْتَهُ ، وَسَلِّمْ عَلَى أَيُّهُمْ أَفْضَلُ ، وَهَكَذَا .

وَقَدْ تَقَعُ الصِّلَةُ ظَرْفًا أَوْ جَارًا وَمَجْرُورًا ؛ كَ : الَّذِي عِندَكَ ، أَوِ الَّذِي فِي الدَّارِ .

وَقَدْ يُحْذَفُ الْعَائِدُ ؛ نَحْوُ: فَسَلِّمْ عَلَى أَيُّهُمْ أَفْضَلُ. ﴿ يَمْلَمُ مَا يُسِرُّونَ ﴿ وَمَا يُعْلِمُونَ ﴾ [طه: ٧٦]. ﴿ وَيَشْرَبُ مِمَّا وَمَا يُعْلِمُونَ ﴾ [طه: ٧٦]. ﴿ وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ ﴾ [المؤمنون: ٣٣].



#### الْفَصْلُ الْخَامِسُ : فِي الْمُحَلَّى بِأَلْ

هُوَ اسْمٌ دَخَلَتْ عَلَيهِ أَلْ فَأَفَادَتْهُ التَّعْرِيفَ ؛ نَحْوُ: السَّيْفُ وَالْقَلَمُ. وَقَدْ تَجِيءُ أَلْ زَائِدَةً فَلَا تُفِيدُ التَّعْرِيفَ.

وَزِيَادَتُهَا إِمَّا:

لَازِمَةٌ ؛ كَ : السَّمَوْأَلِ ، وَالَّذِي ، وَالْآنَ .

أَوْ غَيْرُ لَازِمَةٍ ؛ كَ : الْفَصْلِ ، وَالنُّعْمَانِ ، وَالْحَارِثِ ، وَالْعَبَّاسِ .

وَهِيَ سَمَاعِيَّةٌ فَلَا يُقَالُ: المُحَمَّدُ، وَالمَحْمُودُ.

وَإِذَا أُرِيدَ تَعْرِيفُ الْعَدَدِ بِأَلْ فَإِنْ كَانَ مُرَكَّبًا عُرِّفَ صَدْرُهُ ؛ كَـ : الْخَمْسَةَ عَشَرَ .

وَإِنْ كَانَ مُضَافًا عُرِّفَ عَجُزُهُ ؛ كَ : خَمْسَةِ (١) وَسِتَّةِ آلَافِ الدِّرْهَمِ . وَإِنْ كَانَ مَعْطُوفًا وَمَعْطُوفًا عَلَيهِ عُرِّفَ جُزْءَاهُ مَعًا ؛ كَ : الْأَرْبَعَةِ وَالْأَرْبَعِينَ .

\* \* \*

#### الْفَصْلُ السَّادِسُ : فِي الْمُعَرَّفِ بِالْإِضَافَةِ

هُوَ اسْمٌ أُضِيفَ إِلَى وَاحِدٍ مِنَ الْمَعَارِفِ السَّابِقَةِ ، فَاكْتَسَبَ التَّعْرِيفَ ؛ نَحُوُ: قَلَمُ أَضِيفَ ، وَقَلَمُ الْكَاتِبِ . نَحُوُ: قَلَمُكُ ، وَقَلَمُ الْكَاتِبِ .

\* \* \*



<sup>(</sup>١) هذا هو الفصيح ، وبعضهم يعرف الجزأين ، فيقول : الخمسة الرجال .

#### الْفَصْلُ السَّابِعُ : فِي الْمُعَرَّفِ بِالنِّدَاءِ

هُوَ مُنَادًى قُصِدَ تَعْيِينُهُ ، فَاكْتَسَبَ التَّعْرِيفَ ؛ كَـ : يَا رَجُلُ ، وَيَا غُلَامُ .

\* \* \*

## الْبَابُ السَّابِعُ : تَقْسِيمُ الاسْمِ إِلَى مُنَوَّنٍ وَغَيْرِ مُنَوَّنٍ

يَنْقَسِمُ الاسْمُ إِلَى : مُنَوَّنِ ، وَغَيْرِ مُنَوَّنِ :

فَالْمُنَوَّنُ : مَا لَحِقَ آخِرَهُ التَّنْوِينُ ، وَهُوَ : نُونٌ سَاكِنَةٌ تُحْذَفُ خَطَّا ، وَتُثْبَتُ لَفْظًا فِي غَيْرِ الْوَقْفِ ؛ كَ : رَجُلِ .

وَغَيْرُ الْمُنَوَّنِ: مَا لَمْ يَلْحَقْ آخِرَهُ التَّنْوِينُ ؛ كَـ: الرَّمُجلِ، وَقَدْ يُسَمَّى التَّنْوِينُ صَرْفًا .

وَيَمْتَنِعُ الْعَلَمُ مِنَ الصَّوْفِ إِذَا كَانَ :

١- مُؤَنَّنًا ؛ كَـ : فَاطِمَةً وَآمِنَةً وَحَمْزَةً وَطَلْحَةً وَزَيْنَبَ وَسُعَادَ (١).

٢- أَوْ أَعْجَمِيًّا ؛ كَـ : إِذْرِيسَ وَبَطْلَيْمُوسَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ (٢).

٣- أَوْ مُرَكَّبًا مَزْجِيًّا ؛ كَـ : حَضْرَمَوْتَ ، وَبُخْتُنَصَّرَ ، وَمَعْدِيْكُرِبَ ، وَبَعْلَبَكُّ (٣).

٤- أَوْ مَزِيدًا فِيهِ أَلِفٌ وَنُونٌ ؛ كَ : عُثْمَانَ ، وَرِضْوَانَ ، وَسَلْمَانَ ، وَعِمْرَانَ .

٥- أَوْ مُوَازِنًا لِلْفِعْلِ ؛ كَـ : أَحْمَدَ ، وَيَعْلَى ، وَيَزِيدَ ، وَتَغْلِبَ ، وَتَدْمُرَ (٢٠).

المسترفع (هميل)

<sup>(</sup>١) لكن يجوز التنوين في الثلاثي الساكن الوسط؛ ك : هندٍ .

<sup>(</sup>٢) لكن يجب التنوين في الثلاثيّ الساكن الوسط ؛ كـ : نوح وشِيث وهود .

<sup>(</sup>٣) ما لم يختم بـ ( ويه ١ ، ك : سيبويه ، وإلا بني على الكسر .

<sup>(</sup>٤) بأن يكون على وزن يخص الفعل ، أو يغلب فيه ، أو يشتمل على زيادة لها معنى فيه ، ولا معنى لها في الاسم .

٣- أَوْ مَعْدُولًا بِهِ عَنْ لَفْظِ آخَرَ ؛ كَ : عُمَرَ، وَزُفَرَ، وَزُحَلَ، وَقُرَحَ.
 وَالصَّفَةُ :

١- إِذَا كَانَتْ عَلَى وَزْنِ فَعْلَانَ ؛ كَ : عَطْشَانَ ، وَرَيَّانَ ، وَجَوْعَانَ ،
 وَشَبْعَانَ<sup>(١)</sup> .

٢- أَوْ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلَ ؛ كَ : أَفْضَلَ، وَأَحْسَنَ، وَأَكْثَرَ، وَأَقَلَّ، وَأَصْغَرَ،
 وَأَكْبَرَ.

٣- أَو مَعْدُولًا بِهَا عَنْ لَفْظِ آخَرَ ؛ كَ : مَثْنَى وَثُلَاثَ وَأُخَرَ<sup>(٢)</sup>.
 وَالاَسْمُ الْمَحْتُومُ بِأَلِفِ التَّأْنِيثِ الْمَقْصُورَةِ أَوِ الْمَمْدُودَةِ ؛ كَ : محبْلَى
 وَحَسْنَاءَ.

أُو الَّذِي عَلَى صِيغَةِ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ ؛ كَـ : دَرَاهِمَ وَدَنَانِيرَ .

\* \* \*

المسترفع (هميرا)

<sup>=</sup> فمثال الأول: دُيْل اسم قبيلة ، وشَمَّر اسم فرس ؛ فإنَّ وزنَىْ فَعِل وَقَعَّلَ خاصًان بالفعل ؛ ك: نُصِر وقَدَّم ، ووجودهما في الأسماء نادر .

ومثال الثاني : إِرْبِل وإَسْنَا اسمًا بلدين ؛ فإن وزنيهما في الفعل أكثر منهما في الاسم ؛ ك : اضْرِبْ واذْهَب .

ومثال الثالث: أحمد ويزيد وتدمر اسم بلد ؛ فإن الألف والياء والتاء تدل في الفعل على التكلم والغيبة والخطاب ، ولا تدل على معنى في الاسم . ومن هذا يُعلم أن نحو حسن وجعفر وصالح مصروف .

<sup>(</sup>۱) يشترط في وزن فعلان أَلا يؤنث بالتاء ، فإن أُنَّث بها نُؤن ، ولم يُسمع التأنيث بها إلا في أربع عشرة كلمة ، وهي : أَلْيَان وحَبْلان وخَمْصان ودَخْنان وسَخْنان وسَيْفان وصَحْيان وصَوْجان ، وعَلَّان وقَشُوان ومَصّان ومَوْتَان ونَدْمان ونَصْران ، وما عدا ذلك فمؤنثه على وزن فَعْلى ؟ ك : غضبان وغَضْبَى .

<sup>(</sup>٢) يقال : أُحَاد ومَوْحَد وثُناء ومَثْنَى وثُلَاث ومَثْلَث إلى عُشَار ومَعْشَر ، فتقول : جاء القوم رُباع ؛ أي : أربعة أربعة ، وذهبوا نحماس ؛ أي : خمسة خمسة ، ولا تستعمل هذه الألفاظ إلا نعوتًا ، أو أحوالًا ، أو أخبارًا .

## الْبَابُ الثَّامِنُ : فِي الْمَبْنِيِّ وَالْمُعْرَب

الاسْمُ عِنْدَمَا يَدْخُلُ فِي جُمَلِ مُفِيدَةٍ لَا يَكُونُ عَلَى حَالَةٍ وَاحِدَةٍ فِي جَمِيعِ أَنْوَاعِهِ، بَلْ مِنْهُ مَا يَكُونُ مُعْرَبًا ، كَمَا فِي الْفِعْلِ.

\* \* \*

#### فَصْلٌ فِي الْمَبْنِيِّ

الْمَبْنِيُّ مِنَ الْأَسْمَاءِ هُوَ: الضَّمَائِرُ، وَالْإِشَارَاتُ، وَالْمَوْصُولَاتُ، وَأَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ وَالْأَصْوَاتِ، وَالشَّرْطِ، وَالْاسْتِفْهَامِ، (وَهِيَ: مَنْ وَمَا وَمَتَى وَأَيَّانَ وَأَيْنَ وَكَيْفَ وَأَيَّانَ وَأَيْنَ وَكَيْفَ وَأَيَّانَ وَأَيْنَ وَكَيْفَ وَأَيْنَ وَكَيْفَ وَأَمْسِ. وَكَيْفَ وَأَمْسِ عَلَيْهِ.

وَيَطَّرِدُ الْفَتْمُ فِيمَا رُكِّبَ مِنَ الْأَعْدَادِ وَالظُّرُوفِ وَالْأَحْوَالِ ؛ نَحْوُ: أَرَى خَمْسَةَ عَشَرَ رَجُلًا يَتَرَدَّدُونَ صَبَاحَ مَسَاءَ عَلَىؓ ، جَارِي بَيْتَ بَيْتَ .

وَالضَّمُّ فِيمَا قُطِعَ عَنِ الْإِضَافَةِ لَفْظًا مِنَ الْمُبْهَمَاتِ ؛ كَ : قَبْلُ ، وَبَعْدُ ، وَكَافُتُ وَمِنُ وَحَسْبُ ، وَأَوَّلُ ، وَأَسْمَاءِ الْجِهَاتِ ؛ نَحْوُ : ﴿ لِلَّهِ ٱلْأَمْـرُ مِن قَبَـٰلُ وَمِنُ بَعْدُ ﴾ [الروم: ٤] .

وَالْكَسْرُ فِيمَا خُتِمَ بِـ ﴿ وَيْهِ ﴾ ؛ كَـ : سِيبَوَيْهِ ، وَوَزْنِ فَعَالِ عَلَمًا لأُنْثَى ؛ كَـ : حَذَام ، وَرَقَاش .

أَوْ سَبًّا لَهَا؛ كَـ: يَا خَبَاثِ، وَيَا كَذَابِ.

أُوِ اسْمَ فِعْلِ؛ كَـ : نَزَالِ وَقَتَالِ<sup>(١)</sup> .



<sup>(</sup>١) يستثنى من الأعداد المركبة: اثنا عشر واثنتا عشرة؛ فإنها تعرب إعراب المثنى.

#### فَصْلٌ فِي الْمُعْرَبِ

كُلُّ الْأَسْمَاءِ مُعْرَبَةً إِلَّا أَلْفَاظًا مَحْصُوْرَةً سَبَقَ الْكَلَامُ فِيهَا، وَأَنْوَاعُ إِعْرَابِهَا ثَلَاثَةً: رَفْعٌ، وَنَصْبٌ، وَجَرٌّ، وَلِكُلِّ نَوعٍ مَوَاضِعُ مُعَيَّنَةٌ لَا يَصِحُّ وُقُوعُهُ فِي غَيْرِهَا.

وَيَنْحَصِرُ الْكَلَامُ عَلَى ذَلِكَ فِي ثَلَاثَةِ مَطَالِبَ:

#### الْمَطْلَبُ الْأَوَّلُ : في رَفْعِ الاسْمِ وَمَوَاضِعِهِ

الْأَصْلُ فِي رَفْعِ الاَسْمِ أَنْ يَكُونَ بِضَمَّةٍ ، وَيَنُوبُ عَنْهَا أَلِفٌ فِي الْمُثَنَّى ، وَوَاوٌ فِي جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ ، وَالْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ ، وَهِيَ : أَبٌ ، وَأَخْ ، وَحَمِّ ، وَوَاوٌ فِي جَمْعِ الْمُذَكِّرِ السَّالِمِ ، وَالْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ ، وَهِيَ : أَبٌ ، وَأَخْ ، وَحَمِّ ، وَفُو ، وَذُو الْفَضْلِ . وَضَاحِبَاهُ ، وَنَقَلَ عَنْهُمُ الرَّاوُونَ ، وَذُو الْفَضْلِ .

وَمَوَاضِعُهُ: وَيُرْفَعُ الاسْمُ إِذَا كَانَ فَاعِلًا ، أَوْ نَائِبَ فَاعِلِ، أَوْ مُبْتَدَأً، أَوْ خَبَرًا ، أَوْ النَّبَ فَاعِلِ، أَوْ مُبْتَدَأً، أَوْ خَبَرًا لِهِ: « إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا ». خَبَرًا ، أَوْ خَبَرًا لِهِ: « إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا ».

وَفِيهِ خَمْسَةُ مَبَاحِثَ :

<sup>(</sup>١) أما ما لم يضف منها فإنه يعرب على الأصل ؛ نحو: أنت أخ ، واخترتك أخًا ، ولا تثق إلا بأخ صادق ، وكذا ما أضيف إلى ياء المتكلم غير أن إعرابه يكون بحركات مقدرة . ويشترط فيها أيضًا أن تكون مكبرة مفردة ، فإن صُغِّرَتْ أعربتْ بالحركات الظاهرة ، وإن ثُنِّيتْ أو جُمِعَتْ أعربت إعرابَ المثنى أو الجمع .



ومن أسماء الشرط والاستفهام والموصولات: (أيّ) فإنها تُعرب بالحركات، ويجوز في
 (أي) الموصولة البناء على الضمّ إذا أضيفتْ وحذف صدر صلتها ؛ نحو: فسلّم على أيّهم
 أفضل.

#### الْمَبْحَثُ الْأَوَّلُ : في الْفَاعِلِ

هُوَ اسْمٌ تَقَدَّمَهُ فِعْلَ مَبْنِيٌّ لِلْمَعْلُومِ أَوْ شِبْهُهُ (١)، وَدَلَّ عَلَى مَنْ فَعَلَ أَوْ قَامَ بِهِ الْفِعْلُ ؛ نَحْوُ : فَازَ السَّابِقُ فَرَسُهُ .

وَيَكُونُ ظَاهِرًا وَضَمِيرًا مُذَكِّرًا وَمُؤَنَّثًا مُفْرَدًا وَمُثَنَّى وَجَمْعًا .

فَإِذَا كَانَ مُؤَنَّقًا أُنِّثَ فِعْلُهُ بِتَاءِ سَاكِنَةٍ فِي آخِرِ الْمَاضِي، وَبِتَاءِ الْمُضَارَعَةِ فِي أَوَّلِ الْمُضَارِعِ ؛ نَحْوُ: سَافَرَتْ زَيْنَبُ، وَتُسَافِرُ دَعْدُ، وَالشَّجَرَةُ أَثْمَرَتْ أَوْ تُثْمِرُ.

وَيَجُوزُ تَرْكُ التَّأْنِيثِ إِنْ كَانَ مُنْفَصِلًا عَنِ الْفِعْلِ، أَوْ ظَاهِرًا مَجَازِيَّ التَّأْنِيثِ، أَوْ طَاهِرًا مَجَازِيُّ التَّأْنِيثِ، أَوْ سَافَرَ الْيَومَ دَعْدُ، وَلَّأْنِيثِ، أَوْ جَمْعَ تَكْسِيرٍ مُطْلَقًا ؛ نَحْوُ: سَافَرَتْ، أَوْ سَافَرَ الْيَومَ دَعْدُ، وَجَاءَتْ أَوْ جَاءَ الْغِلْمَانُ أَو الْجَوَارِي.

وَإِذَا كَانَ مُثَنَّى أَوْ جَمْعًا يَكُونُ الْفِعْلُ مَعَهُ كَمَا يَكُونُ مَعَ المُفْرَدِ ؛ نَحْوُ : اقْتَتَلَتْ طَائِفَتَانِ ، وَفَازَ الثَّابِتُونَ .

\* \* \*

## الْمَبْحَثُ الثَّانِي : في نَائِب الْفَاعِل

هُوَ اسْمٌ تَقَدَّمَهُ فِعْلٌ مَبْنِيٍّ لِلْمَجْهُولِ أَوْ شِبْهُهُ (٢)، وَحَلَّ مَحَلَّ الْفَاعِلِ بَعْدَ حَذْفِهِ ؛ نَحْوُ : أُكْرِمَ الرَّجُلُ الْمَحْمُودُ فِعْلُهُ .

وَهُوَ كَالْفَاعِلِ فِي أَحْكَامِهِ السَّابِقَةِ ، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مَفْعُولٌ بِهِ ، وَقَدْ يَكُونُ



<sup>(</sup>١) كاسم الفاعل والصفة المشبُّهة والمصدر.

<sup>(</sup>٢) كاسم المفعول والمنسوب ؛ نحو: أقرشتي جَدُّهُ ؟

ظَوْفًا أَوْ مَصْدَرًا أَوْ جَارًا وَمَجْرُورًا ؛ نَحْوُ : شهِرَتِ اللَّيْلَةُ ، وَكُتِبَتْ كِتَابَةٌ حَسَنَةً ، وَكُتِبَتْ كِتَابَةٌ حَسَنَةٌ ، وَكُتِبَتْ كِتَابَةٌ حَسَنَةٌ ، وَنُظِرَ فِي الْأَمْرِ .

وَيُشْتَرَطُ فِي الظَّرْفِ وَالْمَصْدَرِ أَنْ يَكُونَا مُتَصَرِّفَيْنِ مُخْتَصَّيْنِ، فَلَا يَصِحُّ نَحْوُ: مُجلِسَ مَعَكَ، وَعِيذَ مَعَادُ اللَّهِ، وَلَا مُجلِسَ زَمَانٌ، وَسِيرَ سَيْرٌ.

وَإِذَا تَعَدَّدَ الْمَفْعُولُ بِهِ أُنِيبَ الْأَوَّلُ؛ نَحْوُ: أُعْطِيَ السَّائِلُ دِرْهَمَا، وَوُجِدَ الْخَبَرُ صَحِيحًا، وَأُعْلِمَ الْمُسْتَفْهِمُ الْأَمْرَ وَاقِعًا.

وَتُسَمَّى الْجُمْلَةُ الْمُرَكَّبَةُ مِنَ الْفِعْلِ وَفَاعِلِهِ أَوْ نَائِبٍ فَاعِلِهِ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً .

\* \* \*



## الْمَبْحَثُ الثَّالِثُ: فِي الْمُبْتَدَإِ وَالْخَبَرَ

الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ اسْمَانِ تَتَأَلَّفُ مِنْهُمَا جُمْلَةٌ مُفِيدَةٌ ؛ نَحْوُ: السَّابِقُ فَائِزٌ. وَيَتَمَيَّزَانِ بِكَوْنِ الْأَوَّلِ هُوَ الْمُحَدَّثَ بِهِ، وَتُسَمَّى الْجُمْلَةُ الْمُرَكَّبَةُ مِنْهُمَا جُمْلَةً اسْمِيَّةً.

وَالْأَصْلُ فِي الْمُبْتَدَا أَنْ يَكُونَ مَعْرِفةً ، وَيَقَعُ نَكِرَةً إِذَا أَفَادَتْ ؛ بِأَنْ يَتَقَدَّمَ عَلَيْهَا الْخَبَرُ الظَّرْفُ أَوِ الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ ؛ نَحْوُ : عِنْدَكَ فَضْلٌ ، وَفِيكَ خَيْرٌ .

أَوْ كَانَتْ عَامَّةً كَمَا إِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ الاسْتِفْهَامِ ، أَوِ النَّفْيِ ؛ نَحْوُ: مَا مُجِدِّ مَذْمُومٌ ، وَهَلْ فَتَّى هُنَا ؟

أَوْ كَانَتْ خَاصَّةً بِأَنْ وُصِفَتْ ، أَوْ أُضِيفَتْ ؛ نَحْوُ : رَجُلٌ فَاضِلٌ مُقْبِلٌ ، وَطَالِبُ خَيرٍ حَاضِرٌ .

وَالْخَبَرُ يَكُونُ مُطَابِقًا لِلْمُبْتَدَا فِي الْإِفْرَادِ وَالتَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ مَعَ التَّذْكِيرِ ، أَوِ التَّأْنِيثِ ؛ فَتَقُولُ : السَّابِقُ فَائِزٌ ، وَالسَّابِقَانِ فَائِزَانِ ، وَالسَّابِقَةُ وَالسَّابِقَةُ وَالسَّابِقَةُ وَالسَّابِقَةُ ، وَالسَّابِقَاتُ فَائِزَاتٌ .

وَيَقَعُ الْخَبَرُ جُمْلَةً ؛ نَحْوُ: الْحِلْمُ يَسْمُو صَاحِبُهُ ، وَالْغَضَبُ آخِرُهُ نَدَمٌ . وَلَا بُدَّ مِن اشْتِمَالِهَا عَلَى ضَمِيرٍ يَرْبِطُهَا بِالْمُبْتَدَا ِ كَمَا رَأَيْتَ .

وَيَقَعُ الْخَبرُ ظَرْفًا أَوْ جَارًا وَمَجْرُورًا (١)؛ نَحْوُ: الْعَفْوُ عِنْدَ الْمَقْدِرَةِ، وَالْعِلْمُ فِي الصَّدُورِ.

وعند بعضهم هو المتعلَّق المحذوف؛ فإن قدّرته كاثنًا كان من قبيل الخبر المفرد ، وإن قدرته : استقرّ ، كان من قبيل الخبر الجملة ، فيكون الخبر قسمين فقط .



<sup>(</sup>١) الخبر عند بعضهم هو: نفس الظرف أو الجار والمجرور، فتكون أقسام الخبر حينئذٍ ثلاثةً: مفرد، وجملة، وشبه جملة.

وَيَتَعَدَّدُ الْخَبَرُ؛ نَحْوُ: ﴿ وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ ۞ ذُو اَلْعَرْشِ اَلْمَجِيدُ ﴾ [البروج: ١٤، ١٥].

وَالْأَصْلُ أَنْ يَتَقَدَّمَ الْمُبْتَدَأُ عَلَى الْخَبَرِ كَمَا رَأَيتَ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَتَأَخَّرَ عَنْهُ ؛ نَحُو : فِي الدَّارِ عَلِيٍّ .

وَيُلْتَزَمُ تَقْدِيمُ الْمُبْتَدَا ِ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ:

الْأُوَّلُ: أَنْ يَكُونَ مِنَ الْأَلْفَاظِ الَّتِي لَهَا الصَّدَارَةُ ، وَهِيَ: أَسْمَاءُ الاسْتِفْهَامِ ، وَالشَّرْطِ، وَمَا التَّعَجُبِيَّةُ ، وَكَمِ الخَبَرِيَّةُ ، وَضَمِيرُ الشَّانُ ، وَمَا اقْتَرَنَ بِلَامِ الشَّرْطِ، وَمَا التَّعَجُبِيَّةُ ، وَكَمِ الخَبَرِيَّةُ ، وَضَمِيرُ الشَّانُ ، وَمَا اقْتَرَنَ بِلَامِ الابْتِدَاءِ ، وَالْمَوصُولُ إِذَا اقْتَرَنَ خَبَرُهُ بِالْفَاءِ ؛ نَحْوُ: مَنْ أَنْتَ ؟ مَنْ يَقُمْ أَقُمْ مَعَهُ . الابْتِدَاءِ ، وَالْمَوصُولُ إِذَا اقْتَرَنَ خَبَرُهُ بِالْفَاءِ ؛ نَحْوُ : مَنْ أَنْتَ ؟ مَنْ يَقُمْ أَقُمْ مَعَهُ . مَا أَحْسَنَ الصِّدْقَ . كَمْ عَبِيدٌ لِي ؟ ﴿ وَقُلْ هُو آللَهُ أَحَسَدُ الْحِدَالِ اللهِ عَلَى مَطْلُوبِي فَلَهُ دِينَارٌ .

وَالثَّانِي : أَنْ يُقْصَرَ عَلَى الْخَبَرِ ؛ نَحْوُ : إِنمَّا عَلِيٌّ شُجَاعٌ. وَمَا عَمْرُو إِلَّا مُدْبِرٌ.

وَالثَّالِثُ : أَنْ يَلْتَبِسَ بِالْفَاعِلِ ؛ نَحْوُ : زَيدٌ فَهِمَ . وَكُلُّ إِنْسَانِ لَا يَتْلُغُ حَقِيقَةَ الشُّكْرِ .

وَالرَّابِعُ : أَنْ يَلْتَبِسَ بِالْخَبَرِ ؛ نَحْوُ : صَدِيقُكَ عَدُوِّي . وَأَفْضَلُ مِنكَ أَفْضَلُ مِنِّي .

وَيُلْتَزَمُ تَقْدِيمُ الْخَبَرِ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ:

الْأَوَّلُ: أَنْ يَكُونَ مِنَ الأَلْفَاظِ الَّتِي لَهَا الصَّدَارَةُ ؛ نَحْوُ: أَينَ أَبُوكَ؟ وَ ﴿ مَتَىٰ نَصْرُ اَللَّهِ ﴾ .

وَالثَّانِي : أَنْ يُقْصَرَ عَلَى الْمُبْتَدَا ٍ؛ نَحْوُ : إِنَّما الشُّجَاءُ عَلِيٍّ ، وَمَا مُدْبِرٌ إِلَّا عَمْرُو .



وَالثَّالِثُ : أَنْ يَلْتَبِسَ بِالصَّفَةِ ؛ نَحْوُ : عِندِي دِرْهَمٌ ، وَلِي حَاجَةً .

وَالرَّابِعُ: أَنْ يَعُودَ عَلَى بَعْضِهِ ضَمِيرٌ فِي الْمُبْتَدَا ٍ؛ نَحْوُ: فِي الدَّارِ صَاحِبُها، ﴿أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا﴾ [محمد: ٢١].

وَقَدْ يُحْذَفُ الْمُبْتَدَأُ أَوِ الْخَبَرُ إِذَا دَلَّ عَلَيهِ دَلِيلٌ ؛ كَقَولِكِ لِمَنْ يَسْأَلُكَ : كَيفَ زَيدٌ؟: مَرِيضٌ. وَلِمَنْ يَسْأَلُكَ مَنْ فِي الدَّارِ؟: إِبْرَاهِيمُ.

وَيُلْتَزَمُ حَذْفُ الْمُبْتَدَأِ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ:

الْأَوَّلُ: أَنْ يُخْبَرَ عَنْهُ بِمَخْصُوصِ (نِعْمَ) وَ(بِعْسَ)؛ نَحْوُ: نِعْمَ الْعَبْدُ صُهَيْبٌ، وَبِعْسَتِ الْمَرْأَةُ هِنْدٌ؛ أَيْ : هُوَ صُهَيْبٌ، وَهِيَ هِنْدٌ.

وَالثَّانِي: أَنْ يُخْبَرَ عَنْهُ بِنَعْتِ مَقْطُوعٍ ؛ نَحْوُ: مَرَرْتُ بِإِبْرَاهِيمَ الْهُمَامُ ، وَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ إِبْلِيسَ اللَّعِينُ ، وَتَرَفَّقْ بِخَالِدِ الْمِسْكِينُ ؛ أَيْ: هُوَ الْهُمَامُ ، وَهُوَ اللَّعِينُ ، وَهُوَ اللَّهِمَامُ ، وَهُوَ اللَّعِينُ ، وَهُوَ الْمِسْكِينُ .

وَلَا يُقْطَعُ النَّعْتُ إِلَّا إِذَا كَانَ لِلْمَدْحِ، أَوِ الذَّمِّ، أَوِ التَّرَحُم .

وَالنَّالِثُ: أَنْ يُخْبَرَ عَنهُ بِمَصْدَرِ نَائِبٍ عَنْ فِعْلِهِ ؛ نَحْوُ: صَبْرٌ جَمِيلٌ. وَسَمْعٌ وَطَاعَةٌ؛ أَيْ: حَالِي صَبْرٌ، وَأَمْرِي سَمْعٌ.

وَالرَّابِعُ: أَنْ يُخْبَرَ عَنْهُ بِمَا يُشْعِرُ بِالْقَسَمِ ؛ نَحْوُ: فِي ذِمَّتِي لَأَخْرُجَنَّ. وَفِي عُنُقِي لَأَذْهَبَنَّ؛ أَيْ: فِي ذِمَّتِي عَهْدٌ، وَفِي عُنُقِي مِيثَاقٌ.

وَيُلْتَزَمُ حَذْفُ الْخَبَرِ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ أَيضًا:

الْأُوَّلُ : بَعْدَ مَا هُوَ صَرِيحٌ فِي الْقَسَمِ ؛ نَحْوُ : لَعَمْرُكَ لَأَقُومَنَّ . وَايْمُنُ اللَّهِ لَأُسَافِرَنَّ ؛ أَيْ : قَسَمِي .

وَالثَّانِي: إِذَا كَانَ كَوْنًا عَامًّا ، وَسَبَقَتْهُ (لَوْلَا) ؛ نَحْوُ: لَولَا زَيدٌ لَهَلَكَ عَمْرُو؛ أَيْ: مَومُجُودٌ ، بِخِلَافِ لَولَا زَيدٌ سَالَمَنَا مَا سَلِمَ .



وَالثَّالِثُ : بَعْدَ وَاوِ الْمَعِيَّةِ ؛ نَحْوُ : كُلُّ صَانِعِ وَمَا صَنَعَ .

وَالْرَّابِعُ: إِذَا أَغْنَى عَنْهُ حَالٌ لَا يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ خَبَرًا ؛ نَحْوُ: ضَرْبِيَ الْعَبْدَ مُسِيقًا ، وَأَقْرَبُ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ مِنْ رَبِّهِ وَهُوَ سَاجِدٌ ؛ أَيْ : ضَرْبِيَ الْعَبْدَ إِذْ كَانَ مُسِيقًا ، أَوْ إِذَا كَانَ مُسِيقًا(١) .

وَلَا يُغْنِي الْحَالُ عَنِ الْخَبَرِ إِلَّا إِذَا كَانَ الْمُثِتَدَأُ مَصْدَرًا مُضَافًا لَمَعْمُولِهِ ، أَوْ أَفْعَلَ تَفْضِيل مُضَافًا لِمَصْدَرِ كَذَلِكَ ، كَمَا رَأَيْتَ .

وَقَدْ يَكُونُ الاَسْمُ الْوَاقِعُ بَعْدَ الْمُبْتَدَا ِ فَاعِلًا ، أَوْ نَائِبَ فَاعِلِ سَادًا مَسَدَّ الْخَبَرِ إِذَا كَانَ الْمُبْتَــدَأُ وَصْفًا مُعْتَمِدًا عَلَى نَفْيٍ ، أَوِ اسْتِفْهَامٍ ؛ نَحْوُ: أَقَائِمٌ أَخَوَاكَ؟ وَمَا مَخْذُولٌ تَابِعُوكَ .

<sup>(</sup>١) يقدر الظرف بـ ﴿ إِذْ ﴾ عند إرادة المضيّ ، ويقدر بـ ﴿ إِذَا ﴾ عند إرادة الاستقبال .

#### الْمَبْحَثُ الرَّابِعُ : فِي اسْمِ ( «كَانَ » وَأَخَوَاتِهَا )

تَدْخُلُ عَلَى الْمُبْتَدَاِ وَالْخَبَرِ كَانَ أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا ، فَتَرْفَعُ الْأَوَّلَ ، وَيُسَمَّى اسْمَهَا ، وَتَنْصِبُ الثَّانِيَ ، وَيُسَمَّى خَبَرَهَا ، وَقَدْ تَقَدَّمَ الْكَلَامُ عَلَى ذَلِكَ .

وَيَجُوزُ أَنْ يَتَقَدَّمَ الْخَبَرُ عَلَى الاسْمِ ؛ نَحْوُ: ﴿ وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الروم: ٤٧].

وَيَجُوزُ أَنْ يَتَقَدَّمَ عَلَى الْفِعْلِ مَا عَدَا : لَيسَ وَدَامَ وَأَفْعَالَ الاسْتِمْرَارِ ؛ نَحْوُ : مُصْحِيَةً أَصْبَحَتِ السِّمَاءُ .

وَقَدْ يُحْمَلُ عَلَى لَيسَ: إِنْ ، وَمَا ، وَلَا ، وَلَاتَ النَّافِيَاتُ ، فَتَعْمَلُ عَمَلَهَا ؛ نَحْوُ: إِنْ أَحَدٌ خَيرًا مِنْ أَحَدِ إِلَّا بِالْعَافِيَةِ ، ﴿مَا هَلَذَا بَشَرًا﴾ [يوسف: ٣١].

تَعَرُّ فَلَا شَيءٌ عَلَى الْأَرْضِ بَاقِيًا(') لَيُمَ الْبُغَاةُ وَلَاتَ سَاعَةَ مَنْدَم(')

وَلَابُدَّ فِي مَعْمُولَيْ (لَا) أَنْ يَكُونَا نَكِرَتَينِ، وَفِي مَعْمُولَي (لَاتَ) أَنْ يَكُونَا مِنْ أَسْمَاءِ الزَّمَانِ، وَأَنْ يُحْذَفَ أَحَدُهُمَا، كَمَا رَأَيتَ.

وَقَدْ تُزَادُ الْبَاءُ فِي خَبَرِ «لَيْسَ»، «وَمَا»؛ نَحْوُ: ﴿ أَلَيْسَ ٱللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَةً ﴾ [الزمر: ٣٦]. ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّدِ لِلْعَبِيدِ ﴾ [نصلت: ٤٦].

وعجز البيت:

وَالبَغْيُ مَوْتَعُ مُبْتَغِيهِ وَخِيمُ



 <sup>(</sup>١) هذا صدر بيت لا يعرف قائِلُه، وعَجْزه هو:
 وَلا وَزَرٌ بِمُنا قَضَى اللَّهُ وَاقِيَا

 <sup>(</sup>٢) هذا صدر بيت نسبه جماعة لرجل من طَيِّئ، ولم يعيَّنوه، وقال العيني: قائله: محمد بن عيسى
 ابن طلحة بن عبد التيمي، ويقال: مُهَلْهِل بن مالك الكناني.

#### الْمَبْحَثُ الْخَامِسُ : فِي خَبِرَ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا

تَدْخُلُ عَلَى الْمُبْتَدَا ِ وَالْخَبَرِ (إِنَّ) ، فَتَنْصِبُ الْأُوَّلَ ، وَيُسَمَّى اسْمَهَا ، وَتَرْفَعُ النَّانِيّ ، وَيُسَمَّى خَبَرَهَا ؛ نَحْوُ : إِنَّ عَلِيًّا مُسَافِرٌ .

وَمِثْلُ إِنَّ : أَنَّ ، وَكَأَنَّ ، وَلَكِنَّ ، وَلَيْتَ ، وَلَعَلَّ ، وَلَا ('')؛ نَحْوُ : عَلِمْتُ أَنَّ عَلِيًّا مُسَافِرٌ ، وَكَأَنَّ عَلِيًّا مُقِيمٌ ، وَهَلُمٌّ جرًّا .

وَإِنَّ وَأَنَّ لِلتَّوْكِيدِ، وَكَأَنَّ لِلتَّشْبِيهِ، وَلَكِنَّ لِلاَسْتِدْرَاكِ، وَلَيْتَ لِلتَّمَنِّي، وَلَعَلَّ لِلتَّمَنِّي، وَلَعَلَّ لِلتَّرَقُّبِ، وَلَا لِنَفْي الْجِنْسِ.

وَتُفْتَحُ (إِنَّ) إِذَا حَلَّتَ مَحَلَّ الْمَصْدَرِ ، كَمَا إِنْ وَقَعَتْ فِي مَوْضِعِ . الْفَاعِل ؛ نَحُوُ: يَسُرُنِي أَنَّكَ مُجْتَهِدٌ .

أَوْ نَائِبِ الْفَاعِلِ ؛ نَحْوُ: ﴿ أُوحِىَ إِلَىٰٓ أَنَّهُ ٱسْتَمَعَ نَفَرٌ ﴾ [الجن: ١].

أَوِ الْمَفْعُولِ بِهِ ؛ نَحْوُ: أَوَدُّ أَنَّكَ مُخْلِصٌ.

أَوْ بَعْدَ الجَارِّ ؛ نَحْوُ : أَعْطَيْتُهُ ؛ لَأَنَّهُ مُسْتَحِقٌ .

وَتُكْسَرُ إِذَا حَلَّتْ مَحَلَّ الْجُمْلَةِ ، كَمَا إِذَا وَقَعَتْ فِي :

الْابْتِدَاءِ ؛ نَحْوُ : ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ ﴾ [الفتح: ١] .

أَوْ بَعْدَ أَلَا ؛ نَحْوُ: ﴿ أَلَا إِنَ أَوْلِيآهُ ٱللَّهِ لَا خَوْفُ عَلَيْهِمْ ﴾ [يونس: ٦٢].

أَوْ حُكِيَتْ بِالْقُولِ ؛ نَحْوُ: ﴿قَالَ إِنِّي عَبْدُ ٱللَّهِ ﴾ [مريم: ٣٠].

أَوْ وَقَعَتْ صَدْرَ الْجُمْلَةِ الْحَالِيَّةِ ؛ نَحْوُ: قَهَرَ عَلِيٍّ الْأَعْدَاءَ ، وَإِنَّهُ مُنْفَرِدٌ .

وَيَجُوزُ كُلٌّ مِنَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ إِذَا صَحَّ الْاعْتِبَارَانِ ؛ كَمَا إِذَا وَقَعَتْ :



<sup>(</sup>١) يقصد لا النافية للجنس.

بَعْدَ الْفَاءِ الَّتِي فِي جَوَابِ الشَّرْطِ ؛ نَحْوُ: مَنْ يَسْتَقِمْ فَإِنَّهُ يَسْجَحُ<sup>(١)</sup>. أَوْ بَعْدَ (إِذَا) الْفُجَائِيَّةِ ؛ نَحْوُ: ظَنَنْتُهُ غَاثِبًا إِذَا إِنَّهُ حَاضِرٌ<sup>(٢)</sup>.

أَوْ بَعْدَ (حَيْثُ) وَ(إِذْ) ؛ نَحْوُ: أَقَمْتُ حَيثُ إِنَّهُ مُقِيمٌ، أَوْ حَيثُ إِذْ إِنَّهُ قِيمٌ<sup>(٣)</sup>.

غَيْرَ أَنَّهُ عِنْدَ الْفَتْحِ يَجِبُ تَقْدِيرُ الْخَبَرِ ، وَلَا يَتَقَدَّمُ الْخَبَرُ فِي هَذَا الْبَابِ عَلَى الاسْمِ ، إِلَّا إِذَا كَانَ ظَوْفًا ، أَوْ جَارًا وَمَجْرُورًا ؛ نَحْوُ : ﴿ إِنَّ إِلَيْنَا ۚ إِيَابَهُمْ ۞ ثُمَّ اللَّسْمِ ، إِلَّا إِنَابَهُم ۞ أَمَّ اللَّهُمَ عَلَيْنَا حِسَابَهُم ﴾ [الغاشية: ٢٥] .

وَتَدْخُلُ لَامُ الاثِبَدَاءِ عَلَى خَبَرِ إِنَّ ، أَوْ اسْمِهَا الْمُتَأَخِّرِ ، أَوْ ضَمِيرِ الْفَصْلِ ؛ نَحُو : ﴿ إِنَّ رَبِّي لَسَمِيعُ ٱلدُّعَاءِ ﴾ [إبراميم: ٣٩] . ﴿ إِنَّ مَاذَا لَهُو ٱلْقَصَعُ ٱلْحَقَّ ﴾ [آل عمران: ١٣] . ﴿ إِنَّ مَاذَا لَهُو ٱلْقَصَعُ ٱلْحَقَّ ﴾ [آل عمران: ١٣] .

وَتُخَفَّفُ إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَأَنَّ ، وَلَكِنَّ .

أَمَّا (لَكِنْ) فَتُهْمَلُ ؛ نَحْوُ: عَلِيْ عَالِمٌ لَكِنْ أَخُوهُ جَاهِلٌ.

وَأَمَّا أَنْ وَكَأَنْ فَلَا تُهْمَلَانِ غَيْرَ أَنَّ اسْمَهُمَا يَكُونُ ضَمِيرَ شَأْنٍ مَحْذُوفًا ؟

وجواز الفتح والكسر بعد حيث وإذ هو المختار ، وهو مذهب الكِسائي ، واعتمده ابن الحاجب والصبان وغيرهما .



<sup>(</sup>١) بفتح الهمزة وكسرها:

فالفتح على أنها مع ما بعدها في تأويل مصدر مبتدأ ، والخبر محذوف ، والتقدير : فنجاحه حاصل .

والكسر على أن ما بعد الفاء جملة مستقلة ؛ أي : فهو ينجح .

<sup>(</sup>٢) التقدير على الفتح: إذا حضوره حاصل، وعلى الكسر: إذا هو حاضر.

<sup>(</sup>٣) التقدير على الفتح ، حيث إقامته حاصلة ، أو إذ إقامته حاصلة . '

وعلى الكسر ، حيث هو مقيم ، أو إذ هو مقيم .

نَحْوُ: ﴿ وَهَ اخِرُ دَعُولُهُمْ أَنِ الْمُمَدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَلَمِينَ ﴾ [يونس: ١٠]. ﴿ وَجَعَلْنَهَا حَصِيدًا كَأَن لَمْ تَغْنَ بِٱلْأَمْشِ ﴾ [يونس: ٢٤].

وَأَمَّا إِنْ فَيَجُوزُ فِيهَا الْإِعْمَالُ وَالْإِهْمَالُ، وَالثَّانِي أَكْثَرُ؛ نَحْوُ: إِنْ مَحْمُودًا عَالِمٌ، وَإِنْ مَحْمُودًا عَالِمٌ، وَإِنْ مَحْمُودٌ لَعَالِمٌ.

وَإِذَا أُهْمِلَتْ دَخَلَتِ اللَّامُ عَلَى الْخَبَرِ - كَمَا رَأَيْتَ - فَرْقًا بَيْنَ الْإِثْبَاتِ وَالنَّفْي.

وَإِنْ كَانَ مَا بَعْدَهَا فِعْلًا كَثُرَ كُونُهُ مِنَ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَدْخُلُ عَلَى الْمُبْتَدَا وَالْخَبَرِ ، فَتَنْسَخُ مُحُمْهُمَا ؛ نَحْوُ: ﴿ وَإِن كَانَتْ لَكِيدَةً إِلَا عَلَى ٱلَّذِينَ هَدَى ٱللَّهُ ﴾ [البترة: ١٤٣]. ﴿ وَإِن نَظُنُكُ لَمِنَ ٱلْكَنْذِبِينَ ﴾ [الشعراء: ١٨٦].

وَقَدْ تَتَّصِلُ (مَا) بِ ﴿ إِنَّ ﴾ وَأَخَوَاتِهَا فَتَكُفُّهَا عَنِ الْعَمَلِ ، وَتُزِيلُ اخْتِصَاصَهَا بِالاسْمِ ؛ نَحْوُ: ﴿ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُوحَى إِلَى أَنْمَا إِلَهُ كُمْ إِلَهُ وَمَيْلُكُمْ بِالاسْمِ ؛ نَحْوُ: ﴿ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُوحَى إِلَى الْمَوْتِ ﴾ [الأنفال: ٦]. وَلَكِنَّمَا أَسْعَى لِمَجْدِ مُؤَثَّل .

إِلَّا (لَيتَ) فَيَجُوزُ إِعْمَالُهَا وَإِهْمَالُهَا ، وَلَا يَزُولُ اخْتِصَاصُهَا ؛ نَحْوُ: (قَالَتْ: أَلَا لَيْتَمَا هَذَا الْحَمَامُ لَنَا) ...

\* \* \*

## المَطْلَبُ الثَّاني : فِي نَصْبِ الاسْمِ وَمَوَاضِعِهِ

الْأَصْلُ فِي نَصْبِ الاَسْمِ أَنْ يَكُونَ بِفَتْحَةٍ ، وَيَنُوبُ عَنْهَا أَلِفٌ فِي الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ ، وَكَسْرَةٌ فِي جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ ، وَيَاءٌ فِي الْمُثَنَّى وَجَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ ، وَيَاءٌ فِي الْمُثَنَّى وَجَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ ، نَحْوُ: احْتَرِمْ أُمَّكَ وَأَبَاكَ وَعَمَّاتِكَ وَأَخَوَيْكَ وَالْأَقْرَبِينَ .

وَيُنْصَبُ الاَسْمُ إِذَا كَانَ مَفْعُولًا بِهِ ، أَوْ مَفْعُولًا مُطْلَقًا ، أَوْ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ ، أَوْ مَفْعُولًا فِيهِ ، أَوْ مَفْعُولًا مَعَهُ ، أَوْ مُسْتَثْنَى بِإِلَّا ، أَوْ حَالًا ، أَوْ تَمْيِيزًا ، أَوْ مُنَادًى ، أَوْ خَبَرًا لِكَانَ وَأَخَوَاتِهَا ، أَوِ اسْمًا لَإِنَّ وَأَخَوَاتِهَا .

وَفِيهِ عَشْرَةُ مَبَاحِثَ :

#### الْمَبْحَثُ الْأَوَّلُ : فِي الْمَفْعُولِ بِهِ

هُوَ اسْمٌ دَلَّ عَلَى مَا وَقَعَ عَلَيهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ، وَلَمْ تُغَيَّرُ لِأَجْلِهِ صُورَةُ الْفِعْلِ ؛ نَحْوُ: يُحِبُ اللَّهُ المُثْقِنَ عَمَلَهُ .

وَيَكُونُ الْمَفْعُولُ بِهِ ظَاهِرًا - كَمَا مُثِّلَ - وَضَمِيرًا مُتَّصِلًا ؛ نَحْوُ: أَرْشَدَنِيَ الْمُعَلِّمُ، وَأَرْشَدَكُ، وَأَرْشَدَهُ.

وَمُنْفَصِلًا ؛ نَحْوُ: مَا أَرْشَدَ إِلَّا إِيَّايَ ، وَإِيَّاكَ ، وَإِيَّاهُ .

وَإِذَا نَصَبَ الْفِعْلُ ضَمِيرَينِ وَجَبَ فَصْلُ ثَانِيهِمَا فِي نَحْوِ: مَلَّكْتُكَ إِيَّاكَ، إِلَّا إِذَا كَانَ الْأَوَّلُ أَعْرَفَ (١)، أَوْ كَانَا لِلغَيْتَةِ، وَاخْتَلَفَ لَفْظُهُمَا، فَيَجُوزُ الْوَصْلُ وَالْفَصْلُ؛ فَتَقُولُ: الدِّرْهَمُ أَعْطَيْتُكُ وَأَعْطَيْتُكَ إِيَّاهُ، أَوْ أَعْطَيْتُهُ إِيَّاكَ، وَبَنَيْتُ الدَّارَ لِأَبْنَائِي، وَأَسْكَنْتُهُمْ وَأَعْطَيْتُكُمْ إِيَّاهًا.



<sup>(</sup>١) ضمير المتكلم أعرف من ضمير المخاطب، وهذا أعرف من ضمير الغائب.

كَمَا يَجُوزُ الأَمْرَانِ فِي خَبَرِ كَانَ ؛ نَحْوُ: الصَّدِيقُ كُنْتُهُ، أَوْ كُنْتُ إِيَّاهُ. وَيَجُوزُ تَقْدِيمُ الْمَفْعُولِ بِهِ عَلَى الْفَاعِلِ وَتَأْخِيرُهُ عَنْهُ ؛ فَتَقُولُ: بَنَى الْبَيْتَ إِبْرَاهِيمُ ، وَبَنَى إِبْرَاهِيمُ الْبَيتَ ، مَا لَمْ يَكُنْ أَحَدُهُمَا ضَمِيرًا مُتَّصِلًا أَوْ مَحْصُورًا بِإِنْمَا (۱). فَيَجِبُ تَقْدِيمُهُ ؛ نَحْوُ: قَرَأْتُ الْكِتَابَ ، وَإِنَّمَا فَهِمَ حَسَنٌ بِإِنَّمَا أَخَذَ الْكِتَابَ بَكْرٌ.

كَمَا يَجِبُ تَقْدِيمُ الْفَاعِلِ عِنْدَ الالْتِبَاسِ ؛ نَحْوُ: ضَرَبَ أَخِي فَتَاكَ. وَالْمَفْعُولِ إِذَا عَادَ عَلَيْهِ ضَمِيرٌ فِي الْفَاعِلِ ؛ نَحْوُ: سَكَنَ الدَّارَ بَانِيهَا. وَتَقَدُّمُ الْمَفْعُولِ بِهِ عَلَى الْفِعْل جَائِزٌ بِخِلَافِ الْفَاعِل وَنَائِبِهِ.

\* \* \*

# الْمَبْحَثُ الثَّانِي : فِي الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ

هُوَ مَصْدَرٌ يُذْكُرُ بَعْدَ فِعْلِ مِنْ لَفْظِهِ لِتَأْكِيدِهِ وَلِبَيَانِ نَوْعِهِ أَوْ عَدَدِهِ ؛ نَحْوُ: ﴿وَلَكُمْ مُلَكُ مُوسَىٰ تَكْلِيمًا ﴾ [النساء: ١٦٤]. ﴿ فَأَخَذُنَامُ آخَذَ عَزِيزٍ مُقْلَدِرٍ ﴾ [القمر: ٤٢]. ﴿ فَأَخَذُنَامُ اللَّهُ مُوسَىٰ تَكْلِيمًا ﴾ [الحاقة: ١٤].

وَيَنُوبُ عَنِ الْمَصْدَرِ :

مُرَادِفُهُ ؛ كَ : فَرِح جَذَلًا.

وَصِفَتُهُ ؛ نَحْوُ: ﴿ وَٱذْكُرُواْ ٱللَّهَ كَثِيرًا ﴾ [الأنفال: ٤٥].

وَالْإِشَارَةُ إِلَيْهِ ؛ كَد : قَالَ ذَلِكَ الْقُولَ .

وَضَمِيهُ ؛ نَحْوُ: ﴿ فَإِنِّ أُعَذِّبُهُمْ عَذَابًا لَآ أُعَذِّبُهُ وَ أَحَدًا مِّنَ ٱلْعَلَمِينَ ﴾

[المائدة: ١١٥].

المسترفع (هميل)

<sup>(</sup>١) فإن كان محصورًا بـ ﴿ إِلَّا ﴾ جاز تقديمه وتأخيره .

وَمَا يَدُلُّ عَلَى نَوعِهِ ؛ كَ : رَجَعَ الْقَهْقَرَى .

أَوْ عَلَى عَدَدِهِ ؛ كَ : دَقَّتِ السَّاعَةُ مَرَّتَينِ .

أَوْ عَلَى آلَتِهِ ؛ كَ : ضَرَبْتُهُ سَوْطًا .

وَلَفْظُ (كُلِّ) ، أَوْ (بَعْضٍ) مُضَافَينِ إِلَى الْمَصْدَرِ ؛ نَحْوُ: ﴿فَلَا تَمِيلُوا صَّلًا ٱلْمَثْدِرِ ؛ نَحْوُ: ﴿فَلَا تَمِيلُوا صَّلًا ٱلنَّاتُرِ.

وَقَدْ يُحْذَفُ فِعْلُهُ ؛ نَحْوُ: صَبْرًا عَلَى الشَّدَائِدِ. أَتَوَانِيًا ، وَقَدْ جَدَّ قُرَنَاؤُكَ؟ حَمْدًا وَشُكْرًا ، لَا كُفْرًا. عَجَبًا لَكَ. أَنَا نَاصِحٌ لَكَ صِدْقًا.

#### 李 华 华

## الْمَبْحَثُ الثَّالِثُ ؛ فِي الْمَفْعُولِ لِأَجْلِهِ

هُوَ اسْمٌ يُذْكُرُ لِبَيَانِ سَبَبِ الْفِعْلِ ؛ نَحْوُ: ﴿وَلَا نَقْنُلُواۤ أَوَلَاكُمُ خَشْيَةَ إِمْلَاقٍ ﴾ [الإسراء: ٣١].

وَهُوَ: إِمَّا مُجَرَّدٌ مِنْ أَلْ وَالْإِضَافَةِ ، أَوْ مَقْرُونٌ بِأَلْ ، أَوْ مُضَافٌ : فَإِنْ كَانَ الْأَوْلَ ، فَالْأَكْثَرُ نَصْبُهُ ؛ نَحْوُ : زُيُنَتِ الْمَدِينَةُ إِكْرَامًا لِلْقَادِمِ . وَيُجَرُّ عَلَى قِلَّةٍ ؛ نَحْوُ :

مَنْ أَمَّكُمْ لِرَغْبَةِ فِيكُمْ جُبِرْ وَمَنْ تَكُونُوا نَاصِرِيهِ يَنْتَصِرْ وَمَنْ تَكُونُوا نَاصِرِيهِ يَنْتَصِرْ وَإِنْ كَانَ الثَّانِيَ فَالْأَكْثُرُ جَرُه بِالْحَرْفِ ؛ نَحْوُ: اصْفَحْ عَنْهُ لِلشَّفَقَةِ بِهِ. وَيُنْصَبُ عَلَى قِلَةٍ ؛ نَحْوُ:

لَا أَقْعُدُ الْجُبْنَ عَنِ الْهَيْجَاءِ وَلَـوْ تَـوَالَـتْ زُمَـرُ الْأَعْـدَاءِ وَلَـوْ تَـوَالَـتْ زُمَـرُ الْأَعْـدَاءِ وَإِنْ كَانَ النَّالِثَ جَازَ فِيهِ الْأَمْرَانِ عَلَى السَّوَاءِ ؛ نَحْوُ: تَصَدَّقْتُ ابْتِغَاءَ



مَرْضَاةِ اللَّهِ ، أَوْ لاثِيْغَاءِ مَرْضَاتِهِ .

وَلَاثِدٌ لِجَوَازِ النَّصْبِ أَنْ يَكُونَ مَصْدَرًا قَلْبِيًّا مُتَّحِدًا مَعَ الْفِعْلِ فِي الْوَقْتِ وَالْفَاعِلِ، فَإِنْ فُقِدَ شَرْطٌ مِنْ هَذِهِ الشُّرُوطِ وَجَبَ جَرُّهُ بِحَرْفِ الْجَرُ ؛ نَحْوُ: ذَهَبَ لِلْمَالِ، وَجَلَسَ لِلْكِتَابَةِ، وَسَافَرَ لِلْعِلْم، وَحَمِدَنِي لِإِشْفَاقِي عَلَيْهِ.

#### \* \* \*

### الْمَبْحَثُ الْرَّابِعُ : في الْمَفْعُولِ فِيهِ

هُوَ اسْمٌ يُذْكُرُ لِبَيَانِ زَمَنِ الْفِعْلِ أَوْ مَكَانِهِ ؛ نَحْوُ: سَافَرَ لَيلًا ، وَمَشَى مِيلًا . وَيُسَمَّى الْأَوْلُ ظَرْفَ رَمَانٍ ، وَالثَّانِي ظَرْفَ مَكَانٍ .

وَكُلُّ أَسْمَاءِ الزَّمَانِ صَالِحَةٌ لِلنَّصْبِ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ ، وَلَا يَصْلُحُ مِنْ أَسْمَاءِ الْمَكَانِ إِلَّا المُبْهَمَاتُ ؛ كَأَسْمَاءِ الْجِهَاتِ السُّتِّ ، وَهِيَ : فَوْق ، وَتَحْت ، وَيَمِين ، وَشِمَال ، وَأَمَام وَخَلْفَ .

وَكَأَسْمَاءِ الْمَقَادِيرِ ؛ نَحْوُ: سَارَ مِيلًا ، أَوْ فَوْسَخًا ، أَوْ بَرِيدًا .

وَكَاسْمِ الْمَكَانِ الَّذِي سَبَقَ شَرْحُهُ فِي الْمُشْتَقَّاتِ ؛ نَحْوُ: جَلَسَ مَجْلِسَ الْخُطِيبِ. بِخِلَافِ الْمُخْتَصُّ ؛ كَ : الدَّارِ وَالمَسْجِدِ ، فَلَا يُنْصَبُ عَلَى الظَّرْفِيْةِ ، بَـلْ يُجَرُّ بِ ( فِي » تَقُـولُ : جَلَسْتُ فِي الـدَّارِ ، وَصَلَّيْتُ فِي الْمَسْجِدِ .

وَمَا يُسْتَعْمَلْ ظَوْفًا وَغَيْرَ ظَوْفٍ مِنْ أَسْمَاءِ الزَّمَانِ أَوِ الْمَكَانِ يُسَمَّ مُتَصَرِّفًا ؟ نَحْوُ: يَومٌ وَلَيلةٌ وَمِيلٌ وَفَوْسَخٌ ؟ إِذْ يُقَالُ: يَومُكَ يَومٌ مُبَارَكٌ ، وَالْمِيلُ ثُلُثُ الْفَرْسَخ ، وَالْفَوْسَخُ رُبْعُ الْبَرِيدِ .

وَمَا يُلَازِمِ الظُّرْفِيَّةَ فَقَطْ ، أَوِ الظُّرْفِيَّةَ وَشِبْهَهَا ، وَهُوَ الْجَرُّ بِـ « مِنْ » يُسَمُّ غَيْرَ



مُتَصَرِّفٍ ؛ نَحْوُ : قَطُّ ، وَعَوْضُ <sup>(١)</sup> ، وَبَيْنَا ، وَبَيْنَمَا <sup>(٢)</sup>؛ وَنَحْوُ : قَبْلُ وَبَعْدُ وَلَدُنْ وَعِنْدَ <sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

### الْمَبْحَثُ الْخَامِسُ : فِي الْمَفْعُولِ مَعَهُ

هُوَ اسْمٌ مَسْبُوقٌ بِوَاوٍ بِمَعْنَى « مَعَ » يُذْكَرُ لِبَيَانِ مَا فُعِلَ الْفِعْلُ بِمُقَارَنَتِهِ ؟ كَ : اتْرُكِ الْمُغْتَرُّ وَالدَّهْرَ.

وَإِنَّمَا يَتَعَيَّنُ نَصْبُ الاسْمِ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ مَعَهُ إِذَا لَمْ يَصِحَّ عَطْفُهُ عَلَى مَا قَبْلَهُ ؛ كَد : اذْهَبْ وَالشَّارِعَ الْجَدِيدَ .

فَإِنْ صَحَّ الْعَطْفُ جَازَ الْأَمْرَانِ ؛ كَـ: سَارَ الْأَمِيرُ وَالْجُنْدَ .

وَيَتَعَيَّنُ الْعَطْفُ بَعْدَ مَا لَا يَتَأَتَّى وُقُوعُهُ إِلَّا مِنْ مُتَعَدِّدٍ ؛ كَـ : تَخَاصَمَ زَيْدٌ وَعَمْرُو .

<sup>(</sup>٣) لدن وعند بمعنى واحد ، لكن (عند) تستعمل ظرفًا للأعيان والمعاني والغائب والحاضر ، ولدن لا تستعمل إلا للأعيان الحاضرة ، تقول : هذا القول عندي صواب . ولا تقول : هو لدني صواب . وتقول : دعندي مال ، . وإن كان غائبًا . ولا تقول : لدني مال . إلا إذا كان حاضرًا .



<sup>(</sup>١) قَطُّ : ظرف لاستغراق الزمن الماضي ؛ نحو : ما فعلته قطُّ .

وعوض: لاستغراق الزمن المستقبل ؛ نحو: لا أفعله عوض.

ولا يستعملان إلا بعد نفي ، كما رأيت .

<sup>(</sup>٢) يقال : بينا أو بينما أنا جالس حضر فلان . الأصل : حضر فلان بين أثناء زمن جلوسي ، فالألف زائدة ، وكذا ما .

# الْمَبْحَثُ السَّادِسُ : فِي الْمُسْتَثْنَى بِإِلَّا

هُوَ اسْمٌ يُذْكُرُ بَعْدَ « إِلَّا » مُخَالِفًا فِي الْحُكْمِ لِمَا قَبْلَهَا ؛ نَحْوُ: لِكُلِّ دَاءِ دَوَاءٌ إِلَّا الْمَوتَ .

وَإِنَّمَا يَجِبُ نَصْبُهُ إِذَا كَانَ الْكَلَامُ تَامَّا مُوجَبًا ؛ بِأَنْ ذُكِرَ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ ، وَلَمْ يَتَقَدَّمْهُ نَفْيٌ ، كَمَا مُثْلَ.

فَإِنْ كَانَ الْكَلَامُ مَنْفِيًّا جَازَ نَصْبُهُ عَلَى الاسْتِثْنَاءِ ، وَإِتْبَاعُهُ عَلَى البَدَلِيَّةِ ، وَ تَقُولُ: لَا تَظْهَرُ الْكَوَاكِبُ نَهَارًا إِلَّا النَّيْرَيْنِ ، أَوْ إِلَّا النَّيْرَانِ.

وَإِنْ كَانَ الْكَلَامُ نَاقِصًا بِأَنْ لَمْ يُذْكَرِ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ: كَانَ الْمُسْتَثْنَى عَلَى حَسَبِ مَا يَقْتَضِيهِ الْعَامِلُ الَّذِي قَبْلَهُ فِي التَّرْكِيبِ ، كَمَا لَوْ كَانَتْ « إِلَّا » غَيْرَ مَوجُودَةٍ ؛ نَحْوُ: لَا يَقَعُ فِي السُّوءِ إِلَّا فَاعِلُهُ. لَا أَتَبِعُ إِلَّا الحَقَّ. ﴿ وَلَا يَحِيقُ السُّوعُ إِلَّا فَاعِلُهُ. لَا أَتَبِعُ إِلَّا الحَقَّ. ﴿ وَلَا يَحِيقُ السُّوءَ إِلَّا فَاعِلُهُ . لَا أَتَبِعُ إِلَّا الحَقَّ. ﴿ وَلَا يَحِيقُ السُّوءَ السَّمِي الاسْتِثْنَاءُ حِينَئِذٍ مُفَرَّغًا.

وَقَدْ يُسْتَثْنَى بِـ ﴿ غَيْرٍ ﴾ وَسِوَى ، فَيُجَرُّ مَا بَعْدَهُمَا بِالْإِضَافَةِ ، وَيُثْبَتُ لَهُمَا مَا لِلاسْمِ الوَاقِعِ بَعْدَ إِلَّا ، تَقُولُ : لِكُلِّ دَاءٍ دَوَاءٌ غَيْرَ الْمَوتِ . لَا تَظْهَرُ الْكَوَاكِبُ لَلاسْمِ الوَاقِعِ بَعْدَ إِلَّا ، تَقُولُ : لِكُلِّ دَاءٍ دَوَاءٌ غَيْرَ الْمَوتِ . لَا تَظْهَرُ الْكَوَاكِبُ نَهَارًا غَيْرَ النَّيِّرِينِ ، أَوْ غَيْرُ النَّيْرِينِ . لَا يَقَعُ فِي السُّوءِ غَيْرُ فَاعِلِهِ . لَا أَتَبِعُ غَيْرَ الْحَقِّ . لَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّءُ بِغَيْرِ أَهْلِهِ .

وَقَدْ يُسْتَثْنَى بِخَلَا وَعَدَا وَحَاشَا ، فَيُجَرُّ مَا بَعْدَهَا عَلَى أَنَّهَا أَحْرُفُ جَرِّ ، أَوْ يُنْصَبُ مَفْعُولًا بِهِ عَلَى أَنَّهَا أَفْعَالً ؛ نَحْوُ : قَامَ الرِّجَالُ عَدَا وَاحدٍ أَوْ وَاحِدًا .

فَإِنْ سُبِقَتْ بِـ ﴿ مَا ﴾ تَعَيَّنَ النَّصْبُ ؛ نَحْوُ:

أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللهَ بَاطِلُ وَكُلُّ نَعِيم لَا مَحَالَةَ زائِلُ<sup>(۱)</sup>



<sup>(</sup>١) البيت للبيد بن ربيعة العامري الصحابي.

### الْمَبْحَثُ السَّابِعُ : فِي الْحَالِ

هُوَ اسْمٌ يُذْكَرُ لِبَيَانِ هَيْئَةِ الْفَاعِلِ أَوِ الْمَفْعُولِ حِينَ وُقُوعِ الْفِعْلِ؛ نَحْوُ: تَكَلَّمْ صَادِقًا، وَانْقُلِ الْخَبَرَ صَحِيحًا.

وَالْأَصْلُ فِي الْحَالِ أَنْ تَكُونَ نَكِرَةً مُشْتَقَّةً ، وَوُقُوعُهَا مِعرِفَةً قَلِيلٌ ؛ نَحْوُ : آمَنْتُ بِاللَّهِ وَحْدَهُ .

وَتَقَعُ جَامِدَةً .

١- إِذَا دَلَّتْ عَلَى تَشْبِيهِ ؛ نَحْوُ: كَرُّ عَلِيٌّ أَسَدًا. وَبَدَتْ هِنْدٌ قَمَرًا.

٢- أَوْ عَلَى مُفَاعَلَةِ (١) ؛ نَحْوُ: بِعْتُهُ يَدًا بِيَدٍ. وَكَلَّمْتُهُ فَاهُ إِلَى فِيَّ.

٣- أَوْ عَلَى تَوْتِيبٍ؛ نَحْوُ: ادْخَلُوا رَجُلًا رَجُلًا. وَاقْرَإِ الْكِتَابَ بَابًا بَابًا.

٤- أَوْ عَلَى سِعْرٍ؛ نَحْوُ: بِغْتُ الشَّيْءَ رَطْلًا بِدِرْهَمٍ، وَاشْتَرَيْتُهُ ذِرَاعًا بِدِينَار.

٥- أَوْ كَانَتْ مَوْصُوفةً ؛ نَحْوُ: ﴿إِنَّاۤ أَنزَلْنَكُ قُرُّهَۥنَا عَرَبِيَّا﴾ [يوسف: ٢]. وَخُذْهُ مَقَالًا صَرِيحًا.

وَتَقَعُ الْحَالُ مُحْمَلَةً وَلَابُدٌ مِنِ اشْتِمَالِهَا عَلَى رَابِطٍ ، وَهُوَ:
إِمَّا الْوَاوُ فَقَطْ؛ نَحْوُ: ﴿قَالُوا لَهِنَّ أَكَلَهُ ٱلذِّقْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةً إِنَّا إِذَا
لَخْسِرُونَ﴾ [برسف: ١٤].

أَوِ الضَّمِيرُ فَقَطْ ؛ نَحْوُ: ﴿ ٱلْهَبِطُواْ بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ ﴾ [البغرة: ٣٦].

ومعنى كلمتُه فاه إلى فيّ : كلَّمتُه متشافِهَيْنِ .



<sup>(</sup>١) المفاعلة: وقوع الفعل من جانبين؛ كه: ضاربتُ فلانًا مضاربةً؛ أي : ضربته وضربني . وقولنا: بعته يدًا بيد . معناه: بعتُهُ متقابِضَيْنِ .

أَوْ هُمَا مَعًا؛ نَحُو: ﴿خَرَجُوا مِن دِيكِرِهِمْ وَهُمْ أُلُوثُ﴾ [البغرة: ٢٤٣]. وَتَقَعُ ظَرْفًا أَوْ جَارًا وَمَجْرُورًا؛ نَحْوُ: رَأَيْتُ الْهِلَالَ بَيْنَ السَّحَابِ، وَأَيْتُ الْهِلَالَ بَيْنَ السَّحَابِ، وَأَيْتُ الْهِلَالَ بَيْنَ السَّحَابِ، وَأَيْتُ الْهِلَالَ بَيْنَ السَّحَابِ، وَأَيْتُ شَعَاعَهُ فِي الْمَاءِ.

وَتَتَعَدَّدُ الْحَالُ؛ نَحْوُ: ﴿ رَجَعَ مُوسَىٰ إِلَى قَوْمِهِ عَمْبَانَ أَسِفًا ﴾ [الأعراف: ١٥٠].

وَلِلْحَالِ عَامِلٌ وَصَاحِبٌ:

فَعَامِلُهَا: مَا تَقَدَّمَ عَلَيْهَا مِنْ فِعْلِ ، أَوْ مَا فِيهِ مَعْنَى الْفِعْلِ؛ نَحْوُ: ﴿وَهَاذَا بَعْلِي شَيْخًا ۚ إِنَ هَاذَا لَشَيْءٌ عَجِيبٌ﴾ [مود: ٧٧].

وَقُولِ الشَّاعِرِ:

كَأَنَّ قُلُوبَ الطَّيْرِ رَطْبًا وَيَـابِـسًـا(١) وَصَاحِبُهَا: مَا كَانَتْ وَصْفًا لَهُ فِي الْمَعْنَى، وَالْأَصْلُ فِيهِ أَنْ يَكُونَ مَعْرِفَةً، وَقَدْ يُنَكَّرُ إِذَا تَأَخَّرَ عَنِ الْحَالِ ؛ كَـ : جَاءَ رَاكِبًا رَجُلٌ.

أَوْ تَخَصَّصَ ؛ كَ : ﴿ كِتَبَّا أُنزِلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَىٰ مُصَدِّقًا ﴾ [الأحناف: ٣٠]. أَوْ سَبَقَهُ نَفْيٌ أَوْ شِبْهُهُ ؛ نَحْوُ : ﴿ وَمَآ أَهْلَكُنَا مِن قَرْيَةٍ إِلَا وَلَهَا كِنَابُ مُعْدُوعٌ ﴾ [الحجر: ٤].

(لَا يَبْغِ امْرُقُ عَلَى امْرِيُ مُسْتَسْهِلًا) (٢) وَ (يَا صَاحِ هَلْ مُحَمَّ عَيْشٌ بَاقِيَا فَتَرَى) (٣) وَالْحَالُ تُطَابِقُ صَاحِبَهَا فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ، وَفِي الْإِفْرَادِ وَالتَّثْنِيَةِ وَالْجَمْع.

<sup>(</sup>٣) هذا صدر بيتِ لرجل من طَيِّئ لم يعينه أحد، وعَجُزه: لِنَّفْسِكَ العُذْرَ في إِبْعَادِهَا الأُمَلَا.



<sup>(</sup>١) هذا صدر بيت لامرئ القيس، وعَجُزه: (لَذَى وَكُرِها العُنَّابُ والحَشَفُ البالي.

<sup>(</sup>٢) هذا عَجُز بيتٍ من ألفية ابن مالك، وصدره: مِنْ بَعْدِ نَفْي أَوْ مُضَاهِيهِ، كَ: .....

# الْمَبْحَثُ الثَّامِنُ : فِي التَّمْيِيزِ

هُوَ اسْمٌ يُذْكُرُ لِبَيَانِ عَيْنِ الْمُرَادِ مِنِ اسْمٍ سَابِقِ يَصْلُحُ لِأَنْ يُرَادَ بِهِ أَشْيَاءُ كَثِيرةً .

وَالمُمَيَّرُ: إِمَّا مَلْفُؤظٌ أَوْ مَلْحُوظٌ:

فَالْأَوَّلُ: كَأَسْمَاءِ الْوَزْنِ وَالْكَيْلِ وَالمِسَاحَةِ وَالْعَدَدِ؛ نَحْوُ: اشْتَرَيتُ رَطْلًا مِسْكًا، وَصَاعًا تَمْرًا، وَقَصَبَةً أَرْضًا، وَعِشْرِينَ كِتَابًا.

وَالثَّانِي: مَا يُفْهَمُ مِنَ الْجُمْلَةِ؛ نَحْوُ: طَابَ مُحَمَّدٌ نَفْسَهُ<sup>()</sup>. ﴿وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا﴾ [التمه: ٣٦]. وَ﴿ أَنَا أَكُثَرُ مِنكَ مَالًا وَأَعَزُ نَفَرًا﴾ [الكهف: ٣٦]. وَالْمُتَلَا الْإِنَاءُ مَاءً.

وَيَجُوزُ فِي تَمْيِيزِ الْوَزْنِ وَالْكَيْلِ وَالْمِسَاحَةِ أَنْ يُجَرَّ بِالْإِضَافَةِ ، أَوْ بِـ « مِنْ » ، تَقُولُ : اشْتَرَيْتُ رَطْلَ مِسْكِ ، أَوْ رَطْلًا مِنْ مِسْكِ ، وَصَاعَ تَمْرٍ ، أَوْ صَاعًا مِنْ تَمْرٍ ، وَقَصَبَةَ أَرْضٍ ، أَوْ قَصَبَةً مِنْ أَرْضٍ .

أُمَّا تَمْيِيزُ الْعَدَدِ فَيَجِبُ جَرُّهُ جَمْعًا مَعَ الثَّلَاثَةِ وَالْعَشَرَةِ وَمَا بَيْنَهُمَا ، وَمُفْرَدًا مَعَ الثَّلَاثَةِ وَالْعَشَرَةِ وَمَا بَيْنَهُمَا ، مَعَ الْمِائَةِ وَالْأَلْفِ ، وَنَصْبُهُ مُفْرَدًا مَعَ أَحَدَ عَشَرَ وَتِسْعَةٍ وَتِسْعِينَ وَمَا بَيْنَهُمَا ، تَقُولُ: أَخَذْتُ خَمْسَ تُفَّاحَاتٍ ، وَمَائَةَ رُمَّانَةٍ ، وَأَلْفَ سَفَوْجَلَةٍ ، وَأَحَدَ عَشَرَ تُقُولُ: أَخَذْتُ خَمْسًا وَعِشْرِينَ رَيْحَانَةً .

<sup>(</sup>١) إذ التقدير : طاب شيء من الأشياء المنسوبة لمحمد ، يحتمل أن يكون أصله أو نفسه ، فيُذكر التمييز ليتعين المراد .



#### الْعَدَدُ

أَلْفَاظُ الْعَدَدِ مِنْ ثَلَاثَةِ إِلَى تِسْعَةِ تَكُونُ عَلَى عَكْسِ الْمَعْدُودِ فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ ، سَوَاءٌ كَانَتْ :

مُفْرَدَةً ؛ كَـ: ﴿ سَنَّبَعَ لَيَالِ وَثَمَانِيَةً أَيَّامٍ ﴾ [الحاقة: ٧].

أَوْ مُرَكَّبَةً ؛ كَ : خَمْسَةَ عَشَرَ قَلَمًا، وَسِتُّ عَشْرَةَ وَرَقَةً.

أَوْ مَعْطُوفًا عَلَيْهَا ؛ كَ : ثَلَاثَةٍ وَعِشْرِينَ يَومًا وَأَرْبَعِ وَعِشْرِينَ سَاعَةً .

وَأَمَّا وَاحِدٌ وَاثْنَانِ فَهُمَا عَلَى وَفْقِ الْمَعْدُودِ فِي الْأَحْوَالِ الثَّلَاثَةِ ، تَقُولُ فِي الْمُذَكَّرِ: وَاحِدٌ ، وَأَنْنَانِ ، وَاثْنَا عَشَرَ ، وَاثْنَانِ ، وَاثْنَانِ ، وَالْمُعْدُونَ ، وَالْمُعْدُونَ ، وَالْمُعْدُونِ ، وَالْمُعْدُونِ ، وَالْمُعْدُونِ ، وَالْمُعْدُونِ اللَّهُ وَالْمُعْدُونِ اللَّهُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ وَالْمُعْدُونِ اللَّهُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ وَالْمُعْدُونُ اللَّهُ الْعُلْمُ الْمُعْدُونِ الْمُعْدُونِ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْ

وَفِي الْمُؤَنَّثِ: وَاحِدَةً، وَإِحْدَى عَشْرَةً، وَإِحْدَى وَثَلَاثُونَ، وَاثْنَتَانِ، وَاثْنَتَانِ، وَاثْنَتَانِ وَثَلَاثُونَ.

وَأَمَّا مِائَةٌ وَأَلْفٌ فَلَا يَتَغَيَّرُ لَفْظُهُمَا فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ، وَكَذَلِكَ أَلْفَاظُ الْعُقُودِ ؛ كَ : عِشْرِينَ وَثَلَاثِينَ، إِلَّا عَشَرَةً فَهِيَ عَلَى عَكْسِ مَعْدُودِهَا إِنْ كَانَتْ مُفْرَدَةً ؛ كَ : عَشَرَة رِجَالٍ، وَعَشْرِ نِسْوَةٍ، وَعَلَى وَفْقِهِ إِنْ كَانَتْ مُرَكَّبَةً ؛ كَ : خَمْسَةَ عَشَرَ رَجُلًا وَخَمْسَ عَشْرَةَ امْرَأَةً .

وَيُصَائُ مِنِ اسْمِ الْعَدَدِ وَصْفٌ عَلَى وَزْنِ فَاعِلِ مُطَابِقٌ لِمَوْصُوفِهِ ، فَيُقَالُ: الْبَابُ الثَّالِثُ ، وَالرَّابِعَ عَشَرَ ، وَالْخَامِسُ وَالْعِشْرُونَ ، وَالْمَسْأَلَةُ الثَّالِثَةُ ، وَالرَّابِعَةَ عَشْرَةَ ، وَالخَامِسُ وَالْعِشْرُونَ .



### كِنَايَاتُ الْعَدَدِ

يُكْنَى عَنِ الْعَدَدِ بِـ : كَمْ ، وَكَأَيٌّ ، وَكَذَا .

أَمَّا ﴿ كَمْ ﴾ فَيُنْصَبُ تَمْيِيزُهَا مُفْرَدًا إِنْ كَانَتِ اسْتِفْهَامِيَّةً ؛ نَحْوُ: كَمْ كِتَابًا قَرَأْتَ ؟ وَيُجَرُّ مُفْرَدًا أَوْ جَمْعًا إِنْ كَانَتْ خَبَرِيَّةً ؛ نَحْوُ: كَمْ فَرَسٍ عِندِي وَكَمْ أَفْرَاسٍ عِنْدِي . أَيْ : كَثِيرٌ مِنَ الْأَفْرَاسِ .

وَقَدْ يُجَرُّ تَمْيِيزُ «كَمِ» الاسْتِفْهَامِيَّةِ إِنْ مُحَرَّتْ هِيَ؛ نَحْوُ: بِكُمْ دِرْهَمٍ اشْتَرَيْتَ هَذَا؟

وَأَمَّا ﴿ كَأَيٍّ ﴾ فَيَكُونُ تَمْيِيزُهَا مُفْرَدًا مَجْرُورًا بِـ ﴿ مِنْ ﴾ ؛ نَحْوُ : ﴿ وَكَأَيِّن مِن دَاَبَّةِ لَا تَحْمِلُ رِزْقَهَا اللّهُ يَرْزُقُهَا وَإِيَّاكُمْ ﴾ [السكبوت: ٦٠] ؛ أَيْ : كَثِيرٍ مِنَ الدَّوَابِّ .

وَأَمَّا ﴿ كَذَا ﴾ فَيَكُونُ تَمْيِيزُهَا مُفْرَدًا مَنْصُوبًا ؛ نَحْوُ : أَعْطَاهُ كَذَا دِرْهَمًا ، وَيُكْنَى بِهِ ﴿ كَمْ ﴾ وَكَأَيِّ إِلَّا عَنِ الْكَثِيرِ ، كَمْ ﴾ وَكَأَيِّ إِلَّا عَنِ الْكَثِيرِ ، كَمْ الْأَيْتِ . كَمْ الْأَيْتِ . كَمْ الْأَيْتِ .

\* \* \*

# الْمَبْحَثُ التَّاسِعُ : فِي الْمُنَادَى

هُوَ اسْمٌ يُذْكُرُ بَعْدَ (يَا) اسْتِدْعَاءً لِمَدْلُولِهِ ؛ كَـ : يَا عَبْدَ اللَّهِ ، وَمِثْلُ يَا : أَيَا ، وَهَيَا ، وَأَيْ ، وَالْهَمْزَةُ .

وَهُوَ إِمَّا :

مُضَافٌ لاشم بَعْدَهُ ، كُمَا مُثُلً.

أَوْ شَبِيهُ المُضَافِ ؛ كَ : يَا سَاعِيًا فِي الْخَيْرِ.



أَوْ نَكِرَةٌ غَيْرُ مَقْصُودَةٍ ؛ كَ : يَا مُغْتَرًا دَعِ الْغُرُورَ .

فَإِنْ كَانَ نَكِرَةً مَقْصُودَةً ، أَوْ عَلَمًا مُفْرَدًا (وَالْمُفْرَدُ هُنَا مَا لَيسَ مُضَافًا ، وَلَا شَيهًا بِالمُضَافِ) بُنِيَ عَلَى مَا يُرْفَعُ بِهِ ؛ نَحْوُ: يَا أُسْتَاذُ ، وَيَا فَتَيَانِ ، وَيَا مُنْصِفُونَ ، وَيَا إِبْرَاهِيمُونَ ، وَيَا إِبْرَاهِيمُونَ ، وَيَا إِبْرَاهِيمُ .

وَإِذَا أُرِيدَ نِدَاءُ مَا فِيهِ أَلْ أُتِيَ قَبْلَهُ بِهِ أَيُّهَا ﴾ لِلْمُـذَكَّرِ ، وَ﴿ أَيُتُهَا ﴾ لِلْمُؤَنَّثِ ، أَوْ فِاللهِ مَا غَرَّكِ ﴾ [الانفطار: ٦] . ﴿ يَكَأَيَّنُهَا ﴾ أَلِوْنَسَانُ مَا غَرَّكِ ﴾ [الانفطار: ٦] . ﴿ يَكَأَيَّنُهَا ﴾ النَّفْسُ . النَّفْسُ .

إِلَّا مَعَ (اللَّهِ)؛ نَحْوُ: يَا اللَّهُ، وَالْأَكْثَرُ مَعَهُ حَذْفُ حَرْفِ النَّدَاءِ وَتَعْوِيضُهُ بِمِيمٍ مُشَدَّدَةٍ ، فَيُقَالُ: اللَّهُمَّ .

\* \* \*

### تَابِعُ الْمُنَادَى

إِذَا كَانَ الاسْمُ الْوَاقِعُ بَعْدَ الْمُنَادَى الْمَبْنِيِّ نَعْتًا لَهُ مُضَافًا خَالِيًا مِنْ أَلْ وَجَبَ نَصْبُهُ ؛ نَحْوُ: يَا مُحَمَّدُ صَاحِبَ الْعِلْمِ .

وَإِنْ كَانَ مُضَافًا مَقْرُونًا بِأَلْ، أَوْ مُفْرَدًا مُعَرَّفًا بِهَا جَازَ فِيهِ الرَّفْعُ مُرَاعَاةً لِلَفْظِهِ، وَالنَّصْبُ مُرَاعَاةً لِلْمَحَلِّ، فَتَقُولُ: يَا عَلِيُّ الْكَرِيمُ الْأَبِ. وَيَا عَلِيُّ الظَّرِيفُ.

وَمِثْلُ النَّعْتِ : عَطْفُ الْبَيَانِ وَالتَّوكِيدُ .

أَمَّا عَطْفُ النَّسَقِ وَالْبَدَلُ فَكَالْمُنَادَى الْمُسْتَقِلِّ إِلَّا إِذَا كَانَ الْمَنْسُوقُ فِيهِ أَلْ،

<sup>(</sup>١) ويقال في الإعراب: إنَّ ﴿ أَي ﴾ ، أو ﴿ أَية ﴾ أو اسم الإشارة منادى ، وها حرف تنبيه ، وما فيه ألْ بدل من المنادى إذا كان جامدًا ، وإلَّا أعرب نعتًا .



فَيَجُوزُ ضَمُّهُ وَنَصْبُهُ ؛ نَحْوُ قَولِهِ تَعَالَى : ﴿ يَنجِبَالُ أَوْلِي مَعَلَمُ وَٱلطَّايَرُ ﴾ [سأ: ١٠] بِالرَّفْعِ وَالنَّصْبِ .

\* \* \*

### الْمَبْحَثُ الْعَاشِرُ:

# فِي خَبِرَ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا ، وَاسْمِ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا

خَبَرُ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا وَاسْمُ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُمَا فِي الْمَرْفُوعَاتِ غَيْرَ أَنَّ اسْمَ « لَا » (١) لَا يُعْرَبُ إِلَّا إِذَا كَانَ مُضَافًا أَوْ شَبِيهًا بِالْمُضَافِ ؛ نَحْوُ: لَا نَاصِرَ حَقِّ مَحْذُولٌ ، وَلَا كَرِيمًا عُنْصُرُهُ سَفِيةً .

أُمَّا الْمُفْرَدُ فَيُبْنَى عَلَى مَا يُنْصَبُ بِهِ ؛ نَحْوُ : لَا سَمِيرَ أَحْسَنُ مِنَ الْكِتَابِ ، وَلَا مُتَذَاكِرَينِ نَاسِيَانِ ، وَلَا مُتَذَاكِرِينَ نَاسُونَ .

وَلَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ اسْمُ « لَا » نَكِرَةً مُتَّصِلًا بِهَا ، كَمَا مُثِّلَ ، وَإِلَّا بَطَلَ عَمْلُهَا ، وَلَا فِي الدَّرْسِ صُعُوبَةٌ وَلَا عَمْرُو . وَلَا فِي الدَّرْسِ صُعُوبَةٌ وَلَا تَطْوِيلٌ .

<sup>(</sup>١) لا هذه تسمى نافية للجنس ؛ لأنَّ الخبر منفي بعدها عن جميع أفراد الجنس ، فلا يصح أن تقول : لا رجلَ في الدار ، بل رجلان ؛ بخلاف « لا » في قولك : لا رجلٌ في الدار . فإنها لنفي الوَّحْدة ، وحينئذ يصح أن تقول : لا رجلٌ في الدار ، بل رجلان .



### لَا سِيَّمَا

الاَسْمُ الْوَاقِعُ بَعْدَهَا إِنْ كَانَ نَكِرَةً جَازَ فِيهِ الرَّفْعُ عَلَى أَنَّهُ خَبَرٌ لِمُبْتَدَا مَحْذُوفٍ ، تَقْدِيرُهُ هُوَ ، وَالْجُمْلَةُ صِلَةُ « مَا » عَلَى أَنَّهَا اسْمٌ مَوصُولٌ ، أَوْ صِفَتُهَا عَلَى أَنَّهَا نَكِرَةٌ مَوْصُوفَةٌ .

وَيَجُوزُ فِيهِ النَّصْبُ عَلَى أَنَّه تَمْيِيزٌ لـ « مَا » ، وَالجَرُّ بِإِضَافَةِ سِيٍّ إِلَيْهِ ، و« مَا » زَائِدَةٌ ؛ نَحْوُ : (وَلَا سِيَّمَا يَوْم بِدَارَةِ جَلْجَلِ) (١٠ .

وَإِنْ كَانَ مَعْرِفَةً جَازَ فِيهِ الرَّفْعُ وَالْجَرُّ فَقَطْ عَلَى الاعْتِبَارَينِ السَّالِفَينِ.

وَفِي جَمِيعِ هَذِهِ الْأَحْوَالِ خَبَرُ « لَا » مَحْذُوفٌ ، تَقْدِيرُهُ: مَوجُودٌ ، وَاسْمُهَا سِيٌّ ، وَهِيَ بِمَعْنَى مِثْل . .



<sup>(</sup>١) هذا عجز بيت لامرئ القيس، صدره: ألَّا رُبُّ يَوْمٍ صَالِحٍ لَكَ مِنْهُمَا.

# الْمَطْلَبُ الثَّالِثُ : فِي جَرِّ الاسْمِ وَمَوَاضِعِهِ

الْأَصْلُ فِي الجَرِّ أَنْ يَكُونَ بِكَسْرَةٍ ، وَيَنُوبُ عَنْهَا يَاءٌ فِي : الْمُثَنَّى ، وَجَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ ، وَالْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ ، وَفَتْحَةٌ فِي الْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ إِذَا تَجَرَّدَ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ ، وَالْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ ، وَفَتْحَةٌ فِي الْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ إِذَا تَجَرَّدَ مِنْ أَلْ وَالْإِضَافَةِ (١) ؛ نَحْوُ : اقْتَدِ بِمُحَمَّدِ وَالصَّاحِبَيْنِ وَالتَّابِعِينَ لأَبِي حَنِيفَةً . وَالاسْمُ يُجَرُّ إِذَا كَانَ مَسْبُوقًا بِحَرْفِ مِنْ مُحْرُوفِ الْجَرِّ ، أَوْ كَانَ مُضَافًا إِلَيهِ ، وَفِيهِ مَبْحَثَانِ .

\* \* \*

# الْمَبْحَثُ الْأَوَّلُ : فِي الْمَجْرُورِ بِحَرْفِ الْجَرِّ

حُرُوفُ الْجَرِّ هِيَ: مِنْ، وَإِلَى، وَعَنْ، وَعَلَى، وَفِي، وَرُبَّ، وَالْبَاءُ، وَالْكَافُ، وَاللَّامُ، وَالْوَاوُ، وَالتَّاءُ، وَمُذْ، وَمُنْذُ، وَحَتَّى، وَخَلَا، وَعَدَا، وَحَاشَا؛ نَحْوُ:

- \* ﴿ سُبْحَانَ ٱلَّذِي آَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ إِلَى ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ إِلَى ٱلْمَسْجِدِ ٱلْأَقْصَا﴾ [الإسراء: ١].
  - \* وَسِوْتُ عَنِ الْبَلَدِ .
  - \* وَ﴿ وَعَلَيْهَا وَعَلَى ٱلْفُلْكِ تَحْمَلُونَ ﴾ [المؤسون: ٢٢].
    - \* يَكْثُرُ اللُّؤْلُوُ فِي بَحْرِ الْهِنْدِ .
    - ﴿ رُبُّ إِشَارَةٍ أَبْلَغُ مِنْ عِبَارَةٍ .

<sup>(</sup>١) فإن دخلت ألْ على الممنوع من الصرف ، أو أضيف مجرَّ بالكسرة على الأصل ؛ نحو: أخذت بالأحسن ، أو بأحسن الأقوال .



- \* رِفْعَةُ الأَقْدَارِ بِاقْتِحَامِ الأَخْطَارِ .
- \* ﴿ وَلَهُ ٱلْجَوَارِ ٱلْمُشَكَّاتُ فِي ٱلْبَحْرِ كَٱلْأَعْلَيْمِ ۗ [الرحس: ٢٤].
- \* ﴿ وَٱلضَّحَىٰ ۞ وَٱلَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ ۞ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ﴾ [الضحى: ١، ٣].
  - \* ﴿ تَاللَّهِ لَقَدْ مَاثَرَكَ ٱللَّهُ عَلَيْنَا ﴾ [يوسف: ١١].
  - \* وَمَا كَلَّمْتُهُ مُذْ سَنَةٍ ، وَلَا قَابَلْتُهُ مُنْذُ شَهْرٍ ، أَوْ مُذْ يَومِنَا ، وَمُنْذُ يَومِنَا .
    - \* ﴿ سَلَنُمُ هِى حَتَّى مَطْلَعِ ٱلْفَجْرِ ﴾ [القدر: ٥].

وَالْأَشْهَرُ: أَنَّ مِنْ لِلاثِبْدَاءِ، وَإِلَى، وَحَتَّى لِلائْتِهَاءِ، وَعَنْ لِلْمُجَاوَزَةِ، وَعَلَى لِلائْتِهَاءِ، وَعَنْ لِلْمُجَاوَزَةِ، وَعَلَى لِلاسْتِعْلَاءِ، وَفِي لِلظَّرْفِيَّةِ، وَرُبُّ لِلتَّقْلِيلِ، وَالْبَاءَ لِلسَّبَيِيَّةِ وَالقَسَمِ، وَالْكَافَ لِلاسْتِيَّةِ وَالقَسَمِ، وَمُذْ وَمُنْذُ لِلائِتِدَاءِ إِنْ كَانَ مَا لِلتَّشْبِيهِ، وَاللَّامَ لِلْمِلْكَ، وَالوَاوَ وَالتَّاءَ لِلْقَسَمِ، وَمُذْ وَمُنْذُ لِلائِتِدَاءِ إِنْ كَانَ مَا بَعْدَهُمَا زَمَنًا مَاضِيًا، وَلِلظَّرْفِيَّةِ إِنْ كَانَ زَمَنًا حَاضِرًا.

وَيَحْتَاجُ الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ وَكَذَا الظُّرْفُ إِلَى مُتَعَلَّقِ (١).

ويمتنع حذفه إن كان كونًا خاصًا ، وهو: ما لا يفهم عند حذفه ؛ نحو: أنا واثق بك؛ إذ لو قلت : وأنا بك » . لا يفهم المعنى المقصود ، نعم إذا دلتْ عليه قرينة ، فلا يجب ذكره ، كما إذا قيل لك : بمن تثق ؟ فقلت : بك .



<sup>(</sup>١) متعلق الظرف أو الجار والمجرور هو: فعل أو ما فيه معنى الفعل ؛ كـ: المصدر واشتمي الفاعل والمفعول والصفة المشبهة واسم التفضيل.

ويجب حذفه إنْ كان كونًا عامًا ، وهو : ما يفهم بدون ذكره ؛ ك : العلم في الصدور . فلا يَصِحُ أَن تقول : كائن في الصدور .

### الْمَبْحَثُ الثَّانِي: فِي الْمُضَافِ إِلَيهِ

هُوَ اسْمٌ نُسِبَ إِلَيهِ اسْمٌ سَابِقٌ لِيَتَعَرَّفَ السَّابِقُ بِاللَّاحِقِ ، أَوْ يَتَخَصَّصَ بِهِ ؛ مِثْلُ : كِتَابُ زَيدٍ ، وَكِتَابُ رَجُلِ .

وَإِذَا كَانَ الاسْمُ الْمُرَادُ إِضَافَتُهُ مُنَوَّنًا مُخذِفَ تَنْوِينُهُ كَمَا مُثُلَ، وَإِذَا كَانَ مُثَنَّى أَو جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا مُذِفَتْ نُونُه؛ نَحْوُ: عَلَى ضَفَّتَي النَّهْرِ مُهَنْدِسُو الْمَدِينَةِ.

وَإِذَا أُضِيفَ اسْمُ الزَّمَانِ الْمُبْهَمُ إِلَى الجُمْلَةِ جَازَ فِيهِ الْإِعْرَابُ وَالبِنَاءُ عَلَى الْجُمْلَةِ جَازَ فِيهِ الْإِعْرَابُ وَالبِنَاءُ عَلَى الْفُتْحِ ؛ نَحْوُ: (عَلَى حِينَ عَاتَبْتُ الْمَشِيبَ عَلَى الصِّبَا)(١) . ﴿ هَلَا يَوْمُ يَنفُعُ الْفَتْحِ ؛ نَحْوُ: (عَلَى حِينَ عَاتَبْتُ الْمَشِيبَ عَلَى الصِّبَا) (١٥ . ﴿ هَلَا يَوْمُ يَنفُعُ الصَّلِيقِينَ صِدَّقُهُمْ ﴾ [المائدة: ١١٩].

وَقَدْ يُضَافُ الْوَصْفُ إِلَى مَعْمُولِهِ فَلَا يَتَعَرَّفُ بِهِ ، وَلَا يَتَخَصَّصُ ؛ كَذ مُرَوَّعُ الْقَلْبِ عَظِيمُ الْأَمَلِ. ﴿ مَدَّيَا بَلِغَ ٱلْكَفْبَةِ ﴾ [المائدة: ٩٥]. وتُسَمَّى الإِضَافَةُ حِيْنَئِذِ لَفْظِيَّةً ، وَفِي غَيْرِ ذَلِكَ تُسَمَّى مَعْنَوِيَّةً .

وَيَمْتَنِعُ فِي الْإِضَافَةِ الْمَعْنَوِيَّةِ دُخُولُ أَلْ عَلَى الْمُضَافِ مُطْلَقًا، وَفِي الْإِضَافَةِ اللَّفْظِيَّةِ دُخُولُهَا عَلَيهِ إِنْ لَمْ يَكُنْ مُثَنَّى أَوْ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا، أَوْ لَمْ يَكُنْ فِي اللَّفْظِيَّةِ دُخُولُهَا عَلَيهِ إِنْ لَمْ يَكُنْ مُثَنَّى أَوْ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا، أَوْ لَمْ يَكُنْ فِي الْمُضَافِ إِلَيهِ أَلْ، أَوْ فِيمَا أُضِيفَ إِلَيهِ ؛ نَحْوُ: الْفَاتِحَا دِمَشْقَ خَالِدٌ وَأَبُو عُبَيْدَةً. الْمُضَافِ إِلَيهِ أَلْ، أَوْ فِيمَا أُضِيفَ إلَيهِ ؛ نَحْوُ: الْفَاتِحَا دِمَشْقَ خَالِدٌ وَأَبُو عُبَيْدَةً . وَالسَّالِكُ طَرِيقَ الْبَاطِلِ مَحْذُولٌ .

\* \* \*

وْ فَقُلْتُ : أَلَمَّا أَصْحُ ، والشَّيْبُ وازِعُ ؟ .



<sup>(</sup>١) هذا صدر بيت للنابغة الذبياني، عجزه:

# الْمُضَافُ لِيَاءِ الْمُتَكَلِّمِ

إِذَا أُضِيفَ الاسْمُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ كُسِرَ آخِرُهُ لِمُنَاسَبَةِ الْيَاءِ ، وَجَازَ إِسْكَانُ الْيَاءِ وَفَتْحُهَا ؛ نَحْوُ : هَذَا مَنْزِلِي الْجَدِيدُ ، وَمَنْزِلِيَ الجَدِيدُ .

إِلَّا إِذَا كَانَ مَقْصُورًا ، أَوْ مَنْقُوصًا ، أَوْ مُثَنَّى ، أَوْ جَمْعَ مُذَكَّرِ سَالِمًا ، فَيَجِبُ سُكُونُ آخِرِ الْمُضَافِ وَفَتْحُ الْيَاءِ ؛ نَحْوُ : ﴿ هِمَ عَصَاى ﴾ [طه: ١٨] . وَأَنْتَ قَاضِيَّ . وَهَذِهِ إِحْدَى ابْنَتَيَّ . ﴿ أَوَ مُحْرِجِيَّ هُمْ ؟ ﴾ (١) .

وَلَكَ فِي المُنَادَى الْمُضَافِ لِيَاءِ الْمُتَكَلِّمِ خَمْسَةُ أَوْجُهِ فَتَقُولُ: يَا أَسَفِي، يَا أَسَفِيَ، يَا أَسَفَا، يَا أَسَفِ، يَا أَسَفَ.

#### \* \* \*

# تَتِمَّةٌ فِي الْإِعْرَابِ التَّقْدِيرِيِّ لِلاسْمِ

إِذَا كَانَ الاسْمُ الْمُعْرَبُ مُضَافًا لِيَاءِ المُتَكَلِّمِ فَلاشْتِغَالِ آخِرِهِ بِكَسْرَةِ الْمُنَاسَبَةِ تُقَدَّرُ عَلَيهِ الْحَرَكَاتُ الثَّلَاثُ ؛ نَحْوُ: إِنَّ مَذْهَبِي نُصْحِي لِصَدِيقِي .

وَإِذَا كَانَ مَقْصُورًا فَلِتَعَذُّرِ تَحْرِيكِ الْأَلِفِ تُقَدَّرُ عَلَى آخِرِهِ الْحَرَكَاتُ الثَّلَاثُ أَيضًا ؛ نَحْوُ: ﴿إِنَّ ٱلْهُدَىٰ هُدَى ٱللَّهِ﴾ [آل عمران: ٧٣].

وَإِذَا كَانَ مَنْقُوصًا فَلاسْتِثْقَالِ ضَمَّ الْيَاءِ وَكَسْرِهَا تُقَدَّرُ عَلَى آخِرِهِ الضَّمَّةُ لِلرَّفْعِ، وَالْكَسْرَةُ لِلْجَرِّ؛ نَحْوُ: حَكَمَ الْقَاضِي عَلَى الْجَانِي.

وَذَلِكَ طَوْدًا لِقَوَاعِدِ الْإِعْرَابِ.

<sup>(</sup>۱) هذا بعض حدیث لرسول الله ﷺ في فتح الباري بشرح البخاري، کتاب بدء الوحي، ج ۱، ص/۳۰، ۳۱.



# تَذْيِيلٌ فِي التَّوَابِعِ

قَدْ يَسْرِي إِعْرَابُ الْكَلِمَةِ عَلَى مَا بَعْدَهَا بَحَيْثُ يُرْفَعُ عِنْدَ رَفْعِهَا ، وَيُنْصَبُ عِنْدَ نَصْبِهَا ، وَيُحَرَّمُ عِنْدَ جَرْمِهَا ، وَيُحَرَّمُ عِنْدَ جَرْمِهَا ، وَيُسَمَّى الْمُتَأَخِّرُ تَابِعًا . وَالتَّوابِعُ أَرَبَعَةٌ : نَعْتٌ ، وَعَطْفٌ ، وَتَوكِيدٌ ، وَبَدَلٌ .

\* \* \*

### ١ النَّعْتُ

هُوَ تابِعٌ يُذْكَرُ لِتَوضِيحِ مَتْبُوعِهِ أَوْ تَخْصِيصِهِ، وَهُوَ قِسْمَانِ: حَقِيقِيٍّ، وَسَبَبِيٍّ .

فَالْحَقِيقِيُّ : مَا يَدُلُّ عَلَى صِفَةٍ فِي نَفْسِ مَتْبُوعِهِ ؛ كَ : دَخَلْتُ الْحَدِيقَةَ الْعَدِيقَةَ الْعَدِيقَةَ الْعَلَاءَ.

وَالسَّبَيِيُّ : مَا يَدُلُّ عَلَى صِفَةٍ فِيمَا لَهُ ارْتِبَاطٌ بِالمَتْبُوعِ ؛ كَ : دَخَلْتُ الْحَدِيقَةَ الْحَسَنَ شَكْلُهَا .

وَهُوَ بِقِسْمَيْهِ يَتْبَعُ مَنْعُوتَهُ فِي تَعْرِيفِهِ وَتَنْكِيرِهِ ، وَيَخْتَصُّ الحَقِيقِيُّ بِأَنْ يَتْبَعَهُ أَيْضًا فِي إِفْرَادِهِ ، وَتَثْنَيْتِهِ ، وَجَمْعِهِ ، وَفِي تَذْكِيرِهِ ، وَتَأْنِيثِهِ .

أَمَّا السَّبَبِيُّ فَيَكُونُ مُفْرَدًا دَائِمًا، وَيُرَاعَى فِي تَذْكِيرِهِ وَتَأْنِيثِهِ مَا بَعْدَهُ، وَيُراعَى فِي تَذْكِيرِهِ وَتَأْنِيثِهِ مَا بَعْدَهُ، وَيُسْتَثْنَى مِنْ ذَلِكَ الْمَصْدَرُ إِذَا نُعِتَ بِهِ، وَأَفْعَلُ التَّفْضِيلِ النَّكِرَةُ ؛ فَإِنَّهُمَا يَلْزَمَانِ الْإِفْرَادَ وَالتَّذْكِيرَ ، تَقُولُ : هُمْ شُهُودٌ عَدْلٌ، وَهُنَّ بَنَاتٌ أَكْرَمُ فَتَيَاتٍ .

وَكَذَلِكَ صِفَةً جَمْعِ مَا لَا يَعْقِلُ فَإِنَّهَا تُعَامَلُ مُعَامَلَةَ الْمُؤَنَّثِ الْمُفْرَدِ ، أَوِ الْجَمْع ، تَقُولُ : أَيُّامًا مَعْدُودَةً أَوْ مَعْدُودَاتٍ .



وَلِلْخَبَرِ وَالْحَالِ مِنَ الْمُطَابَقَةِ وَعَدَمِهَا لِلْمُبْتَدَلِ وَصَاحِبِ الْحَالِ مَا لِللهُبْتَدَا وَصَاحِبِ الْحَالِ مَا لِلنَّعْتِ (١).

وَالْجُمَلُ بَعْدَ النَّكِرَاتِ صِفَاتٌ ، وَبَعْدَ المَعَارِفِ أَحْوالٌ .

恭 幸 恭

### ٢. الْعَطْفُ

هُوَ تَابِعٌ يَتَوَسَّطُ بَيْنَهُ وَبَينَ مَثْبُوعِهِ أَحَدُ هَذِهِ الْأَحْرُفِ ، وَهِيَ : الْوَاوُ ، وَالْفَاءُ ، وَثُمَّ ، وَأَوْ ، وَأَوْ ، وَلَكِنْ ، وَلَا ، وَبَلْ ، وَحَتَّى ؛ كَ : يَسُودُ الرَّجُلُ بِالْعِلْمِ وَالْأَدَبِ .

دَخَلَ عِنْدَ الخَلِيفَةِ الْعُلَمَاءُ فَالْأُمْرَاءُ.

خَرَجَ الشُّبَّانُ ، ثُمَّ الشُّيوخُ .

﴿ لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمِ ﴾ [الكهف: ١٩].

وتقول في السببي: هم كريم آباؤهم، أو كريمة أمهاتهم، وهنَّ كريم آباؤهن، أو كريمة أمهاتهم، وهنَّ كريم آباؤهن، أو كريمة أمهاتهم، ونساء كريم آباؤهن، أو كريمة أمهاتهن، والنساء كريمًا آباؤهن، أو كريمة أمهاتهن، والنساء كريمًا آباؤهن، أو كريمة أمهاتهن، والنساء كريمًا آباؤهن، أو كريمة أمهاتهن، وعلى هذا يقاس.



<sup>(</sup>١) لأن الخبر في الحقيقة صفة للمبتدأ، والحال صفة لصاحبه ، فتقول في الحقيقي : هم صادقون ، وهن صادقات ، وأخبر الرجال صادقين ، والنساء صادقات ، وأخبر الرجال صادقين ، والنساء صادقات ، وهم عدل ، وهن عدل ، وشهد الرجال عدلاً ، والنساء عدلاً ، وهم عدل ، وهن عدل ، وشهد الرجال عدلاً ، والنساء عدلاً ، وهم أفضل من غيرهم ، وهن أفضل من غيرهم ، وبساء أفضل من غيرهم ، ونساء أفضل من غيرهم ، ومع النساء أفضل من غيرهم ، والأقلام جيدة ، والصحف جيدة ، واشتريت أقلامًا جيدة ، وصحفًا جيدة ، واشتر الأقلام جيدة ، والصحف جيدة .

﴿ أَقَرِيبُ أَم بَعِيدٌ مَّا تُوعَدُونَ ﴾ [الأنبياء: ١٠٩].

﴿ سَوَآهُ عَلَيْنَاۤ أَوَعَظْتَ أَمْرَ لَمْ تَكُن مِّنَ ٱلْوَعِظِينَ ﴾ [الشعراء: ١٣٦].

لَا تُكْرِمْ خَالِدًا ، لَكِنْ أَخَاهُ .

أَكْرِمِ الصَّالِحَ ، لَا الطَّالِحَ .

مَا سَافَرَ مَحمُودٌ ، بَلْ يُوسُفُ .

قَدِمَ الْحُجَّاجُ حَتَّى الْمُشَاةُ.

وَالْوَاوُ: لِمُطْلَقِ الْجَمْعِ.

وَالْفَاءُ: لِلتَّوْتِيبِ مَعَ التَّعْقِيبِ.

وَثُمَّ : لِلتَّوْتِيبِ مَعَ التَّرَاخِي .

وَأَوْ: لِأَحَدِ الشَّيْعَينِ.

وَأَمْ: لِلْمُعَادَلَةِ.

وَلَكِنْ: لِلاسْتِدْرَاكِ.

وَلَا: لِلنَّفْي .

وَبَلْ: لِلْإِضْرَابِ.

وَحَتَّى : لِلْغَايَةِ .

وَلَا يَحْسُنُ الْعَطْفُ عَلَى الضَّمِيرِ الْمُسْتَتِرِ أَو ضَمِيرِ الرَّفْعِ الْمُتَّصِلِ إِلَّا بَعْدَ الْفَصْلِ؛ نَحْوُ: ﴿ الْسَكُنْ أَنتُ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ ﴾ [البقرة: ٣٥]. نَجَوْتُمْ أَنْتُمْ وَمَنْ مَعَكُمْ.

وَيُعْطَفُ الْفِعْلُ عَلَى الْفِعْلِ؛ نَحْوُ: ﴿ وَإِن تُؤْمِنُواْ وَتَنَقُواْ يُؤْتِكُمُ أَجُورَكُمُ وَلَا يَسْتَلَكُمُ أَمْوَالُكُمْ ﴾ [محمد: ٣٦].

### ٣. التَّوكِيدُ

هُوَ تَابِعٌ يُذْكُرُ تَقْرِيرًا لِمَتْبُوعِهِ لِرَفْعِ احْتِمَالِ التَّجَوُّزِ أَوِ السَّهْوِ ، وَهُوَ قِسْمَانِ : لَفْظِيِّ وَمَعْنَوِيٌّ .

فَاللَّهْظِيُّ : يَكُونُ بِإِعَادَةِ اللَّهْظِ الْأَوَّلِ فِعْلَا كَانَ أَو اسْمًا أَوْ حَرْفًا أَو مُحْمَلَةً ؟ نَحُو : قَدِمَ قَدِمَ الْحَاجُ . الْحَقُّ وَاضِحٌ وَاضِحٌ . نَعَمْ نَعَمْ . طَلَعَ النَّهَارُ طَلَعَ النَّهَارُ طَلَعَ النَّهَارُ .

وَيُوَكَّدُ الضَّمِيرُ الْمُسْتَتِرُ أَوِ الْمُتَّصِلُ بِضَمِيرِ رَفْعِ مُنْفَصِلٍ ؛ نَحْوُ: أَكْتُبُ أَنَا . ﴿ كُنْتَ أَنَا . ﴿ كُنْتُ مُنْفَصِلٍ ؟ نَحْوُ : أَكْتُبُ أَنَا . ﴿ كُنْتُ أَنَا . الْمُسْتَقِرُ أَوْ الْمُتَّالِقُوا اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

وَالْمَعْنَوِيُّ: يَكُونُ بِسَبْعَةِ أَلْفَاظٍ، وَهِيَ: النَّفْسُ، وَالْعَينُ، وَكُلُّ، وَجَمِيعٌ، وَعَامَّةٌ، وَكِلَا، وَكِلْنَا؛ نَحْوُ: خَاطَبْتُ الْأَمِيرَ نَفْسَهُ، أَوْ عَيْنَهُ، وَاشْتَرَيْتُ الْبَيْتَ كُلَّهُ، أَوْ جَمِيعَهُ، أَوْ عَامَّتُهُ، وَبَرَّ وَالِدَيْكَ كِلَيْهِمَا، وَصُنْ يَدَيْكَ كِلْتَيْهِمَا عَنِ الْأَذَى.

وَيَجِبُ أَنْ يَتَّصِلَ بِضَمِيرٍ يُطَابِقُ الْمُؤَكَّدَ كَمَا رَأَيتَ .

وَإِذَا أُرِيدَ تَوْكِيدُ ضَمِيرِ الرَّفْعِ الْمُتَّصِلِ أَوِ الْمُسْتَتِرِ بِالنَّفْسِ أَوِ الْعَينِ وَجَبَ تَوكِيدُهُ أَوَّلًا بِالضَّمِيرِ الْمُنْفَصِلِ؛ نَحْوُ: قُمْتُ أَنَا نَفْسِي. قُمْ أَنْتَ عَيْنُكَ.

\* \* \*

### ٤ الْبَدَلُ

هُوَ تَابِعٌ مُمَهَّدٌ لَهُ بِذِكْرِ اسْمِ قَبْلَهُ غَيْرِ مَقْصُودٍ لِذَاتِهِ ، وَهُوَ أَرْبَعَهُ أَنْوَاعٍ: ١ - بَدَلٌ مُطَابِقٌ ؛ نَحْوُ: ﴿ آهْدِنَا ٱلصِّرَطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ۞ صِرَطَ ٱلَّذِينَ



أَنْعُمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ ﴾ [الفاتحة: ٦، ٧].

٢- وَبَدَلُ بَعْضِ مِنْ كُلِّ ؛ نَحْوُ : خَسَفَ الْقَمَرُ جُزْؤُهُ .

٣- وَبَدَلُ اشْتِمَالِ ؛ نَحْوُ: يَسَعُكَ الْأَمِيرُ عَفْوُهُ.

٤ - وَبَدَلٌ مُبَايِنٌ ؛ نَحْوُ : أَعْطِ السَّائِلَ ثَلَاثَةً أَرْبَعَةً .

وَيَجِبُ فِي بَدَلِ الْبَعْضِ وَالْاشْتِمَالِ أَنْ يَتَّصِلَا بِضَمِيرٍ يَعُودُ عَلَى الْمُبْدَلِ مِنهُ - كَمَا رَأَيتَ - وَيُعْدَلُ الْفِعْلُ مِنَ الْفِعْلِ ؛ نَحْوُ : ﴿ وَمَن يَفْعَلَ ذَالِكَ يَلْقَ أَثَامًا \* يُضَاعَفُ لَهُ ٱلْمَكَذَابُ ﴾ [الفرقان: ٦٨ - ٦٩].

\* \* \*

### ه عَطْفُ الْبَيَانِ

وَقَدْ زَادَ أَكْثَرُ النَّحَاةِ تَابِعًا خَامِسًا سَمَّوْهُ عَطْفَ الْبَيَانِ ، وَعَرَّفُوهُ بِأَنَّهُ: تَابِعً يُشْبِهُ الصَّفَةَ فِي تَوضِيح مَتْبُوعِهِ :

كَاللَّقَبِ بَعْدَ الاسْم فِي نَحْوِ: عَلَيٌّ زَيْنُ العَابِدِينَ.

وَالاسْم بَعْدَ الْكُنْيَةِ فِي نَحْوِ : أَبُو حَفْصِ عُمَرُ .

وَالظَّاهِرِ بَعْدَ الإِشَارَةِ فِي نَحْوِ: هَذَا الْكِتَابُ.

وَالْمَوصُوفِ بَعْدَ الصِّفَةِ فِي نَحْوِ: الْكَلِيمُ مُوسَى.

وَالتَّفْسِيرِ بَعْدَ المُفَسَّرِ فِي نَحْوِ: الْعَسْجَدُ؛ أَي: الذَّهَبُ.

وَمَنْ لَمْ يُثْبِتْهُ جَعَلَهُ مِنَ الْبَدَلِ المُطَابِقِ.



### التَّعَجُّبُ

التَّعُجُبُ لَهُ صِيغَتَانِ ، وَهُمَا : مَا أَفْعَلَهُ ، وَأَفْعِلْ بِهِ ؛ نَحْوُ : مَا أَحْسَنَ الصِّدْقَ وَأَحْسِنْ بِهِ .

وَإِنَّمَا يُصَاغَانِ مِمَّا يُصَاغُ مِنْهُ اسْمُ التَّفْضِيلِ ، فَلا يُتَعَجَّبُ مِن نَحْوِ عَسَى وَمَاتَ ، وَيُتَوَصَّلُ لِلتَّعَجُبِ مِمَّا لَمْ يَسْتَوْفِ الشُّرُوطَ بِذِكْرِ مَصْدَرِهِ مَنْصُوبًا بَعْدَ نَحْوِ: أَشْدِدْ ، فَتَقُولُ: مَا أَشَدَّ احْتِرَاسَ العَدُوِّ ، وَمَجْرُورًا بَعْدَ نَحْوِ: أَشْدِدْ ، فَتَقُولُ: مَا أَشَدَّ احْتِرَاسَ العَدُوِّ ، وَمَا أَكْثَرَ أَلَّا يُصْرَبَ ، وَأَعْظِمْ بِأَنْ يُغْلَبَ ، وَأَشْدِدْ بِسَوَادِ يَوْمِهِ . يَوْمِهِ .

وَلَا يَتَقَدَّمُ مَعْمُولُ فِعْلِ التَّعَجُّبِ عَلَيهِ ، وَلَا يَكُونُ نَكِرَةً ، فَلَا يُقَالُ : زَيدًا مَا أَحْسَنَ ، وَلَا مَا أَحْسَنَ رَجُلًا .



### نِعْمَ وَبِئْسَ

نِعْمَ وَبِعْسَ فِعْلَانِ يُسْتَعْمَلَانِ لَمَدْحِ الْجِنْسِ وَذَمِّهِ، وَالْمَقْصُودُ بِالذَّاتِ فَرْدُ مِنْ ذَلِكَ الْفَرْدُ بِالْمَخْصُوصِ بِالْمَدْحِ، أَوِ الذَّمِّ، وَيَجِبُ مِنْ ذَلِكَ الْفَرْدُ بِالْمَخْصُوصِ بِالْمَدْحِ، أَوِ الذَّمِّ، وَيَجِبُ فِي فَاعِلِهِمَا أَنْ يَكُونَ: مُقْتَرِنًا بِأَلْ، أَو مُضَافًا لِمُقْتَرِنِ بِهَا، أَوْ ضَمِيرًا مُمَيَّرًا بِنَكِرَةٍ، أَوْ كَلِمَةَ (مَا)؛ نَحْوُ: ﴿ نِعْمَ الْعَبَدُ ﴾ [ص: ٣٠].

﴿ فَنِعْمَ عُقْبَى ٱلدَّارِ ﴾ [الرعد: ٢٤].

﴿ بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا ﴾ [الكهف: ٥٠].

﴿ بِثْسَكُمَا أَشْتَرُوا بِهِ ۚ أَنْفُسَهُمْ ﴾ [البقرة: ٩٠].

وَقَدْ يُذْكَرُ المَحْصُوصُ بِالمَدْحِ أَوِ الذَّمِّ بَعْدَ الْفَاعِلِ أَوْ قَبْلَ الجُمْلَةِ ؛ نَحْوُ : نِعْمَ الْعَبْدُ صُهَيْبٌ ، وَهِنْدٌ بِعْسَتِ المَرْأَةُ (١).

وَيُسْتَعْمَلُ كَ ﴿ نِعْمَ وَبِعْسَ ﴾ : حَبَّذَا ، وَلَا حَبَّذَا ؛ نَحْوُ : حَبَّذَا المُجْتَهِدُ . أَلَا حَبَّذَا عَاذِرِي فِي الْهَوَى وَلا حَبَّذَا الْعَاذِلُ الْجَاهِلُ (') وَلَا حَبَّذَا الْعَاذِلُ الْجَاهِلُ (') وَلَكَ أَنْ تَنْقُلَ كُلَّ فِعْلِ ثُلَاثِيٍّ قَابِلِ لِلتَّعَجُّبِ إِلَى بَابِ كَرُمَ لِلدَّلَالَةِ عَلَى وَلَكَ أَنْ تَنْقُلَ كُلَّ فِعْلِ ثُلَاثِيٍّ قَابِلِ لِلتَّعَجُّبِ إِلَى بَابِ كَرُمَ لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْمَدْحِ وَالذَّمِّ مَعَ التَّعَجُّبِ ؛ نَحْوُ : طَابَ الرَّجْلُ أَصْلًا ، وَ﴿ كَبُرَتَ كَلِمَةُ المَدْحِ وَالذَّمِّ مَعَ التَّعَجُّبِ ؛ نَحْوُ : طَابَ الرَّجْلُ أَصْلًا ، وَ﴿ كَبُرَتَ كَلِمَةً مَعَ التَّعَجُبِ ؛ نَحْوُ : طَابَ الرَّجْلُ أَصْلًا ، وَ﴿ كَبُرَتَ كَلِمَةً مَعْ التَّعَجُبِ ؛ نَحْوُ : طَابَ الرَّجْلُ أَصْلًا ، وَ﴿ كَبُرَتَ كَلِمَةً مَعْ التَّعَجُبِ ؛ اللهِ اللهِ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَ

<sup>(</sup>٢) لا يتحتم في الفاعل هنا أن يكون أحد الأربعة السابقة ، فيقال : حبذا زيد ، وذا : اسم إشارة مفرد دائمًا ، ويعرب فاعلًا ، والمخصوص بعده خبرًا لمبتدأ محذوف .



<sup>(</sup>١) والمشهور في إعرابه أنه خبر لمبتدأ محذوف ؛ أي : هو صهيب . وإذا تقدم أعرب مبتدأ خبرُهُ الجملةُ بعده .

# الْبَابُ التَّاسِعُ : في المُكَبِّر وَالمُصَغَّرِ

يَنْقَسِمُ الاسْمُ إِلَى مُكَبَّرٍ وَمُصَغَّرٍ.

فَالهُكَبَّرُ: مَا نُطِقَ بِهِ عَلَى صِيغَتِهِ الأَصْلِيَّةِ؛ نَحْوُ: رَجُلٌ وَكِتَابٌ.

وَالمُصَغَّرُ: مَا مُحُوِّلَ إِلَى صِيغَةِ فُعَيْلٍ أَوْ فُعَيْعِلٍ أَوْ فُعَيْعِيلٍ؛ لِلدَّلَالَةِ عَلَى صِغرِ حَجْمِهِ، أَوْ حَقَارَةِ قَدْرِهِ (١).

فَ « فُعَيْلٌ » لِلأَسْمَاءِ الثَّلَاثِيَّةِ ؛ كَ : رُجَيْلٍ ، وَقُلَيْبٍ ، وَقُمَيْرٍ . في تَصْغِيرٍ : رَجُلِ ، وَقُلْبٍ ، وَقَمَرٍ .

وَفُعَيْعِلٌ ، وَفُعَيْعِيلٌ لِمَا فَوْقَ الثَّلَاثِيِّ ، فَتَقُولُ فِي تَصْغِيرِ جَعْفَرٍ ، وَسَفَرْجَلٍ ، وَغَضَنْفَرٍ ، وَقُحَنْفِرٌ ، وَعُضَنْفِرٌ ، وَقُرَيْطِيسٌ ، وَغُضَنْفِرٌ ، وَعُضَنْفِرٌ ، وَقُرَاطِيسٌ ، وَعُصَيْفِرٌ . كَمَا تَقُولُ فِي تَكْسِيرِهَا : جَعَافِرُ ، وَسَفَارِجُ ، وَغَضَافِرُ ، وَقَرَاطِيسُ ، وَعَصَافِيرُ . وَمَا تَقُولُ فِي تَكْسِيرِهَا : جَعَافِرُ ، وَسَفَارِجُ ، وَغَضَافِرُ ، وَقَرَاطِيسُ ، وَعَصَافِيرُ .

وَيُسْتَثْنَى مِنْ أَنَّ التَّصْغِيرَ كَالتَّكْسِيرِ فِي الحَدْفِ : مَا خُتِمَ بِتَاءِ التَّأْنِيثِ ، أَوْ الْمَلِهِ المَمْدُودَةِ ، أَوْ يَسَاءِ النَّسَبِ ، أَوِ الأَلِفِ وَالنَّونِ المَزِيدَتَيْنِ ، فَلَا يُحْذَفُ مِنْهُ فِي التَّصْغِيرُ فِي التَّصْغِيرُ ، بَلْ تُعْتَبَرُ الزِّيَادَةُ مُنْفَصِلَةً ، وَالتَّصْغِيرُ فِي التَّصْغِيرِ ، بَلْ تُعْتَبَرُ الزِّيَادَةُ مُنْفَصِلَةً ، وَالتَّصْغِيرُ وَالتَّصْغِيرُ وَالتَّصْغِيرِ مَا كَانَ يُحْذَفُ فِي التَّكْسِيرِ ، بَلْ تُعْتَبَرُ الزِّيَادَةُ مُنْفَصِلَةً ، وَالتَّصْغِيرُ وَالتَّصْغِيرِ وَالتَّصْغِيرِ مَا عَلَى مَا قَبْلَهَا ، فَتَقُولُ فِي تَصْغِيرِ حَنْظَلَةَ ، وَأَرْبِعَاءَ ، وَعَبْقَرِي ، وَزَعْفَرَانِ : فَاللَّهُ ، وَأُرْبِعَاءَ ، وَعَبْقَرِي ، وَزَعْفَرَانِ : فَا يَعْفِرُانَ .

وَيُعْتَبَرُ ثُلَاثِيًّا؛ نَحْوُ: زَهْرَة ، وَمُحْبَلَى ، وَحَمْراء ، وَسَكْران ، وَأَصْحَاب ، فَلَا يُكْسَرُ مَا بَعْدَ يَاءِ التَّصْغِيرِ ، بَلْ يَبْقَى عَلَى أَصْلِهِ ، فَتَقُولُ : زُهَيْرَةٌ ، وَمُجَيْلَى ،

<sup>(</sup>١) أو تقليل عدده ؛ ك : دريهمات، أو قرب زمانه أو مكانه كَقُبَيْل العصر، وفُوَيْق الباب، وقد يستعمل للتمليح ؛ ك : خُزَيْل، أو للتعظيم ؛ ك : دُوَيْهِيَةٍ .



وَمُحَمَيْرَاءُ، وَسُكَيْرَانَ، وَأُصَيْحَابٌ، وَكَأَنَّ الزَّائِدَ مُنْفَصِلٌ.

وَالتَّصْغِيرُ كَالتَّكْسِيرِ يَرُدُّ الأَشْيَاءَ إِلَى أُصُولِهَا:

١- فَإِذَا كَانَ ثَانِي الاسْمِ حَرْفَ عِلَّةِ مُنْقَلِبًا عَنْ غَيْرِهِ رُدَّ إِلَى أَصْلِهِ ، فَتَقُولُ
 في تَصْغِيرِ مِيزَانِ ، وَمُوقِنِ ، وَبَابٍ ، وَنَابٍ ، وَدِينَارٍ : مُوَيْزِينٌ ، وَمُيَيْقِنٌ ،
 وَبُويْبٌ ، وَثُيَيْبٌ ، وَدُنَيْنِيرٌ .

إِلَّا الأَلِفَ المُنْقَلِبَةَ عَنْ هَمْزَةٍ ؛ كَ : آدَمَ ، فَتُقْلَبُ وَاوًا ، كَالأَلِفِ الزَّائِدَةِ وَالسّ وَالمَجْهُولَةِ الأَصْلِ ؛ نَحْوُ : كُوَيْمِلٌ ، وَعُوَيْجٌ فِي تَصْغِيرِ كَامِلٍ ، وَعَاجٍ .

٢- وَإِذَا كَانَ الاَسْمُ الثَّلَاثِيُّ مَعْنَوِيُّ التَّأْنِيثِ ؛ كَ : دَارٍ ، وَشَمْسٍ ، وَهِنْدٍ ،
 صُغِّرَ عَلَى فُعَيْلَة ؛ كَ : دُويْرَةٍ ، وَشُمَيْسَةٍ ، وَهُنَيْدَةٍ .

٣- وَإِذَا تُحذِفَ مِنَ الاَسْمِ قَبْلَ تَصْغِيرِهِ حَرْفٌ رُدَّ إِلَيهِ ، فَتَقُولُ فِي تَصْغِيرِ
 يَدِ ، وَدَمٍ ، وَعِدَةٍ ، وَسَنَةٍ ، وَابْنِ ، وَأُخْتِ : يُدَيَّةٌ ، وَدُمَيٌّ ، وَوُعَيْدَةٌ ، وَسُنَيَّةٌ ،
 وَبُنَيٌّ ، وَأُخَيَّةٌ .

٤- وَقَدْ يُقْتَصَرُ مِنَ الاسْمِ عَلَى أُصُولِهِ، ثُمَّ يُصَغَّرُ، وَيُسَمَّى تَصْغِيرَ التَّرْخِيمِ؛ كَ : رُوَيْدٍ فِي إِرْوَاد، وَحُمَيْدٍ فِي : مُحَمَّدٍ، وَمَحْمُودٍ، وَحَمَّادٍ، وَأَحْمَدَ.





### تَنْبِيهَانِ :

الأَوَّلُ: لَابُدُّ فِي كُلِّ تَصْغِيرٍ مِنْ ثَلَاثَةِ أَعْمَالِ: ضَمَّ الأَوَّلِ، وَفَتْحُ الثَّانِي، وَزِيَادَةُ يَاءٍ سَاكِنَةِ بَعْدَهُ، وَيَخْتَصُّ مَا فَوقَ الثَّلَاثِيِّ بِعَمَلٍ رَابِعٍ، وَهُوَ كَسْرُ مَا بَعْدَ الْيَاءِ إِلَّا مَا اسْتُثْنِيَ مِنْ نَحْوِ: زَهْرَةٍ، وَحُبْلَى، وَحَمْرَاءَ، وَسَكْرانَ، وَأَصْحَابِ.

الثَّانِي: التَّصْغِيرُ خَاصٌ بِالأَسْمَاءِ المُتَمَكِّنَةِ، وَشَذَّ تَصْغِيرُ أَفْعَلَ في التَّعَجُبِ، وَبَعْضِ أَسْمَاءِ الإِشَارَةِ، وَالأَسْمَاءِ المَوْصُولَةِ؛ نَحْوُ:

يَا مَا أُمَيْلَحَ غِزْلَانًا شَدَنَّ لَنَا مِنْ هَوُلِكَائِكُنَّ الضَّالُ وَالسَّمُرُ (١) وَالسَّمُرُ (١) وَاللَّذَيَّا وَاللَّبَيَّا فِي تَصْغِيرِ الَّذِي وَالَّتِي .



<sup>(</sup>١) شَدَنَ الظبئي: ترعرع وقوى، والضال والسمر: نوعان من الشجر.

# الْبَابُ العَاشِرُ : فِي الْمَنْسُوبِ وَغَيْرِ الْمَنْسُوبِ

يَنْقَسِمُ الاسْمُ إِلَى : مَنْسُوبٍ ، وَغَيْرٍ مَنْسُوبٍ :

فَالمَنْسُوبُ : مَا لَحِقَ آخِرَهُ يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ ؛ لِلدَّلَالَةِ عَلَى نِسْبَتِهِ إِلَى الْمُجَرَّدِ مِنْهَا ؛ كَـ : مِصْرِيٍّ وَبَغْدَادَ .

وَغَيْرُ الْمَنْشُوبِ: مَا لَمْ تَلْحَقُّهُ تِلْكَ الْيَاءُ ؛ كَ : مِصْرَ وَبَغْدَادَ .

وَالْقَاعِدَةُ الْعَامَّةُ لِلنَّسَبِ: أَنْ تَكْسِرَ آخِرَ الْاسْمِ ، وَتُلْحِقَهُ الْيَاءَ بِدُونِ تَغْيِيرٍ فيه ، فَتَقُولُ فِي النِّسْبَةِ إِلَى دِمَشْقَ ، وَالشَّامِ ، وَالْعِرَاقِ وَالحِجَازِ : دِمَشْقِيٍّ ، وَشَامِيٍّ ، وَعِرَاقِيٍّ ، وَحِجَازِيٍّ .

وَيُسْتَثْنَى مِنْ ذَلِكَ تِسْعَةُ أَشْيَاءَ:

الْأَوَّلُ: مَا خُتِمَ بِالتَّاءِ ، فَتُحْذَفُ تَاؤُهُ ؛ كَ : مَكَّةَ ، وَالْقَاهِرَةِ ، وَفَاطِمَةَ ، تَقُولُ فِي النَّسْبَةِ إِلَيْهَا : مَكِّيٍّ ، وَفَاهِرِيٍّ ، وَفَاطِمِيٍّ .

وَالثَّانِي: الْمَقْصُورُ: فَإِنَّ أَلِفَهُ تُقْلَبُ وَاوًا إِنْ كَانَتْ ثَالِثَةً، وَتُحْذَفُ إِنْ كَانَتْ تَالِعَةً، وَسَكَنَ ثَانِي كَانَتْ خَامِسَةً فَصَاعِدًا، وَيَجُوزُ الْأَمْرَانِ إِنْ كَانَتْ رَابِعةً، وَسَكَنَ ثَانِي الْكَلِمَةِ، وَإِلَّا تَعَيَّنَ الْحَذْفُ ؛ كَ : بَرَدَى .

فَتَقُولُ فِي سَخَا وَقِنَا: سَخَوِيٌّ ، وَقِنَوِيٌّ .

وَفِي بُخَارَى ، وَسُقُطْرَى : بُخَارِيٌّ ، وَسُقُطْرِيٌّ .

وَفِي شَبْرَا وَبِنْهَا: شَبْرِيٌّ، وَبِنْهِيٌّ، أَوْ شَبْرَوِيٌّ، وَبِنْهَوِيٌّ.

وَفي بَرَدَى : بَرَدِيٌّ .

وَالثَّالِثُ: الْمَنْقُوصُ: فَإِنَّ يَاءَهُ تُعَامَلُ مُعَامَلَةَ أَلِفِ الْمَقْصُورِ.

فَتَقُولُ فِي شَج وَعَم: شَجَوِيٌّ ، وَعَمَوِيٌّ .



وَفِي مُعْتَدِ، وَمُسْتَقْصِ: مُعْتَدِيٌّ، وَمُسْتَقْصِيٌّ.

وَفِي قَاضٍ وَرَامٍ: قَاضِيٍّ ، وَرَامِيٌّ ، أَوْ قَاضَوِيٌّ ، وَرَامَوِيٌّ . بِقَلْبِ الْيَاءِ وَاوًا بَعْدَ فَتْحِ الْعَينِ .

وَالرَّابِعُ: الْمَمْدُودُ: فَإِنَّهُ يُعَامَلُ مُعَامَلَتُهُ فِي التَّثْنِيَةِ ، فَتَقُولُ في صَحْرَاءَ: صَحْرَاوِيٌّ.

وَفِي قَرَّاءِ: قَرَّائِيٌّ ، وَفِي عِلْباءَ ، وَسَمَاءٍ: عِلْبَاوِيٌّ وَسَمَاوِيٌّ ، أَوْ عِلْبَائِيٌّ وَسَمَائِيٌّ .

وَالْخَامِسُ: الْمَخْتُومُ بِيَاءٍ مُشَدَّدَةٍ ، فَإِنْ كَانَتْ بَعْدَ حَرْفِ وَاجِدٍ ؟ كَن حَيْ ، وَطَيِّ قُلِبَتِ الْيَاءُ الثَّانِيَةُ مِنَ الحَرْفِ الْمُشَدَّدِ وَاوًا ، وَرُدَّتِ الْأُولَى لَأَصْلِهَا ، فَتَقُولُ : حَيَويٌّ وَطَوَويٌّ .

وَإِنْ كَانَتْ بَعْدَ حَرَفَيْنِ ؛ كَ : عَدِيٍّ ، وَقَصِيٍّ : حُذِفَتِ الْيَاءُ الْأُولَى ، وَقَطِيٍّ : حُذِفَتِ الْيَاءُ الْأُولَى ، وَقُلِبَتِ الثَّانِيَةُ وَاوًا ، وَفُتِحَ الْحَرْفُ الثَّانِي ، فَتَقُولُ : عَدَوِيٌّ وَقَصَوِيٌّ .

وَإِنْ كَانَتْ بَعْدَ ثَلَاثَةٍ فَأَكْثَرَ ؛ كَ : كُرْسِيٍّ ، وَشَافِعِيٍّ ، وَمَرْمِيٍّ ، مُدِفَتْ ، فَتَقُولُ : كُرْسِيٍّ ، وَمَرْمِيٍّ ، وَمَرْمِيٍّ . فَيَتَّحِدُ الْمَنْسُوبُ وَالْمَنْسُوبُ إِلَيهِ فِي التَّقُدِيرِ . اللَّفْظِ ، وَيَخْتَلِفَانِ فِي التَّقْدِيرِ .

وَالسَّادِسُ: مَا كَانَ عَلَى وَزْنِ فُعَيْلَةٍ أَوْ فَعِيلَةٍ؛ كَ : جُهَيْنَةَ وَمَدِينَةٍ ، فَتُحْذَفُ يَاوُهُ مَعَ التَّاءِ ، وَيُفْتَحُ الْحَرْفُ الثَّانِي ، فَتَقُولُ : جُهَنِيٌّ ، وَمَدَنِيٌّ ، مَا لَمْ يَكُنْ مُضَاعَفًا ؛ ك : قُلَيْلَةٍ ، وَجَلِيلَةٍ ، أَوْ وَاوِيُّ الْعَيْنِ ؛ كَ : طَويلَةٍ ، فَتَقُولُ : قُلَيْلَةٍ ، وَجَلِيلَةٍ ، أَوْ وَاوِيُّ الْعَيْنِ ؛ كَ : طَويلَةٍ ، فَتَقُولُ : قُلَيْلِيٌّ وَطَوِيلِيٌّ .

وَالسَّابِعُ : مَا تَوسَّطَهُ يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ مَكْسُورَةٌ ؛ كَ : طَيِّبٍ ، وَغُزَيِّلٍ ، فَتُحْذَفُ يَاوُهُ الثَّانِيَةُ ، فَتَقُولُ : طَيْبِيِّ وَغُزَيْلِيِّ .



وَالنَّامِنُ: كُلُّ ثُلَاثِيٍّ مَكْسُورِ الْعَيْنِ؛ كَ : مَلِكِ، وَإِبِلٍ، وَدُثِلٍ، فَإِنَّهَا تُفْتَحُ فِي النَّسَبِ، فَتَقُولُ: مَلَكِيٍّ وَإِبَلِيٍّ وَدُوَّلِيٍّ.

وَالتَّاسِعُ: كُلُّ ثُلَاثِيٍّ مُحَذِفَتْ لَامُهُ ؛ كَ : أَبِ، وَابْنِ، وَيَدِ، وَدَمٍ، وَأَخْتِ، فَتَتُولُ: أَبَوِيٍّ، وَبَنَوِيٌّ، وَيَدَوِيٌّ، وَدَمَويٌّ، وَأَخْتِ، فَتَرُدُ إِلَيهِ عِنْدَ النَّسَبِ، فَتَقُولُ: أَبَوِيٌّ، وَبَنَوِيٌّ، وَيَدَوِيُّ، وَدَمَويٌّ، وَأَخْوِيُّ (''.

وَإِذَا أَرَدْتَ النَّسْبَةَ إِلَى الْمُرَكَّبِ نَسَبْتَ إِلَى صَدْرِهِ ، فَتَقُولُ فِي امْرِيُّ الْفَيسِ ، وَبَعْلِيٍّ ، وَجَادِيٍّ . الْحَقُّ : الْمَرِثِيُّ ، وَبَعْلِيٌّ ، وَجَادِيٌّ .

إِلَّا إِذَا كَانَ الْمُرَكَّبُ كُنْيَةً كَأَبِي بَكْرٍ، أَوْ عَلَمًا بِالْغَلَبَةِ كَابِنِ عُمَرَ، أَو خِيفَ اللَّبُسُ كَعَبْدِ مَنَافٍ، وَعَبْدِ الدَّارِ، فَتَنْسَبُ إِلَى الْعَجْزِ، فَتَقُولُ: بَكْرِيِّ اللَّبْسُ كَعَبْدِ مَنَافِيٍّ، وَمَنَافِيٍّ، وَمَنَافِيٍّ، وَدَارِيٍّ.

وَإِذَا أَرَدْتَ النَّسْبَةَ إِلَى الْمُثَنَّى ؛ كَ : الْحَرَمَين ، أَوِ الْمَجْمُوعِ ؛ كَ : الْفَرَاثِضِ ، نَسَبْتَ إِلَى مُفْرَدِهِ ؛ كَ : حَرَمِيٍّ ، وَفَرَضِيٍّ .

إِلَّا إِذَا جَرَى مَجْرَى الْعَلَمِ ؛ كَ : أَنْصَارٍ ، أَوْ لَم يَكُنْ لَهُ مُفْرَدٌ ؛ كَ : أَبَابِيلَ ، فَتَثْسِبُ إِلَيهِ عَلَى لَفُظِهِ ؛ كَ : اسْمِ الْجَمْعِ ، وَاسْمِ الْجِنْسِ ، فَتَقُولُ : أَنْصَارِيٍّ ، وَأَبْابِيلِيٍّ ، وَشَجَرِيٍّ .

وَقَد يُسْتَغْنَى عَنْ يَاءِ النَّسَبِ بصَوْغِ اسْمٍ مِنَ المَنْشُوبِ إِلَيهِ عَلَى وَزْنِ فَعَّال ؛ كَـ: نَجَّارِ ، وَعَطَّارِ .

أَوْ فَاعِلٍ؛ كَـ : طَاعِم، وَكَاسٍ.

أَوْ فَعِلِ؛ كَـ : نَهِرٍ .

المسترفع (هم لل

<sup>(</sup>١) هذا الرد واجب إن كانت اللام المحذوفة من المفرد تردّ إليه في التثنية والجمع ، كما في : أب وأخ ، وجائز إِنْ لم تردّ فيهما ، كما في : ابن ، ويد ، ودم .

فَالْأَوَّلُ عَلَى مَعْنَى : مُحْتَرِفٍ بِالنُّجَارَةِ وَالْعِطَارَةِ .

وَالْأُخِيرَانِ عَلَى مَعْنَى: ذِي طَعَامٍ وَكِسْوَةٍ وَنَهَارٍ.

وَكَثِيرًا مَا يَرِدُ النَّسَبُ عَلَى غَيْرِ هَذِه الْقَوَاعِدِ كَأُمَوِيٍّ وَصَنْعَانِيٍّ وَرَازِيٍّ فِي النَّسْبَةِ إِلَى أُمَيَّةَ ، وَصَنْعَاءَ ، وَالرَّيِّ (١)، فَيُقْتَصَرُ عَلَى مَا سُمِعَ مِنْهُ .

\* \* \*

# الْإِغْرَاءُ وَالتَّحْذِيرُ<sup>(٢)</sup>

الْإِغْرَاءُ: تَنْبِيهُ الْمُخَاطَبِ عَلَى أَمْرٍ مَحْمُودٍ لِيَفْعَلَهُ؛ نَحْوُ: الاَجْتِهَادَ، الْغَزَالَ الْغَزَالَ، المُرُوءَةَ وَالنَّجْدَةَ.

وَهُوَ مَنْصُوبٌ بِفِعْلِ مَحْذُوفٍ؛ أَيْ: الْزَمِ الْاجْتِهَادَ، وَاطْلُبِ الْغَزَالَ، وَافْعَلِ الْغَزَالَ، وَافْعَلِ الْمُرُوءَةَ.

وَالتَّحْذِيرُ: تَنْبِيهُ الْمُخَاطَبِ عَلَى أَمْرٍ مَكْرُوهِ لِيَجْتَنِبَهُ؛ نَحْوُ: الْكَسَلَ، الْأَسَدَ الْأَسَدَ، رَأْسَكَ وَالسَّيْفَ، إِيَّاكَ مِنَ الْكَذِبِ، إِيَّاكَ مِنَ النَّمِيمَةِ، إِيَّاكَ وَالسَّيْفَ، إِيَّاكَ مِنَ الْكَذِبِ، إِيَّاكَ مِنَ النَّمِيمَةِ، إِيَّاكَ وَالسَّمْرُ.

وَهُوَ أَيضًا مَنْصُوبٌ بِفِعْلِ مَحْذُوفٍ ؛ أَيْ : احْذَرِ الْكَسَلَ ، وَخَفِ الْأَسَدَ ، وَبَاعِدْ رَأْسَكَ م وَبَاعِدْ رَأْسَكَ مِنَ السَّيْفِ ، وَالسَّيْفَ مِنْ رَأْسِكَ ، وَإِيَّاكَ أُحَذِّرُ مِنَ الْكَذِبِ وَمِنَ النَّمِيمَةِ ، وَبَاعِدْ نَفْسَكَ مِنَ الشَّرِّ، وَالشَّرَّ مِنْكَ .

وَلَا يَجُوزُ فِي الْإِغْرَاءِ وَالتَّحذِيرِ ذِكْرُ الْعَامِلِ مَعَ التَّكْرَارِ أُوِ الْعَطْفِ، وَلَا مَعْ إِيَّاكَ .

<sup>(</sup>٢) تنبيه: المنصوب في تركيب الإغراء والتحذير والاختصاص والاشتغال من أقسام المفعول به.



<sup>(</sup>١) الرَّي: بلد من بلاد فارس، والنَّسَبُ إليه: رازيٌّ على غير قياس. (لسان العرب) «رى».

### الاختِصَاصُ

هُوَ أَنْ يُذْكَرَ اسْمٌ ظَاهِرٌ بَعْدَ ضَمِيرٍ لِبَيَانِ الْمَقْصُودِ مِنْهُ؛ نَحْوُ: «نَحْنُ مَعَاشِرَ الْأَنْبِيَاءِ لَا نُورَّثُ » (١). وَنَحْنُ الْعَرَبَ نُكْرِمُ الضَّيْفَ.

وَهُوَ مَنْصُوبٌ بِفِعْلِ مَحْذُوفٍ وُجُوبًا ؛ أَيْ : أَخُصُّ مَعَاشِرَ الْأَنْبِيَاءِ ، وَأَقْصِدُ الْعَرَبَ .

وَقَدْ يَكُونُ لِمُجَرَّدِ الْفَحْرِ أَوِ التَّواضُعِ؛ نَحْوُ: عَلَيَّ أَيُّهَا الْكَرِيمُ يُعْتَمَدُ، وَإِنِّي أَيُّهَا الْعَبْدُ فَقِيرٌ إِلَى عَفْو رَبِّى .

وَأَيُّ وَأَيُّهُ هُنَا يُثنَيَانِ عَلَى الضَّمِّ لَفْظًا بِاسْم مَقْرُونِ بِأَلْ.

\* \* \*

### الْاشْتِغَالُ

هُوَ أَنْ يَتَقَدَّمَ اسْمٌ وَيَتَأَخَّرَ عَنْهُ عَامِلٌ مُشْتَغِلٌ عَنْهُ بِضَمِيرِهِ ، أَو بِمُلَابِسِ ضَمِيرِهِ بِحَيثُ لَو تَفَرَّغَ لَهُ لَنَصَبَهُ لَفْظًا أَوْ مَحَلَّا؛ نَحْوُ: كِتَابَكَ قَرَأْتُهُ، وَالدَّارَ سَكَنَّاهَا.

وَهُوَ مَنْصُوبٌ بِفِعْلِ مَحْذُوفٍ يُفَسِّرُهُ الْمَذْكُورُ<sup>(٢)</sup>؛ أَيْ : قَرَأْتُ كِتَابَكَ، وَسَكَنَّا الدَّارَ.

<sup>(</sup>٢) هذا إذا اشتغل العامل بالضمير كما هو الغالب ، أمَّا إذا اشتغل بما اتصل بالضمير ، فيقدَّر ما يناسب المقام ؛ نحو : زيدًا ضربت أخاه ؛ أي : أهنتُ زيدًا . وعَمْرًا اشتريت فرسه ؛ أي : بايعتُ عَمْرًا .



<sup>(</sup>۱) حدیث شریف.

وَيَجِبُ فِي الاَسْمِ الْمَشْغُولِ عَنْهُ النَّصْبُ إِنْ وَقَعَ بَعْدَ مَا يَخْتَصُّ بِالْفِعْلِ (')؛ كَ : أَدَوَاتِ الشَّرْطِ وَالتَّحْضِيضِ؛ نَحْوُ : إِنِ الدِّينَارَ وَجَدْتَهُ فَخُذْهُ، وَهَلَّا كِتَابًا
تَقْرَقُهُ.

وَيَجِبُ فِيهِ الرَّفْعُ إِنْ وَقَعَ بَعْدَ مَا يَخْتَصُّ بِالْابْتِدَاءِ ؛ كَ : إِذَا الفُجَائِيَّةِ ؛ نَحْوُ : خَرَجْتُ فَإِذَا الْعَبْدُ يَضْرِبُهُ سَيِّدُهُ .

أَوْ قَبْلَ مَا لَهُ الصَّدَارَةُ؛ نَحْوُ: رَئِيسُكَ إِنْ قَابَلْتَهُ فَعَظَّمْهُ، وَأَخُوكَ هَلَّا كَلَّمْتَهُ، وَالْحَدِيقَةُ هَلْ أَصْلَحْتَهَا، وَالْالْتِفَاتُ مَا أَحْسَنَهُ.

وَيَجُوزُ الْأَمْرَانِ فِيمَا عَدَا ذَلِكَ ؛ نَحْوُ: صَدِيقَكَ سَامِحْ ، ﴿ أَبَشَرَا مِنَا وَحِدًا نَتَبِعُهُ ﴿ وَالنَّمْرُ : ٢٤] ، سَعِيدٌ كَرُمَتْ شَمَائِلُهُ ، وَالْإِحْسَانُ تَحَقَّقْتُهُ مِنهُ ، الْمُجْتَهِدُ أُحِبُهُ ، الْكَسُولُ أَبْغِضُهُ .

\* \* \*

### الاشتغاثة

هِيَ نِدَاءُ مَنْ يُعِينُ عَلَى دَفْعِ شِدَّةٍ ؛ كَـ : يَا لَلْكِرَامِ لِلْفُقَراءِ ، وَيَكُونُ بِ« يَا » خَاصَّةً .

وَلَكَ فِي الْمُسْتَغَاثِ بِهِ ثَلَاثُةُ أُوْجُهِ:

الْأُوَّلُ: أَنْ تَجُرَّهُ بِلَامٍ مَفْتُوحَةٍ ؛ كَ : يَا لَلْقَومِ ، وَلَا تُكْسَرُ إِلَّا إِذَا تَكَرَّرَ

ومحلُّ اختصاص أدوات الاستفهام بالفعل إذا ذُكر في حيِّرها ، وإلا فلا اختصاص ؛ نحو : متى نصر اللَّه ؟



<sup>(</sup>١) ومما يختص بالفعل أدوات الاستفهام سوى الهمزة ، لكن لا يقع الاشتغال بعد أدوات الشرط والاستفهام إلّا في الشعر ، أمّا في النثر فلا يليها إلا صريح الفعل ما عدا إنْ وإذَا وَلَوْ ، فيليها ظاهرًا أو مقدرًا .

خَالِيًا مِنْ (يَا) ؛ كَـ: يَا لَلرِّجَالِ وَلِلسُّبَّانِ.

وَإِذَا ذُكِرَ الْمُسْتَغَاثُ لأَجْلِهِ وَجَبَ جَرُّهُ بِلَامٍ مَكْسُورَةٍ دَائِمًا ؛ كَـ: يَا لَزَيدٍ لِيَعْدُو

وَقَدْ يُجَرُّ بِهْ مِنْ ﴾ إِنْ كَانَ مُسْتَغَاثًا مِنْهُ ؛ نَحْوُ:

يَا لَلرِّجَالِ ذَوِي الْأَلْبَابِ مِنْ نَفَرِ لَا يَيْرَحُ السَّفَةُ الْمُرْدِي لَهُمُ دِينًا وَكَالْمُسْتَغَاثِ بِهِ فِي أَحْوَالِهِ السَّابِقَةِ: الْمُتَعَجَّبُ مِنْهُ ؛ فَتَقُولُ: يَا لَلْمَاءِ، وَيَا لَلْمُشَبِ إِذَا تَعَجَّبْتَ مِنْ كَثْرِتِهِمَا، وَيَا مَاءً، وَيَا عُشْبًا، وَيَا مَاءُ، وَيَا عُشْبُ.

#### \* \* \*

### النُّدْبَةُ

هِيَ نِدَاءُ الْمُتَفَجِّعِ عَلَيه ، أَوِ المُتَوَجَّعِ مِنْهُ ؛ كَ : وا وَلَدَاهْ ، وَيَا كَبِدَاهْ . وَيَكُونُ بِـ : ﴿ وَا مُ كَذِا اللَّهِ اللَّهُ اللللللللللللللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللّهُ الللّهُ اللَّهُ اللللللللَّالَا اللّهُ اللللللللللللللللللللللللللّهُ اللللللللللللّ

وَلَكَ فِي الْمَنْدُوبِ ثَلَاثَةُ أَوْجُهِ:

الْأُوَّلُ : أَنْ تُبْقِيَهُ عَلَى حَالِهِ ؛ كَـ : وَا مُحسَينُ ، وَيَا حَرَّ قَلْبِي .

الثَّانِي : أَنْ تَخْتِمَهُ بِأَلِفٍ ؛ كَـ : وَا مُحسَينَا ، وَيَا حَرَّ قَلْبَا .

الثَّالِثُ : أَنْ تَخْتِمَهُ بِأَلِفٍ وَهَاءِ السَّكْتِ فِي الْوَقْفِ ؛ كَـ : وَامُحسَيْنَاهُ ، وَيَا حَوُ قَلْبَاهُ .

وَلَا تُنْدَبُ النَّكِرَةُ ، وَلَا المُبْهَمُ ؛ فَلَا يُقَالُ : وَا رَجُلُ ، وَلَا : وَا هَوُلَاءِ ، إِلَّا إِذَا كَانَ الْمُبْهَمُ مَوْصُولًا ، غَيْرَ مَبْدُوءِ بِـ « أَلْ » ، مُشْتَهِرًا بِصِلَةٍ ؛ نَحْوُ : وَا مَنْ فَتَحَ مِصْراهُ .

# خَاتِمَةٌ فِي الْإِبْدَالِ وَالإِعْلَالِ وَالْوَقْفِ

### الْإِبْدَالُ

هُوَ جَعْلُ حَرْفٍ مَكَانَ حَرْفِ آخَرَ .

وَالْحُرُوفُ الَّتِي تُبْدَلُ مِنْ غَيْرِهَا إِبْدَالًا مُطَّرِدًا تِسْعَةٌ: أَحْرُفُ الْعِلَّةِ الثَّلَاثَةُ، وَالْهَمْزَةُ ، وَالتَّاءُ ، وَالدَّالُ ، وَالطَّاءُ ، وَالْمِيمُ ، وَالهَاءُ ، وَيَجْمَعُهَا قُولُكَ : (هَدَأْتُ مُوطِيًا) ، وَإِلَيكَ بَيَانُهَا فِي هَذِهِ الْقَوَاعِدِ :

(الْوَاقُ): إِذَا وَقَعَتِ الْأَلِفُ بَعْدَ ضَمَّةٍ تُقْلَبُ وَاوًا؛ نَحْوُ: (ضُورِبَ وَقُوتِلَ) مَجْهُولُ<sup>(١)</sup> ضَارَبَ وَقَاتَلَ.

وَإِذَا وَقَعَتِ الْيَاءُ سَاكِنَةً بَعْدَ ضَمَّةٍ تُقْلَبُ وَاوًا؛ نَحْوُ: (مُوقِنٌ، وَمُوسِرٌ) مِنْ: أَيْقَنَ وَأَيْسَرَ.

(الْأَلِفُ): إِذَا تَحَرَّكَتِ الْوَاوُ أَوِ الْيَاءُ ، وَانْفَتَحَ مَا قَبْلَهَا قُلِبَتْ أَلِفًا ؛ نَحْوُ : (قَالَ ، وَغَزَا ، وَبَاعَ ، وَرَمَى ) فَإِنَّ الأَوَّلَينِ ؛ كَـ : نَصَرَ وَالْأَخِيرَينِ ؛ كَضَرَبَ (''. (الْيَاءُ) : إِذَا اجْتَمَعَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ فِي كَلِمَةٍ ، وَسُبِقَتْ إِحْدَاهُمَا بِالسُّكُونِ

فخرج نحو: اخْشُوُا اللَّهُ واخشَ اللَّه، وأخذ ورقة، وقطف ياسَمينًا، وهَيِفَ وعَوِرَ واشتوروا، وجولان، وهيَمان، والهوَى، والحيا، وبيان، وطويل، وغزَوا، وَرَميا، وعصوَان، وفتيان، وعلوى.



<sup>(</sup>١) أي: الفعل المبني للمجهول.

<sup>(</sup>٢) ويشترط في هذه القاعدة أن تكون الحركة أصلية والفتحة في نفس الكلمة ، وأن لا يكون عينًا لِفَعِل الذي وصفه على أفعل ، ولمصدره ، أو لافتعل الدالّ على التشارك إنْ كانت واوًا ، أو لِما ينتهي بزيادة خاصة بالأسماء ، وأن لا يليها حرف أُعِلّ بهذا الإعلال ، وأن يتحرك ما بَعْدَها إِنْ كانت عينًا ، ولا يليها ألفّ أو ياءً مشدّدة إن كانت لامًا .

قُلِبَتِ الْوَاوُ يَاءً؛ نَحْوُ: (طَيِّ ، وَمَيِّتٌ ، وَمَرْمِيٌّ) ، الْأَصْلُ: طَوْي ، وَمَيْوِتٌ ، وَمَرْمَوِيٌّ .

وَإِذَا وَقَعَتِ الْوَاوُ سَاكِنَةً بَعْدَ كَسْرَةٍ قُلِبَتْ يَاءً؛ نَحْوُ: (مِيزَانٌ، وَمِيقَاتٌ) مِنَ الْوَزْنِ وَالْوَقْتِ.

حَرْفُ الْعِلَّةِ السَّاكِنُ بَعْدَ كَسْرَةِ يُقْلَبُ يَاءً ؛ كَ : عُصْفُورٍ ، وَمِصْبَاحٍ ، إِذَا صُغِّرَ ، أَوْ كُسِّرَ ؛ نَحْوُ : عُصَيْفِيرٍ ، وَمَصَابِيحَ .

(الْهَمْزَةُ): إِذَا تَطَرَّفَتِ الْوَاوُ أَوِ الْيَاءُ بَعْدَ أَلِفٍ زَائِدَةٍ قُلِبَتْ هَمْزَةً؛ نَحْوُ: (كِسَاءٌ، وَسِمَاءٌ، وَبِنَاءٌ، وَظِبَاءٌ).

حَرْفُ الْمَدِّ الزَّائِدُ فِي الْمُفْرَدِ إِذَا وَقَعَ بَعْدَ أَلِفِ فَعَالِلَ وَنَحْوِهَا يُقْلَبُ هَمْزَةً ؛ نَحْوُ: (عَجَائِزُ، وَقَلَائِدُ، وَصَحَائِفُ) جَمْعُ: عَجُوزِ، وَقِلَادَةٍ، وَصَحِيفَةٍ.

(التَّاءُ): إِذَا وَقَعَتِ الْوَاوُ أَوِ الْيَاءُ فَاءً لـ ﴿ افْتَعَلَ ﴾ تُقْلَبُ تَاءً ؛ نَحْوُ: (اتَّصَلَ ، وَاتَّسَرَ) مِنَ الْوَصْل وَالْيُسْرِ .

(الدَّالُ): إِذَا وَقَعَتْ تَاءُ ﴿ افْتَعَلَ ﴾ بَعْدَ دَالٍ ، أَوْ ذَالٍ ، أَوْ زَايٍ تُقْلَبُ دَالًا ؛ نَحْوُ: (ادَّانَ ، وَاذْدَكَرَ ، وَازْدَانَ) مِنَ الدَّيْن ، وَالذِّكْرِ ، وَالزِّينَةِ .

وَيَجُوزُ فِي نَحْوِ: اذْدَكَرَ قَلْبُ الذَّالِ دَالًا ، أَوِ الدَّالِ ذَالًا ، فَتَقُولُ: ادَّكَرَ ، وَاذَّكَر .

(الطَّاءُ): إِذَا وَقَعَتْ تَاءُ ﴿ افْتَعَلَ ﴾ بَعْدَ صَادٍ ، أُو ضَادٍ ، أُو طَاءٍ ، أُو ظَاءٍ ثَاءُ ثَاءً وَالطَّلَمَ ﴾ وَالطَّلَمَ عَنَ الصَّبْرِ ، وَاطْطَلَمَ ﴿ وَالطَّلْمَ ﴿ وَالطَّلْمِ ﴿ وَالطَّلْمِ . وَالطَّلْمِ . وَالطَّلْمِ .

وَيَجُوزُ فِي نَحْوِ: اظْطَلَمَ قُلْبُ الظَّاءِ طَاءً وَالطَّاءِ ظَاءً، فَتَقُولُ: اطَّلَمَ، وَاظَّلَمَ.



(الْمِيمُ): إِذَا وَقَعَتِ النُّونُ السَّاكِنَةُ قَبْلَ بَاءٍ قُلِبَتْ مِيمًا؛ نَحْوُ: (مَنْ بَعَثَنَا) وَالتَّنْوِينُ فِي الْحَقِيقَةِ نُونٌ سَاكِنَةٌ ، فَيُقْلَبُ قَبْلَ الْبَاءِ أَيضًا؛ نَحْوُ: (خَالِدٌ بَاعَ) (١٠).

(الْهَاءُ): تَاءُ التَّأْنِيثِ فِي الْوَقْفِ تُقْلَبُ هَاءً؛ نَحْوُ: (فَاطِمَةْ وَقَائِمَةْ)(٢).

\* \* \*

### الْإِعْلَلُ

هُوَ تَغْيِيرُ حَرْفِ الْعِلَّةِ بِالْقَلْبِ أَوِ التَّسْكِينِ أَوِ الْحَذْفِ .

فَالأُوَّلُ: كَقَلْبِ حَرْفِ الْعِلَّةِ فِي نَحْوِ: عَجُوزٍ، وَقِلَادَةٍ، وَصَحِيفَةٍ. هَمْزَةً فِي الْجَمْعِ.

وَالنَّانِي: كَتَسْكِينِ الْعَيْنِ فِي نَحْوِ: يَقُومُ وَيَبِيعُ. وَاللَّامِ فِي نَحْوِ: يَدْعُو وَيَرْمِي؟ لِاستِثْقَالِ الضَّمَّةِ وَالْكَسْرَةِ عَلَى الْوَاوِ وَالْيَاءِ، وَالأَصْلُ ؛ كَـ: يَنْصُرُ وَيَضْرِبُ.

وَالثَّالِثُ: كَحَذْفِ فَاءِ الْمِثَالِ فِي نَحْوِ: يَعِدُ وَيَزِنُ ، وَعِدْ وَزِنْ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ كَثِيرٌ مِنْ قَواعِدِ الْإِعْلَالِ فِي مَوَاضِعَ مُتَفَرِّقَةٍ ، فَلَا حَاجَةَ لِلتَّكْرَارِ بِإِعَادَتِهِ.

\* \* \*

### الْوَقْفُ

إِذَا وَقَفْتَ عَلَى اللَّفْظِ: فَإِنْ كَانَ سَاكِنَ الْآخِرِ بَقِيَ عَلَى سُكُونِهِ ؛ كَ : مَنْ ، وَبَلْ ، وَلَمْ ، وَيَكُنْ .



<sup>(</sup>١) الإبدال هنا في النطق ، لا في الخط.

<sup>(</sup>٢) الإبدال هنا في النطق لا في الخط.

وَإِنْ كَانَ مُتَحَرِّكًا شُكِّنَ ؛ كَ : الْقَلَمْ . وَالتَّنْوِينُ يُحْذَفُ فِي الرَّفْعِ وَالْجَرِّ ، وَيَثْنُ يُعْذَفُ فِي الرَّفْعِ وَالْجَرِّ ، وَكَتَبْتُ بِقَلَمْ ، وَبَرَيْتُ قَلَمَا . وَيُقْلَبُ أَلِفًا فِي النَّصْبِ ؛ كَ : هَذَا قَلَمْ ، وَكَتَبْتُ بِقَلَمْ ، وَبَرَيْتُ قَلَمَا .

وَيَجُوزُ فِي الْمَنْقُوصِ إِنْبَاتُ الْيَاءِ وَتَرْكُهَا ، سَوَاءٌ كَانَ مَعْرِفَةً أَوْ نَكِرَةً ؟ نَحْوُ: الْجَوَارِ ﴿ وَلَهُ ٱلْجَوَارِ ﴾ [الرحمن: ٢٤] ، أَوِ الْجَوَارِي ، أَوْ هَادٍ ، ﴿ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ ﴾ [الرعد: ٧] . غَيْرَ أَنَّ الْأَكْثَرَ فِي الْمَعْرِفَةِ الْإِثْبَاتُ ، وَفِي النَّكِرَةِ الْحَذْفُ . وَتَثْبُتُ أَلِفُ الْمَقْصُورِ عَلَى كُلِّ حَالٍ .

وَيُحْذَفُ إِشْبَاعُ هَاءِ الضَّمِيرِ إِلَّا إِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً ؛ كَ : أَكْرَمْتُهُ، وَاحْتَقَلْتُ بِهِ، وَأَكْرَمْتُهَا.

وَتُقْلَبُ تَاءُ التَّأْنِيثِ هَاءً إِذَا كَانَتْ فِي اسْمِ لَيْسَ جَمْعَ مُؤَنَّثِ سَالِمًا، وَلَا مُلْحَقًا بِهِ، وَقَبْلَهَا مُتَحَرِّكٌ، أَوَ أَلِفٌ ؛ كَ : فَاضِلَهْ وَفَتَاه، وَتَبْقَى تَاءً فِي غَيْرِ ذَلِكَ ؛ كَ : ثُمَّتْ، وَقَامَتْ، وَقَامَتْ، وَأَخْتْ، وَمُسْلِمَاتْ، وَعَرَفَاتْ.

وَتَلْحَقُ مَا الاسْتِفْهَامِيَّةَ إِذَا حُذِفَتْ أَلِفُهَا لِلْجَرِّ هَاءٌ تُسَمَّى هَاءَ السَّكْتِ ، فَتَقُولُ فِي لِمَ ، وَعَمَّ : لِمَهْ ، وَعَمَّهْ .

وَتَلْحَقُ أَيضًا أَمْرَ اللَّفِيفِ الْمَفْرُوقِ ، وَمُضَارِعَهُ الْمَجْزُومَ ، فَتَقُولُ فِي : قِ وَلَمْ يَقِ: قِهْ ، وَلَمْ يَقِهْ .

وَيَجُوزُ أَنْ تَلْحَقَ هَذِهِ الهَاءُ كُلَّ مُتَحَرِّكٍ بِحَرَكَةِ بِنَاءٍ أَصْلِيَّةٍ ؛ كَقُولِهِ تَعَالَى : ﴿ فَأَمَّا مَنْ أُوتِ كَلَبِيَةً ﴾ [الحانة: ١٩].

## الْكَلَامُ عَلَى الْحَرْفِ

الْحُرُوفُ كُلُّهَا مَبْنِيَّةً ، وَهِيَ قَلِيلَةً بِحَيْثُ لَا يَتَجَاوَزُ عَدَدُهَا ثَمَانِينَ ، وَيُقَالُ لَهَا : حُرُوفُ الْمَعَانِي .

كَمَا أَنَّ مُحُرُوفَ الْهِجَاءِ يُقَالُ لَهَا: مُحُرُوفُ الْمَبَانِي، وَهِيَ عَلَى خَمْسَةِ أَقْسَام: أُحَادِيَّةً، وَثُنَائِيَّةً، وَثُلَاثِيَّةً، وَرُبَاعِيَّةً، وَخُمَاسِيَّةً.

(أُمَّا الْأُحَادِيَّةُ) فَثَلَاثَةَ عَشَرَ:

وَهِيَ : الْهَمْزَةُ ، وَالْأَلِفُ ، وَالْبَاءُ ، وَالتَّاءُ ، وَالسِّينُ ، وَالْفَاءُ ، وَالْكَافُ ، وَاللَّامُ ، وَالْمِيمُ ، وَالْقَاءُ ، وَالْهَاءُ ، وَالْوَاوُ ، وَالْيَاءُ .

(فَالْهَمْزَةُ): لِلاسْتِفْهَامِ، وَلِلتَّسْوِيَةِ، وَلِلنِّدَاءِ؛ نَحْوُ: ﴿ أَقَرِيبُ أَم بَعِيدُ مَّا تُوعَدُونَ ﴾ [الأنباء: ١٠٩]، ﴿ سَوَآءُ عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ لُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ [البنرة: ٦]. أَجَارَتَنَا إِنَّا مُقِيمَانِ هَا هُنَا.

وَ(الْأَلِفُ): لِلاستِغَاثَةِ، وَلِلتَّعَجُّبِ، وَلِلنَّدْبَةِ، وَلِلْفَصْلِ بَيْنَ النُّونَينِ، وَلِلدَّلَالَةِ عَلَى التَّنْنِيَةِ؛ نَحْوُ: يَا يَزِيدَا لِآمِلٍ نَيْلَ بِرِّ، يَا مَاءًا وَيَا عُشْبَا، وَاحْسَيْنَا، اضْرِبْنَانٌ يَا نِسَاءُ، وَقَدْ أَسْلَمَاهُ مُبْعَدٌ وَحَمِيمُ.

(وَالْبَاءُ): لِلْإِلْصَاقِ، وَلِلسَّبَيَةِ، وَلِلْقَسَمِ، وَلِلاسْتِعَانَةِ؛ نَحْوُ: أَمْسَكْتُ بِأَخِي. ﴿ وَلِلاسْتِعَانَةِ ؛ نَحْوُ: أَمْسَكْتُ بِأَخِي. ﴿ وَلِيمَا نَقْضِهِم مِّيثَلَقَهُمْ لَمَنَّكُمْ ﴾ [المائدة: ١٣]، أُقْسِمُ بِاللَّهِ وَآيَاتِهِ. كَتَبْتُ بِالْقَلَم.

وَتَجِيءُ زَائِدَةً ؛ نَحْوُ: ﴿ أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَةً ﴾ [الزمر: ٣٦] . لِلتَّأْنِيثِ ، وَلِلْقَسَمِ ؛ نَحْوُ: ﴿ قَالَتِ آمْرَأَتُ ٱلْمَزِيزِ ﴾ [برسف: ١٠] ، ﴿ قَالُواْ تَـاللَّهِ لَقَدْ ءَاثَرَكَ ٱللَّهُ عَلَيْتَنَا ﴾ [برسف: ٩١] .



وَ (السِّينُ) : لِلاسْتِقْبَالِ ؛ نَحْوُ :

سَتُبْدِي لَكَ الْأَيَّامُ مَا كُنْتَ جَاهِلًا

وَ(الْفَاءُ): لِلتَّرْتِيبِ مَعَ التَّعْقِيبِ وَلِرَبطِ الْجَوَابِ؛ نَحْوُ: دَخَلَ عِنْدَ الخَلِيفَةِ الْعُلَمَاءُ فَالْأُمَرَاءُ. ﴿ إِن كُنتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَبِعُونِ يُحْبِبْكُمُ ٱللَّهُ وَيَغْفِرَ لَكُرْ اللَّهُ فَاتَبِعُونِ يُحْبِبْكُمُ ٱللَّهُ وَيَغْفِرَ لَكُرْ الْعُلَمَاءُ فَالْأَمْرَاءُ. ﴿ إِن كُنتُمْ تُكُوبُكُمْ اللَّهُ وَيَغْفِرَ لَكُرْ اللَّهُ وَلَيْعَالِمُ لَكُرْ اللَّهُ وَلَا عَمِران : ٣١].

وَتَجِيءُ زَائِدَةً لِتَحْسِينِ اللَّفْظِ؛ نَحْوُ: خُذْ سَبْعَةً فَقَطْ.

وَ(الْكَافُ): لِلتَّشْبِيهِ وَلِلْخِطَابِ؛ نَحْوُ: الْعِلْمُ كَالنُّورِ. ﴿ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَمِعْبُرُهُ ﴾ [آل عمران: ١٣] وَتَجِيءُ زَائِدَةً؛ نَحْوُ: ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ مَنَى اللَّهُ ﴾ [الشورى: ١١].

و(اللَّامُ): لِلْأَمْرِ، وَلِلاثِبَدَاءِ، وَلِلْقَسَمِ، وَلِلاخْتِصَاصِ؛ نَحْوُ: ﴿ لِيُنْفِقُ ذُو سَعَةِ مِن سَعَتِهِ فَ وَالنَّهُ وَالنَّوْمُ وَالْخُوهُ أَحَبُ إِلَى آبِينَا مِنَّا ﴾ سَعَةِ مِن سَعَتِهِ فِي الطلاق: ٧]. ﴿ لَيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُ إِلَى آبِينَا مِنَّا ﴾ ويوسف: ٨]. ﴿ لَهِنَ أُخْرِجُوا لَا يَغْرُجُونَ مَعَهُم ﴾ [الحشر: ١٢]. الْجَنَّةُ لِلطَّائِعِينَ. وَرَالْمِيمُ ﴾ والخَنْ ﴿ إِمَا كُنْتُم قَسَّتَكَبِرُونَ فِي وَرَالْمِيمُ ﴾ والأَحناف: ٢٠]. الْأَرْضِ ﴾ والأَحناف: ٢٠].

وَ(النُّونُ): لِلْوِقَايَةِ مِنَ الْكَسْرِ، وَلِلتَّوْكِيدِ؛ نَحْوُ: ﴿ وَأَوْصَنِي بِٱلصَّلَوَةِ ﴾ [مريم: ٣١]. ﴿ لَنَسْفَعًا بِٱلنَّاصِيَةِ ﴾ [العلن: ١٥].

وَ(الْهَاءُ): لِلسَّكْتِ فِي الوَقْفِ؛ نَحْوُ: لِمَهْ، وَقِهْ، وَعِهْ.

وَلِلْغَيْبَةِ؛ نَحْوُ: إِيَّاهُ، وَإِيَّاهُمْ؛ فَإِنَّ الضَّمِيرَ هُوَ « إِيَّا » فَقَطْ ، وَمَا بَعْدَهُ لَوَاحِقُ تَدُلُّ عَلَى الْغَيْبَةِ ، كَمَا هُنَا .

أُو عَلَى الْخِطَابِ ؛ كَمَا : فِي إِيَّاكَ ، وَإِيَّاكُمْ .

أُو عَلَى التَّكَلُّم ؛ كَمَا فِي : إِيَّايَ ، وَإِيَّانَا .



وَ(الْوَاوُ): لِمُطْلَقِ الْجَمْعِ، وَلِلاسْتِئْنَافِ، وَلِلْحَالِ، وَلِلْمَعِيَّةِ، وَلِلْقَسَمِ؛ نَحْوُ: يَسُودُ الرَّجُلُ بِالْعِلْمِ وَالْأَدَبِ، ﴿ لِنُسُبَيِّنَ لَكُمْ ۚ وَنُقِتُ فِي ٱلْأَرْمَامِ مَا نَحْوُ: يَسُودُ الرَّجُلُ بِالْعِلْمِ وَالْأَدَبِ، ﴿ لِنَسْبَيِّنَ لَكُمْ ۚ وَنُقِتُ فِي ٱلْأَرْمَامِ مَا نَصْلَهُ ﴾ [البقرة: ٢٤٣]. فَشَاءُ ﴾ [البعرة: ٣٤٣]. سِرْتُ وَالْجَبَلَ. ﴿ وَالنِينِ وَالزَّيْنُونِ ﴾ [البعن: ١].

وَ(الْيَاءُ): لِلْمُتَكَلِّم؛ نَحْوُ: إِيَّايَ.

(وَأُمَّا الثُّنَائِيَّةُ):

فَسِتَّةٌ وَعِشْرُونَ ، وَهِيَ : آ ، وَإِذْ ، وَأَلْ ، وَأَمْ ، وَأَنْ ، وَإِنْ ، وَأَوْ ، وَأَيْ ، وَإِيْ ، وَأَنْ ، وَلَوْ ، وَأَوْ ، وَأَيْ ، وَإِي ، وَبَلْ ، وَلَوْ ، وَمَا ، وَمُذْ ، وَبِي ، وَقَدْ ، وَكَيْ ، وَلَا ، وَلَا ، وَلَنْ ، وَلَوْ ، وَمَا ، وَمُذْ ، وَمِنْ ، وَهَا ، وَهَا ، وَمُذْ ، وَمِنْ ، وَهَا ، وَيَا ، وَالنُّونُ الثَّقِيلَةُ .

(آ): لِلنُّدَاءِ؛ نَحْوُ: آعَبْدَ اللَّهِ.

وَ (إِذْ): لِلْمُفَاجَأَةِ بَعْدَ (بَيْنَا) وَ(بَيْنَمَا)، وَلِلتَّعْلِيلِ؛ نَحْوُ:

فَبَيْنَمَا العُسْرُ إِذْ دَارَتْ مَيَاسِيرُ

فَأَصْبَهُوا قَدْ أَعَادَ اللَّهُ نِعْمَتَهُمْ ﴿ إِذْ هُمْ قُرَيْشٌ وَإِذْ مَا مِثْلُهُمْ بَشَرُ وَرَأَلْ) : لِتَعْرِيفِ الْجِنْسِ، أَوْ جَمِيعِ أَفْرَادِهِ، أَوْ فَرْدِ مِنهُ مُعَيَّنِ؛ نَحْوُ: الرَّجُلُ خَيرٌ مِنَ الْمَرْأَةِ. ﴿ إِنَّ ٱلْإِنْسَكَنَ لَغِي خُسَرٍ ۞ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ [العصر: ٢، ٣]. ﴿ وَمَا ءَانَكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخُدُوهُ ﴾ [الحشر: ٧].

وَتَجِيءُ زَائِدَةً ؛ نَحْوُ: الْآنَ ، وَالنُّعْمَانِ .

وَ (أَمْ): لِلْمُعَادَلَةِ بَعْدَ هَمْزَةِ الاسْتِفْهَامِ أَوِ التَّسْوِيَةِ؛ نَحْوُ: ﴿ أَقَرِيبُ أَم بَعِيدٌ مَّا تُوَعَدُونَ ﴾ [الأنباء: ١٠٩]. ﴿ سَوَآهُ عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ لُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ [البقرة: ٦].

وَتَجِيءُ بِمَعْنَى « بَلْ » ؛ نَحْوُ: ﴿ هَلْ يَسْتَوِى ٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْبَصِيرُ أَمْ هَلْ نَسْتَوِى



ٱلظُّلُمَنْتُ وَٱلنُّورُ ﴾ [الرعد: ١٦].

وَ(أَنْ): تَكُونُ مَصْدَرِيَّةً، وَمُفَسِّرَةً، وَزَائِدَةً، وَمُخَفَّفَةً مِنْ أَنَّ؛ نَحْوُ: ﴿وَأَن تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ ﴾ [البغره: ١٨٤]. ﴿ فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنِ ٱصْنَعِ الْفَلْكَ ﴾ [المومنون: ٢٧]. ﴿ فَلَمَّا أَن جَآءَ ٱلْبَشِيرُ ﴾ [يوسف: ٢٦]. ﴿ عَلِمَ أَن سَيَكُونُ مِنكُم مَرْجَىٰ ﴾ [المزمل: ٢٠].

وَ(إِنْ): لِلشَّوطِ، وَلِلنَّفْيَ، وَتَجِيءُ زَائِدَةً، وَمُخَفَّفَةً مِنْ إِنَّ؛ نَحْوُ: إِنْ تَرْحَمْ تُرْحَمْ. إِنْ هُم إِلَّا فِي غُرُورٍ.

مَا إِنْ نَدِمْتُ عَلَى شُكُوتٍ مَرَّةً وَلَقَدْ نَدِمْتُ عَلَى الْكَلَامِ مِرَارَا ﴿ وَلَقَدْ نَدِمْتُ عَلَى الْكَلَامِ مِرَارَا ﴿ وَإِن نَظْنُكَ لَمِنَ ٱلْكَلَدِينِنَ ﴾ [الشعراء: ١٨٦].

وَ( أَوْ ) : لِأَحَدِ الشَّيَّئِينِ ؛ نَحْوُ : خُذْ هَذَا أَوْ ذَاكَ .

وَتَجِيءُ فِي مُقَابَلَةِ ﴿ إِمَّا ﴾؛ نَحْوُ: الْعَدَدُ إِمَّا زَوْجٌ أَوْ فَرْدٌ .

وَبِمَعْنَى ﴿ بَـلْ ﴾ ؛ نَحْوُ: ﴿ وَأَرْسَلْنَكُ إِلَىٰ مِاقَةِ أَلَفٍ أَوْ يَزِيدُونَ ﴾ [الصافات: ١٤٧].

وَ(أَيْ): لِلنَّدَاءِ ، وَلِلتَّفْسِيرِ ؛ نَحْوُ: أَيْ رَبِّ . هَذَا عَسْجَدٌ ؛ (أَيْ : ذَهَبٌ ) .
وَ(إِيْ) : لِلْجَوَابِ ، وَيُذْكُرُ بَعْدَهُ فَسَمٌ دَاثِمًا ؛ نَحْوُ : ﴿ وَيَسْتَلْمِعُونَكَ أَحَقُّ هُو ۗ
قُلْ إِي وَرَبِيَ إِنَّهُمُ لَكُفُّ ﴾ [يونس: ٥٣] .

وَالْغَالِبُ وُقُوعُهَا بَعْدَ الاستِفْهَامِ ، كَمَا رَأَيتَ .

وَ(بَلْ) : لِلإِضْرَابِ عَنِ المَذْكُورِ قَبْلَهَا ، وَجَعْلِهِ فِي مُحَكْمِ الْمَسْكُوتِ عَنْهُ ؛ نَحْوُ : مَا ذَهَبَ خَالِدٌ ، بَلْ يُوسُفُ ، وَجْهُهُ بَدْرٌ ، بَلْ شَمْسٌ .

وَ(عَنْ) : لِلْمُجَاوَزَةِ ، وَلِلْبَدَلِيَّةِ ؛ نَحْوُ : خَرَجْتُ عَنِ الْبَلَدِ . ﴿ لَا جَرْبِى نَفْسُ عَن نَفْسِ شَيْئًا﴾ [البغرة: ٤٨] .



و(فِي): لِلطَّرْفِيَّةِ، وَلِلْمُصَاحَبَةِ، وَلِلسَّبَبِيَّةِ؛ نَحْوُ: فِي الْبَلَدِ لُصُوصٌ. ﴿ النَّالَ فِي هِرَّةٍ حَبَسَتُهَا ﴾ .

وَ(قَدْ): لِلتَّحْقِيقِ، وَلِلتَّقْلِيلِ، وَلِلتَّوْقَعِ؛ نَحْوُ: ﴿قَدْ أَقْلَحَ مَن زَكَّنْهَا﴾ [السس : ٩]. قَدَ يَجُودُ الْبَخِيلُ. قَدْ يَقْدَمُ الْمُسَافِرُ اللَّيْلَةَ.

وَ(كَيْ): لِلتَّعْلِيلِ، أَوْ لِلْمَصْدَرِيَّةِ، وَهَذِهِ مَعَ مَا بَعْدَهَا فِي تَأْوِيلِ مَصْدَرٍ؛ كَ: ﴿ أَنْ ﴾ ؛ نَحْوُ: أَخْلِصُوا النِّيَّاتِ كَي تَنَالُوا أَعْلَى الدَّرَجَاتِ، مُجَدُّ لِكَيْ تَجِدَ.

وَ(لَا): تَكُــونُ نَاهِيَةً، وَزَائِدَةً، وَنَافِيةً؛ نَحْوُ: ﴿لَا نَقْـنَطُواْ مِن رَحْمَةِ ٱللَّهِ﴾ [الزمـر: ٣٥]، ﴿مَا مَنَعَكَ أَلَّا تَسْجُدَ﴾ [الأعراف: ١٢]، ﴿فَلَا صَلَّقَ وَلَا صَلَىٰ﴾ [القيامة: ٣١].

وَقَدْ تَقَعُ النَّافِيَةُ جَوَابًا ، وَعَاطِفَةً ، وَعَامِلَةً عَمَلَ إِنَّ ؛ نَحْوُ : قَالُوا : أَتَصْبِرُ ؟ قُلْتُ : لَا .

أُكْرِمِ الصَّالِحَ لَا الطَّالِحَ .

لَا سَمِيرَ أَحْسَنُ مِنَ الْكِتَابِ.

وَ(لَمْ): لِنَفْيِ الْمُضَارِعِ، وَجَزْمِه، وَقَلْبِهِ إِلَى المُضِيِّ؛ نَحْوُ: ﴿ لَمْ سَكِلِدُ وَلَـمْ يُولَـدُ﴾ [الإخلاس: ٣].

وَ(لَنْ): لِنَفْيِ الْمُضَارِعِ وَنَصْبِهِ، وَتَخْلِيصِهِ لِلاسْتِقْبَالِ؛ نَحْوُ:

لَنْ تَبْلُغَ الْمَجْدَ حَتَّى تَلْعَقَ الصَّبْرَا

وَ(لَوْ): لِلشَّرْطِ، وَلِلْمَصْدَرِيَّةِ؛ نَحْوُ: لَوْ أَنْصَفَ النَّاسُ اسْتَرَاحَ الْقَاضِي.

﴿ يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرُ أَلْفَ سَنَةٍ ﴾ [البغرة: ٩٦].

وَيُقَالُ لَهَا فِي نَحْوِ الْمِثَالِ الأَوَّلِ: حَرْفُ امْتِنَاعٍ لامْتِنَاعٍ ؛ أَيْ: انْتِفَاءُ الْجَوَابِ لانْتِفَاءِ الشَّرْطِ.



وَ(مَا): تَكُونُ نَافِيَةً ، وَزَائِدَةً ، وَكَافَّةً عَنِ الْعَمَلِ ، وَمَصْدَرِيَّةً ؛ نَحْوُ: ﴿مَا هَلَذَا بَشَرًا﴾ [برسف: ٣١] ، ﴿ فَنِيمَا رَحْمَةٍ مِّنَ ٱللَّهِ لِنتَ لَهُمُّمُ ﴾ [آل عمران: ١٥٩] . ﴿ كَأَنَّمَا يُسَاقُونَ إِلَى ٱلْمَوْتِ ﴾ [الأنفال: ٦] . ﴿ ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ ٱلْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتُ ﴾ [التوبة: ١١٨] .

وَقَدْ يُلْحَظُ الْوَقْتُ مَعَ المَصْدَرِيَّةِ ، فَيُقَالُ لَهَا : مَصْدَرِيَّةٌ ظَرْفِيَّةٌ ؛ نَحْوُ : ﴿ وَأَوْصَنِي بِٱلصَّلُوةِ وَٱلرَّكُوٰةِ مَا دُمْتُ حَيَّا﴾ [مريم: ٣١].

وَ(مُذْ) : لِلاثِتِدَاءِ، أَوِ الظَّرْفِيَّةِ ؛ نَحْوُ : مَا كَلَّمْتُهُ مُذْ سَنَةٍ ، وَلَا قَابَلْتُهُ مُذْ يَومِنَا .

وَ(مِنْ): لِلائِتِذَاءِ، وَلِلتَّبْعِيضِ، وَلِلتَّعْلِيلِ؛ نَحْوُ: ﴿ سُبْحَنَ ٱلَّذِي أَسْرَيٰ مِ مَنْ كَلَّم اللَّهُ مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا ﴿ وَالْمِدَاءِ: ١]. ﴿ مِنْ اللَّهُم مَن كُلَّم اللَّهُ ﴾ [البقرة: ٢٥٣]. ﴿ مِنَا خَطِيْتَ بِهِم أُغْرِقُوا ﴾ [انو: ٢٥]. ﴿ مِنْ شَفِيع. لَا وَتَجِيءُ زَائِدَةً بَعْدَ النَّفْي، وَالنَّهْي، وَالاسْتِفْهَام؛ نَحْوُ: مَا لَنَا مِنْ شَفِيع. لَا

وَتَجِيءُ زَائِدَةً بَعْدَ النَّفْيِ ، وَالنَّهْيِ ، وَالاَسْتِفْهَامِ ؛ نَحْوُ : مَا لَنَا مِنْ شَفِيعٍ . لَا يَثْرُحُ مِنْ أَحَدٍ . ﴿هَلْ مِنْ خَلِقٍ غَيْرُ ٱللَّهِ﴾ [فاطر: ٣] .

وَ(هَا) : لِلتَّنْبِيهِ تَدْخُلُ عَلَى أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ ؛ كَ : هَذَا وَهَذِهِ .

وَالضَّمَائِرِ ؛ كَ : هَأَنذَا وَهَأَنْتُمْ .

وِالْجُمَلِ؛ نَحْوُ: هَا إِنَّ صَاحِبَكَ بِالْبَابِ.

وَ(هَلْ) : لِلاسْتِفْهَامِ ؛ نَحْوُ : هَلْ طَلَعَ النَّهَارُ ؟ وَتُفَارِقُ الْهَمْزَةَ فِي أَنَّهَا لَا تَدْخُلُ عَلَى نَفْيٍ وَلَا شَرْطِ وَلَا مُضَارِعِ حَالِيٍّ ، وَلَا إِنَّ .

وَ(وَا) : لِلنُّدْبَةِ ؛ نَحْوُ : وَاحْسَيْنَاهُ .

وَ(يَا): لِلنِّدَاءِ ، وَلِلنَّدْبَةِ ، وَلِلتَّبِيهِ ؛ نَحْوُ: ﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ﴾ [البقرة: ٢١]. يَا حُسَيْنَاهُ . ﴿ يَلَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ \* بِمَا غَفَرَ لِي رَبِّي وَجَعَلَنِي مِنَ ٱلْمُكْرَمِينَ ﴾ [بس: ٢٦، ٢٧].



وَ (النُّونُ الثَّقِيلَةُ): تَدْخُلُ عَلَى الْفِعْلِ لَتَوْكِيدِه ؛ نَحْوُ: ﴿ لَيُسْجَنَنَ ﴾ [بوسب: ٣٦]، وَلَا تَلْحَقُ المَاضِي أَبَدًا.

(وَأُمَّا الثَّلَاثِيَّةُ):

فَخَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ ، وَهِيَ : آي ، وَأَجَلْ ، وَإِذَا ، وَإِذَنْ ، وَأَلَا ، وَإِلَى ، وَأَمَا ، وَأَمَا ، وَأَنَّ ، وَأَنَّ ، وَجَلَلْ ، وَجَيْرِ ، وَخَلَا ، وَرُبَّ ، وَسَوْفَ ، وَعَذَا ، وَعَلَى ، وَلَاتَ ، وَلَيْتَ ، وَمُنْذُ ، وَنَعَمْ ، وَهَيَا .

وَ(آي): لِلنِّدَاءِ؛ نَحْوُ: آي صَاعِدَ الْجَبَلِ.

وَ(أَجَلْ) لِلْجَوَابِ ؛ نَحْوُ:

يَقُولُونَ لِي صِفْهَا فَأَنْتَ بِوَصْفِهَا خَبِيرٌ أَجَلْ عِندِي بَأَوْصَافِهَا عِلْمُ وَ(إِذَا): لِلْمُفَاجَأَةِ ؛ نَحْوُ: ظَنَنْتُهُ غَائِبًا إِذَا إِنَّهُ حَاضِرٌ.

وَتَرْبِطُ الْجَوَابَ بِالشَّرْطِ؛ نَحْــؤ: ﴿ وَإِن تُصِبْبَهُمْ سَيِّنَةٌ الْ بِمَا قَدَّمَتَ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ ﴾ [الروم: ٣٦] وَالْأَشْهَرُ أَنَّهَا ظَرْفٌ.

وَ(إِذَنْ): لِلْجَوَابِ وَالْجَزَاءِ؛ نَحْوُ: إِذَنْ تَبْلُغَ الْقَصْدَ . فِي جَوَابِ: (سَأَجْتَهِدُ) مَثَلًا.

وَ(أَلَا): لِلتَّنْبِيهِ، وَالاسْتِفْتَاحِ، وَلِلطَّلَبِ بِرِفْقِ، وَهُوَ الْعَرْضُ.

أَوْ بِحَثِّ ، وَهُوَ : التَّحْضِيضُ ؛ نَحْوُ : ﴿ أَلَاۤ إِنَ أَوْلِيَآ اَلَّهِ لَا خَوْثُ عَلَيْهِمْ ﴾ وَلَيْ إِنَ اللَّهُ لَا خَوْثُ عَلَيْهِمْ ﴾ [يونس: ٦٢]. أَلَا تَحُلُّ بِنَادِينَا ؟ أَلَا تَحْتَهِدُ ؟

وَ(إِلَى): لِلانْتِهَاء؛ نَحْوُ: ﴿ سُبْحَنَ ٱلَّذِي آَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ ٱلْأَقْصَا ﴾ [الإسراء: ١].

وَ(أَمَا) : لِلتَّنْبِيهِ ، وَيَكْثُرُ بَعْدَهَا الْقَسَمُ ؛ نَحْوُ : أَمَا وَاللَّهِ لَأُعَاتِبَنَّهُ .

وَ(أَنَّ) : لِلتَّوْكِيدِ ، وَالْمَصْدَرِيَّةِ ؛ نَحْوُ : أَعْطَيْتُهُ ؛ لَأَنَّهُ مُسْتَحِقٌّ .

المسترفع المعتل

وَتَلْحَقُهَا (مَا) فَتَنْكُفُ عَنِ الْعَمَلِ، وَتُفِيدُ الْحَصْرَ؛ نَحْوُ: ﴿ يُوحَىٰ إِلَىٰٓ أَنَّمَاۤ إِلَكُمُ اللَّهُ كُمُّ إِلَهُ ۗ وَالْكَهُ ذَا ١١٠].

وَ(إِنَّ): لِلتَّوْكِيدِ؛ نَحْوُ: ﴿إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ [آل عمران: ١٦٥]. وَتَلْحَقُها (مَا) فَتَنْكَفُ أَيْضًا، وَتُفِيدُ الْحَصْرَ؛ نَحْوُ: ﴿إِنَّمَا يَنَذَكُرُ أُوْلُواْ آلاَ أَبْسِ﴾ [الرعد: ١٩]، وَقَدْ تَجِيءُ لِلْجَوَابِ؛ نَحْوُ:

وَيَـفُـلْنَ شَيْبٌ قَـدْ عَـلا كَ وَقَدْ كَبِرْتَ فَقُلتُ: إِنَّهُ وَ(أَيَا): لِلنَّدَاءِ ؛ نَحُوُ:

أَيَا جَبَلَيْ نَعْمَانَ بِاللَّهِ خَلِّيَا نَسِيمَ الصَّبَا يَخْلُصْ إِلَيَّ نَسِيمُهَا وَ(بَلَى): لِلْجَوَابِ؛ نَحْوُ: ﴿ أَلَسَتُ بِرَبِكُمْ قَالُواْ بَلَيْ﴾ [الأعراف: ١٧٢]، وأَكْثَرُ مَا تَقَعُ بَعْدَ الْاسْتِفْهَامِ، وَيُجَابُ بِهَا بَعْدَ النَّفْي، كَمَا رَأَيْتَ.

وَ(ثُمَّ): لِلتَّوْتِيبِ مَعَ التَّرَاخِي؛ نَحْوُ: خَرَجَ الشُّبَّانُ ، ثُمَّ الشُّيُوخُ.

وَ(جَلَلْ) : لِلْجَوَابِ ؛ كَ : نَعَمْ ؛ نَحْوُ : قَالُوا : نَظَمْتَ مُقُودَ الدُّرِّ ؟ قُلْتُ : جَلَلْ .

وَ(جَيْرٍ): لِلْجَوَابِ أَيضًا؛ نَحْوُ: أَتَقْتَحِمُ الْمَنُونَ؟ فَقُلْتُ: جَيْرٍ.

وَ(خَلَا): لِلاسْتِثْنَاءِ؛ نَحْوُ: رَافِقِ النَّاسَ خَلَا المُضِلِّينَ.

وَ(رُبُّ): لِلتَّقْلِيلِ وَلِلتَّكْثِيرِ؛ نَحْوُ: رُبُّ أُمْنِيَةٍ جَلَبَتْ مَنِيَّةً، رُبُّ سَاعٍ لِقَاعِدٍ.

وَقَدْ تُحْذَفُ بَعْدَ الْوَاوِ: وَيَتْقَى عَمَلُها؛ نَحْوُ:

وَلَيْلِ كَمَوْجِ الْبَحْرِ أَرْخَى سُدُولَهُ عَلَيَّ بِأَنْوَاعِ الْهُمُومِ لِيَبْتَلِي وَلَيْهَالُ لِلْوَاوِ: وَاوُ رُبُّ.

وَ(سَوْفَ): لِلاَسْتِقْبَالِ ؛ نَحْوُ: سَوفَ يَرَى.



وَ (عَدَا) : لِلاسْتِثْنَاءِ ؛ نَحْوُ : حَسِّنِ الظُّنُّ بِالنَّاسِ عَدَا الْخَائِنِينَ .

وَ(عَلَّ): لِلتَّرَجِّي وَالتَّوَقُّع؛ نَحْوُ:

لَا تُهِينَ الفَقِيرَ عَلَّكَ أَن تَوْ كَعَ يَومًا وَالدَّهْرُ قَدْ رَفَعَهْ وَ(عَلَى): لِلاَسْتِعْلَاءِ وَالْمُصَاحَبَةِ ؛ نَحْوُ: ﴿ وَعَلَيْهَا وَعَلَى ٱلْفُلْكِ تَحْمَلُونَ ﴾ [المؤمنون: ٢٧]. ﴿ وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ لِلنَّاسِ عَلَى ظُلْمِهِمُ ﴾ [الرعد: ٦].

وَ(لَاتَ): لِلنَّفْي ؛ كَـ: لَيْسَ؛ نَحْوُ:

نَدِمَ الْبُغَاةُ وَلَاتَ سَاعَةَ مَنْدَمِ وَالْبَغْيُ مَرْتَعُ مُبْتَغِيهِ وَخِيمُ وَلَيْتَ) : لِلتَّمَنِّي ؟ نَحُوُ:

أَلَا لَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ يَوْمًا فَأُخْبِرَهُ بِمَا فَعَلَ الْمَشِيبُ وَلَا وَمُنْذُ ) نَحْوُ: مَا كَلَّمْتُهُ مُنْذُ سَنَةٍ ، وَلَا وَرَمُنْذُ ) نَحْوُ: مَا كَلَّمْتُهُ مُنْذُ سَنَةٍ ، وَلَا قَابَلْتُهُ مُنْذُ يَوْمِنَا .

وَ(نَعَمْ): لِلْجَوَابِ ، فَتَكُونُ تَصْدِيقًا لِلْمُخْيِرِ ، وَوَعْدًا لِلطَّالِبِ ، وَإِعْلَامًا لِلسَّائِلِ ، تَقُولُ : نَعَمْ فِي جَوَابِ: الْبَغْيُ آخِرُهُ نَدَمٌ . وَ﴿ اَفْعَلْ مَا تُؤْمَرُ ﴾ لِلسَّائِلِ ، تَقُولُ : نَعَمْ فِي جَوَابِ: الْبَغْيُ آخِرُهُ نَدَمٌ . وَ﴿ اَفْعَلْ مَا تُؤْمَرُ ﴾ [الصافات: ١٠٢] . وَهَلْ أَدَّيْتَ مَا عَلَيْكَ ؟

وَمِثْلُهَا فِي ذَلِكَ : أَجَلْ وَجَيْرٍ .

وَ(هَيَا): لِلنِّدَاءِ؛ نَحْوُ: هَيَا رَبَّنَا ارْحَمْنَا.

(وَأُمَّا الرُّبَاعِيَّةُ):

فَخَمْسَةَ عَشَرَ ، وَهِيَ : إِذْمَا ، وَأَلَّا ، وَإِلَّا ، وَأَمَّا ، وَإِمَّا ، وَحَاشَا ، وَحَتَّى ، وَكَأَنَّ ، وَكَلَّا ، وَلَوْلَا ، وَلَوْمَا ، وَهَلًّا .

وَ(إِذْمَا) : لِلشُّوطِ؛ نَحْوُ: إِذْمَا تَتَّقِ تَوْتَقِ.

وَ(أَلَّا): لِلتَّحْضِيضِ؛ نَحْوُ: أَلَّا رَاعَيْتُمْ حَقَّ الْأُخُوَّةِ.



وَ(إِلَّا) : لِلاسْتِثْنَاءِ ؛ نَحْوُ : لِكُلِّ دَاءٍ دَوَاءٌ إِلَّا الْمَوْتَ .

وَ(أَمَّا): لِلشَّرْطِ، وَالتَّفْصِيلِ، وَالتَّوكِيدِ؛ نَحْوُ: ﴿فَأَمَّا ٱلَّذِينَ ءَامَـنُواْ فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ ٱلْحَقِّ﴾ [البنرة: ٢٦].

وَ(إِمَّا) لِلتَّفْصِيلِ؛ نَحْوُ: ﴿إِنَّا هَدَيْنَهُ ٱلسَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا﴾ [الإنسان: ٣].

وَ(حَاشَا): لِلاسْتِثْنَاءِ؛ نَحْوُ: أَقْدَمُوا عَلَى الْبُهْتَانِ حَاشَا وَاحِدٍ.

وَ(حَتَّى): تَقَعُ حَرْفَ جَرِّ لِلانْتِهَاءِ؛ نَحْوُ: ﴿ حَتَّى مَطْلَعِ ٱلْفَجْرِ ﴾ [القدر: ٥]. ﴿ حَقَّ يَتَبَيَّنَ لَكُرُ ٱلْخَيْطُ ٱلْأَبْيَضُ ﴾ [البقرة: ١٨٧].

وَحَرْفَ عَطْفٍ لِلْغَايَةِ ؛ نَحْوُ: قَدِمَ الْحُجَّاجِ حَتَّى الْمُشَاةُ.

وَحَرْفَ ابْتِدَاءٍ؛ نَحْوُ: (فَوَاعَجَبًا حَتَّى كُلَيبٌ تَسُبُّنِي!).

وَ(كَأَنَّ) لِلتَّشْبِيهِ وَلِلظَّنِّ؛ نَحْوُ: كَأَنَّ لَفْظَهُ الدُّرُّ الْمَثْثُورُ. كَأَنَّهُ ظَفِرَ بِبُغْيَتِهِ. وَقَدْ تُخَفَّفُ؛ نَحْوُ: ﴿كَأَن لَمْ تَغْنَ إِلْأَمْسِ، ﴿ اِيونس: ٢٤].

وَ(كَلَّا): لِلرَّدْعِ وَالزَّجْرِ؛ نَحْوُ: ﴿كَلَّا ۚ إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَآيِلُهُمْ ۗ وَالسُوسُون: ﴿كَلَّا إِنَّهُمْ عَن رَبِّهِمْ يَوْمَهِذٍ ﴿كَلَّا إِنَّهُمْ عَن رَبِّهِمْ يَوْمَهِذٍ لَمْحُونُ﴾ [السطنفين: ١٥].

وَ(لَكِنْ) : لِلْعَطْفِ ، أَوِ الاسْتِدْرَاكِ ؛ نَحْوُ : مَا قَامَ زَيْدٌ ، لَكِنْ عَمْرُو . وَ(لَعَلَّ) : لِلتَّرَجِّي ، وَالتَّوَقُّع؛ نَحْوُ : لَعَلَّ الْجَوَّ يَعْتَدِلُ .

وَ(لَمَّا): لِنَفْيِ الْمُضَارِعِ وَجَزْمِهِ وَقَلْبِهِ إِلَى الْمُضِيِّ؛ نَحْوُ: (أَشَوْقًا وَلمَّا يَمْضِ لِي غَيْرُ لَيْلَةٍ).

وَتَجِيءُ لِلشَّرْطِ؛ نَحْوُ: ﴿ وَلَمَّا فَتَحُوا مَتَنَعَهُمْ وَجَدُوا بِضَاعَتَهُمْ ﴾ وَتَجِيءُ لِلشَّرْطِ؛ نَحْوُ: ﴿ وَلَمَّا فَتَحُودُ لِوَجُودٍ ، وَالْأَشْهَرُ فِي نَحْوِ هَذَا

المسترخ بهميل

أَنَّهَا ظَوْفٌ بِمَعْنَى حِين.

وَ(لَـوْلَا): لِلتَّحْضِيضِ وَللشَّرْطِ؛ نَحْوُ: ﴿لَوْلَا تَسْتَغْفِرُونَ اللَّهَ ﴾ [النمل: ٢٦]. ﴿وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُم بِبَغْضِ لَفَسَكَتِ الْأَرْشُ ﴾ [البغرة: ٢٥١].

وَيُقَالُ لَهَا حِينَئِذِ: حَرْفُ امْتِنَاعِ لِوُمُجُودٍ ؛ أَيْ: انْتِفَاءُ الْجَوَابِ لِوُمُجُودِ الشَّرْطِ.

وَ(لَوْمَا): كَ «لَوْلَا» فِي مَعَنَيَيْهَا الْمَذْكُورَيْنِ؛ نَحْوُ: ﴿لَوْ مَا تَأْتِينَا إِلَمَانَتِهِكَةٍ ﴾ [الحجر: ٧].

لَوْمَا الْإِصَاحَةُ لِلْوُشَاةِ لَكَانَ لِي مِنْ بَعْدِ سُخْطِكَ فِي رِضَاكَ رَجَاءُ وَ (هَلًا): لِلتَّحْضِيضِ ؛ نَحْوُ: هَلَّا تُرْسِلُ إِلَى صَدِيقِكَ .

(وَأَمَّا الْخُمَاسِيَّةُ):

فَلَمْ يَأْتِ مِنْهَا إِلَّا (لَكِنَّ) ، وَهِيَ لِلاَسْتِدْرَاكِ ؛ نَحْوُ: فُلَانٌ عَالِمٌ لَكِنَّهُ جَبَانٌ . وَالاَسْتِدْرَاكُ : رَفْعُ وَهُم نَشَأَ مِنَ الْكَلَامِ السَّابِقِ ، وَقَدْ تُخَفَّفُ فَتُهْمَلُ وَجُوبًا ؛ نَحْوُ : ﴿ فَلَكُمْ مَ لَلَكِرَ كَ اللَّهَ قَلْلَهُمْ ۚ ﴾ [الأَنفال : ١٧] .

\* \* \*

## طَوَائِفُ الْحُرُوفِ

وَمِمًّا تَقَدَّمَ يُعْلَمُ أَنَّ الْحُرُوفَ تَنْقَسِمُ إِلَى أَصْنَافِ ، فَكُلُّ طَائِفَةٍ مِنْهَا اشْتَرَكَتْ فِي مَعْنَى أَوْ عَمَلِ تُنْسَبُ إِلَيهِ فَيُقَالُ:

(أَحْرُفُ الْجَوَابِ) : لَا ، وَنَعَمْ ، وَبَلَى ، وَإِي ، وَأَجَلْ ، وَجَلَلْ ، وَجَيْرِ ، وَإِنَّ . (وَأَحْرُفُ النَّفْي) : لَمْ ، وَلَمَّا ، وَلَنْ ، وَمَا ، وَلَا ، وَلَاتَ ، وَإِنْ .



(وَأَحْرُفُ الشَّرْطِ): إِنْ ، وَإِذْمَا ، وَلَو ، وَلَولًا ، وَلَومًا ، وَأَمَّا .

(وَأَحْرُفُ التَّحْضِيضِ) : أَلَا، وَأَلَّا، وَهَلَّا، وَلَولَا، وَلَوْمَا.

(وَالْأَحْرُفُ الْمَصْدَرِيَّةُ): أَنْ، وَأَنَّ، وَكَيْ، وَلُو، وَمَا.

(وَأَحْرُفُ الاسْتِقْبَالِ): السِّينُ، وَسَوفَ، وَأَنْ، وَإِنْ، وَلَنْ، وَهَلْ.

(وَأَحْرُفُ التَّنْبِيهِ): أَلَا، وَأَمَا، وَهَا، وَيَا.

(وَأَحْرُفُ النَّوكِيدِ) : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَالنُّونُ ، وَلَامُ الاثتِدَاءِ ، وَقَدْ .

وَمِنْ ذَلِكَ مُحرُوفُ الْجَرِّ، وَالْعَطْفِ، وَالنَّدَاءِ، وَنَوَاصِبُ الْمُضَارِعِ، وَجَوَازِمُهُ. وَقَدْ مَرَّ بَيَانُهَا.

وَتَنْقَسِمُ الحُرُوفُ إِلَى :

عَامِلَةِ ؛ كَـ : إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا .

وَغَيْرِ عَامِلَةٍ ؛ كَ : أَخْرُفِ الْجَوَابِ .

وَتَنْقَسِمُ أَيضًا إِلَى :

مُخْتَصَّةِ بِالْأَفْعَالِ ؛ كَ : أَخْرُفِ التَّخْضِيض .

وَمُخْتَصَّةِ بِالْأَسْمَاءِ ؛ كَ : مُحْرُوفِ الْجَرِّ.

وَمُشْتَرَكَةٍ ؛ كَد: مَا ، وَلَا النَّافِيَتَينِ ، وَالْوَاوِ وَالْفَاءِ العَاطِفَتَينِ .

\* \* \*



## فهرس الكتاب الرابع

مفحة	الموضوع الع
177	* الكِتَابُ الرابع*
777	مقدمة المؤلفين
3 7 7	مقدمــة
471	النحو والصرف
<b>۲ ۷ ۷</b>	الكلام على الفعل
777	الباب الأول: في الماضى والمضارع والأمر
779	أسماء الأفعال
۲۸.	أسماء الأصوات
177	الباب الثاني في المجرد والمزيد
<b>7</b>	الباب الثالث في الجامد والمتصرف
۲۸۲	همزتا الوصل والقطع
<b>7</b>	الباب الرابع في الصحيح والمعتل
791	الباب الخامس في التام والناقص
<b>49 £</b>	الباب السادس في اللازم والمتعدي
<b>79</b>	الباب السابع في المبني للمعلوم، والمبني للمجهول
799	الباب الثامن في المؤكد وغيره
۳٠١	الباب التاسع في المبني والمعرب
۳۰۱	البب الناسع في المبنى
۳.۳	فصلٌ في المعرب
	<u> </u>

الصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الہ
سب الفعل ومواضعه ٣	نص
مِ الفعل ومواضعه	جز
م الفعل ومواضعه	رف
نةً في الإعراب التقديري للفعل	تتم
ئلام على الاسم	الك
ب الأول : في الجامد والمشتق	البا
لً في الجامد	فص
صدر۱	الم
رة والهيئة	الم
صدر الميمي	الم
ل المصدر	عد
م المصدر	اسر
لً في المشتق٧	
- اسم الفاعل	
ل اسم الفاعل	
- اسم المفعول	
ل اسم المفعول	عم
- الصفة المشبهة باسم الفاعل	-٣
ل الصفة المشبهة	عم
- اسم التفضيل	<b>– ٤</b>
ل اسم التفضيلل	عم



مفحة	الموضوع الع
٣٢٢	٥ - اسما الزمان والمكان
٣٢٣	٣- اسم الآلة
377	الباب الثاني في المجرد والمزيد
۲۲٦	الباب الثالث: في المقصور والمنقوص والصحيح
٣٢٨	الباب الرابع: في المفرد والمثنى والجمع
۳۳٥	الباب الخامس: في المذكر والمؤنث
٣٣٧	الباب السادس: في النكرة والمعرفة
٣٣٧	الفصل الأول: في الضميرالفصل الأول: في الضمير
٣٤.	الفصل الثاني: في العلم
٣٤١.	الفصل الثالث: في اسم الإشارة
٣٤٢	الفصل الرابع: في الموصولا
٣٤٣	الفصل الخامس: في المحلى بأل
٣٤٣	الفصل السادس: في المعرف بالإضافة
<b>~ £ £</b>	الفصل السابع: في المعرف بالنداء
<b>~ £ £</b>	الباب السابع: تقسيم الاسم إلى منونٍ وغير منونٍ
٣٤٦	الباب الثامن: في المبني والمعرب
٣٤٦	فصلٌ في المبني
٣٤٧	فصلٌ في المعرب
٣٤٧	المطلب الأول: في رفع الاسم ومواضعه
	المبحث الأول: في الفاعل
٣٤٨	المبحث الثاني: في نائب الفاعل



صفحة	الموضوع
<b>70.</b>	المبحث الثالث: في المبتدإ والخبر
408	المبحث الرابع: في اسم ( ﴿ كَانَ ﴾ وأخواتها )
<b>700</b>	المبحث الخامس: في خبر إن وأخواتها
۲٥٨	المطلب الثاني : في نصب الاسم ومواضعه
۲۰۸	المبحث الأول: في المفعول به
<b>709</b>	المبحث الثاني: في المفعول المطلق
٣٦.	المبحث الثالث : في المفعول لأجله
۲٦١	المبحث الرابع: في المفعول فيه
٣٦٢	المبحث الخامس: في المفعول معه
٣٦٣	المبحث السادس: في المستثنى بإلا
٣٦٤	المبحث السابع: في الحال
٣٦٦	المبحث الثامن: في التمييز
٣٦٧	العدد
۲٦٨	كنايات العدد
٣٦٨	المبحث التاسع: في المنادى
779	تابع المنادى
٣٧.	المبحث العاشر: في خبر كان وأخواتها، واسم إن وأخواتها
٣٧١	لا سيما
	المطلب الثالث : في جر الاسم ومواضعه
	المبحث الأول: في المجرور بحرف الجر
	المبحث الثاني: في المضاف إليه



مفحة	الموضوع الع
٣٧٥	
٣٧٥	تتمةً في الإعراب التقديري للاسم
٣٧٦	تذييلٌ في التوابعتنييلٌ في التوابع
۳۷٦	١- النعت
٣٧٧	٧- العطف
<b>٣٧</b> ٩	٣- التوكيد
٣٧٩	٤ – البدل
٣٨.	٥- عطف البيان
۳۸۱	التعجب
٣٨٢	نعم وبئس
۳۸۳	الباب التاسع: في المكبر والمصغر
<b>۳</b> ለ٦	الباب العاشر: في المنسوب وغير المنسوب
۳۸۹	الإغراء والتحذير
٣٩.	الاختصاص
٣٩.	الاشتغال
391	الاستغاثة
<b>797</b>	الندبة
۳۹۳	خاتمةً في الإبدال والإعلال والوقف
٣٩٣	الإبدال
490	الإعلال
490	المقف



صفحة	1	الموضوع
		الكلام على الحرف
٤٠٧		طوائف الحروف
٤٠٩		فهرس الكتاب الرابع

\* \* \*



وعدت أبدأ قراءة النحو والصرف من جديد، وكان الكتاب الذي نقرؤه هو عدد اللغة العربية، وهو الجزء الرابع من الدروس النحوية لحفني ناصف فوانه، وقد قرأت الأجزاء الثلاثة من قبل.

وهذا الكتاب يغني الطالب بل المدرس بل الأديب عن النظر في غيره، وهو جوبة في جمعه وترتيبه وإيجاز عبارته واختيار الصحيح من القواعد، وهو ح وأوسع من شذور الذهب ومن ابن عقيل.

العلَّامة علي الطنطاوي [ نكريات ( ١٥٠٥/)]



## ربنول والثاني والثالث والرابع

مضى على دراستي هذا الكتاب ما نيف على الستين سنة وأنا لا أشبع من الترحم على مؤلفي هذه السلسلة، أقدر الأن وقد أمضيت في تدريس النحو خمساً وخمسين سنة، أن هؤلاء الأخيار سلخوا في عملهم هذا الكتاب الضئيل الحجم الغزير النفع، أوقاتاً مديدة جداً ينخلون ما بأيديهم ويصفونه بين شواهد لا تصح، وأحكام بنيت عليها لا أساس لها، وأقوال لنحاة ومؤلفين كثيرين، أعملوا فيها مبضع الجراح حتى خلص لهم من كل ذلك: نحو ميسر سليم.

Staber Salie

St

العلامة سعيد الأفغاني [مجلة الفيصل، العدد ( ۱۱۸)]





لكويت - الجهراء هاتف: 8007004 (٢٠٩٦٥) - فاكس: 8007004 (٢٠٩٦٥) فرع حولي: شارع الحسن البصري - تليفاكس: ٢٦٤١٧٩٧ (١٥١١٥٥)

لىرىغ (ھۇنچىل) ئىسىسىرىنىڭ ئۇللىدىنىڭ